Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Северо-Осетинский государственный университет
имени Коста Левановича Хетагурова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«**Практический курс второго иностранного языка (аналитическое чтение)**»

Направление подготовки:
45.03.02 Лингвистика

Профиль: «**Теория и практика межкультурной коммуникации»**

Квалификация (степень) выпускника – Бакалавр

Форма обучения – очная

Год начала подготовки - 2024

Владикавказ
2024

Рабочая программа

обсуждена и утверждена на заседании кафедры английского языка (протокол № 5 от 29.01.2024 г.);

обсуждена и утверждена на заседании кафедры романо-германских языков (протокол № 6 от 15.02.2024 г.);

одобрена советом факультета международных отношений (протокол № 8 от 22.02.2024 г.);

утверждена в составе Основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», профиль: «Теория и практика межкультурной коммуникации», год начала подготовки 2024 (решение ученого совета от 28.03.2024, протокол № 8).

Составители:

ассистент кафедры английского языка Джибилова З.С.

ассистент кафедры английского языка Цакулова Р.К.

ассистент кафедры английского языка Алборова Е.А.

ассистент кафедры английского языка Асланян Р.М.

старший преподаватель кафедры английского языка Болатов Т.А.

доцент кафедры английского языка, к.ф.н. доцент Лекова М.В.

доцент кафедры романо-германских языков, к.ф.н., доцент Ловянникова В. В.

доцент кафедры романо-германских языков, к.ф.н., доцент Колиева И. Г.

доцент кафедры романо-германских языков, к.ф.н., доцент Чайко Н. Н.

профессор кафедры романо-германских языков, к.ф.н., доцент Дзахова В. Т.

старший преподаватель кафедры романо-германских языков Скрипай И.И.

доцент кафедры романо-германских языков, к.ф.н., доцент Кайтукова С.И.

профессор кафедры романо-германских языков, к.ф.н., доцент Кулиев Р.К.

.

1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 31 з.е. (1116 ч.).

	форма обучения
Курс	1/2/3/4
Семестр	1/2/3/4/5/6/7/8
Лекции	-
Практические занятия	72/96/72/48/54/32/36/12
Лабораторные занятия	-
Консультации	
Итого аудиторных занятий	72/96/72/48/54/32/36/12
Самостоятельная работа	81/57/81/69/63/49/45/33
Курсовая работа	-
Зачет	-
Экзамен	27/27/27/27/27/27/27/27
Общее количество часов	1116 час.

2. Цели изучения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Практический курс второго иностранного языка (аналитическое чтение)» является совершенствование лингвистической компетенции студентов в области работы с художественными текстами.

Данная цель раскрывается в единстве ее взаимосвязанных компонентов: воспитательного, развивающего, образовательного и практического.

Воспитательный компонент цели заключается:

- в формировании у студентов уважения и интереса к культуре и народу стран изучаемого языка;
- в воспитании культуры общения;
- в поддержании интереса к учению и формированию познавательной активности;
- в воспитании потребности в практическом использовании иностранного языка в различных сферах деятельности.

Развивающий компонент цели предусматривает развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей, ценностных ориентаций, чувств и эмоций студентов, их готовности к коммуникации и, в целом, в гуманитарном и гуманистическом развитии личности обучаемых.

Образовательный компонент цели выражается в расширении эрудиции студентов, их лингвистического, филологического и общего кругозора.

Указанные воспитательный, развивающий и образовательный компоненты цели достигаются в процессе и на основе практического владения студентами иностранным языком.

Практический компонент заключается в формировании умений и развитии навыков устной и письменной речи на иностранном языке, обеспечивающих основные познавательно-коммуникативные потребности студентов и возможность приобщения их к культурным ценностям народов-носителей изучаемого иностранного языка.

Содержание обучения рассматривается как некая модель естественного общения, участники которого обладают определенными иноязычными умениями и навыками, а

также способностью соотносить языковые средства с нормами речевого поведения, которых придерживаются носители языка.
Основные задачи аспекта **аналитическое чтение**:

- совершенствование навыков понимания иноязычного текста;

- развитие навыков вычленения художественного текста различных категорий смысловой информации, а также понимание отношений и мнений говорящего;

- развитие общей языковой компетенции и навыков работы с художественными текстами.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Практический курс второго иностранного языка (аналитическое чтение)» относится к дисциплинам Блок 1.Дисциплины (модули) . Обязательная часть . Б1.О.03.02.01.

Для успешного освоения дисциплины студенту необходимы знания, умения, навыки, полученные обучающимися в результате освоения дисциплин: «Основы теории первого иностранного языка (Лексикология)», «Функционально-коммуникативная грамматика второго иностранного языка», «Основы теории первого иностранного языка (Стилистика)».

Знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной необходимы для изучения последующих дисциплин: «Интерпретация текста (второй иностранный язык)», «Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена», «Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы».

4. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы):

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

ОПК-1. Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП:

Компетенции	**Планируемые результаты обучения, соответствующие формируемым компетенциям ОПОП**		
Код и формулировка	**Знать:**	**Уметь**	**Владеть:**
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	**УК-1.1:** Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, осуществляет декомпозицию задачи.	**УК-1.3:** Рассматривает возможные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки. **УК-1.4:** Грамотно,	**УК-1.5:** Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности. **УК-1.6:**

	УК-1.2: Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	логично, аргументировано формирует собственные суждения и оценки.	Определяет и оценивает последствия возможных решений задачи.
ОПК-1 Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях;	**ОПК-1.1:** Адекватно анализирует основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии.	**ОПК-1.2:** Адекватно интерпретирует основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка.	**ОПК-1.3:** Адекватно применяет понятийный аппарат изучаемой дисциплины; соблюдает основные особенности научного стиля в устной и письменной речи. **ОПК-1.4:** Способен применять знания латинского языка и основ античной культуры в профессиональной деятельности.

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Номер темы	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	литература
		л	пр	Содержание	Часы		
Первый курс, 1 семестр							
1-2	**Учебник Коррективный курс Уроки 1-4** .Палатализация. Словесное ударение. Латеральный взрыв. Интонация. Низкий нисходящий и низкий восходящий тон. Понятие о синтагме. Фразовое ударение. Носовой взрыв. Потеря взрыва на стыке двух смычных согласных; типа чтения гласных под уларением. Правила слогоделения. Ударение в двусложных и многосложных словах.		4	Работа над произношением и интонацией (заучивание стихов, поговорок, пословиц, песен).	6	Вопросы к рубежной контрольной	[1], [2], [5]
	Homereading “Daddy-Long-Legs” Assignment 1		2		4		
3-4	**Учебник**: **уроки. 5-6** Чтение гласных диграфов. Сочетания сонантов с предшествующими согласными. Связующее “r”.Сравнительная таблица русских и английских гласных фонем. Текст - A Visit.		6	Аудирование текстов из учебника	6		[1], [2], [5]
3-4	Homereading “Daddy-Long-Legs” Assignment 2		2		4		
5-6	**Учебник**: **урок. 7**. Нисходяще-восходящий тон, интонация обращения. Интонация перечисления. Тексты: 1. Doctor Sandford’s Family. 2. About Benny’s Cousins.		6	Перевод упражнений с русского на английский язык и наоборот, как в устной, так и в письменной форме	6	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
5-6	Homereading “Daddy-Long-Legs” Assignment 3		2		4		
7-9	**Учебник: урок.8.** Интонационное оформление слова **please** и словосочетания **Thank you** в предложениях. Текст –Our English Lesson		6		6		
7-8	Homereading “Daddy-Long-Legs” Assignment 4		2		4		
9	**1-ая рубежная аттестация**		2				[12], [15]
10-13	**Учебник**:**урок 9** Интонация обстоятельственной группы. Интонация сложносочиненного предложения. Сводная таблица		6	Работа над произношением и интонацией (заучивание стихов, поговорок, пословиц, песен).	6	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]

	правил чтения гласных диграфов. Текст – Our House						
10-12	Homereading “Daddy-Long-Legs” Assignment 5		2		4		
14-16	**Учебник**: **урок** 10 Ассимилятивные сочетания. Интонация восклицательных предложений. Текст – Mr. White Comes Again.		6	Аудирование текстов из учебника	6	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
13-14	Homereading “Daddy-Long-Legs” Assignment 6		2		4		
17-19	**Учебник: урок 11** Интонация сложноподчиненного предложения**.** **Текст – Dialogue.**		6	Работа над произношением и интонацией (заучивание стихов, поговорок, пословиц, песен).	6	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
15-16	Homereading “Daddy-Long-Legs” Assignment 7		2		4		
17-18	**Учебник: урок 12 Основной курс.** Интонация вводной фразы. Тексты – 1. Meals. 2. In the Canteen.		6	Работа над произношением и интонацией (заучивание стихов, поговорок, пословиц, песен).	6	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
17-18	Homereading “Daddy-Long-Legs” Assignment 8		2		5		
19	**2-ая рубежная аттестация.**		2				
	Итого		**72**		**81**		
		Первый курс, 2 семестр					
1	**Учебник**: урок 13 The High-Falling and the Rising-Falling Tone.		2	Чтение оригинальных английских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	2	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
1	Homereading “To Kill a Mockingbird” Assignment 1		2		2	Вопросы в рубежной контрольной	
2	**Учебник**: урок 13**.** Текст - « A Student’s Day» Logical Stress in Expressive speech. Текст -1. “Our University” (A letter) 2. Dialogue “A Telephone Call”		2	Составление диалогов, монологов на заданную тему	2	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
2	Homereading “To Kill a Mockingbird” Assignment 1		2		2	Вопросы в рубежной контрольной	
3	**Учебник**: урок 13. The Present Perfect Tense		2	Заучивание слов и словосочетаний	2	Вопросы в	[1], [2], [5]

