

*Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста
Левановича Хетагурова»*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Б2.В.01(У) Фольклорная практика

Направление подготовки – 45.03.01 «Филология»
«Отечественная филология (осетинский язык и литература)»

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Программа практики составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 986 от 12.08.2020, учебным планом подготовки бакалавра по направлению 45.03.01 Филология, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» от 27.04.2023г., протокол № 9 и утвержденным ректором ФГБОУ ВО «СОГУ» А.У. Огоевым 27.04.2023г.

Составитель: к.ф. н., доцент кафедры осетинской литературы Хозиева И.Х.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры осетинской литературы (протокол № 8 от 20.04.2023 г.)

Одобрена советом факультета осетинской филологии (протокол № 8 от 25.04.2023 г.)

Рабочая программа дисциплины одобрена в составе основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология» (осетинский язык и литература)», решением Ученого совета ФГБОУ ВО «СОГУ»

(протокол № 9 от 27.04.2023г.)

1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость практики – 3 зачетные единицы (108 ч.)

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой

	Очная форма обучения
Курс	1
Семестр	2
Лекции	
Практические (семинарские) занятия	30
Лабораторные занятия	-
Консультации	-
Итого аудиторных занятий	-
Самостоятельная работа	78
Курсовая работа	-
Экзамен	-
Зачет	с оценкой
Общее количество часов	108

1. Цели и задачи практики

Целью учебной (фольклорной) практики является формирование у студентов навыков аудирования и фиксации произведений устного народного творчества, развитие представлений о специфике фольклора, усвоение особенностей традиционной осетинской культуры. При прохождении учебной практики студенты получают первичные профессиональные умения и навыки, в том числе первичные умения и навыки научно-исследовательской деятельности.

Задачи практики:

- расширение и углубление знаний об устном народном творчестве;
- овладение основными навыками работы фольклориста-собиранья путем освоения и практического применения методик собирательской работы;
- формирование умения выявить, описать и оценить различные формы бытования фольклора.

3. Место практики в структуре ОПОП

Б2. В.01 (У) Учебная (фольклорной) практика является обязательным компонентом Блока 2 Практика и полностью относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплины, предшествующие фольклорной практике – «Устное народное творчество», «История осетинской литературы», «Осетинская детская литература». «Введение в литературоведение». Для успешного прохождения практики студент должен

- знать: историю развития осетинской литературы; специфику устного народного творчества как источника духовной культуры народа; закономерности развития фольклора в разные исторические эпохи; содержание произведений фольклора;
- уметь: уметь соотносить фольклор с другими отраслями духовной культуры; описать свой исследовательский опыт в виде письменного отчета и рассказать о нем устно с соблюдением норм научного дискурса самостоятельно анализировать связные тексты на всех языковых уровнях и классифицировать особенности, отличающие речь данного населенного пункта от литературного языка; вести дневник полевых записей;

- владеть: навыками самостоятельного сбора фольклорного материала; методикой лингвистического анализа; методами сбора фольклорных материалов и работы с информантами; навыками интерпретации произведений фольклора как особой области словесного искусства.

4. Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики)

В результате прохождения преддипломной практики у обучающихся должны сформироваться следующие компетенции:

Коды компетенций	Содержание компетенций
УК - 1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
УК - 3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
ПК-2	Способен проводить научные исследования в области языкознания и литературоведения

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП:

Код и наименование компетенции	Индикатор достижения компетенций	Структурные элементы компетенции (в результате освоения обучающийся должен знать, уметь, владеть)
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.2. Осуществляет поиск информации, интерпретирует и ранжирует её для решения поставленной задачи по различным типам запросов.	Знать: принципы сбора, отбора и обобщения информации. Уметь: соотносить разнородные явления и систематизировать их в рамках избранных видов профессиональной деятельности. Владеть: практическим опытом работы с информационными источниками, опыт научного поиска, создания научных текстов.

<p>УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>УК-3.1. Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели.</p>	<p>Знать: различные приемы и способы социализации личности и социального взаимодействия. Уметь: строить деловые отношения с окружающими людьми, с коллегами. Владеть: практическим опытом участия в командной работе.</p>
	<p>УК-3.2. При реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе учитывает особенности поведения и интересы других участников</p>	<p>Знать: особенности поведения личности в командной работе; Уметь: учитывать особенности поведения и интересы других участников команды; Владеть: навыками социального взаимодействия.</p>
<p>УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>УК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей.</p>	<p>Знать: о процессах самоорганизации и самообразования. Уметь: планировать цели и устанавливать приоритеты при выборе способов принятия решений с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения; осуществления деятельности. Владеть: приемами саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний при выполнении профессиональной деятельности.</p>
	<p>УК-6.2. Определяет приоритеты собственной деятельности, с учётом требований рынка труда и предложений образовательных услуг для личностного развития и выстраивания траектории профессионального роста.</p>	<p>Знать: основные принципы самовоспитания и самообразования, профессионального и личностного развития с учетом интересов общества. Уметь: планировать свое рабочее время и время для саморазвития, формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, индивидуально-личностных особенностей и потребностей общества. Реализовать: намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда</p>

	<p>ПК-2.1. Способность понимать, критически анализировать и использовать базовую информацию в предметной области.</p>	<p>Знать: основные подходы к изучению различных проблем в области филологии;</p> <p>Уметь: сравнивать и критически анализировать явления и процессы в области филологии; обосновать практическую ценность полученных филологических знаний для современного общества;</p> <p>Владеть: навыками работы с научной литературой; приемами поиска, систематизации и методами анализа филологического материала; навыками выражения и обоснований собственной позиции.</p>
	<p>ПК-2.2. Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области.</p>	<p>Знать: содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предметной области, а также роль учебного предмета/образовательной области в формировании научной картины мира;</p> <p>Уметь анализировать базовые научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях изучаемых явлений и процессов в предметной области знаний, самостоятельно формировать программу исследовательской деятельности и успешно ее реализовывать; использовать результаты научных достижений в профессиональной деятельности: разработать, обосновать и реализовать программу по решению исследовательских задач с использованием различных современных научно-исследовательских методов;</p> <p>Владеть: различными методами анализа основных категорий предметной области знаний, технологиями научно-исследовательской работы в области филологии и по профилю подготовки; навыками сбора и обработки научных данных; навыками использования современных научных достижений в учебно-воспитательном процессе с различными категориями обучающихся; методологией</p>
<p>ПК-2. Способен проводить научные исследования в области языкознания и литературоведения.</p>		

		научного исследования: комплексом исследовательских умений; методами поиска, обработки и использования научной информации; способами представления результатов исследования и технологией их анализа
--	--	--

При проведении практики обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

5. Место и сроки проведения практики

Практика проводится в течение 2 недель во втором семестре 1-го курса (после экзаменационной сессии) в форме фольклорной экспедиции в населенные пункты на территории Республики Северная Осетия-Алания. Время проведения выездной (полевой) практики – с 8 по 20 июля.

