

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Северо-Осетинский государственный университет
имени Коста Левановича Хетагурова»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Направление 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
профили «Русский язык и литература. Основы медиакоммуникации»

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Форма обучения

очная

Владикавказ 2024

1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

Курс	2
Семестр	3
Лекции	36
Практические (семинарские) занятия	36
Лабораторные занятия	-
Консультации	-
Итого аудиторных занятий	72
Самостоятельная работа	36
Курсовая работа	-
Форма контроля	зачет
Экзамен	-
Зачет	0
Общее количество часов	108

2. Цели освоения дисциплины

Целью и задачами курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является понимание студентами специфики культуры народов России, знание закономерностей ее функционирования и развития. Учитывая обширность материала, мы останавливаемся на наиболее важных компонентах развития российской культуры.

В ходе изучения дисциплины студент должен приобрести умение оценивать достижения культуры на основе знания исторического контекста их создания.

История культур народов России рассматривается в их постоянных и тесных взаимосвязях и взаимодействии. Для правильного понимания сложных процессов, происходивших в культурном развитии народов России, студентам дается представление об исторических условиях, в которых создавались художественные памятники прошлого.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Б1.В.ДВ.03.01

Данная учебная дисциплина входит в совокупность дисциплин, изучающих историю литературы. Курс непосредственно связан с дисциплинами «История России», «Основы российской государственности», «История религий России», «История русской литературы».

Для освоения данной учебной дисциплины (УД) студент должен

Знать:

- основные народы, населяющие Россию, и места их традиционного расселения;
- базовые вехи в истории страны.

Уметь:

- самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность;
- анализировать фольклорные тексты, используя базовые навыки литературоведческого анализа текста.

Владеть:

- навыками поиска и критического отбора нужной информации в источниках различного типа;
- навыками использования мультимедийных ресурсов и компьютерных технологий для оформления творческих работ.

4. Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля))

Коды компетенций ОПОП	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции	Структурные элементы компетенции (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть)
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	<p>УК-5.1. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.</p> <p>УК-5.2. Выбирает форму взаимодействия с другими социальными группами на основе полученной информации об их культурных и социально-исторических особенностях, включая философские и этические учения.</p> <p>УК-5.3. Осуществляет межкультурную коммуникацию в соответствии с принятыми нормами и правилами в различных ситуациях межкультурного взаимодействия.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности развития духовно-нравственной культуры народов России, главные события, явления, особенности развития отечественной истории. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать знания для анализа и объективной оценки фактов и явлений отечественной истории и культуры. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками работы с научной литературой, написания рефератов, докладов, выполнения тестовых заданий; аргументации, ведения дискуссии и полемики, использовать эти навыки в профессиональной деятельности.
ПК-1	Способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности.	<p>ПК-1.1. Способность понимать, критически анализировать и использовать базовую информацию в предметной области.</p> <p>ПК-1.2. Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в рамках своих научных интересов содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, а также отражающие их базовые теории; - закономерности, определяющие место предмета исследования в контексте научных проблем данной научной области; - основные исследования,

			<p>связанные со сферой научных интересов;</p> <p>- основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимом для решения педагогических, научно-методических и организационно-управленческих задач (педагогика, психология, возрастная физиология; школьная гигиена; методика преподавания предмета), связанных с областью научных интересов.</p> <p>Уметь:</p> <p>- анализировать и применять базовые предметные научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях изучаемых явлений и процессов, связанных с областью своих научных интересов.</p> <p>Владеть:</p> <p>- навыками понимания и системного анализа базовых научно-теоретических представлений для решения поставленных в рамках научного исследования профессиональных задач.</p>
--	--	--	--