				английского языка		рубежной контрольной	
3	Homereading “To Kill a Mockingbird” Assignment 2		2		2	Вопросы в рубежной контрольной	
4	**Учебник**: урок 13. Dialogue		2	Чтение оригинальных английских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	2	Вопросы в рубежной контрольной	
4	Homereading “To Kill a Mockingbird” Assignment 2		2		2	Вопросы в рубежной контрольной	
5	**Учебник**: урок 13. Prepositions of time, place, direction		2		2	Вопросы в рубежной контрольной	
5	Homereading “To Kill a Mockingbird” Assignment 3		2		2	Вопросы в рубежной контрольной	
6	**Учебник**: урок 13. Listening		2	Аудирование текстов из учебника	2	Вопросы в рубежной контрольной	
6	Homereading “To Kill a Mockingbird” Assignment 3		2		2	Вопросы в рубежной контрольной	
7	**Учебник: урок 14** Logical Stress in Expressive Speech		2	Чтение оригинальных английских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	2	Вопросы в рубежной контрольной	
7	Homereading “To Kill a Mockingbird” Assignment 4		2		2	Вопросы в рубежной контрольной	
8	**Учебник: урок 14** Text “Our University”		4	Чтение оригинальных английских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	1	Вопросы в рубежной контрольной	
8	Homereading “To Kill a Mockingbird” Assignment 4		2		1	Вопросы в рубежной контрольной	
8-9	Individual Reading. “Magnolia Buildings” Part 1		6	Чтение оригинальных английских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	4	Вопросы в рубежной контрольной	

9	**1-ая рубежная аттестация.**		2				
10	**Учебник**: **урок 14** The Past Indefinite Tense		2	Чтение оригинальных английских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	2	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
10	Homereading “To Kill a Mockingbird” Assignment 5		4	Чтение оригинальных английских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	1		
11	**Учебник**: **урок 14** The Past Continuous Tense		2		1	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
11	Homereading “To Kill a Mockingbird” Assignment 5		2		1		
12	**Учебник**: **урок 14** Dialogue		4	Чтение оригинальных английских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	1	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
12	Homereading “To Kill a Mockingbird” Assignment 6		2	Чтение оригинальных английских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	1	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
13	**Учебник**: **урок 15** The Future Indefinite Tense		2		1	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
13	Homereading “To Kill a Mockingbird” Assignment 6		2	Чтение оригинальных английских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	1	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
14	**Учебник**: **урок 15** The Future Continuous Tense		4		1	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
14	Homereading “To Kill a Mockingbird” Assignment 7		2	Чтение оригинальных английских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	1	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
15	**Учебник**: **урок 15** To be able to, to have to in the Future Continuous Tense		2	Чтение оригинальных английских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	1	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]

15	Homereading “To Kill a Mockingbird” Assignment 8		2	Чтение оригинальных английских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	1	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
16	**Учебник**: **урок 15** Adverbial Clauses of Time and Condition		6	Чтение оригинальных английских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	1	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
16	Homereading “To Kill a Mockingbird” Assignment 9		2	Чтение оригинальных английских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	1	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
17	**Учебник**: **урок 15** Text “Seasons and Weather”		2	Чтение оригинальных английских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	1	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
17	Homereading “To Kill a Mockingbird” Assignment 10		2	Чтение оригинальных английских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	4	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
18	**Учебник**: **урок 15** Dialogue: Weather Talk		4	Чтение оригинальных английских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	4	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
18-19	Individual Reading. “Magnolia Buildings” Part 2		6	Чтение оригинальных английских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	3	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
19	**2-ая рубежная аттестация.**		2				
	ИТОГО за семестр		**96**		**57**		
			2 курс 3 семестр				
1-6	**Учебник**: **урок 16** Sequence of Tenses. Text 1. Under the High Trees. The Future in the Past. Text 2. At the Seaside		16	Чтение оригинальных английских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	14	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
7-8	**Учебник**: **урок 17** Text 1. A Visit to Moscow. Vocabulary Notes		16	Чтение оригинальных английских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	13	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
9	**1-ая рейтинговая работа**		4	Чтение оригинальных английских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	13		

