

*Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Северо-Осетинский государственный университет  
имени Коста Левановича Хетагурова»*

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **«ИСТОРИЯ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА»**

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Профиль – Русский язык и литература. Основы медиакоммуникации

Квалификация (степень) выпускника – **бакалавр**

**Форма обучения – очная**

Год начала подготовки – 2024

Утверждена в составе ОПОП.

Составитель: профессор кафедры русского языка, д.ф.н. Б.В. Кунавин

Владикавказ 2024

## 1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 часа).

Форма промежуточной аттестации - экзамен

	Очная форма обучения
Курс	3
Семестр	5
Лекции	36
Практические (семинарские) занятия	36
Лабораторные занятия	-
Консультации	-
Итого аудиторных занятий	72
Самостоятельная работа	36
Курсовая работа	-
<b>Форма контроля</b>	
Экзамен	+
Зачет	0
Общее количество часов	144
	Очная форма обучения
Курс	3

## 2. Цели освоения дисциплины

- ввести студентов в проблематику того, как история народа находит свое отражение в формировании средств литературного выражения, как развитие общественной жизни влияет на литературный язык, в силу его он обогащается новыми словами и выражениями, а также изменяется смысловое значение многих бытующих в нем слов, совершенствуется морфологическая и синтаксическая структура языка;
- сформировать следующие *умения и навыки*:
  - усвоить специальную лексику, обозначающую соответствующие научные понятия;
  - выработать навыки выявления тех специфических явлений в развитии языка, в которых общественная жизнь находит не прямое, а преломленное отражение;
  - выработать навыки выявления книжно-письменных и народно-литературных элементов в древнерусских литературных текстах;
  - овладеть навыками методологического осмысления языковых систем;
- навыком чтения и лингвистического анализа памятников древнерусской письменности;
- умением прокомментировать факты современного русского языка с исторической точки зрения;
- умением самостоятельно работать, видеть место курса в системе всех лингвистических дисциплин, изучаемых в университете;
- умением применять полученные знания по курсу в школе.

## 3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Место дисциплины в структуре ОПОП. Дисциплина «История русского литературного языка» относится к дисциплинам Блока 1 базовой части Б1.0.07.08.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в бакалавриате в результате освоения дисциплин «Современный русский язык», «Введение в языкознание».

Для освоения данной учебной дисциплины (УД) студент должен

**знать:**

- предмет и задачи истории русского литературного языка;
- терминологический аппарат курса;
- особенности диахронического изучения языковых единиц;

**уметь:**

- работать с древнерусскими текстами;
- использовать терминологический аппарат курса;
- выявлять фонетические, морфологические и синтаксические особенности языковых единиц;

**владеть:**

- всеми моделями фонетического, морфологического и синтаксического анализа языковых единиц.

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля))**

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы):

<b>Коды компетенций</b>	<b>Содержание компетенций</b>
ОПК-4	Готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования.
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП:

<b>Коды компетенций ОПОП</b>	<b>Планируемые результаты обучения, соответствующие формируемым компетенциям ОПОП</b>		
	<b>Знать</b>	<b>Уметь</b>	<b>Владеть</b>
ОПК-4	понятия, принципы и правовые нормы педагогической деятельности и образования, основные понятия и сущность правового регулирования системы образования; основы системы законодательства об	применять правовые нормы в процессе организации учебно-воспитательной деятельности; организовывать профессиональную деятельность на основе знаний нормативно-правовой базы, требований	знаниями нормативно-правовой базы, стандартами профессиональной деятельности в сфере образования; принципам осуществления профессиональной деятельности в соответствии с

	образовании в Российской Федерации.	государственных стандартов сферы образования РФ.	нормативно-правовыми документами, регулирующими сферу регулирования образования.
УК-4	стратегию устного и письменного общения на русском, и иностранном языках в рамках межличностного и межкультурного общения; языковые средства для достижения профессиональных целей. <b>З (УК-4)</b>	использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном языках; свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, и иностранном языках. <b>У (УК-4)</b>	системой норм русского литературного языка, и нормами иностранного языка. <b>В (УК-4)</b>