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

Таблица 5.1

Номер недели	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Литература
		л	пр	содержание	часы		
1.	Исторические типы мировоззрения: мифология, религия, философия	2	2	Исторические типы мировоззрения: мифология, религия, философия. Отличия мифологического и религиозного мышлений. Суть понятия «религия». Возникновение религиозного чувства	2	опрос	[1], [2], [3], [4], [5]
2.	Человек как создатель и носитель духовно-нравственной культуры	2	2	Способы сохранения и трансляции духовно-нравственных ценностей между поколениями	2	обсуждение	[1], [2], [3], [4], [5]
3.	Духовно-нравственные традиции и ценности многонационального народа России	2	2	Типы этноса: стадо, племя, род, народность, нация. Компоненты национального самосознания. Традиции, обычаи народа как составляющая его духовной культуры	2	опрос	[1], [2], [3], [4], [5]
4.	Компоненты национального самосознания	2	2	Рассмотреть на примерах типы этноса. Проанализировать компоненты национального самосознания. Рассмотреть традиции, обычаи различных народов России	2	обсуждение	[1], [2], [3], [4], [5]
5.	Традиции семейного воспитания в России	2	2	Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей. Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства	2	обсуждение	[1], [2], [3], [4], [5]
6.	Труд в истории семьи	2	2	Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи	2	беседа	[1], [2], [3], [4], [5]
7.	Историческая память как духовно-нравственная ценность	2	2	История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений	2	презентация	[1], [2], [3], [4], [5]

8.	Взаимовлияние культур	2	2	Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей	2	презентация	[1], [2], [3], [4], [5]
9.	Духовно-нравственные ценности российского народа	2	2	Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России	2	обсуждение	[1], [2], [3], [4], [5]
10.	Регионы России: культурное многообразие	2	2	Исторические и социальные причины культурного разнообразия	2	опрос	[1], [2], [3], [4], [5]
11.	Культурная карта России	2	2	Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностям	2		[1], [2], [3], [4], [5]
12.	Праздники в культуре народов России	2	2	Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов	2	дискуссия	[1], [2], [3], [4], [5]
13.	Памятники архитектуры в культуре народов России	2	2	Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России	2	беседа	[1], [2], [3], [4], [5]
14.	Музыкальная культура народов России	2	2	Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах	2	презентация, обсуждение	[1], [2], [3], [4], [5]
15.	Изобразительное искусство народов России	2	2	Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты.	2		[1], [2], [3], [4], [5]

				Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России			
16.	Фольклор и литература народов России	2	2	Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе	2		[1], [2], [3], [4], [5]
17.	Бытовые традиции народов России	2	2	Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом	2		[1], [2], [3], [4], [5]
18.	Единство страны — залог будущего России	2	2	Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России	2		[1], [2], [3], [4], [5]
	ИТОГО – 108 часов	36	36		36		

Примечания:

- Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.
- В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

6. Образовательные технологии

Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия в форме с использованием современных интерактивных технологий.

Лекция-диалог – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

Онлайн-семинар – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника (Zoom, Meet, Skype и др.)

Видеоконференция – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Видео-лекция – снятая на камеру сокращенная лекция, дополненная фотографиями и схемами, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется на протяжении изучения всей дисциплины в соответствии с утвержденной в учебном плане трудоемкостью (36 часов) и состоит из:

- работы студентов с лекционными материалами, поиска и анализа литературы и электронных источников информации по заданной теме;
- выполнения заданий для самостоятельной работы в ЭИОС СОГУ;
- изучения теоретического материала для подготовки к практическим занятиям;
- подготовки к зачёту.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

Результатирующая оценка определяется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценки знаний студентов.

Шкала итоговой академической успеваемости студентов по дисциплине

Система оценок СОГУ	
Сумма баллов	Название
50 - 100	зачёт

00 - 49	незачёт
---------	---------

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных докладов, написанию конспектов, подготовку презентаций и обсуждений по темам дисциплины – работу в активной и интерактивной формах.

Виды контроля.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают *опросы на практических занятиях, а также короткие задания*, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

Рубежный контроль осуществляется по более или менее самостоятельным разделам – учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится два таких контрольных мероприятия по графику.

БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ

Форма контроля	Мин. кол-во баллов	Макс. кол-во баллов
<i>Текущая оценка</i> студента в течение 1-9 недели состоит из: <i>Выполнения заданий на практических занятиях</i> <i>Посещаемости</i> <i>Самостоятельных работ</i>	0	20 10 05 05
<i>1-я рубежная аттестация (тест)</i>	0	15
<i>Текущая оценка</i> студента в течение 10-18 недель состоит из: <i>Выполнения заданий на практических занятиях</i> <i>Посещаемости</i> <i>Самостоятельных работ</i>		20 10 05 05
<i>2-я рубежная аттестация (тест)</i>		15
Итого	0	70

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций				
«Минимальный уровень не достигнут» (менее 50 баллов) Компетенции не сформированы.	«Минимальный уровень»(50-56 баллов) Компетенции сформированы.	«Средний уровень»(57-63 баллов) Компетенции сформированы.	«Высокий уровень»(64-70 баллов) Компетенции сформированы.	

Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.	Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка	
Описание критериев оценивания				
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности.	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить.	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить;	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора;	

		<p>- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;</p> <p>- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам.</p> <p>Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на</p>	<p>- умение решать практические задания;</p> <p>- свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.</p>	
Оценка не зачтено	Оценка зачтено	Оценка зачтено	Оценка зачтено	

Вопросы к зачёту по дисциплине

«Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ПК-1; УК-5)

1. Исторические типы мировоззрения: мифология, религия, философия.
2. Отличия мифологического и религиозного мышлений.
3. Типы этноса: стадо, племя, род, народность, нация.
4. Компоненты национального самосознания.
5. Традиции, обычаи народа как составляющая его духовной культуры.
6. Семейные традиции народов России.
7. Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях.
8. Социальные роли в истории семьи.
9. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации.
10. Межпоколенная и межкультурная трансляция.
11. Исторические и социальные причины культурного разнообразия
12. Россия как культурная карта.
13. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры.
14. Культура как память. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.
15. История народа в его музыке и инструментах.
16. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты.
17. Выдающиеся художники разных народов России.
18. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности.
19. Бытовые традиции народов России.
20. Сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

Тестирование

Критерии формирования оценок

Тест по дисциплине «Основы духовно-нравственной культуры народов России» разработан с целью оценки знаний студентов 2 курса факультета русской филологии, их теоретической и практической подготовки в обозначенной сфере. Назначение теста – промежуточный контроль знаний обучающихся.

Время выполнения теста – 15 минут.

Количество заданий в одном варианте – 15.

Тип заданий – задания закрытого типа (с одним или несколькими вариантам ответа) и открытого типа.

Уровень сложности заданий и их содержание полностью соответствует требованиям ФГОСВО по курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили "Русский язык и литература. Основы медиакоммуникации".

Система оценивания:

- за правильный ответ (независимо от типа задания и темы) – 1 балл;
- за неправильный ответ – 0 баллов.

Примеры типовых тестовых заданий (ПК-1; УК-5):

Эта народная песня заканчивается словами:

*«Ты бессилен, ***, против зла.*

Грянул залп, ты упал со ствола.

*Сильный был ты, ***, и большой,*

Телом нарт, но дитя душой».

Вставьте имя персонажа песни.

Этот цикл в нартском эпосе хронологически первый:

- Урузмаг и Сатана
- Сослан
- Уархаг и его сыновья
- Батраз

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) основная литература:

1. Культурология : учебник для вузов / под редакцией А. С. Мамонтова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 307 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08998-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537037> .
2. Нестерова, О. А. Культурология, история культуры. Практикум : учебное пособие для вузов / О. А. Нестерова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 319 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07933-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516437> .

б) дополнительная литература:

3. История и культура народов Северного Кавказа. XX — начало XXI века : учебное пособие для вузов / А. В. Венков [и др.] ; под редакцией А. В. Венкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 300 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10599-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541645> .