Практика для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Выбор места практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья производится с учетом состояния здоровья обучающихся и требований по доступности.

6. Структура и содержание практики

Тип практики: учебная.

Способы проведения: групповая и индивидуальная

Форма проведения практики: стационарная

Место прохождения практики: Практика проводится в течение 2 недель во втором семестре 1-го курса на выпускающей кафедре осетинской литературы СОГУ им. К.Л. Хетагурова.

Вид деятельности: научно-исследовательская.

Форма контроля: дифференцированный зачет.

Профессиональные задачи:

- обеспечение связи между научно-теоретической и практической подготовкой будущих специалистов-филологов;
- приобретение опыта практической деятельности и определенных практических навыков, прикладных научных исследований и компетенций в сфере профессиональной деятельности;
- подготовка к работе в условиях диалектного окружения;
- сбор материала для использования его в учебной и воспитательной работе.

Учебная практика проводится в соответствии с учебным планом и календарным графиком учебного процесса.

Календарный план: 2023-2024 уч. г., с 8 по 20 июля.

1-я неделя – с 8 по 13 июля;

2-я неделя – с 15 по 20 июля.

Содержание практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работ на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Форма текущего контроля
1.	Подготовительный (теоретическая и техническая подготовка)	Проведение установочной конференции (на базе СОГУ). Знакомство с руководителем практики. Инструктаж по общим вопросам, в т.ч. по технике безопасности. Сообщение правил поведения в незнакомой местности. Составление плана работы. Выдача индивидуальных заданий. Решение организационных вопросов. Трудоемкость – 4 ч.	Посещение.
2.	Основной (производственный, исследовательский)	1. Подготовка опросников. Выбор информантов. Сбор фактического материала: беседы с информантами на заданную тему, являющимися представителями разных социально-возрастных групп местного населения, и фиксация (запись) их образцов речи, а также связанных текстов на аудионосители, анкетирование. 2. Обработка фактического материала: расшифровка аудиозаписей проводится также в полевых условиях во избежание ошибок (расшифровку должен проводить сам собиратель); составление транскрипции. Уточняются значения диалектных слов (предполагаются повторные встречи с информантами). 3. Систематизация фактического материала (составление картотеки, каталога аудио-файлов). 4. Анализ фактического материала. Анализ текстов. Классификация текстов и их паспортизация. 5. Первичная обработка и анализ полученной информации. Студент самостоятельно анализирует результаты своей научно-исследовательской работы, оформляя их в письменном виде. Руководитель практики дает первичную оценку самостоятельной работы студенты по прохождению диалектологической практики. Трудоемкость – 80 ч.	Аудиозаписи и записи на электронных или бумажных носителях
3.	Завершающий (подготовка отчета по практике)	Подготовка отчетов, оформление дневников фольклорной практики, представление результатов научно-исследовательской работы на итоговой конференции.	Отчетная документация

		Трудоемкость – 24 ч.	
№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работ на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Форма текущего контроля
4.	Подготовительный	Инструктаж по общим вопросам, в т.ч. по технике безопасности; составление плана работы; выдача индивидуальных заданий	посещение
5.	Основной (приобретение профессиональных навыков и умений)	Опрос носителей диалекта / говора; запись текстов; классификация текстов, их паспортизация; составление транскрипции; анализ текстов	Иллюстративный материал. Терминологический словарь. Презентация.
6.	Заключительный	Подготовка отчета по практике	Отчетная документация
7.	Итоговый контроль	Дифференцированный зачет	

7. Образовательные технологии

Метод проектов – выполнение индивидуального или группового творческого проекта, по какой-либо теме. В данном методе студенты самостоятельно приобретают недостающие знания из разных источников; учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач; приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах; развивают исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, общения); развивают системное мышление.

- **Технология электронного обучения** (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС.

8. Учебно-методическое обеспечение организации и проведения практики

Фольклорная практика проводится после прослушивания основного курса в сроки, определяемые учебным планом. Подготовка к практике начинается во время чтения лекций и проведения практических занятий по курсу «Устное народное творчество», во время которых студенты получают сведения о жанрах устного народного творчества, его основных признаках. Фольклорная практика состоит из ряда этапов: подготовительного (теоретическая и техническая подготовка), основного (сбор полевого материала, первичная обработка) и завершающего (обработка собранного материала, отчет) этапов. Руководство практикой осуществляет руководитель, закрепленный за студентом. Руководитель выполняет следующие функции: а) составляет план проведения практики; б) разрабатывает индивидуальные задания для обучающихся, выполняемые в период практики; в) осуществляет контроль за соблюдением сроков проведения практики и соответствием ее содержания требованиям настоящей программы практики; г) оказывает методическую помощь обучающимся при выполнении ими индивидуальных заданий; д) оценивает результаты прохождения практики обучающимися.

Обязанности по организации фольклорной практики возлагаются на факультетского руководителя, который а) осуществляет предварительное распределение студентов для прохождения практики; б) организует проведение установочных занятий по практике; в) организует итоговую конференцию; г) контролирует работу руководителей практики и оказывает им методическую и организационную помощь; д) контролирует качество оформления документации по практике студентом и руководителем и в случае необходимости выносит рекомендации по исправлению документации; е) выставляет оценку за практику в

зачетную книжку студента и в экзаменационную ведомость; ж) организует работу по совершенствованию методического обеспечения практики. Перед практикой проводится установочная конференция, которая включает в себя консультации по организации и проведению практики, а также инструктаж по технике безопасности. Итоговая конференция проводится в конце 2-го семестра, в сроки, установленные распоряжением ректората. До начала итоговой конференции студенты должны сдать отчеты и дневники по практике факультетскому руководителю.

Методические указания для самостоятельной работы студентов выложены на дистанционной площадке системы «MOODLE».

Полностью весь методический материал по обеспечению организации и проведения практики приводится в разделах данной рабочей программы.

9. Общее руководство практикой

Для руководства практикой, проводимой в СОГУ, назначается руководитель (руководители) практики от СОГУ из числа лиц, относящихся к профессорско-преподавательскому составу СОГУ.

Для руководства практикой, проводимой в профильной организации, назначаются руководитель (руководители) практики из числа лиц, относящихся к профессорско-преподавательскому составу СОГУ (далее - руководитель практики от СОГУ), и руководитель (руководители) практики из числа работников профильной организации (далее - руководитель практики от профильной организации).

Руководитель практики от СОГУ:

- составляет рабочий график (план) проведения практики (**приложение 1**);
- разрабатывает индивидуальные задания для обучающихся, выполняемые в период практики (**приложение 2**);
- участвует в распределении обучающихся по рабочим местам и видам работ в организации;
- осуществляет контроль за соблюдением сроков проведения практики и соответствием ее содержания требованиям, установленным образовательной программой;
- оказывает методическую помощь обучающимся при выполнении ими индивидуальных заданий, а также при сборе материалов к выпускной квалификационной работе в ходе преддипломной практики;
- оценивает результаты прохождения практики обучающимися.