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

### 5.Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

Номер недел и	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Литература
		л	пр	Содержание	Часы		
1 2	Предмет изучения русского литературного языка. Особенности развития литературного языка до национальной эпохи в сравнении с современным русским литературным языком. Церковнославянский язык – литературный язык Руси XI-XVIII вв. Разграничение понятий «письменный язык» «литературный язык», письменно-деловой язык. Язык литературы и литературный язык.	6	2	Понятие о русском литературном языке. Дисциплины, изучающие строй и употребление языка. История русского литературного языка как филологической дисциплины	4	Конспект Доклад Устный опрос	[1], [2], [3], [4], [5]
3 4	Вопрос о происхождении русского литературного языка и характере его развития в донациональную эпоху. Концепция А.А. Шахматова. Теория С.П. Обнорского. Концепция В.В. Виноградова	6	6	Образование древнерусского литературного языка. Разновидности литературного языка	4	Конспект Устный опрос	[1], [2], [3], [4], [5]
5 6	Русский литературный язык Киевской Руси и периода последующей феодальной раздробленности (11-нач.14 вв.) Общая характеристика литературного	4	6	Типы литературного языка Киевской Руси. Договоры русских с греками. «Русская правда».	4	Эссе Устный опрос	[1], [2], [3], [4], [5]

	языка Киевского периода. Памятники Киевского периода – источники русского литературного языка: а) характеристика источников; б) общая характеристика языка источников; в) характеристика языка отдельных памятников.			Проповедническая литература. Язык летописи			
7 8	Русский литературный язык Московского государства (XIV-XVII вв.) Общая характеристика литературного языка Московской Руси. Второе южнославянское влияние. Памятники Московской Руси – источники литературного языка.	4	4	Язык памятников, отражающих второе южнославянское влияние. Литературный язык второй половины 16 века	4	Конспект Доклад Устный опрос	[1], [2], [3], [4], [5]
9				<b>Первая рубежная аттестация</b>			
10 11	Литературный язык в XVI-XVII вв. Юго-Западное влияние на литературный язык. Расширение прав живой речи. Первые грамматики и словари	4	4	Деловая письменность Московского государства 15-17 вв. как источник для характеристики московского говора. Посадская письменность 17 в.	4	Доклад Устный опрос	[1], [2], [3], [4], [5]
12 13	Русский литературный язык в XVIII в. Русский литературный язык петровской эпохи: а) петровская эпоха и ее роль в развитии русской культуры; б) особенности литературно-языкового развития в петровскую эпоху. Роль А.Д.Кантемира в истории русского	4	6	Недостаточность системы трех стилей и развитие «славяно- русского языка». Некоторые особенности трех стилей. Место языка	6	Эссе Устный опрос	[1], [2], [3], [4], [5]

	<p>литературного языка.</p> <p>Филологическая деятельность В.К.Тредиаковского.</p> <p>Общая характеристика стилистического учения М.В.Ломоносова.</p> <p>Стилистическое учение Ломоносова на лексическом уровне</p> <p>Стилистическое учение Ломоносова на фонетико-грамматическом уровне</p> <p>Значение Ломоносова в истории русского литературного языка.</p> <p>Доломоносовский опыт грамматической кодификации русского языка.</p>			художественной литературы в этой системе. Славяно-русский язык, его место в истории литературного языка.			
14 15	<p>Развитие русского литературного языка в последние десятилетия XVIII-XIX вв.</p> <p>Творчество Г.Р.Державина и система трех стилей.</p> <p>Место А.Н.Радищева в истории русского литературного языка.</p> <p>Новый слог русского литературного языка.</p> <p>Положительные черты нового слога и его ограниченность</p> <p>Полемика сторонников старого и нового слога.</p>	4	4	<p>Историзм взглядов Н.М.Карамзина на литературный язык.</p> <p>Оценка норм литературного словоупотребления.</p> <p>А.Петров как один из предшественников Н.М.Карамзина.</p>	6	<p>Конспект</p> <p>Доклад</p> <p>Устный опрос</p>	[1], [2], [3], [4], [5]
16 17	<p>Пушкинский этап в развитии русского литературного языка</p> <p>Роль И.А.Крылова и А.С.Грибоедова в формировании русского литературного языка.</p> <p>Пушкин – основоположник современного русского национального</p>	4	4	<p>Особенности развития русского литературного языка в послепушкинский период. Отражение богатства русского языка советской</p>	4	<p>Устный опрос</p> <p>Конспект</p>	[1], [2], [3], [4], [5]

**Таблица 5.1**

	<p>литературного языка.</p> <p>Взгляды Пушкина на пути и характер дальнейшего литературно-языкового развития в России.</p> <p>Осуществление Пушкиным синтеза различных языковых стихий в пределах национальной литературно-языковой системы.</p> <p>Оформление двух разновидностей национального литературного языка в пушкинскую эпоху</p> <p>Значение Пушкина в истории русского литературного языка.</p>			<p>эпохи в художественной литературе XX века.</p> <p>Русский литературный язык как средство межнационального общения народов РФ и один из мировых языков. Борьба за чистоту и правильность русского литературного языка в XX веке.</p>			
18				<b>Вторая рубежная аттестация</b>			
	<b>ИТОГО</b>	<b>36</b>	<b>36</b>		<b>36</b>		