4. Клычников, Ю. Ю. История и культура народов Северного Кавказа : учебное пособие для вузов / Ю. Ю. Клычников. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 109 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15148-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/540749>.
5. Фидарова, Р.Я. История осетинской художественной культуры. В 2-х тт. Владикавказ: СОИГСИ ВНИЦ РАН, 2011.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам (библиотека СОГУ):

библиотеке e-library, электронной библиотеке диссертаций РГБ, университетской библиотеке online; собственным библиографическим базам данных.

6. Материалы о нарттовском эпосе: http://iratta.com/duhmir/nartovskiye_pos/.
7. Онлайн энциклопедия Мифы народов мира: <http://www.mifinarodov.com/>.

г) методические указания, разработанные составителями Рабочей программы.

І. Самостоятельная работа

(подготовка докладов, эссе, речей, презентаций и т.д.)

Критерии оценки выступлений (докладов) студентов на практическом занятии

- «Отлично». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.
- «Хорошо». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов не достаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.
- «Удовлетворительно». Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.
- «Неудовлетворительно». Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

А. Типовые контрольные задания для самостоятельной работы студентов

Оценочный лист защиты реферата

Наименование показателя	Выявленные недостатки и замечания	Отметка
І. КАЧЕСТВО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ (РЕФЕРАТА)		
1. Соответствие содержания работы заданию		
2. Грамотность изложения и качество оформления работы		
3. Самостоятельность выполнения работы, глубина проработки материала, использование рекомендованной и справочной литературы		
4. Обоснованность и доказательность выводов		

Общая оценка за выполнение ИР		
II. КАЧЕСТВО ДОКЛАДА		
1. Соответствие содержания доклада содержанию работы		
2. Выделение основной мысли работы		
3. Качество изложения материала		
Общая оценка за доклад		
III. ОТВЕТЫ НА ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПО СОДЕРЖАНИЮ РАБОТЫ		
Вопрос 1		
Вопрос 2		
Вопрос 3		
Общая оценка за ответы на вопросы		
ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА ЗА ЗАЩИТУ		

Примерная тематика рефератов (ПК-1; УК-5)

1. Исторические типы мировоззрения: мифология, религия, философия.
2. Отличия мифологического и религиозного мышлений.
3. Типы этноса: стадо, племя, род, народность, нация.
4. Компоненты национального самосознания.
5. Традиции, обычаи народа как составляющая его духовной культуры.
6. Семейные традиции народов России.
7. Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях.
8. Социальные роли в истории семьи.
9. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации.
10. Межпоколенная и межкультурная трансляция.
11. Исторические и социальные причины культурного разнообразия
12. Россия как культурная карта.
13. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры.
14. Культура как память. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.
15. История народа в его музыке и инструментах.
16. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты.
17. Выдающиеся художники разных народов России.
18. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности.
19. Бытовые традиции народов России.
20. Сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

Оценочный лист эссе

Схема оценивания эссе	
Оценка	Описание
5	во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, выполнена задача заинтересовать читателя; деление текста на введение, основную часть и заключение) в основной части; логично, связно и полно доказывается выдвинутый тезис;

	<p>закключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;</p> <p>правильно (уместно и достаточно) используются разнообразные средства связи;</p> <p>для выражения своих мыслей не пользуется упрощённо-примитивным языком;</p> <p>Демонстрирует полное понимание проблемы. Все требования, предъявляемые к заданию, выполнены.</p>
4	<p>во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, в известной мере выполнена задача заинтересовать читателя;</p> <p>в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис;</p> <p>закключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части;</p> <p>уместно используются разнообразные средства связи;</p> <p>для выражения своих мыслей студент не пользуется упрощённо-примитивным языком.</p>
3	<p>во введении тезис сформулирован нечетко или не вполне соответствует теме эссе;</p> <p>в основной части выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично (убедительно) и последовательно;</p> <p>закключение, выводы не полностью соответствуют содержанию основной части;</p> <p>недостаточно или, наоборот, избыточно используются средства связи;</p> <p>язык работы в целом не соответствует уровню II курса.</p>
2	<p>во введении тезис сформулирован нечетко или не вполне соответствует теме эссе;</p> <p>в основной части выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично (убедительно) и последовательно;</p> <p>закключение, выводы не полностью соответствуют содержанию основной части;</p> <p>недостаточно или, наоборот, избыточно используются средства связи;</p> <p>язык работы в целом не соответствует уровню II курса.</p> <p>Во введении тезис отсутствует или не соответствует теме эссе;</p> <p>в основной части нет логичного последовательного раскрытия темы;</p> <p>выводы не вытекают из основной части;</p> <p>средства связи не обеспечивают связность изложения;</p> <p>отсутствует деление текста на введение, основную часть и заключение;</p> <p>язык работы можно оценить как «примитивный».</p>
0	<p>работа написана не по теме;</p> <p>в работе один абзац и больше позаимствован из какого-либо источника.</p>

