

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Северо-Осетинский государственный университет  
имени Коста Левановича Хетагурова»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Основы литературоведческих исследований»**

Направление 45.03.01 Филология  
Профиль Отечественная филология

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Форма обучения

очная

Год начала подготовки - 2024

Утверждена в составе ОПОП.

Составитель: доц. О.С. Кравчук

**Владикавказ 2024**

### 1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часов).

|                                    |       |
|------------------------------------|-------|
| Курс                               | 2     |
| Семестр                            | 4     |
| Лекции                             | -     |
| Практические (семинарские) занятия | 36    |
| Лабораторные занятия               | -     |
| Консультации                       | -     |
| Итого аудиторных занятий           | 36    |
| Самостоятельная работа             | 108   |
| Курсовая работа                    | -     |
| Форма контроля                     | зачет |
| Экзамен                            | -     |
| Зачет                              | 0     |
| Общее количество часов             | 144   |

### 2. Цели освоения дисциплины

Целью изучения предмета «Основы литературоведческих исследований» является знакомство студентов с культурой исследовательской работы. Дисциплина позволяет сориентироваться в научных интересах в области современного литературоведения. Программа предполагает освещение терминологической базы, разнообразия и специфики жанров научного исследования. Курс служит вступлением к обязательной научной работе, проводимой студентами в рамках написания курсовых работ, выпускной работы, а также научных статей и тезисов.

### 3. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата 45.03.01 Филология Б1.В.04

Курс непосредственно связан с дисциплинами «Введение в литературоведение», «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Филологический анализ текста», «Теория литературы», «Современная русская литература», «Современная зарубежная литература».

Для освоения данной учебной дисциплины (УД) студент должен

#### **Знать:**

– круг основных проблем, возникающих при анализе литературного произведения.

#### **Уметь:**

– анализировать художественный текст произведения;  
– самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность.

#### **Владеть:**

– навыками поиска и критического отбора нужной информации в источниках различного типа;  
– навыками грамматического и лексического толкования художественных текстов.

### 4. Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля))

| Коды компетенций | Наименование компетенции | Индикатор достижения компетенции | Структурные элементы компетенции |
|------------------|--------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
|------------------|--------------------------|----------------------------------|----------------------------------|

| ОПОП |  |   | (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть)  |
|------|--|---|--|
| ПК-2 | Владеет навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем. | ПК-2.1. Знает жанры и стили научного высказывания.<br>ПК-2.2. Умеет работать с научными источниками.<br>ПК-2.3. Осуществляет аннотирование, реферирование, библиографическое разыскание и описание в соответствии действующими стандартами. | <b>Знать:</b><br>- принципы и приемы анализа литературных произведений;<br>- требования к содержанию научно-исследовательских работ различных типов и жанров;<br>- правила оформления научных работ исследовательского и реферативного типа(статья, рецензия и т.п.);<br>- особенности научного стиля речи в его устной и письменной формах.<br><b>Уметь:</b><br>- выбрать оптимальную аналитическую стратегию и применить адекватную методику анализа;<br>- пользоваться терминологическим аппаратом для описания, анализа и интерпретации художественного текста;<br>- отбирать научные работы, которые могут быть использованы в качестве опорного материала в процессе проведения собственных исследований;<br>- делать обзоры научных и литературно-критических работ, составлять их краткие конспекты;<br>- составлять библиографические списки.<br><b>Владеть:</b><br>- умением использовать полученные знания в качестве методологической основы в процессе осуществления самостоятельного анализа |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | художественных текстов;<br>- умением проводить<br>собственные научные<br>исследования;<br>- умением правильно<br>оформлять результаты<br>своих научных<br>исследований. |
|--|--|--|---|

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

## 5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

*Таблица 5.1*

| Номер недели | Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине | Занятия |    | Самостоятельная работа студентов  |      | Формы контроля                           | Литература              |
|--------------|---|---------|----|---|------|--|-------------------------|
|              |   | л       | пр | содержание  | часы |  |                         |
| 1            | Организация литературоведческого исследования               |         | 2  | Специфика литературоведческого исследования. План и его виды. Основные этапы исследования. Методическое обеспечение исследования.   | 6    | Устное сообщение на практическом занятии | [1], [2], [3], [4], [5] |
| 2            | Особенности научной коммуникации                            |         | 2  | Общие особенности научной коммуникации. Научный и научно-публицистический дискурс, их коммуникативные цели. Адресат научного и аудитория научно-публицистического текста. Автор научного текста. Взаимодействие автора с адресатом. Академическая и официально-деловая коммуникация: сходства и различия. Структура и речевые нормы электронного письма в академической сфере. Этические нормы академической переписки. | 6    | Исследовательский практикум              | [1], [2], [3], [4], [5] |
| 3            | Академическая речь. Особенности научного стиля              |         | 2  | Книжная и некнижная речь. Общие особенности книжных стилей. Место научного стиля среди других книжных стилей русской речи. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Трудности академической речи. Редактирование научного текста. Лексико-стилистические ошибки в научном тексте. Проблемы грамматической стилистики литературоведческого текста.                                       | 6    | Конспект                                 | [1], [2], [3], [4], [5] |
| 4            | Жанры научно-исследовательской                              |         | 2  | Понятие жанра. Жанры научных публикаций: курсовая работа, дипломная работа  | 6    | Устное сообщение на практическом занятии | [1], [2], [3], [4], [5] |