## 6. Образовательные технологии

**Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия в форме с использованием современных интерактивных технологий.**

**Лекция-диалог** – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

**Онлайн-семинар** – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника (Zoom, Meet, Skype и др.)

**Видеоконференция** – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

**Видео-лекция** – снятая на камеру сокращенная лекция, дополненная фотографиями и схемами, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

**Технология электронного обучения** (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

## 7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относится: написание докладов, эссе, подготовка презентаций, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

Методические рекомендации по дисциплине прилагаются.

## 8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных сообщений, написанию докладов и эссе, подготовку презентаций и обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

*Текущий контроль* – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных

(аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают опросы на семинарских и практических занятиях, а также короткие (до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

**Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**1) Примерные вопросы при устном опросе на семинарском занятии (ОП4-2):**

1. Предмет изучения русского литературного языка.
2. Особенности развития литературного языка донациональной эпохи в сравнении с современным русским литературным языком.
3. Церковнославянский язык – литературный язык Руси XI-XVIII вв.
4. Разграничение понятий «письменный язык» «литературный язык», письменно-деловой язык.
5. Язык литературы и литературный язык

**2) Развёрнутые ответы на вопросы при письменном опросе: (ОПК-4):**

1. Понятие о русском литературном языке.
2. Дисциплины, изучающие строй и употребление языка.
3. История русского литературного языка как филологической дисциплины.

<b>Оценка</b>	<b>Критерий оценки устного и письменного ответа на практическом занятии</b>
5	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.
2	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.

**3) Подготовка краткого сообщения по результатам работы с литературой и источниками (ОПК-4):**

Для подготовки краткого сообщения студент использует предложенные преподавателем литературу и источники (см. п. 9) самостоятельно выявленный материал.

Объем сообщения – 5 минут (2-3 страницы текста). Работа должна состоять из частей 1) краткий анализ источника 2) основные цели автора(ов) источника 3) основные идеи, отраженные в источнике 4) краткие выводы.

Примерные темы кратких сообщений:

1. Вопрос о происхождении русского литературного языка и характере его развития в донациональную эпоху.
2. Концепция А.А. Шахматова.
3. Теория С.П. Обнорского.
4. Концепция В.В. Виноградова
5. Образование древнерусского литературного языка.
6. Разновидности литературного языка

Оценка	Критерий оценки краткого сообщения
5	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, сообщение структурировано, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом сообщение не структурировано и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.
2	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.

#### 4) Примерная тематика докладов (ОПК-4):

Русский литературный язык Киевской Руси и периода последующей феодальной раздробленности (11-нач.14 вв.)

1. Общая характеристика литературного языка Киевского периода.
2. Памятники Киевского периода – источники русского литературного языка: а) характеристика источников; б) общая характеристика языка источников; в) характеристика языка отдельных памятников.
3. Типы литературного языка Киевской Руси.
4. Договоры русских с греками. «Русская правда».

#### 5) Критерии оценивания докладов:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	Наименование показателей	Максимальное количество баллов
Степень	соответствие содержания темы доклада; полнота и	3

раскрытия сущности проблемы	глубина раскрытия основных понятий; знание и понимание проблемы, умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, основные положения; умение четко и обоснованно формулировать выводы; «трудозатратность» (объем изученной литературы, добросовестное отношение к анализу проблемы); самостоятельность, способность к определению собственной позиции по проблеме и к практической адаптации материала.	
Ответы на уточняющие вопросы	ответ структурирован, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии	1
Соблюдение требований по оформлению	точность в цитировании и указании источника текстового фрагмента, правильность, аккуратность оформления, соблюдение требований к объему доклада; грамотность культура изложение материала	1

#### 6) Примерная тематика презентаций (ОПК-4):

- 1.Русский литературный язык Московского государства (XIV-XVII вв.)
- 2.Общая характеристика литературного языка Московской Руси.
- 3.Второе южнославянское влияние.
- 4.Памятники Московской Руси – источники литературного языка.

#### Критерии оценивания презентаций:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	Критерии оценивания			
	5	4	3	2
<b>Содержание презентации</b>	Четко сформулирован а цель и раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирован а цель и тема исследования. Частично изложена информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирован а цель и тема исследования. Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме неточна. Проблема до конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы.	Не сформулирован а цель и тема. Проблема не решена.
<b>Дизайн презентации</b>	Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и	Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании.	Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании.	Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании.