Руководитель практики от профильной организации:

- согласовывает индивидуальные задания, содержание и планируемые результаты практики;
- предоставляет рабочие места обучающимся;
- обеспечивает безопасные условия прохождения практики обучающимся, отвечающие санитарным правилам и требованиям охраны труда;
- проводит инструктаж обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка.

При проведении практики в профильной организации руководителем практики от СОГУ и руководителем практики от профильной организации составляется совместный рабочий график (план) проведения практики (**приложение 3**).

10. Оценочные средства по итогам прохождения практики

Форма контроля – дифференцированный зачет.

Зачет студент получает при условии выполнения программы практики.

Критерии сформированности компетенций	
УК-1;	Умение описать свой исследовательский опыт в виде

УК3; УК-6; ПК-2.	письменного отчета и рассказать о нем устно с соблюдением норм научного дискурса; применять полученные знания в разных видах теоретических исследований и практической работы
	Знание специфику устного народного творчества как источника духовной культуры народа;
	самостоятельно анализировать связные тексты на всех языковых уровнях и классифицировать особенности, отличающие речь данного населённого пункта от литературного языка
	Систематизировать и классифицировать тексты, содержащие фольклорный материал; выявлять черты раннетрадиционного, поздне-традиционного и классического периода в развитии фольклора

Форма и вид отчетности – письменный отчет обучающегося и отзыв руководителя. По завершении практики обучающийся готовит и защищает отчет по практике. Отчет проверяют и подписывают непосредственные руководители практики и представители организации/кафедры.

Промежуточная аттестация проходит по форме собеседования, где обучающийся делает доклад по итогам практики с предоставлением отчета и соответствующих приложений к нему перед научным руководителем и сотрудниками отдела.

При выставлении зачета учитываются следующие **критерии деятельности обучающегося:**

Примерный план отчета по практике:

1. Место (населенный пункт или пункты) исследуемого региона. 2. Этнический состав исследуемого региона. 3. Родовой состав населения РСО-Алания. 4. Религиозные верования. 5. Количество опрошенных информантов (по родам). Их возрастной, гендерный, образовательный, профессиональный статус. 6. Описание собранного диалектного материала: а) по тематике; б) по количеству (единиц собранного материала); в) по типологии диалектизмов (лексические, фонетические, грамматические). 7. Электронный вариант анкеты-опросника.

Критерии оценки отчета по фольклорной практике в рамках дифференцированного зачета: 86-100 баллов: «5» (зачет) – студент представил необходимое количество записей фольклорного материала, оформил электронный вариант анкеты-опросника в соответствии с требованиями, составил грамотный и полный отчет, показал глубокие знания по освещаемому вопросу, осознанное владение основными понятиями, терминологией; продемонстрировал умения и навыки сбора и обработки материала;

71-85 баллов: «4» (зачет) – студент представил необходимое количество записей фольклорного материала, оформил электронный вариант анкеты-опросника в соответствии с требованиями, составил отчет, продемонстрировал умения и навыки сбора и обработки материала, но допустил отдельные незначительные неточности в оформлении записей и отчета;

50-70 балл: «3» (зачет) – студент представил необходимое количество записей фольклорного материала, оформил электронный вариант анкеты-опросника, составил отчет, вместе с тем отчет содержит отдельные ошибки и неточности в оформлении записей, необходимых сведений недостаточно;

0-49 баллов: «2» (незачет) – студент не представил необходимое количество записей фольклорного материала, имеются грубые ошибки при оформлении электронного варианта анкеты-опросника в соответствии с требованиями и отчета.

Сбор материала проводится в ходе бесед с информантами.

Темы бесед, рекомендуемые для сбора материала:

I. История края. Топонимика.

1. Какие существуют легенды и предания, связанные с историей местности? Известны ли истории о ратных подвигах?

2. Известны ли фольклорные произведения, в которых отражена история данной местности или содержится простое упоминание местности.
3. Какие существуют легенды и предания, связанные с названием местности?
4. Существуют ли неофициальные названия районов, отдельных строений. Как объясняется местными жителями топонимика этих названий.
5. Укажите название ближайшей к данной местности реки или озера. Как объясняется местными жителями топонимика этих названий?

II. История складывания, собирания и изучения фольклора данной местности

1. В чем специфика народного творчества данной местности? С какого периода прослеживается история поэтической традиции данной местности?
2. Как проявляется влияние занятий народа, особенностей культуры и быта на развитие фольклора данной местности?
3. Народные таланты прошлых эпох, творческий портрет, значение для развития фольклора исследуемой области.
4. На материале местных периодических и научных изданий, составьте библиографию исследований, посвященных изучению фольклора данной местности (за последние 10 лет).

III. Особенности сохранения обрядового фольклора в данной местности.

- а) календарные обряды
- б) семейные обряды.

IV. Бытование необрядового фольклора в исследуемой местности.

Выбрать один из блоков

- а) лирическая песня

1. Состоит ли исполнитель в фольклорном коллективе или местной самодеятельности?
2. Каковы источники знания исполнителем песен (книжные, устные, семейная традиция, радио, телевидение)?
3. В каких жизненных ситуациях исполняются информантом песни? Исполняет ли он их на свадьбе, во время работы и т.д.?
4. Охарактеризуйте репертуар исполнителя – численный состав, жанровую принадлежность песен.
5. Какое место в репертуаре исполнителя занимают фольклорные песни, песни литературного происхождения и авторские песни? Опишите процесс исполнения песен.
6. Охарактеризуйте речь, интонационные и звуковые особенности исполнения, мимику, жесты.
7. Какие песни в своем репертуаре исполнитель выделяет особо, в связи с чем эти песни им любимы?
8. Охарактеризуйте образ опрашиваемого современного песенника – характер, мировоззрение.
9. Расскажите о судьбе исполнителя.

- б) частушка

1. Состоит ли исполнитель в фольклорном коллективе или местной самодеятельности?
2. Каковы источники знания исполнителем частушек (книжные, устные, семейная традиция, радио, телевидение)?
3. В каких жизненных ситуациях исполняются информантом частушки?
4. Охарактеризуйте репертуар исполнителя – численный состав, тематику частушек.
5. Опишите процесс исполнения частушки. Охарактеризуйте речь, интонационные и звуковые особенности исполнения, мимику, жесты.
6. Какие частушки в своем репертуаре исполнитель выделяет особо, в связи с чем эти произведения им особенно любимы?
7. Охарактеризуйте образ опрашиваемого современного песенника – характер, мировоззрение. Расскажите о судьбе исполнителя.