|       |  |  |   |  |    |   |                         |
|-------|--|--|---|--|----|---|-------------------------|
|       | деятельности   |  |   | (выпускная квалификационная работа), реферат, доклад, статья, тезисы, монография, диссертация, учебное, учебно-методическое пособие, очерк, аннотация, конспект, методические рекомендации, программы учебных курсов, учебники, обзор, рецензия, справочники, энциклопедии, словарь, хроники. Этапы развития научной речи: конспект, реферат, курсовая работа, дипломная работа, тезисы, статья, диссертация, монография. Особенности написания реферата. Специфика курсовой работы. |    |   |                         |
| 5     | Конспектирование и его виды  |  | 2 | Виды конспекта. Требования к составлению конспекта.  | 6  | Исследовательский практикум                                     | [1], [2], [3], [4], [5] |
| 6-7   | Критическое чтение текста. Основные принципы и способы отбора литературы по теме |  | 4 | Характеристика теоретических методов исследования. Характеристика эмпирических методов исследования. Особенности работы с литературоведческими источниками.  | 10 | Обучающий тренинг   | [1], [2], [3], [4], [5] |
| 8-9   | Начало исследования. Введение к исследовательскому тексту                        |  | 4 | Структура введения. Выбор темы исследования. Постановка проблемы. Заглавие работы. Актуальность, научная новизна, практическая значимость исследования. Цели и задачи исследования. Гипотеза исследования. Главное утверждение (тезис). Объект и предмет исследования.   | 12 | Обучающий тренинг   | [1], [2], [3], [4], [5] |
| 10-11 | Структура литературоведческого исследования. Композиция текста                   |  | 4 | Структура основной части исследования. Абзац как минимальная единица текста. Структура абзаца. Единство и цельность абзаца. Структура заключения.  | 8  | Обучающий тренинг   | [1], [2], [3], [4], [5] |
| 12-13 | Ссылки и библиография  |  | 4 | Чужой текст в исследовательской работе. Ссылки на работы других исследователей. Научная преемственность и плагиат. Составление списка использованной   | 12 | Реферирование научной литературы по выбранной теме исследования | [1], [2], [3], [4], [5] |

|       |  |  |           |   |            |  |                         |
|-------|--|--|-----------|---|------------|--|-------------------------|
|       |  |  |           | литературы.   |            |  |                         |
| 14-15 | Оформление литературоведческого текста           |  | 4         | Правила оформления текстов. Оформление цитат и списка литературы.   | 12         | Составление и оформление библиографии по теме исследования | [1], [2], [3], [4], [5] |
| 16    | Представление научной работы и ее рецензирование |  | 2         | Презентация. Доклад. Рецензия. Научный обзор.   | 8          | Обучающий тренинг  | [1], [2], [3], [4], [5] |
| 17    | Структура и правила презентации работы           |  | 2         | Подготовка выступления: планирование демонстрационных материалов, времени. Рекомендации по подготовке устного выступления: отличия устной речи от письменной, поведение во время выступления. | 8          | Обучающий тренинг  | [1], [2], [3], [4], [5] |
| 18    | Обобщающее занятие                               |  | 2         | Систематизация полученных знаний.   | 8          | Реферат  | [1], [2], [3], [4], [5] |
|       | <b>ИТОГО – 144 часа</b>                          |  | <b>36</b> |   | <b>108</b> |  |                         |

**Примечания:**

- Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.
- В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

## 6. Образовательные технологии

**Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия в форме с использованием современных интерактивных технологий.**

**Лекция-диалог** – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

**Онлайн-семинар** – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника (Zoom, Meet, Skype и др.)

**Видеоконференция** – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

**Видео-лекция** – снятая на камеру сокращенная лекция, дополненная фотографиями и схемами, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

**Технология электронного обучения** (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

## 7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется на протяжении изучения всей дисциплины в соответствии с утвержденной в учебном плане трудоемкостью (36 часов) и состоит из:

- работы студентов с лекционными материалами, поиска и анализа литературы и электронных источников информации по заданной теме;
- выполнения заданий для самостоятельной работы в ЭИОС СОГУ;
- изучения теоретического материала для подготовки к практическим занятиям;
- подготовки к зачёту.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

## 8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

Результующая оценка определяется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценки знаний студентов.