	интересная. Используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют авторские находки.	Используются некоторые эффекты и фон.	Эффекты и фон не используется.	
<b>Представление презентации</b>	Автор хорошо владеет материалом по теме. Использует научную терминологию. Обладает навыками ораторского искусства. Полно и точно цитируется использованная литература	Автор владеет материалом по теме, но не смог заинтересовать аудиторию. Недостаточно цитируется литература.	Автор не показал компетентности в представлении презентации. Использованные факты не вызывают доверия. Недостаточно цитируется литература.	Представлены искаженные данные

#### 7) Примерная тематика эссе (ОПК-4):

1. Литературный язык в XVI-XVII вв.
2. Юго-Западное влияние на литературный язык.
3. Расширение прав живой речи.
4. Первые грамматики и словари
5. Язык памятников, отражающих второе южнославянское влияние.
6. Литературный язык второй половины 16 века

#### Критерии оценивания:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Оценка	Критерий оценки эссе
5	Тема эссе раскрыта полностью, четко выражена авторская позиция, имеются логичные и обоснованные выводы. Эссе написано с использованием большого количества источников на основе рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в рабочей программе дисциплины. На высоком уровне выполнено оформление работы.
4	В целом тема эссе раскрыта; выводы сформулированы, но недостаточно обоснованы; имеется анализ необходимых правовых норм, со ссылками на необходимые источники; использована необходимая как основная, так и дополнительная литература; недостаточно четко проявляется авторская позиция. Грамотное оформление.
3	Тема раскрыта недостаточно полно; использовались только основные источники; имеются ссылки на источники, но не выражена авторская позиция; отсутствуют выводы. Имеются недостатки по оформлению.

2	Тема эссе не раскрыта; материал изложен без собственной оценки и выводов; отсутствуют ссылки на источники. Имеются недостатки по оформлению работы.
---	---

**Промежуточный контроль** - итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

**Форма** промежуточного контроля – экзамен.

Проведение текущего и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением СОГУ.<sup>1</sup>

Результаты выполнения обучающимся заданий на экзамене оцениваются по пятибалльной шкале.

### **Тестирование**

#### **Критерии формирования оценок**

Тест по дисциплине «История основного языка (История русского литературного языка)» разработан с целью оценки знаний студентов 3 курса факультета русской филологии, их теоретической и практической подготовки по данному курсу. Назначение теста – промежуточный контроль знаний обучающихся.

Количество вопросов в 1 варианте теста – 25.

Время выполнения теста – 20 минут.

Тип заданий – задания закрытого типа (с одним вариантом ответа).

Уровень сложности заданий и их содержание полностью соответствуют требованиям ФГОС по курсу «История русского литературного языка» для направления подготовки **45.03.01 Филология**.

#### **Система оценивания:**

- за правильный ответ (независимо от типа задания и темы) – 1 балл;
- за неправильный ответ – 0 баллов.

### **Примеры типовых тестовых заданий:**

Язык приказов наибольшую роль играл в расширении прав живой речи в письменности в:

XI век

XI-XII вв.

XIII век

+XVI-XVII вв.

Во второй половине XVII в книжно-письменный язык функционировал в:

славяно-эллинистических стилях

повестях

+славяно-эллинистических стилях и повестях

приказах и повестях

Употребление лексических и синтаксических латинизмов было распространено в:

XI в.

XII-XIII вв.

---

<sup>1</sup> Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, магистратуры и специалитета в СОГУ.

ХУ-ХУ1 вв.  
+ХУП в.

Народно-разговорная языковая стихия ярко проявляется в:

+Хождении Афанасия Никитина  
Хождении игумена Даниила  
Истории о Казанском царстве  
Сочинения Андрея Курбского

Живая речь ярко отражена в:

Житии Сергия Радонежского  
Житии Стефана Пермского  
+Житии протопопа Аввакума  
Житии Дмитрия Донского

На взаимодействие киевской и московской книжно-письменных систем в литературном языке ХУП в. указывал:

А.А. Шахматов  
+В.В. Виноградов  
С.П. Обнорский  
Г.О. Винокур

#### БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ

Форма контроля	Макс. кол-во баллов
<i>Текущая оценка студента в течение рубежа:</i>	20
<i>1-я аттестационная (рубежная) контрольная работа;</i>	15
<i>Текущая оценка студента в течение рубежа:</i>	20
<i>2-я аттестационная (рубежная) контрольная работа;</i>	15
Промежуточный контроль (экзамен)	30
<b>Итого</b>	<b>100</b>