- в) сказка

1. Каковы источники знания исполнителем сказок (книжные, устные, семейная традиция, радио, телевидение)?
2. В каких жизненных ситуациях исполняются информантом сказки?
3. Охарактеризуйте репертуар сказочника – численный состав, жанровую принадлежность.
4. Как исполнитель называет сказки? Были ли они уже известны под этим названием? Отражается ли в названии сказки ее принадлежность к сказкам о животных, волшебным или бытовым сказкам?
5. Связан ли сюжет сказки с местными событиями, историческими фактами? Если сказка связана с конкретными событиями, то откуда известны эти факты сказителю, и как они интерпретируются в сказке?
6. Опишите процесс исполнения сказки. Охарактеризуйте речь интонационные и звуковые особенности исполнения, мимику, жесты, элементы разыгрывания сказки.
7. Какие сказки в своем репертуаре исполнитель выделяет особо и в связи с чем?
8. Охарактеризуйте образ опрашиваемого современного сказочника – характер, мировоззрение. Расскажите о судьбе исполнителя.

г) легенда, предание, быличка

1. Каковы источники знания исполнителем легенды и преданий (книжные, устные, семейная традиция, радио, телевидение)?
2. В каких жизненных ситуациях исполняются информантом легенды и предания?
3. Охарактеризуйте репертуар исполнителя – численный состав, жанровую принадлежность.
4. Соотносится ли содержание легенды с историей края? Как исполнитель легенды относится к сообщаемым им сведениям? Верит ли он в изложенные факты?
5. Знает ли исполнитель легенды, связанные с природными явлениями – о радуге, луне, солнце, животном и растительном мире?
6. Опишите процесс исполнения легенды (предания или былички). Охарактеризуйте речь интонационные и звуковые особенности исполнения, мимику, жесты, элементы разыгрывания.
7. Охарактеризуйте образ опрашиваемого современного исполнителя – характер, мировоззрение. Расскажите о судьбе исполнителя.

V. Детский фольклор.

1. Какие произведения в данной местности специально исполняются для детей? Какие колыбельные песни известны информанту?
2. Какие игры популярны в детской среде данной местности? Опишите одну детскую игру, ответив на вопросы: каков возраст участников, играют ли вместе мальчики и девочек, как происходит жеребьевка (считалка), как выбирается ведущий, какие фольклорные произведения исполняются в процессе игры. Подробное описание игры вынесите на отдельную карточку.

VI. Проблема сохранности фольклора на исследуемой территории.

1. Сколько единиц устного народного творчества было записано в результате опроса (расписать по жанрам)?
2. Сколько человек было опрошено в рамках экспедиционного исследования?
3. Какое место занимает традиционный фольклор в репертуаре исполнителей?
4. Каковы основные источники знания исполняемых произведений? Какое влияние на фольклорную традицию оказали книги и средства массовой информации? Какой процент среди записанных фольклорных единиц занимает фольклор, известный исполнителю от предшествующих поколений?
5. Существуют ли в исследуемой местности фольклорные коллективы или самодеятельные кружки?
6. Каково отношение опрошенных к фольклору, самодеятельному и профессиональному исполнению?

Формы отчетности по учебной (фольклорной) практике:

Структура дневника практики:

Дневник должен содержать:

- титульный лист;
- содержание (оглавление);
- введение;
- сведения об информаторах;
- основная часть;
- заключение;
- приложение (при необходимости).

Требования к содержанию дневника практики

1. Титульный лист дневника содержит:

- название министерства, высшего учебного заведения, кафедры, где была выполнена работа);
- название специальности, курс;
- фамилия, имя, отчество студента;
- сведения о руководителе практики (ученая степень, звание, ф.и.о.);
- место, год.

2. Содержание:

В содержании указываются наименования и нумерация первых страниц введения, сведений об информаторах, нумерация всех разделов и подразделов, заключения, приложения

3. Введение: Введение содержит необходимые исходные данные о предмете дневника. В нем кратко формулируется постановка проблемы, принципы собирательской деятельности, методика записи диалектного произведения, характеристика тех говоров и наречий, которые станут объектом наблюдений в предстоящей экспедиции.

4. Сведения об информаторах:

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- место рождения (город, район, село, поселок);
- социальные корни; – исконное название района, села, улицы и т.д.), связанные с информатором.

5. Основная часть:

В основной части дневника уделяется внимание принципам и методам сбора и анализа фольклорного материала, изучению основных жанров устного народного творчества.

6. Заключение:

В заключении содержатся данные практических результатов, полученных в процессе работы с информаторами, анализа фольклорного материала, историко-этнографические цели фольклорной практики.

7. Приложение:

Приложение используется в дневнике по мере необходимости. Оно может содержать фотографии, иллюстрации, копии фольклорных текстов, предметов быта, имеющих историческую ценность.

Требования к записи фольклорных текстов:

Основные требования к записи фольклорного текста – ее абсолютная точность. Материал записывается в виде отдельных текстов. Вся информация нужно оформлять четко, разборчиво. Все записи учитывают особенности диалекта местности, к местным диалектизмам в примечаниях даются пояснения. Никакие пропуски, изменения и добавления к тексту не допускаются. В записи должны быть отражены все особенности диалекта. Поэтому целесообразно использовать магнитофон, диктофон. После беседы с информатором запись расшифровывается, переносится на бумагу. Необходимым

условием хранения собранного материала является точная паспортизация, т.е. наличие в тетрадях сведений о населенном пункте, информаторах, времени записи и собирателях. Студенту-практиканту рекомендуется вести полевой дневник. В нем он должен записать свой маршрут, отметки о своих наблюдениях, побочные сведения о носителях народного творчества, о людях, которые могут оказать помощь в работе, о тех, кто в районе собирает и изучает диалект (говор).

Паспортизация текста. Каждый текст должен быть паспортизован. Запись приобретает ценность научного документа, только когда она «паспортизирована» т.е. указано:

- 1) указание фамилии, имени, отчества исполнителя, его национальности, возраста или года рождения, место рождения, откуда родом родители;
- 2) образование;
- 3) профессия;
- 4) место записи произведения (точное название села, города, района, области, края);
- 5) кем записано (инициалы и фамилия собирателя);
- б) дата записи.

Интерес представляет и запись автобиографий талантливых исполнителей или более подробные биографические сведения о них. Эти наблюдения помогут создать портрет исполнителя – носителя диалектной речи, и дать историко-этнографическую характеристику тех мест, где проходит практика. Все эти наблюдения необходимо фиксировать в рабочем дневнике собирателя, где важно отмечать даже и незначительные замечания, беседы, встречи, живые картинки общения с исполнителями.

Схема отчета по фольклорной практике.

Для подготовки студентов к полевой фольклорной практике большое значение имеет овладение методикой собирания сведений об устном народном творчестве, записи и обработки материала.

Целесообразно непосредственно перед выездом провести собеседование, которое позволило бы убедиться в том, что каждый из студентов ясно представляет себе задачи практики, достаточно хорошо владеет методикой и техникой собирания и обработки фольклорного материала. Особенно это касается студентов, проходящих практику индивидуально (в основном по месту проживания их родителей).