### Шкала итоговой академической успеваемости студентов по дисциплине

| Система оценок СОГУ |          |
|---------------------|----------|
| Сумма баллов        | Название |
| 50 - 100            | зачёт    |
| 00 - 49             | незачёт  |



Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных докладов, написанию конспектов, подготовку презентаций и обсуждений по темам дисциплины – работу в активной и интерактивной формах.

#### **Виды контроля.**

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

**Текущий контроль** – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают *опросы на практических занятиях, а также короткие задания*, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

Рубежный контроль осуществляется по более или менее самостоятельным разделам – учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится два таких контрольных мероприятия по графику.

#### **БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ**

| <b>Форма контроля</b>  | <b>Мин.<br/>кол-во<br/>баллов</b> | <b>Макс.<br/>кол-во<br/>баллов</b>               |
|--|-----------------------------------|--|
| <i>Текущая оценка</i> студента в течение 1-9 недели состоит из:<br><i>Выполнения заданий на практических занятиях</i><br><i>Посещаемости</i><br><i>Самостоятельных работ</i>   | <b>0</b>                          | <b>20</b><br><b>10</b><br><b>05</b><br><b>05</b> |
| <i>1-я рубежная аттестация</i>   | <b>0</b>                          | <b>15</b>  |
| <i>Текущая оценка</i> студента в течение 10-16 недели состоит из:<br><i>Выполнения заданий на практических занятиях</i><br><i>Посещаемости</i><br><i>Самостоятельных работ</i> |                                   | <b>20</b><br><b>10</b><br><b>05</b><br><b>05</b> |
| <i>2-я рубежная аттестация</i>   |                                   | <b>15</b>  |
| <b>Итого</b>   | <b>0</b>                          | <b>70</b>  |

#### **Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

| <b>Уровень сформированности компетенций</b>   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <b>«Минимальный уровень не достигнут» (менее 50 баллов)</b><br>Компетенции не сформированы.<br><br>Знания | <b>«Минимальный уровень»(50-56 баллов)</b><br>Компетенции сформированы.<br><br>Сформированы базовые структуры | <b>«Средний уровень»(57-63 баллов)</b><br>Компетенции сформированы.<br><br>Знания обширные, системные. | <b>«Высокий уровень»(64-70 баллов)</b><br>Компетенции сформированы.<br><br>Знания твердые, аргументированные |

| отсутствуют, умения и навыки не сформированы.  | знаний.<br>Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер.<br>Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.   | Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий.<br>Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности и устойчивого практического навыка.   | , всесторонние.<br>Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий.<br>Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка   |
|--|---|---|--|
| Описание критериев оценивания  |   |   |  |
| Обучающийся демонстрирует:<br>- существенные пробелы в знаниях учебного материала;<br>- допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий;<br>- непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета;<br>- отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины;<br>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности. | Обучающийся демонстрирует:<br>- знания теоретического материала;<br>- неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов;<br>- неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы;<br>- недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины;<br>- умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить. | Обучающийся демонстрирует:<br>- знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала;<br>- твердые знания теоретического материала.<br>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;<br>- правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;<br>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;<br>- владение основной | Обучающийся демонстрирует:<br>- глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала;<br>- полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий;<br>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории;<br>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора;<br>- умение решать |

|                          |                       |  |  |
|--------------------------|-----------------------|--|--|
|                          |                       | литературой,<br>рекомендованной<br>программой<br>дисциплины;<br>- наличие<br>собственной<br>обоснованной<br>позиции по<br>обсуждаемым<br>вопросам.<br>Возможны<br>незначительные<br>оговорки и<br>неточности в<br>раскрытии<br>отдельных<br>положений<br>вопросов билета,<br>присутствует<br>неуверенность в<br>ответах на | практические<br>задания;<br>- свободное<br>использование в<br>ответах на вопросы<br>материалов<br>рекомендованной<br>основной и<br>дополнительной<br>литературы. |
| <b>Оценка не зачтено</b> | <b>Оценка зачтено</b> | <b>Оценка зачтено</b>  | <b>Оценка зачтено</b>  |