Примерная тематика эссе (ПК-1; УК-5)

1. Исторические типы мировоззрения: мифология, религия, философия.
2. Отличия мифологического и религиозного мышлений.
3. Типы этноса: стадо, племя, род, народность, нация.
4. Компоненты национального самосознания.
5. Традиции, обычаи народа как составляющая его духовной культуры.
6. Семейные традиции народов России.

7. Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях.
8. Социальные роли в истории семьи.
9. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации.
10. Межпоколенная и межкультурная трансляция.
11. Исторические и социальные причины культурного разнообразия
12. Россия как культурная карта.
13. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры.
14. Культура как память. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.
15. История народа в его музыке и инструментах.
16. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты.
17. Выдающиеся художники разных народов России.
18. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности.
19. Бытовые традиции народов России.
20. Сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

Как сделать презентацию

Презентация состоит из слайдов. Лучше всего придерживаться одного правила: один слайд – одна мысль. Убедительными бывают презентации, когда на одном слайде дается тезис и несколько его доказательств.

Обычно план содержания презентации выглядит так.

1. Титульный лист. Первый слайд содержит название презентации, ее автора, контактную информацию автора.

2. Содержание. Тут расписывается план презентации, основные разделы или вопросы, которые будут рассмотрены.

3. Заголовок раздела.

4. Краткая информация.

Пункты 3 и 4 повторяются сколько, сколько необходимо. Главное тут придерживаться концепции: тезис – аргументы – вывод.

5. Резюме, выводы. Выводы должны быть выражены ясно и лаконично на отдельном слайде.

6. Спасибо за внимание.

Важно учесть то, что нельзя написать на слайдах абсолютно всё. Разместите на них только важные тезисы, термины, картинки, схемы, то есть то, что хорошо воспримется аудиторией.

II. Самостоятельная работа

Творческая проблемно-ориентированная самостоятельная работа по дисциплине «Основы духовно-нравственной культуры народов России», направленная на развитие интеллектуальных умений, учебных и профессиональных компетенций, развитие творческого мышления у студентов, включает в себя следующие виды работ по основным проблемам курса:

- вдумчивое изучение духовно-нравственной культуры народов России;
- подготовка сообщений по темам, которые выносятся на обсуждение.

Контроль самостоятельной работы

Оценка результатов самостоятельной работы организуется как единство двух форм: самоконтроль и контроль со стороны преподавателя.

Самоконтроль зависит от определенных качеств личности, ответственности за результаты своего обучения, заинтересованности в положительной оценке своего труда, материальных и моральных стимулов, от того насколько обучаемый мотивирован в достижении наилучших результатов. Задача преподавателя состоит в том, чтобы создать условия для выполнения самостоятельной работы (учебно-методическое обеспечение), правильно использовать различные стимулы для реализации этой работы (рейтинговая система), повышать её значимость, и грамотно осуществлять контроль самостоятельной деятельности студента (фонд оценочных средств).