Важно, чтобы тексты включали записи речи представителей разных социально-возрастных групп местного населения.

По итогам фольклорной практики студент представляет папку со следующим набором материалов:

1. Рабочий дневник собирателя.

- Записи собранного материала в тетрадях с примечаниями.
- Карточки для фольклорного архива.
- Фотодокументы.
- Магнитофонные записи.

По итогам фольклорной практики проводится научно-практическая конференция, на которой студенты выступают с отчетами.

2. Отчет о практике.

В качестве отчета о практике студенты сдают: а) магнитофонную запись, б) фольклорные тексты в набранном виде.

10. Методические указания

**Методические рекомендации для преподавателя
университета по руководству практикой студентов для преподавателя**

Для оказания методической помощи в проведении практики назначаются руководители из числа преподавателей.

Преподаватель – руководитель практики с учетом целей и задач практики:

- обеспечивает проведение необходимых организационных мероприятий перед началом практики;
- изучает организацию и специфику работы подразделения с целью подбора студентов в соответствии с их индивидуальными качествами и наклонностями;
 - информирует руководителя практического подразделения о пройденной студентами программе обучения и уровне их подготовки;
- совместно с руководителем подразделения распределяет студентов по рабочим местам прохождения практики;
- согласовывает время, тематику и объем работы студента в период прохождения практики;
- оказывает методическую помощь руководителю практики от принимающей организации по вопросам организации работы студента;
- оказывает студенту методическую помощь в составлении индивидуального плана (задания) прохождения практики;
- контролирует вместе с руководителем практики от принимающей организации осуществление студентом запланированных мероприятий;
- изучает профессиональные и другие личные качества студента, уровень его подготовки и отношение к работе;
- совместно с руководителем практики от принимающей организации подводит итоги и дает оценку работы студента;
- информирует руководителя подразделения принимающей организации о прохождении практики, об имеющихся недостатках в ее организации и проведении, о своих предложениях по их устранению;
- участвует вместе с руководителем практики от принимающей организации в обсуждении отчетов студентов и окончательных итогов практики;
- представляет на кафедру в течение 15 дней после окончания практики отчет о результатах и предложения по их совершенствованию.

Дополнительно по фольклорной практике:

Дневник фольклорной практики, фиксируются все сведения, необходимые для оформления документации: паспорт текста (дата, место записи, сведения об информанте – ФИО, возраст, место рождения и др.), комментарии к тексту (определение жанра исполнителем, контекст исполнения, разъяснение непонятных слов).

Параметры, по которым оценивается деятельность студента в период фольклорно-диалектологической практики:

- уровень подготовленности студента к экспедиционной работе (изучение и конспектирование рекомендованной литературы, составление программ-вопросников);
- способность находить информантов, вступать в контакт, вести беседу; - умение применять и адаптировать имеющиеся знания по курсу устного народного творчества;
- владение методикой и техникой собирания и обработки фольклорного материала;
- умение вести наблюдения над процессом исполнения произведений;
- сбор фольклорного материала.

Методические рекомендации для студентов

Обучающиеся в период прохождения практики обязаны:

- явиться на место практики в срок, установленный для начала прохождения практики;
- соблюдать правила внутреннего трудового распорядка;
- соблюдать требования охраны труда и пожарной безопасности.

- выполнить работу в соответствии с рабочим графиком (планом), требованиями программы практики и указаниями руководителя(ей) практики;
- выполнять индивидуальные задания, предусмотренные программой практики;
- пользоваться консультацией руководителя(ей) практики;
- вести записи в дневнике с указанием вида и срока проделанной работы;
- по окончании практики представить отчет по практике с заполненным дневником по практике руководителю(ям) практики.

Результаты прохождения практики оцениваются и учитываются в порядке, установленном локальным нормативным актом СОГУ.

Дополнительно по фольклорной практике:

- запись фольклорного текста без помощи аудиовизуальных средств должна осуществляться непосредственно в момент исполнения, «с голоса»;
- расшифровкой магнитофонных записей необходимо заниматься как можно раньше;
- соблюдать точность: не допускать никаких изменений и подмены слов, произношения диалектных слов, верно передавать на бумаге все частицы, междометия, вводные слова;
- сохранять фонетические особенности и синтаксический строй речи, все звуки, ударения, не соответствующие нормам литературного языка;
- обязательно фиксировать ремарки исполнителя, содержащие пояснения отдельных мотивов, образов, эпизодов и предметов;
- пометки о времени, месте записи, краткие характеристики исполнителей; при записи на магнитофон / диктофон: включив магнитофон на «запись»;
- необходимо перед фиксацией назвать произведение и указать, кто его исполняет.

Методические рекомендации для сотрудников принимающей организации по руководству практикой студентов

Руководитель принимающей организации:

- прикрепляет студентов к высококвалифицированным работникам (специалистам), имеющим четкое представление о правовом обеспечении служебной деятельности данного подразделения;
- рассматривает и утверждает составленные студентами индивидуальные планы прохождения практики;
- предоставляет студентам в пределах программы и полученного задания на практику возможность знакомиться с необходимыми документами и материалами;
- рассматривает и утверждает (подписывает) составленные непосредственным руководителем практики отзывы (характеристики) на студентов за период прохождения ими практики.

Руководитель практики (специалист), непосредственно отвечающий за руководство практикой:

- оказывает студентам помощь в составлении индивидуальных планов прохождения практики и его выполнении, записывает свои замечания в графе "примечания" индивидуального плана студента;
- с учетом специфики подразделения оказывает помощь в составлении и оформлении студентом дневника прохождения практики;
- обеспечивает организацию изучения студентами действующих в подразделении нормативно-правовых актов по режиму работы, делопроизводству, задачам, целям и компетенции органа;
- изучает уровень теоретической и практической подготовки, деловые и психологические качества студента, способствует развитию у него чувства уважения к выбранной специальности и ответственности за порученное дело, самостоятельности, инициативы, способствует повышению его правовой культуры;

- привлекает студентов к анализу планов и отчетов организации;
- регулярно подводит итоги проделанной студентами работы и уточняет последующие задания, контролирует ведение дневника, объективно оценивает результаты их работы;
- докладывает руководителю практического подразделения о замечаниях в работе студента, уровне его подготовки и свои предложения по улучшению качества проведения практики;
- по окончании практики подводит ее итоги и составляет отзыв (характеристику) на студента.

В отзыве принимающей организации должны быть отражены:

- полнота и качество выполнения программы практики и индивидуального плана ее проведения, оценка результатов практики студентов;
- проявленные студентами профессиональные и личные качества, уровень их подготовки.

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

а) основная литература:

1. Абаев В.И. Нартский эпос осетин // Абаев В.И. Избранные труды. Религия. Фольклор. Литература. – Владикавказ, 1990.
2. Гуриев Т.А. Наследие скифов и алан. – Орджоникидзе, 1991.
3. Джыккайты Ш.Ф. æмæинн. Иронадæмонсфæлдыстад: ахуыргæнæнчынг. – Дзæуджыхъæу, 2019.
4. Дюмезиль Ж. Осетинский эпос и мифология. – М, 1976.