Методика формирования результирующей оценки<sup>2</sup>

**1-я рубежная аттестация** – максимально 35 баллов; из них:

**от 0 до 15 баллов ( $P_1$ )** – аттестационная (рубежная) контрольная работа;

**от 0 до 20 баллов ( $T_1$ )** – текущая работа студента в течение рубежа.

**2-я рубежная аттестация** – максимально 35 баллов; из них:

**от 0 до 15 баллов ( $P_2$ )** – аттестационная (рубежная) контрольная работа;

---

<sup>2</sup> В соответствии с Положением о БРС оценивания обучающихся очной формы по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата и специалитета в ФГБОУ ВО СОГУ (от 05.03.2018 г., пр.№ 47)

**от 0 до 20 баллов (T<sub>2</sub>) – текущая работа студента в течение рубежа.**

### **Методика формирования результирующей оценки<sup>3</sup>**

В ходе текущего контроля студенты могут набрать 0-70 баллов:

Промежуточный контроль:

**Для экзамена:**

За устный ответ на экзамене студент получает 0-30 баллов.

Студенты, получившие в ходе текущего и рубежного контроля 70 баллов могут получить «автоматически» только оценку «удовлетворительно» либо «неудовлетворительно». Для получения более высокого балла («удовлетворительно», «хорошо» или «отлично») студент обязан явиться на экзамен и сдавать экзамен по шкале от 0-30 баллов в дополнение к накопленным за семестр баллам. Если же студент на экзамене получил оценку «неудовлетворительно», то он обязан сдавать экзамен в период пересдач в соответствии со шкалой от 0 до 70 баллов.

Результирующая оценка складывается по соответствующей БРС формуле.

### **Шкала итоговой академической успеваемости студентов по дисциплине**

<b>Система оценок СОГУ</b>		
<b>Форма контроля</b>	<b>Сумма баллов</b>	<b>Название</b>
Экзамен	86 - 100	отлично
	71-85	хорошо
	50-70	удовлетворительно
Зачёт	50-100	зачтено
	0-50	не зачтено

Экзамен проводится в устной форме.

#### **Критерии оценки**

- оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, показал готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, способность к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности, исчерпывающе, последовательно, логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами поиска необходимой информации в справочных и интернет-ресурсах, использует в ответе материал словарей, правильно и творчески строит диалогическую речь, владеет навыками говорения, письма, чтения и перевода с объема, необходимым для осуществления профессиональной деятельности;

- оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, не показал достаточной готовности к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, способности к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания по проверке навыков говорения, чтения и перевода текста в объеме, необходимом для осуществления профессиональной деятельности.

### **Вопросы к экзамену**

---

<sup>3</sup> В соответствии с Положением о БРС оценивания обучающихся очной формы по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата и специалитета в ФГБОУ ВО СОГУ (от 05.03.2018 г., пр.№ 47)



1. История русского литературного языка как филологическая дисциплина.
2. Литературный язык и языковая ситуация.
3. Понятие о русском литературном языке.
4. Литературный язык и языковая норма.
5. Разновидности литературного языка.
6. Периодизация истории русского литературного языка.
7. Гипотеза А.А. Шахматова о происхождении русского литературного языка.
8. Концепция С.П. Обнорского о происхождении русского литературного языка.
9. Теория В.В. Виноградова о происхождении русского литературного языка.
10. Образование древнерусского литературного языка.
11. Разновидности древнерусского литературного языка.
12. Народно-литературный тип древнерусского литературного языка.
13. Книжно-славянский тип древнерусского литературного языка.
14. Деловой язык Древней Руси.
15. Литературный язык в период феодальной раздробленности.
16. Разграничение понятий «письменный язык» и «литературный язык».
17. Литературный язык и язык литературы.
18. Общая характеристика памятников Киевского периода.
19. Язык «Слова о полку Игореве».
20. Литературный язык великорусской народности.
21. Эволюция книжно-славянского типа языка в XIV – начале XVI века.
22. Второе южнославянское влияние.
23. Пути и формы сближения книжно-славянского типа языка с народно-литературным в XVI – первой половине XVII века.
24. Расширение функций и развитие структуры делового языка.
25. Своеобразие языка летописи Киевской Руси.
26. Юго-Западное влияние на литературный язык.
27. Славяно-эллинические стили и барокко.
28. Расширение прав живой речи в письменном языке XV-XVII вв.
29. Первые грамматики и словари.
30. Петровская эпоха и ее роль в развитии русской культуры.
31. Особенности литературно-языкового развития в петровскую эпоху.
32. Роль А.Д. Кантемира в истории русского литературного языка.
33. Филологическая деятельность В.К. Тредиаковского.
34. Общая характеристика стилистического учения М.В. Ломоносова.
35. Стилистическое учение М.В. Ломоносова на лексическом уровне.
36. Стилистическое учение М.В. Ломоносова на фонетико-грамматическом уровне.
37. Значение Ломоносова в истории русского литературного языка.
38. Доломоносовский опыт грамматической кодификации русского языка.
39. Творчество Г.Р. Державина и система трех стилей.
40. Роль Радищева в истории русского литературного языка.
41. Суть карамзинских преобразований.
42. Положительные черты нового слога, его ограниченность.
43. Poleмика старого и нового слога.
44. Роль И.А. Крылова и А.С. Грибоедова в формировании русского литературного языка.
45. Взгляды Пушкина на пути и характер дальнейшего литературно-языкового развития в России.
46. Осуществление Пушкиным синтеза различных языковых стихий в пределах национальной литературно-языковой системы.
47. Оформление двух разновидностей национального литературного языка в пушкинскую эпоху.
48. Значение Пушкина в истории русского литературного языка.
49. Народность языка Пушкина.
50. Особенности развития русского литературного языка послепушкинского периода.