Методические рекомендации по использованию информационно-коммуникативных технологий обучения

Для изучения лекционного материала дисциплины применяются аудиовизуальные (мультимедийные) технологии, которые не отрицают традиционные, проверенные временем методы преподавания, но, при этом, они повышают наглядность, информативность, оперативность в подаче информации, позволяют экономить время занятий.

Каждое практическое занятие имеет особую форму проведения, методологическую специфику, что позволяет развивать у студентов различные как общекультурные, так и профессиональные компетенции. Постановка проблемы, разбор конкретных и гипотетических ситуаций, создание атмосферы диалога между преподавателем и группой позволяет работать индивидуально и в малых группах, коллективно обсуждать определенный тематический материал, а также инициировать самостоятельную работу студентов. При осмыслении содержания вопросов практических занятий преследуется цель соблюдать преемственность в профессиональном и в творческом развитии студентов.

Контроль самостоятельной работы студентов призван сделать процесс обучения более целостным и органичным. Его задача не оставить без внимания даже, на первый взгляд, малозначительные вопросы.

Компьютерное тестирование позволяет осуществлять итоговый контроль знаний студентов. Тестовый материал включает в себя содержание вопросов по каждому из обозначенных программой разделов.

В процессе компьютерного тестирования задача студентов определяется как выбор правильного ответа из многообразия вариантов. В тестовых заданиях есть вопросы на соответствие. В процессе компьютерного тестирования, задача студента определяется как выбор правильного ответа из многообразия вариантов.

Вопросы и темы, отводимые на выполнение самостоятельной работы по дисциплине, а также критерии оценивания по каждому виду работы содержатся в разделе 8 РПД.

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
---	---

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного, семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся: аудитория укомплектована стандартным набором мебели (преподавательский стол, стул, столы, стулья обучающихся), классная доска, кафедра.	г. Владикавказ, ул. Ватутина, 44-46, УК-2, третий этаж, аудитория 303
Компьютерный класс для проведения самостоятельной работы и рубежных контрольных работ студентов: преподавательский стол, стул, столы обучающихся, стулья, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ПК преподавателя, ПК обучающихся (процессор Windows 7 Professional); антивирусное программное обеспечение Kaspersky Total Security, услуги связи ((доступ к сети интернет) ООО Алком	г. Владикавказ, ул. Ватутина, 44-46, УК-2, третий этаж, аудитория 310
Библиотека, в том числе читальный зал для проведения самостоятельной работы студентов: столы, стулья, ПК обучающихся, программное обеспечение: услуги связи ((доступ к сети интернет) ООО Алком, Windows 7 Professional; антивирусное программное обеспечение Kaspersky Total Security, система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ» с ЗАО «Анти-Плагиат»; Электронная библиотека диссертаций и авторефератов РГБ(ЭБД РГБ) https://dvs.rsl.ru Требуется регистрация в библиотеке СОГУ), ЭБС "Университетская библиотека ONLINE" (https://biblioclub.ru) Требуется регистрация в библиотеке СОГУ), ЭБС «Научная электронная библиотека eLibrary.ru» (http://elibrary.ru). Требуется регистрация в библиотеке СОГУ), Универсальная база данных EastView (https://dlib.eastview.com) Логин: Khetagurov; Пароль: Khetagurov), ЭБС «Юрайт» - образовательная среда, включающая виртуальный читальный зал учебников и учебных пособий от авторов из ведущих вузов России по всем направлениям и специальностям (www.biblio-online.ru) Требуется регистрация в библиотеке СОГУ).	г. Владикавказ, ул. Церетели, 16, первый этаж, библиотека СОГУ

Состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

№ п/п	Наименование	№ договора(лицензия)	Страна производитель
1.	Windows 10 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г	США
2.	Windows 10 Pro for Workstations	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г	США
3.	Windows 8.1 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г	США
4.	Windows 8.1 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г	США
5.	Windows 8 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г	США