б) дополнительная литература:

1. Гацалова Л.Б., Парсиева Л.К. Большой русско-осетинский словарь. Владикавказ, 2011. Научная библиотека СОГУ.
2. Джусоева К.Г. Лексика осетинского языка как фрагмент картины истории осетин при обучении родному языку в вузе // Балтийский гуманитарный журнал. 2016. Т. 5. № 2 (15). С. 32-34 // <https://elibrary.ru/item.asp?id=26368616>.
3. Иронадæмонсфæлдыстад. Хрестомати / ЧыныгсарæзтаКалоты Г. – Орджоникидзе, 1975.
4. Иронадæмысфæлдыстад. – 2 томы / Чыныгсарæзта Салæгаты З. – Орджоникидзе, 1961.
5. Кузнецов В.А. Нартский эпос и некоторые вопросы истории осетинского народа. – Орджоникидзе, 1980.
6. Миллер В.Ф. Осетинские этюды. – Владикавказ, 1990.
7. Миллер В.Ф. Черты старины в сказаниях и быте осетин. – М., 1882.
8. Цаллагова И. Н. Переселенческие говоры дигорского варианта осетинского языка // Известия СОИГСИ. Вып. 17 (56). 2015. С. 89 – 99. <https://elibrary.ru/item.asp?id=24297073>.
9. Цаллагова И.Н. К вопросу об архаизации диалектной лексики осетинского языка // Современные проблемы науки и образования. 2014. № 1. С. 337. https://www.elibrary.ru/download/elibrary_21451316_90852181.pdf
10. Цаллагова И.Н. Некоторые особенности говора осетин-дигорцев Моздокского района РСО-Алания // Современные проблемы науки и образования. 2014. № 5. С. 555.
11. Цаллагова И.Н. Основные тенденции в динамике развития озрекского говора дигорского варианта осетинского языка // Современные проблемы науки и образования. 2012. № 3. С. 402.
12. Цаллагова И.Н. Особенности современного состояния говоров дигорского варианта осетинского языка (На материале стур-дигорского говора) // Современные проблемы науки и образования. – 2014. - №4; URL:

<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=20848408>.

в) программное обеспечение, ЭБС, профессиональные базы данных и Интернет-ресурсы:

Электронные ресурсы, обеспечивающие реализацию образовательных программ и научной деятельности ФГБОУ ВО «СОГУ»:

Наименование, сведения о правообладателе и адрес сайта	Договор на право использования ЭБС	Срок действия договора	Количество точек доступа/пользователей и характеристика доступа	Примечания
ЭБС «Университетская библиотека onLine» ООО «Директ-Медиа» (RU) http://www.biblioclub.ru	№ 278-12/2022	01.01.2023 – 31.12.2023	не ограничено	заключение договора на право доступа с 01.01.24
«Образовательная платформа ЮРАЙТ» ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» http://www.urait.ru/	№ 01/03-2023	01.03.2023 – 30.06.2023 01.09.2023 – 31.12.2023	6050	заключение договора на право доступа с 01.01.24
ЭБС «Консультант студента» «Медицина. Здравоохранение ВО» IT компания ООО «КОНСУЛЬТАНТ СТУДЕНТА» www.studentlibrary.ru	№ 832КС/02-2023	27.02.2023 – 26.02.2024	200 эл. карт пользователей	заключение договора на право доступа с 27.02.24
Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX ООО НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА (RU) www: https://elibrary.ru	Sio-5051/2023	11.04.2023 – 12.04.2024	до 500	заключение договора на право доступа с 13.04.24
Универсальные базы данных «ИВИС» ООО «ИВИС» (RU) https://eivis.ru/	№ 33-п	01.01.2023 – 31.12.2023	не ограничено	заключение договора на право доступа с 01.01.24
«Национальная электронная библиотека» ФГБУ «РГБ» http://НЭБ.РФ .	№ 101/НЭБ/4513	05.07.2018 – 05.07.2023	10 точек доступа по IP-адресу	с пролонгацией на пять лет

Реестр программного обеспечения

№ п/п	Наименование	№ договора(лицензия)	Страна производитель
1.	Windows 10 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г	США
2.	Windows 7 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г	США
3.	Office Standard 2016	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г	США
4.	Система тестирования Sunrav WEB Class	№468 от 03.12.2013 ИП Сунгатулин Р.Т.(бессрочно)	Россия
5.	Система компьютерной верстки MikTex	Лицензия FSF/Debian (Свободное программное обеспечение) (бессрочно)	
6.	Kasperksy Endpoint Security	До 22.01.2024	Россия
7.	Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат. ВУЗ»	№ 6262 от 09.01.2023 (действителен до 31.12.2023г) с ОАО «Анти-Плагиат»	Россия
8.	Автоматизированная система «Управление – Деканат БРС»	Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611830 от 06.02.2015г.(бессрочно)	СОГУ
9.	Программа для ЭВМ «Банк вопросов	Разработка СОГУ Свидетельство о	СОГУ

	для контроля знаний»	государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611829 от 06.02.2015г. (бессрочно)	
10.	Планы	№8867, от09.01.2023г. (09.01.2023г. до 31.12.2023г.) ООО ЛММИС	Россия
11.	VSDESK	№ 210406/01 от 06.04.2021г. ИП И,А.Сергеевич Тех.под. 07.04.2022	Россия
12.	«Галактика»	от 14.03.2022г (примерная дата)	Россия
13.	DIRECTUM RX – Система электронного документооборота	ООО Галактика ИТ договор № 120320/Д/А от 14.03.2022(примерная дата)	Россия
14.	Услуги связи (доступ к сети интернет)	ООО Алком № AL-0044 от 01.02.2022г - 31.12.2022г	Россия
15.	MOODLE	Бесплатное российское	США (бесплатное российское)
16.	«Галактика РУЗ»	Лицензия бессрочная Тех.сопровождение от 14.03.2022 г	Россия
17.	Личный кабинет абитуриента	Лицензия бессрочная Тех.сопровождение от 14.03.2022 г	Россия
18.	Личный кабинет студента/сотрудника	Лицензия бессрочная Тех.сопровождение от 14.03.2022 г	Россия
19.	Электронная библиотека диссертации и авторефератов РГБ (ЭБД РГБ)	https://dvs.rsl.ru Требуется регистрация в библиотеке СОГУ	Россия
20.	ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»	https://biblioclub.ru Требуется регистрация в библиотеке СОГУ	Россия
21.	ЭБС «Научная электронная библиотека eLibrary.ru»	http://elibrary.ru Требуется регистрация в библиотеке СОГУ	Россия
22.	Универсальная баз данных East View	https://dlib.eastview.com	США
23.	ЭБС «Юрайт» - образовательная среда, включающая виртуальный читальный зал учебников и учебных пособий от авторов из ведущих вузов России по всем направлениям и специальностям	www.biblio-online.ru Требуется регистрация в библиотеке СОГУ	Россия
24.	КЭП (домен на яндексе)	бесплатное	Россия
25.	РусГард	бесплатное	Россия
26.	ViPNet		Россия