**Критерии оценивания ответа студента на экзамене**

<b>Характеристика ответа</b>	<b>Баллы</b>
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента.	46-50
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.	41-45
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен в терминах науки. Однако допущены незначительные ошибки или недочеты, исправленные студентом с помощью «наводящих» вопросов преподавателя.	36-40
Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Могут быть допущены 1–2 ошибки в определении основных понятий, которые студент затрудняется исправить самостоятельно.	31-35
Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Студент может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	26-30
Дан неполный ответ, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения. Допущены грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий, теорий, явлений, вследствие непонимания студентом их существенных и несущественных признаков и связей. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть конкретные проявления обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	21-25
Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.	1-20
Не получены ответы по базовым вопросам дисциплины.	0

**Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

<b>Уровень сформированности компетенций</b>
---

«Минимальный уровень не достигнут» (менее 55 баллов)	«Минимальный уровень» (56-70 баллов)	«Средний уровень» (71-85 баллов)	«Высокий уровень» (86-100 баллов)
<u>Компетенции не сформированы.</u>  Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.	<u>Компетенции сформированы.</u>  Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	<u>Компетенции сформированы.</u>  Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	<u>Компетенции сформированы.</u>  Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности.	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить.	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - свободное

		- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах.	использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
<b>Оценка «неудовлетворительно» / не зачтено</b>	<b>Оценка «удовлетворительно» / «зачтено»</b>	<b>Оценка «хорошо» / «зачтено»</b>	<b>Оценка «отлично» / «зачтено»</b>

## 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

### а) Основная литература

1. Захарова, М. В. История русского литературного языка: учебник и практикум для вузов / М. В. Захарова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 261 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01519-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511133> (дата обращения: 13.07.2023)
2. Войлова, К. А. История русского литературного языка: учебник для вузов / К. А. Войлова, В. В. Леденёва. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 432 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06543-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513505> (дата обращения: 13.07.2023).
3. Леденёва, В. В. История русского литературного языка. Практикум : учебное пособие для вузов / В. В. Леденёва, Т. В. Маркелова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 246 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08699-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513241> (дата обращения: 13.07.2023)

### б) Дополнительная литература

4. Алексеев А.В. Историческая грамматика русского языка. — М.: Юрайт, 2020. — 314 с. <https://urait.ru/viewer/istoricheskaya-grammatika-russkogo-yazyka-450274#page/2>
5. Колесов В.В. Древнерусский литературный язык: Учебник и практикум. — М.: Юрайт, 2020. — 333 с. <https://urait.ru/viewer/drevnerusskiy-literaturnyy-yazyk-450728#page/2>

### в) электронные ресурсы, обеспечивающие реализацию образовательных программ и научной деятельности ФГБОУ ВО «СОГУ» на 2023 г.