**Вопросы к зачёту по дисциплине  
«Основы литературоведческих исследований» (ПК-2)**

1. Организация литературоведческого исследования.
2. Особенности научной коммуникации.
3. Академическая речь. Особенности научного стиля.
4. Жанры научно-исследовательской деятельности.
5. Конспектирование и его виды.
6. Критическое чтение текста. Основные принципы и способы отбора литературы по теме.
7. Начало исследования. Введение к исследовательскому тексту.
8. Структура литературоведческого исследования. Композиция текста.
9. Ссылки и библиография.
10. Оформление литературоведческого текста.
11. Представление научной работы и ее рецензирование.
12. Структура и правила презентации работы.

**Рубежные задания**

**Критерии формирования оценок**

Рубежные задания по дисциплине «Основы литературоведческих исследований» разработаны с целью оценки знаний студентов 2 курса факультета русской филологии, их практической подготовки по данному курсу. Назначение теста – промежуточный контроль знаний обучающихся.

Тип задания – самостоятельная творческая разработка.

Уровень сложности заданий и их содержание полностью соответствует требованиям ФГОСВО по курсу «Основы литературоведческих исследований» для направления подготовки 45.03.01 Филология.

**Система оценивания:**

0 - 15 баллов.

Критериями оценки результатов самостоятельной работы студента являются:

- уровень освоения студентом учебного материала: **0 - 3 балла**;
- умение студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач: **0 - 4 балла**;
- обоснованность и четкость изложения ответа: **0 - 4 балла**;
- оформление материала в соответствии с требованиями: **0 - 4 балла**.

### Примеры типовых тестовых заданий (ПК-2):

1. **Выполните** эталонный конспект научной литературоведческой статьи. Приложите фото конспекта или файл с ним. **Помните:** конспекты различаются по форме и содержанию в зависимости от предмета, изучаемой темы и основного назначения, предусмотренного пользователем. **Укажите**, какой вид конспекта вы использовали. Почему выбрали именно эту разновидность.
2. **Составьте** краткую ПАМЯТКУ по написанию курсовой работы по литературе. Приложите **файл** с памяткой. **Помните:** структура памятки должна отличаться чёткостью, включать в себя все параметры работы над курсовой - и формальные, и содержательные. **Не забудьте** дать корректное название прикреплённому файлу. **Соблюдайте** правила русской грамматики.

## 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

### а) основная литература:

1. Академическое письмо. От исследования к тексту : учебник и практикум для вузов / Ю. М. Кувшинская, Н. А. Зевахина, Я. Э. Ахапкина, Е. И. Гордиенко ; под редакцией Ю. М. Кувшинской. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 284 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08297-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494312>.
2. Хазагеров, Г. Г. Основы теории литературы : учебник для вузов / Г. Г. Хазагеров, И. Б. Лобанов. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 248 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10626-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494759>.

### б) дополнительная литература:

3. Болотнова, Н. С. Филологический анализ текста : учебное пособие / Н. С. Болотнова. — 6-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2021. — 520 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83071>.
4. Введение в литературоведение: учебник для вузов / Л. М. Крупчанов [и др.] ; под общей редакцией Л. М. Крупчанова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 479 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03119-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/488899>.
5. Минералова, И. Г. Основы филологической работы с текстом. Анализ художественного произведения: учебное пособие для вузов / И. Г. Минералова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 200 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07350-8. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491063>.

### **в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы**

Обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам (библиотека СОГУ):

библиотеке e-library, электронной библиотеке диссертаций РГБ, университетской библиотеке online; собственным библиографическим базам данных.

6. Словарь литературоведческих терминов <https://www.textologia.ru/slovari/literaturovedcheskie-terminy/?q=456>.

7. Оформление списка литературы в научных работах [https://udsau.ru/images/bibl/Oformlenie\\_spiska\\_literatiry\\_dly\\_nayshn.\\_rabot.pdf](https://udsau.ru/images/bibl/Oformlenie_spiska_literatiry_dly_nayshn._rabot.pdf).