6.	Windows 8 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г	США
7.	Windows 7 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г	США
8.	Windows 7 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г	США
9.	OfficeStandard 2016	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г	США
10.	OfficeStandard 2013	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г	США
11.	OfficeStandard 2010	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г	США
12.	Система тестирования SunravWEBClass	№468 от 03.12.2013 ИП Сунгатулин Р.Т.(бессрочно)	Россия
13.	Программное обеспечение 1С: Предприятие. Бухгалтерский Учет. Типовая конфигурация 8 сетевая версия	№ СД/108 от 29.08.2017 (максимум-софт) бессрочно	Россия
14.	Система компьютерной верстки MikTex	Лицензия FSF/Debian (Свободное программное обеспечение) (бессрочно)	
15.	KasperksyEndpoint Security	До 22.01.2024	Россия
16.	Программное обеспечение для редактирования химических формул IsisDraw	Свободное программное обеспечение(бессрочно)	США
17.	Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»	№ 6262 от 09.01.2023 (действителен до 31.12.2023г) с ОАО «Анти-Плагиат»	Россия
18.	Программное обеспечение 1С: Предприятие 8.3 Управление торговлей	№КП /108 от 29.08.2017 с ООО «Максимум»(бессрочно)	Россия
19.	Программное обеспечение 1С:зарплата и кадры гос.учреждения8	№СД./ №126., 01.07.2020г. «МАКСИМУМ-СОФТ» бессрочно	Россия
20.	Программное обеспечение 1С:бюджет.	№СД/76 01.03.2017г. «максимум-софт» (бессрочно)	Россия
21.	Автоматизированная система «Управление –Деканат БРС»	Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611830 от 06.02.2015г.(бессрочно)	СОГУ
22.	Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»	Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611829 от 06.02.2015г. (бессрочно)	СОГУ
23.	Планы	№8867, от09.01.2023г. (09.01.2023г. до 31.12.2023г.) ООО ЛММИС	Россия

24.	VSDESK	№ 210406/01 от 06.04.2021г. ИП И,А.Сергеевич Тех.под. 07.04.2022	Россия
25.	«Галактика»	от 14.03.2022г (примерная дата)	Россия
26.	DIRECTUMRX – Система электронного документооборота	ООО Галактика ИТ договор № 120320/Д/А от 14.03.2022(примерная дата)	Россия
27.	Услуги связи (доступ к сети интернет)	ООО Алком № AL-0044 от 01.02.2022г -31.12.2022г	Россия
28.	MOODLE	Бесплатное российское	США (бесплатное российское)
29.	«Галактика РУЗ»	Лицензия бессрочная Тех.сопровождение от 14.03.2022 г	Россия
30.	Личный кабинет абитуриента	Лицензия бессрочная Тех.сопровождение от 14.03.2022 г	Россия
31.	Личный кабинет студента/сотрудника	Лицензия бессрочная Тех.сопровождение от 14.03.2022 г	Россия
32.	Электронная библиотека диссертации и авторефератов РГБ(ЭБД РГБ)	https://dvs.rsl.ru Требуется регистрация в библиотеке СОГУ	Россия
33.	ЭБС"Университетская библиотека ONLINE"	https://biblioclub.ru Требуется регистрация в библиотеке СОГУ	Россия
34.	ЭБС «Научная электронная библиотека eLibrary.ru»	http://elibrary.ru Требуется регистрация в библиотеке СОГУ	Россия
35.	Универсальная баз данных EastView	https://dlib.eastview.com	США
36.	ЭБС «Консультант студента» Студенческая электронная библиотека по медицинскому и фармацевтическому образованию, а также по естественным и точным наукам в целом.	http://www.studentlibrary.ru Требуется регистрация в библиотеке СОГУ	Россия
37.	ЭБС «Юрайт» - образовательная среда, включающая виртуальный читальный зал учебников и учебных пособий от авторов из ведущих вузов России по всем направлениям и	www.biblio-online.ru Требуется регистрация в библиотеке СОГУ	Россия

	специальностям		
38.	КЭП (домен на яндексе)	бесплатное	Россия
39.	РусГард	бесплатное	Россия
40.	ViPNet		Россия