Профессиональные базы данных и интернет ресурсы:

- Осетинский язык он-лайн: учебные и справочные материалы <https://ironau.ru/>.
- Æmdzævgæ. <https://www.facebook.com/amdzavgæ/>.
- НацТВ <https://iryston.tv/ir/>
- Словари на IRISTON.COM <http://slovar.iriston.com/>
- Осетинско-русский словарь <https://osetinsko-russkij-slovar.slovaronline.com/>
- Библиотека Гумер: Лингвистика. Филология. Языкознание. URL: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php
- Российская государственная библиотека. URL: <http://www.rsl.ru/>;
- Российская национальная библиотека. URL: <http://www.nlr.ru/>;
- Русский филологический портал “Philology.Ru”. URL: <http://www.philology.ru/>;
- Университетская информационная система РОССИЯ. URL: <http://www.cir.ru/>;
- Филологические науки (сообщество). URL: <http://blogs.mail.ru/community/philology/>;
- Корпус художественной литературы на осетинском языке «Бæрзæфцæг» https://vk.com/topic-33833481_31415146?offset=20
- Электронная библиотека книг <https://aldebaran.ru>
- Журнальный зал. Электронная библиотека современных литературно-художественных и гуманитарных

- журналов <http://magazines.russ.ru/>
- «Журнальный зал» - интернет-проект, представляющий деятельность русских толстых литературно-художественных и гуманитарных журналов, выходящих в России и за рубежом <https://magazines.gorky.media>
 - Энциклопедия по мифологии <http://izbakurnog.historic.ru>
 - Мифы и легенды. Тексты <http://www.fbit.ru/free/myth/texty/home.htm>
 - Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>
 - Единое окно доступа к информационным ресурсам <http://window.edu.ru>
 - Каталог электронных библиотек https://elementy.ru/catalog/g31/elektronnye_biblioteki
 - «Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия» <https://megabook.ru>
 - Библиотека учебной и научной литературы <http://sbiblio.com/biblio/>
 - Все о языках, лингвистике, переводах <https://linguistic.ru>
 - Scopus – крупнейшая единая база данных, содержащая аннотации и информацию о цитируемости рецензируемой научной литературы, со встроенными инструментами отслеживания, анализа и визуализации данных. В базе содержится 23700 изданий от 5000 международных издателей, в области естественных, общественных и гуманитарных наук, техники, медицины и искусства. <https://www.scopus.com/>;
 - Taylor&Francis. Политематическая коллекция журналов Taylor&Francis Group включает в себя около двух тысяч журналов по различным областям знания. <http://www.tandfonline.com/>;
 - Web of Science. Наукометрическая реферативная база данных журналов и конференций. [https://apps.webofknowledge.com/home.do?SID=Z1V9IS8DggMcH9KSZ1X](https://apps.webofknowledge.com/home.do?SID=Z1V9IS8DggMcH9KSZ1X;);
 - Wiley. Издательство с доступом к реферативным и полнотекстовым материалам журналов и книг. <http://www.wiley.com/>; <http://www.onlinelibrary.wiley.com/>;
 - Журналы издательства Annual Reviews. Является некоммерческим академическим издательством, печатающим около 40 серий (журналов, ежегодников), публикующих крупные обзорные статьи о достижениях в области естественных и социальных наук. <http://archive.neicon.ru/xmlui/handle/123456789/1391849/browse?type=source>.

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также самостоятельной работы обучающихся: преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение: Adobe flash player 31; Adobe reader 10; Java 6.0; K-Lite Codec Pack; Win rar; Microsoft Office 10; Microsoft Visio 10; Microsoft Visual studio; Kaspersky Endpoint Security для бизнеса</p>	<p>362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, д. 44-46. Учебный корпус №2. Ауд. 123</p>
<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также самостоятельной работы обучающихся: преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение: Adobe flash player 31; Adobe reader 10; Java 6.0; K-Lite Codec Pack; Win rar; Microsoft Office 10; Microsoft Visio 10; Microsoft Visual studio; Kaspersky Endpoint Security для бизнеса</p>	<p>362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, д. 44-46. Учебный корпус №2. Ауд. 201</p>
<p>Библиотека, в том числе читальный зал: столы, стулья, ПК обучающихся, программное обеспечение: Adobe flash player 31; Adobe reader 10; Java 6.0; K-Lite Codec Pack; Win rar; Microsoft Office 10; Microsoft Visio 10; Microsoft Visual studio; Kaspersky Endpoint Security для бизнеса; Консультант плюс</p>	<p>362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Церетели, 16</p>

Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Вагугина, д. 44-46. Учебный корпус №2. Ауд. 220
--	---

Северо-Осетинский государственный университет им. К.Л. Хетагурова

**Факультет осетинской филологии
Кафедра осетинской литературы**

Фамилия, имя, отчество студента (полностью) _____

Направление _____ Курс _____

Наименование практики: *Учебная*

Место прохождения практики _____

Срок прохождения практики: с «_____» _____ 20__ г. по «_____» _____ 20__ г.

Положение о практике

/разъясняется руководителем практики, ответственным лицом по практике или деканатом во время подготовки к планируемой практике, а также конкретно определяются все главные задачи практики согласно учебному плану/

Общие сведения

Студент направляется: 1. Наименование организации 2. Адрес (индекс) 3. Телефон	
Руководитель практики от организации: 1. Фамилия 2. Имя 3. Отчество 4. Должность 5. Ученая степень	
Руководитель практики от СОГУ: 1. Фамилия 2. Имя 3. Отчество 4. Должность 5. Ученая степень	

Индивидуальное задание студенту _____,
(Ф.И.О. студента)

для выполнения в период практики

Наименование практики _____

Вид практики _____

Тип практики _____

Способ проведения _____

в сроки с _____ по _____

начало практики окончание практики

Задачи практики:

- приобретение новых специализированных знаний, умений, навыков и компетенций, ориентированных на конкретное рабочее место;
- закрепление и углубление приобретенных теоретических знаний по базовым дисциплинам гражданско-правового профиля;
- углубление профессиональных юридических знаний, опыта и навыков, полученных в ходе обучения в вузе и в практической профессиональной деятельности;
- приобретение опыта работы в постоянных и временных трудовых и служебных коллективах при решении организационных, управленческих, юридических вопросов;
- приобретение навыков сбора, систематизации, анализа и иных форм обработки исходных данных и иной информации, необходимых для выполнения задания руководителя практики;
- приобретение опыта оказания юридических услуг и формирование личностных и профессиональных качеств, необходимых юристу гражданско-правового профиля для работы.