### **г) методические указания, разработанные составителями Рабочей программы.**

## **I. Самостоятельная работа (подготовка докладов, эссе, речей, презентаций и т.д.)**

### **Критерии оценки выступлений (докладов) студентов на практическом занятии**

- «Отлично». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.
- «Хорошо». Выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов не достаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.
- «Удовлетворительно». Выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.
- «Неудовлетворительно». Выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

## **А. Типовые контрольные задания для самостоятельной работы студентов**

### **Оценочный лист защиты реферата**

| Наименование показателя   | Выявленные недостатки и замечания | Отметка |
|---|-----------------------------------|---------|
| <b>I. КАЧЕСТВО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ (РЕФЕРАТА)</b>  |                                   |         |
| 1. Соответствие содержания работы заданию   |                                   |         |
| 2. Грамотность изложения и качество оформления работы   |                                   |         |
| 3. Самостоятельность выполнения работы, глубина проработки материала, использование рекомендованной и справочной литературы |                                   |         |
| 4. Обоснованность и доказательность выводов   |                                   |         |
| Общая оценка за выполнение ИР   |                                   |         |
| <b>II. КАЧЕСТВО ДОКЛАДА</b>   |                                   |         |

|  |  |  |
|--|--|--|
| 1. Соответствие содержания доклада содержанию работы       |  |  |
| 2. Выделение основной мысли работы                         |  |  |
| 3. Качество изложения материала                            |  |  |
| Общая оценка за доклад                                     |  |  |
| III. ОТВЕТЫ НА ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПО СОДЕРЖАНИЮ РАБОТЫ |  |  |
| Вопрос 1   |  |  |
| Вопрос 2   |  |  |
| Вопрос 3   |  |  |
| Общая оценка за ответы на вопросы                          |  |  |
| ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА ЗА ЗАЩИТУ                                  |  |  |

### **Примерная тематика рефератов (ПК-2)**

1. Организация литературоведческого исследования.
2. Особенности научной коммуникации.
3. Академическая речь. Особенности научного стиля.
4. Жанры научно-исследовательской деятельности.
5. Конспектирование и его виды.
6. Критическое чтение текста. Основные принципы и способы отбора литературы по теме.
7. Начало исследования. Введение к исследовательскому тексту.
8. Структура литературоведческого исследования. Композиция текста.
9. Ссылки и библиография.
10. Оформление литературоведческого текста.
11. Представление научной работы и ее рецензирование.
12. Структура и правила презентации работы.

### **Как сделать презентацию**

Презентация состоит из слайдов. Лучше всего придерживаться одного правила: один слайд – одна мысль. Убедительными бывают презентации, когда на одном слайде дается тезис и несколько его доказательств.

Обычно план содержания презентации выглядит так.

1. Титульный лист. Первый слайд содержит название презентации, ее автора, контактную информацию автора.

2. Содержание. Тут расписывается план презентации, основные разделы или вопросы, которые будут рассмотрены.

3. Заголовок раздела.

4. Краткая информация.

Пункты 3 и 4 повторяются сколько, сколько необходимо. Главное тут придерживаться концепции: тезис – аргументы – вывод.

5. Резюме, выводы. Выводы должны быть выражены ясно и лаконично на отдельном слайде.

6. Спасибо за внимание.

Важно учесть то, что нельзя написать на слайдах абсолютно всё. Разместите на них только важные тезисы, термины, картинки, схемы, то есть то, что хорошо воспримется аудиторией.

## **II. Самостоятельная работа**

Творческая проблемно-ориентированная самостоятельная работа по дисциплине «Основы литературоведческих исследований», направленная на развитие интеллектуальных умений, профессиональных компетенций, развитие творческого мышления у студентов, включает в себя следующие виды работ по основным проблемам курса:

- овладение соответствующим терминологическим инструментарием, техникой литературоведческих наблюдений, интеллектуальными процедурами и алгоритмами, обеспечивающими толкование текста.

- формирование у студентов комплекса знаний основ литературоведческого исследования;

- знание принципов и приемов аналитической работы; понятие алгоритма литературоведческого исследования.

### **Контроль самостоятельной работы**

Оценка результатов самостоятельной работы организуется как единство двух форм: самоконтроль и контроль со стороны преподавателя.

Самоконтроль зависит от определенных качеств личности, ответственности за результаты своего обучения, заинтересованности в положительной оценке своего труда, материальных и моральных стимулов, от того насколько обучаемый мотивирован в достижении наилучших результатов. Задача преподавателя состоит в том, чтобы создать условия для выполнения самостоятельной работы (учебно-методическое обеспечение), правильно использовать различные стимулы для реализации этой работы (рейтинговая система), повышать её значимость, и грамотно осуществлять контроль самостоятельной деятельности студента (фонд оценочных средств).

## **III. Типовые задания для практических занятий (ПК-2)**

### ***Практическое занятие № 1. Организация литературоведческого исследования.***

Контрольные вопросы:

1. Специфика литературоведческого исследования.
2. План и его виды.
3. Основные этапы исследования.
4. Методическое обеспечение исследования.