Наименование, сведения о правообладателе и адрес сайта	Договор на право использования ЭБС	Срок действия договора
ЭБС "Университет.библиотека onLine" ООО «Директ-Медиа» (RU) <a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a>	№ 278-12/2022	01.01.2023 – 31.12.2023
«Образовательная платформа ЮРАЙТ» ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» <a href="http://www.urait.ru/">http://www.urait.ru/</a>	№ 01/03-2023	01.03.2023 – 30.06.2023 01.09.2023 – 31.12.2023

<b>ЭБС «Консультант студента» «Медицина. Здравоохранение ВО»</b> ИТ компания ООО «КОНСУЛЬТАНТ СТУДЕНТА» <a href="http://www.studentlibrary.ru">www.studentlibrary.ru</a>	№ 832КС/02-2023	27.02.2023 – 26.02.2024
<b>Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX</b> ООО НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА (RU) <a href="http://www.https://elibrary.ru">www: https://elibrary.ru</a>	Sio-5051/2023	11.04.2023 – 12.04.2024
<b>Универсальные базы данных «ИВИС»</b> ООО «ИВИС» (RU) <a href="https://eivis.ru/">https://eivis.ru/</a>	№ 33-п	01.01.2023 – 31.12.2023
<b>«Национальная электронная библиотека»</b> ФГБУ «РГБ» <a href="http://НЭБ.Рф">http://НЭБ.Рф</a>	№ 101/НЭБ/4513	05.07.2018 – 05.07.2023

## 11. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Проведение лекционных и практических занятий по дисциплине осуществляется в каб. №308 (корпус филологического факультета СОГУ), оснащённом стандартным набором мебели. Кроме того, при необходимости используется компьютерный класс, в котором имеется доступ к сети Интернет (во время самостоятельной работы). Имеется оргтехника, электронная база данных библиотеки СОГУ.

<b>Аудитория</b>	<b>Назначение</b>	<b>Оборудование</b>
Учебная аудитория	Для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Укомплектована стандартным набором мебели (преподавательский стол, стул, столы обучающихся, стулья), кафедра, мультимедийный комплекс (проектор, интерактивная доска), колонки; ПО: (процессор Windows 7 Professional (договор № 4100072800 MicrosoftProducts (MPSA) от 04.2016г)), система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ» (№795 от 26.12.2020 (действителен до 30.12.2021г) с ЗАО «Анти-Плагиат»; антивирусное программное обеспечение

		<p>KasperksyTotalSecurity (№17Е0-180222-130819-587-185 от 26.02.2018г. до 14.03.2019г.), гарант (01.2020г. -12.2021г.), услуги связи ((доступ к сети интернет) ООО Алком № AL-0044 от 31.01.2020г - 31.01.2021г)</p>
Компьютерный класс	Для самостоятельной работы обучающихся	<p>Укомплектована стандартным набором мебели (преподавательский стол, стул, столы обучающихся, стулья, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ПК преподавателя, ПК обучающихся (процессорWindows 7 Professional (договор № 4100072800 MicrosoftProducts (MPSA) от 04.2016г)); антивирусное программное обеспечение KasperksyTotalSecurity (№17Е0-180222-130819-587-185 от 26.02.2018г. до 14.03.2019г.), услуги связи ((доступ к сети интернет) ООО Алком № AL-0044 от 31.01.2020г -31.01.2021 г.)</p>
Библиотека, в том числе читальный зал	Для проведения самостоятельной работы студентов:	<p>Укомплектована стандартным набором мебели столы, стулья, ПК обучающихся, программное обеспечение: услуги связи ((доступ к сети интернет) ООО Алком № AL-0044 от 31.01.2020г - 31.01.2021г)), Windows 7 Professional (договор № 4100072800 MicrosoftProducts (MPSA) от 04.2016г.); антивирусное программное обеспечение</p>

		<p>KasperskyTotalSecurity (№17E0-180222-130819-587-185 от 26.02.2018г. до 14.03.2019г.), система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ» (№795 от 26.12.2020 (действителен до 30.12.2021г) с ЗАО «Анти-Плагиат»;</p> <p>Электронная библиотека диссертаций и авторефератов РГБ(ЭБД РГБ) <a href="https://dvs.rsl.ru">https://dvs.rsl.ru</a></p> <p>Требуется регистрация в библиотеке СОГУ), ЭБС"Университетская библиотека ONLINE" (<a href="https://biblioclub.ru">https://biblioclub.ru</a></p> <p>Требуется регистрация в библиотеке СОГУ), ЭБС «Научная электронная библиотека eLibrary.ru» (<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>.</p>
--	--	---

**11.Состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>№ договора(лицензия)</b>	<b>Страна производитель</b>
1.	Windows 10 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MP SA) от 04.2016г	США
2.	Windows 10 ProforWorkstations	№ 4100072800 Microsoft Products (MP SA) от 04.2016г	США
3.	Windows 8.1 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MP SA) от 04.2016г	США
4.	Windows 8.1 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MP SA) от 04.2016г	США
5.	Windows 8 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MP SA) от 04.2016г	США
6.	Windows 8 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MP SA) от 04.2016г	США
7.	Windows 7 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MP SA) от 04.2016г	США
8.	Windows 7 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MP SA) от 04.2016г	США
9.	OfficeStandard 2016	№ 4100072800 Microsoft Products (MP SA) от 04.2016г	США
10.	OfficeStandard 2013	№ 4100072800 Microsoft Products (MP SA) от 04.2016г	США
11.	OfficeStandard 2010	№ 4100072800 Microsoft Products (MP SA) от 04.2016г	США