Планируемые результаты практики:

- систематизация и обобщение материала для оставления отчета по практике;
- подготовка выводов о совершенствовании правового регулирования деятельности адвокатских, нотариальных образований, хозяйствующих субъектов, коммерческих и некоммерческих организаций, а также практических рекомендаций по совершенствованию правовых, организационных аспектов их функционирования.

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель практики от профильной организации

(должность) (подпись) (Ф.И.О)

Руководитель практики от СОГУ

(должность) (подпись) (Ф.И.О)

Примерный отчет студента о прохождении практики.

**ОТЧЕТ
студента (Ф.И.О.)
о прохождении практики в (указать название организации)**

За время прохождения практики с ____ по ____ в (указать подразделение) выполнил следующие пункты плана:

- принял участие в работе с документами (полевым или архивным материалом);
- закрепил имеющиеся и приобрел новые знания и навыки при работе с материалом;
- ...

Кроме того, в процессе прохождения практики (указать то, что выполнено, но не зафиксировано в индивидуальном плане прохождения практики).

Студент

" ____ " _____ 20 ____ г. (Подпись)

Руководитель практики (от принимающей организации)

" ____ " _____ 20 ____ г. (Подпись)

**Примерный отчет руководителя практики от университета
о подготовке и проведении практики и ее итогах**

ОТЧЕТ

руководителя практики от университета
(должность, Ф.И.О.)
о подготовке и проведении
практики в (указать название организации) и ее итогах

В период практики были проведены следующие организационные мероприятия:

- на общем собрании студентов-практикантов разъяснены основные задачи и цели практики, их права и обязанности,
- руководитель практики от принимающей организации проинформирован о пройденной студентами программе обучения и уровне их подготовки;
- слушатели-практиканты распределены по местам прохождения практики в соответствии с их индивидуальными качествами, наклонностями, уровнем подготовки;
- ...

В период проведения практики, совместно с руководителем от принимающей организации:

- согласованы тематика и объем работы студентов;
- оказана помощь студентам в составлении индивидуальных планов прохождения практики;
- обсуждены отчеты студентов по прохождению практики и подведены ее итоги;
- ...

Преподаватель – руководитель практики

" ____ " _____ 20 ____ г. (Подпись)

Примерный отзыв-характеристика руководителя практики от принимающей организации о прохождении студентом практики

**ОТЗЫВ-ХАРАКТЕРИСТИКА
о прохождении практики
в (указать название организации)
студентом (Ф.И.О.)**

За время прохождения практики с ____ по ____ студент (Ф.И.О.) выполнил утвержденный план практики:

- участвовал в полевой экспедиции по сбору фольклорного материала;
- приобрел практические навыки по систематизации полевого материала;
- приобрел практические навыки научно-исследовательской работы по сбору, анализу и обобщению (классификации) материала практики.

В коллективе адаптировался достаточно быстро, общителен, сдержан. Проявил неплохую филологическую подготовку и желание к работе. Рекомендуемая оценка за прохождение практики – зачтено.

Руководитель практики (от принимающей организации)

" _____ " _____ 20 ____ г. (Подпись)

Совместный рабочий график (план) проведения практики

Наименование профильной организации _____
 Наименование практики _____
 Вид практики _____
 Тип практики _____
 Способ проведения _____
 в сроки с _____ по _____
 начало практики окончание практики

Период (даты)	Мероприятия
Начало практики (дата)	Инструктаж обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка. Согласование индивидуальных заданий, содержания и планируемых результатов практики.
Период практики (дата)	Выполнение программы практики в соответствии с рабочей программой практики с целью получения (учебная практика) – Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (учебная фольклорная по осетинскому циклу).
Период практики (дата)	Выполнение индивидуального задания на практику.
Окончание практики (дата)	Оформление отчета и дневника по практике. Защита отчета по практике (промежуточная аттестация).

Руководитель практики от профильной организации

(должность) (подпись) (Ф.И.О)

Руководитель практики от СОГУ

(должность) (подпись) (Ф.И.О)

КРАТКАЯ ИНСТРУКЦИЯ СТУДЕНТУ-ПРАКТИКАНТУ

1. Перед выездом на практику необходимо

1. Подробно выяснить: характер и сроки практики; подробный адрес базы практик.
2. Получить на кафедре программу практики.
3. Задания, которые необходимо выполнить на предприятии;
4. Получить на профилирующей кафедре консультацию и инструктаж по всем вопросам организации практики, в т.ч. по технике безопасности;
5. Узнать, кто назначен старшим по группе практикантов на данном предприятии.

2. Прибыв на место практики, студент-практикант обязан

- 2.1. Явиться в управление предприятия, учреждения, организации и отметить в дневнике дату прибытия.
- 2.2. Получить документ – пропуск (удостоверение).
- 2.3. Явиться к руководителю практики от организации, ознакомить его с программой практики и индивидуальными заданиями, и согласовать с ним рабочее место, календарный план-график прохождения практики, порядок проведения итогов работы, порядок пользования производственно-техническими материалами, литературой, инструментами и приборами, порядок получения спецодежды.
- 2.4. Ознакомиться с правилами внутреннего распорядка и техникой безопасности на предприятии, в учреждении, организации и неуклонно их выполнять.
- 2.5. Уточнить с руководителем практики от организации, кто будет руководить работой студента-практиканта непосредственно на рабочем месте, порядок и место получения консультаций.
- 2.6. Установить связь с общественными организациями предприятия и принимать активное участие в общественной жизни предприятия, учреждения, организации.

3. Обязанности студента в период практики

- 3.1. Не позднее следующего дня по прибытии на предприятие стать на табельный учет и приступить к работе.
- 3.2. При пользовании производственно-техническими материалами предприятия строго руководствоваться установленным порядком эксплуатации и хранения этих материалов.
- 3.3. Систематически вести дневник практики.
- 3.4. Отчет должен составляться по окончании каждого этапа практики и окончательно оформляться в последние дни пребывания студента на месте практики. Отчет должен представлять собой систематическое изложение выполненных работ, иллюстрироваться схемами, чертежами, эскизами. Основу содержания отчета должны составлять личные наблюдения, критический анализ и оценка действующих технических средств, процессов и методов организации работ, а также, выводы и заключения.
- 3.5. Записи в дневнике должны показать умение студента разобраться как в организации, так и в технологии работы.
- 3.6. Дневник и отчет должны быть полностью закончены на месте практики и там же представлены для оценки и отзыва руководителю практики от предприятия.
- 3.7. Все полученные приборы, чертежи и литература должны быть своевременно возвращены по принадлежности.
- 3.8. Перед отъездом на место практики студент должен получить на это разрешение руководителя от предприятия, отметить в дневнике дату и заверить ее печатью.

4. Возвратившись с практики необходимо

Представить на кафедру дневник и отчет о практике в строго указанные сроки.