### ***Практическое занятие № 2. Особенности научной коммуникации.***

Контрольные вопросы:

1. Общие особенности научной коммуникации. Научный и научно-публицистический дискурс, их коммуникативные цели.
2. Адресат научного и аудитория научно-публицистического текста.
3. Автор научного текста. Взаимодействие автора с адресатом.
4. Академическая и официально-деловая коммуникация: сходства и различия.
5. Структура и речевые нормы электронного письма в академической сфере.
6. Этические нормы академической переписки.

### ***Практическое занятие № 3. Академическая речь. Особенности научного стиля.***

Контрольные вопросы:

1. Книжная и не книжная речь. Общие особенности книжных стилей. Место научного стиля среди других книжных стилей русской речи.
2. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.
3. Трудности академической речи. Редактирование научного текста.
4. Лексико-стилистические ошибки в научном тексте.
5. Проблемы грамматической стилистики литературоведческого текста.

### ***Практическое занятие № 4. Жанры научно-исследовательской деятельности.***

Контрольные вопросы:

1. Понятие жанра. Жанры научных публикаций: курсовая работа, дипломная работа (выпускная квалификационная работа), реферат, доклад, статья, тезисы, монография, диссертация, учебное, учебно-методическое пособие, очерк, аннотация, конспект, методические рекомендации, программы учебных курсов, учебники, обзор, рецензия, справочники, энциклопедии, словарь, хроники.
2. Этапы развития научной речи: конспект, реферат, курсовая работа, дипломная работа, тезисы, статья, диссертация, монография.
3. Особенности написания реферата.
4. Специфика курсовой работы.

#### ***Практическое занятие № 5. Конспектирование и его виды.***

Контрольные вопросы:

1. Виды конспекта.
2. Требования к составлению конспекта.

#### ***Практические занятия № 6 - 7. Критическое чтение текста. Основные принципы и способы отбора литературы по теме.***

Контрольные вопросы:

1. Характеристика теоретических методов исследования.
2. Характеристика эмпирических методов исследования.
3. Особенности работы с литературоведческими источниками.

#### ***Практические занятия № 8 - 9. Начало исследования. Введение к исследовательскому тексту.***

Контрольные вопросы:

1. Структура введения.
2. Выбор темы исследования.
3. Постановка проблемы.
4. Заглавие работы.
5. Актуальность, научная новизна, практическая значимость исследования.
6. Цели и задачи исследования.
7. Гипотеза исследования.
8. Главное утверждение (тезис).
9. Объект и предмет исследования.

#### ***Практические занятия № 10 - 11. Структура литературоведческого исследования. Композиция текста.***

Контрольные вопросы:

1. Структура основной части исследования.
2. Абзац как минимальная единица текста. Структура абзаца.
3. Единство и цельность абзаца.
4. Структура заключения.

#### ***Практические занятия № 12 - 13. Ссылки и библиография.***

Контрольные вопросы:

1. Чужой текст в исследовательской работе.
2. Ссылки на работы других исследователей.
3. Научная преемственность и плагиат.
4. Составление списка использованной литературы.

#### ***Практические занятия № 14 - 15. Оформление литературоведческого текста.***



Контрольные вопросы:

1. Правила оформления текстов.
2. Оформление цитат и списка литературы.

#### ***Практическое занятие № 16. Представление научной работы.***

Контрольные вопросы:

1. Презентация.
2. Доклад.
3. Рецензия.
4. Научный обзор.

#### ***Практическое занятие №17. Структура и правила презентации работы.***

Контрольные вопросы:

1. Подготовка выступления: планирование демонстрационных материалов, времени.
2. Рекомендации по подготовке устного выступления: отличия устной речи от письменной, поведение во время выступления.

#### ***Практическое занятие № 18. Обобщающее занятие***

Цель: систематизация полученных знаний.

### **Методические рекомендации по использованию информационно-коммуникативных технологий обучения**

Для изучения лекционного материала дисциплины применяются аудиовизуальные (мультимедийные) технологии, которые не отрицают традиционные, проверенные временем методы преподавания, но, при этом, они повышают наглядность, информативность, оперативность в подаче информации, позволяют экономить время занятий.

Каждое практическое занятие имеет особую форму проведения, методологическую специфику, что позволяет развивать у студентов различные как общекультурные, так и профессиональные компетенции. Постановка проблемы, разбор конкретных и гипотетических ситуаций, создание атмосферы диалога между преподавателем и группой позволяет работать индивидуально и в малых группах, коллективно обсуждать определенный тематический материал, а также инициировать самостоятельную работу студентов. При осмыслении содержания вопросов практических занятий преследуется цель соблюдать преемственность в профессиональном и в творческом развитии студентов.