12.	Система тестирования SunravWEBClass	№468 от 03.12.2013 ИП Сунгатулин Р.Т.(бессрочно)	Россия
13.	Программное обеспечение 1С:Предприятие. Бухгалтерский Учет. Типовая конфигурация 8 сетевая версия	№ СД/108 от 29.08.2017 (максимум-софт) бессрочно	Россия
14.	Система компьютерной верстки MikTex	Лицензия FSF/Debian (Свободное программное обеспечение) (бессрочно)	
15.	KasperksyEndpoint Security	До 22.01.2024	Россия
16.	Программное обеспечение для редактирования химических формул IsisDraw	Свободное программное обеспечение(бессрочно)	США
17.	Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»	№ 6262 от 09.01.2023 (действителен до 31.12.2023г) с ОАО «Анти-Плагат»	Россия
18.	Программное обеспечение 1С:Предприятие 8.3 Управление торговлей	№КП /108 от 29.08.2017 с ООО «Максимум»(бессрочно)	Россия
19.	Программное обеспечение 1С:зарплата и кадры гос.учреждения8	№СД./ №126., 01.07.2020г. «МАКСИМУМ-СОФТ» бессрочно	Россия
20.	Программное обеспечение 1С: бюджет.	№СД/76 01.03.2017г. «максимум-софт» (бессрочно)	Россия
21.	Автоматизированная система «Управление –Деканат БРС»	Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611830 от 06.02.2015г.(бессрочно)	СОГУ
22.	Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»	Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611829 от 06.02.2015г. (бессрочно)	СОГУ
23.	Планы	№8867, от09.01.2023г. (09.01.2023г. до 31.12.2023г.) ООО ЛММИС	Россия
24.	VSDESK	№ 210406/01 от 06.04.2021г. ИП И,А.Сергеевич Тех.под. 07.04.2022	Россия
25.	«Галактика»	от 14.03.2022г (примерная дата)	Россия
26.	DIRECTUMRX – Система электронного документооборота	ООО Галактика ИТ договор № 120320/Д/А от 14.03.2022(примерная дата)	Россия
27.	Услуги связи (доступ к сети интернет)	ООО Алком № AL-0044 от 01.02.2022г -31.12.2022г	Россия
28.	MOODLE	Бесплатное российское	США (бесплатное российское)



29.	«Галактика РУЗ»	Лицензия бессрочная Тех.сопровождение от 14.03.2022 г	Россия
30.	Личный кабинет абитуриента	Лицензия бессрочная Тех.сопровождение от 14.03.2022 г	Россия
31.	Личный кабинет студента/сотрудника	Лицензия бессрочная Тех.сопровождение от 14.03.2022 г	Россия
32.	Электронная библиотека диссертации и авторефератов РГБ(ЭБД РГБ)	<a href="https://dvs.rsl.ru">https://dvs.rsl.ru</a> Требуется регистрация в библиотеке СОГУ	Россия
33.	ЭБС"Университетская библиотека ONLINE"	<a href="https://biblioclub.ru">https://biblioclub.ru</a> Требуется регистрация в библиотеке СОГУ	Россия
34.	ЭБС «Научная электронная библиотека eLibrary.ru»	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a> Требуется регистрация в библиотеке СОГУ	Россия
35.	Универсальная баз данных EastView	<a href="https://dlib.eastview.com">https://dlib.eastview.com</a>	США
36.	ЭБС «Консультант студента» Студенческая электронная библиотека по медицинскому и фармацевтическому образованию, а также по естественным и точным наукам в целом.	<a href="http://www.studentlibrary.ru">http://www.studentlibrary.ru</a> Требуется регистрация в библиотеке СОГУ	Россия
37.	ЭБС «Юрайт» - образовательная среда, включающая виртуальный читальный зал учебников и учебных пособий от авторов из ведущих вузов России по всем направлениям и специальностям	<a href="http://www.biblio-online.ru">www.biblio-online.ru</a> Требуется регистрация в библиотеке СОГУ	Россия
38.	КЭП (домен на яндексе)	бесплатное	Россия
39.	РусГард	бесплатное	Россия
40.	ViPNet		Россия

Разработчик:

Б.В. Кунавин, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка Северо-Осетинского государственного университета.