Контроль самостоятельной работы студентов призван сделать процесс обучения более целостным и органичным. Его задача не оставить без внимания даже, на первый взгляд, малозначительные вопросы.

Компьютерное тестирование позволяет осуществлять итоговый контроль знаний студентов. Тестовый материал включает в себя содержание вопросов по каждому из обозначенных программой разделов.

В процессе компьютерного тестирования задача студентов определяется как выбор правильного ответа из многообразия вариантов. В тестовых заданиях есть вопросы на соответствие. В процессе компьютерного тестирования, задача студента определяется как выбор правильного ответа из многообразия вариантов.

Вопросы и темы, отводимые на выполнение самостоятельной работы по дисциплине, а также критерии оценивания по каждому виду работы содержатся в разделе 8 РПД.

### **10. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

| Наименование помещений для проведения всех видов | Адрес (местоположение) |
|--|------------------------|
|--|------------------------|

|  |   |
|--|---|
| <p><b>учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения</b></p>  | <p><b>помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)</b></p> |
| <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного, семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся: аудитория укомплектована стандартным набором мебели (преподавательский стол, стул, столы, стулья обучающихся), классная доска, кафедра.</p>   | <p>г. Владикавказ, ул. Ватутина, 44-46, УК-2, третий этаж, аудитория 303</p>  |
| <p>Компьютерный класс для проведения самостоятельной работы и рубежных контрольных работ студентов: преподавательский стол, стул, столы обучающихся, стулья, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ПК преподавателя, ПК обучающихся (процессор Windows 7 Professional); антивирусное программное обеспечение Kaspersky Total Security, услуги связи ((доступ к сети интернет) ООО Алком</p>   | <p>г. Владикавказ, ул. Ватутина, 44-46, УК-2, третий этаж, аудитория 310</p>  |
| <p>Библиотека, в том числе читальный зал для проведения самостоятельной работы студентов: столы, стулья, ПК обучающихся, программное обеспечение: услуги связи ((доступ к сети интернет) ООО Алком, Windows 7 Professional; антивирусное программное обеспечение Kaspersky Total Security, система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ» с ЗАО «Анти-Плагиат»;<br/>Электронная библиотека диссертаций и авторефератов РГБ(ЭБД РГБ) <a href="https://dvs.rsl.ru">https://dvs.rsl.ru</a><br/>Требуется регистрация в библиотеке СОГУ), ЭБС "Университетская библиотека ONLINE" (<a href="https://biblioclub.ru">https://biblioclub.ru</a>)<br/>Требуется регистрация в библиотеке СОГУ), ЭБС «Научная электронная библиотека eLibrary.ru» (<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>).<br/>Требуется регистрация в библиотеке СОГУ), Универсальная база данных EastView (<a href="https://dlib.eastview.com">https://dlib.eastview.com</a>)<br/>Логин: Khetagurov; Пароль: Khetagurov), ЭБС «Юрайт» - образовательная среда, включающая виртуальный читальный зал учебников и учебных пособий от авторов из ведущих вузов России по всем направлениям и специальностям (<a href="http://www.biblio-online.ru">www.biblio-online.ru</a>)<br/>Требуется регистрация в библиотеке СОГУ).</p> | <p>г. Владикавказ, ул. Церетели, 16, первый этаж, библиотека СОГУ</p>   |

**Состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства**

| № п/п | Наименование          | № договора(лицензия)                               | Страна производитель |
|-------|-----------------------|--|----------------------|
| 1.    | Windows 10 Enterprise | № 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г | США                  |

|     |  |  |        |
|-----|--|--|--------|
| 2.  | Windows 10 Pro for Workstations  | № 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г   | США    |
| 3.  | Windows 8.1 Enterprise   | № 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г   | США    |
| 4.  | Windows 8.1 Professional   | № 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г   | США    |
| 5.  | Windows 8 Enterprise   | № 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г   | США    |
| 6.  | Windows 8 Professional   | № 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г   | США    |
| 7.  | Windows 7 Enterprise   | № 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г   | США    |
| 8.  | Windows 7 Professional   | № 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г   | США    |
| 9.  | Office Standard 2016   | № 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г   | США    |
| 10. | Office Standard 2013   | № 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г   | США    |
| 11. | Office Standard 2010   | № 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г   | США    |
| 12. | Система тестирования SunravWEBClass  | №468 от 03.12.2013 ИП Сунгатулин Р.Т.(бессрочно)   | Россия |
| 13. | Программное обеспечение 1С: Предприятие. Бухгалтерский Учет. Типовая конфигурация 8 сетевая версия | № СД/108 от 29.08.2017 (максимум-софт) бессрочно   | Россия |
| 14. | Система компьютерной верстки MikTex  | Лицензия FSF/Debian (Свободное программное обеспечение) (бессрочно)                                  |        |
| 15. | Kasperksy Endpoint Security  | До 22.01.2024  | Россия |
| 16. | Программное обеспечение для редактирования химических формул IsisDraw                              | Свободное программное обеспечение(бессрочно)   | США    |
| 17. | Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»   | № 6262 от 09.01.2023 (действителен до 31.12.2023г) с ОАО «Анти-Плагат»                               | Россия |
| 18. | Программное обеспечение 1С: Предприятие 8.3 Управление торговлей                                   | №КП /108 от 29.08.2017 с ООО «Максимум»(бессрочно)   | Россия |
| 19. | Программное обеспечение 1С:зарплата и кадры гос.учреждения8  | №СД./ №126., 01.07.2020г. «МАКСИМУМ-СОФТ» бессрочно  | Россия |
| 20. | Программное обеспечение 1С:бюджет.   | №СД/76 01.03.2017г. «максимум-софт» (бессрочно)  | Россия |
| 21. | Автоматизированная система «Управление –Деканат БРС»   | Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611830 от 06.02.2015г.(бессрочно) | СОГУ   |
| 22. | Программа для ЭВМ «Банк  | Разработка СОГУ  | СОГУ   |

|     |  |  |                             |
|-----|--|--|-----------------------------|
|     | вопросов для контроля знаний»  | Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611829 от 06.02.2015г. (бессрочно)              |                             |
| 23. | Планы  | №8867, от09.01.2023г. (09.01.2023г. до 31.12.2023г.) ООО ЛММИС   | Россия                      |
| 24. | VSDESK   | № 210406/01 от 06.04.2021г. ИП И,А.Сергеевич Тех.под. 07.04.2022   | Россия                      |
| 25. | «Галактика»  | от 14.03.2022г (примерная дата)  | Россия                      |
| 26. | DIRECTUMRX – Система электронного документооборота   | ООО Галактика ИТ договор № 120320/Д/А от 14.03.2022(примерная дата)  | Россия                      |
| 27. | Услуги связи (доступ к сети интернет)  | ООО Алком № AL-0044 от 01.02.2022г -31.12.2022г  | Россия                      |
| 28. | MOODLE   | Бесплатное российское  | США (бесплатное российское) |
| 29. | «Галактика РУЗ»  | Лицензия бессрочная Тех.сопровождение от 14.03.2022 г  | Россия                      |
| 30. | Личный кабинет абитуриента   | Лицензия бессрочная Тех.сопровождение от 14.03.2022 г  | Россия                      |
| 31. | Личный кабинет студента/сотрудника   | Лицензия бессрочная Тех.сопровождение от 14.03.2022 г  | Россия                      |
| 32. | Электронная библиотека диссертации и авторефератов РГБ(ЭБД РГБ)  | <a href="https://dvs.rsl.ru">https://dvs.rsl.ru</a><br>Требуется регистрация в библиотеке СОГУ                     | Россия                      |
| 33. | ЭБС"Университетская библиотека ONLINE"   | <a href="https://biblioclub.ru">https://biblioclub.ru</a><br>Требуется регистрация в библиотеке СОГУ               | Россия                      |
| 34. | ЭБС «Научная электронная библиотека eLibrary.ru»   | <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a><br>Требуется регистрация в библиотеке СОГУ                     | Россия                      |
| 35. | Универсальная баз данных East View   | <a href="https://dlib.eastview.com">https://dlib.eastview.com</a>  | США                         |
| 36. | ЭБС «Консультант студента» Студенческая электронная библиотека по медицинскому и фармацевтическому образованию, а также по естественным и точным | <a href="http://www.studentlibrary.ru">http://www.studentlibrary.ru</a><br>Требуется регистрация в библиотеке СОГУ | Россия                      |

|     |  |   |        |
|-----|--|---|--------|
|     | наукам в целом.  |   |        |
| 37. | ЭБС «Юрайт» - образовательная среда, включающая виртуальный читальный зал учебников и учебных пособий от авторов из ведущих вузов России по всем направлениям и специальностям | <a href="http://www.biblio-online.ru">www.biblio-online.ru</a><br>Требуется регистрация в библиотеке СОГУ | Россия |
| 38. | КЭП (домен на яндексе)   | бесплатное  | Россия |
| 39. | РусГард  | бесплатное  | Россия |
| 40. | VIPNet   |   | Россия |