10-12	**Учебник**: **урок 17** The Passive Voice. Text 2. Conversation. Verbs to suggest/to offer		16	Чтение оригинальных английских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	13	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
13-18	**Учебник**: **урок 18** The Complex Object. Texts: 1. Carrie Goes to a Department Store. 2. Shopping		16	Чтение оригинальных английских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	15	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
19	**2-ая рейтинговая работа**		4	Чтение оригинальных английских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	13		
	ИТОГО за семестр		**72**		**81**		
			2 курс 4 семестр				
1-8	**Учебник: Урок 19** Gerund. Verbs and Word Combinations followed by Gerund. Texts: 1. Jean's Visit to the Theatre. 2. Dialogue. Vocabulary Notes		20	Чтение оригинальных английских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	17	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
9	**1-ая рейтинговая работа**		4	Чтение оригинальных английских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	18	Вопросы в рубежной контрольной	
10-11	**Учебник: Урок 20** The Present Perfect Continuous Tense. Texts. 1. Home. 2. Dialogue. Vocabulary Notes. Topical Vocabulary "People's Appearance". Text "A Lover's Quarrel"		20	Чтение оригинальных английских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	16	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
19	**2-ая рейтинговая работа**		4	Чтение оригинальных английских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	**18**		
	Итого		**48**		**69**		
			Третий курс, 5 семестр				
1-2	Аракин И.Д. ч. 2. Unit 1. Speech patterns p. 8, ex. 1 – 3, pp. 8 – 9 Text: Ann Meets her Class. Ex. I, p.19, VI, p. 20, VIII, p. 21, XIV, p.23.		6	Unit 1, ex.IV– VI, pp.9 – 10 Text: Ann Meets Her Class. Read, translate, ask questions, analyze. Study the footnotes. Vocabulary notes. notes on synonyms, essential vocabulary, Ex. II – V, pp.19-20, ex. VII, IX- XIII, pp. 21-23, ex.	7	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]

				XV, XIX, XXI, pp. 24 – 25			
3-4	Text: Ann Meets her Class. Text B: Choosing Is not so Easy as It Looks. Phonetic reading. Reporting the dialogue. Topic discussion.		6	Unit 1. Essential vocabulary, word combinations, notes. Ex. 1 – XII, pp. 31 – 35 Retell the text. Act out the dialogue.	7	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
5-6	Unit 2. Speech patterns, p. 42-43, ex. I – III, pp. 43 -44. Текст: A Day's Wait (E. Hemingway) Notes on style, p. 52. Ex. I, II, V, pp. 54, 57.		**6**	Unit 2, ex. IV, V, p. 44. Text "A Day's Wait": read, translate, ask questions. Vocabulary notes, essential vocabulary, word combinations. Ex. III, VI, VIII – XIV, pp. 56 – 62. Retell the text.	7	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
7-8	Unit 2. Topic: Illnesses and their Treatment. Текст C: At the Dentist's Ex. VII (a,b), pp. 77 – 78.		**6**	Unit 2. Essential vocabulary, word combinations, examples. Ex. I – XIII, pp. 71 – 75 Retell the text. Act out the dialogues.	7	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
9	**1-ая рейтинговая работа**		**3**	Unit 2. Essential vocabulary, word combinations, examples. Ex. I – XIII, pp. 71 – 75 Retell the text.	**3**	Вопросы в рубежной контрольной	
10-11	Unit 3. Speech patterns. Ex. I, II, pp. 84-85. Text: Introducing London. Read, translate, discuss the footnotes, ask and answer questions on the text, discuss the notes on homonyms. Ex. I – V, pp. 93 – 94, ex. XVII, XIX, pp. 99 – 100.		**6**	Unit 3. Ex. III, IV, p. 85. Vocabulary notes, essential vocabulary, word combinations, proper names. Ex. VII – XVI, pp. 97 – 98.	7		[1], [2], [5]
12-13	Unit 3. Topic: City. Text B: Sightseeing. Text C: Red Square. Read, translate, report the dialogue. Ex. I – III, p. 109, ex. IX, XI, XVI, pp. 111, 112, 116.		6	Unit 3. Essential vocabulary, word combinations. Ex. IV – VIII, pp. 111, X, XII, XIV, pp.112-113. Retell the texts. Act out dialogues.	7	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
14-15	Unit 4. Speech patterns. Pp. 119-120 Ex. I-III, pp. 120-121.		6	Unit 4. Ex. IV, V, p.121. Text "How We Kept Mother's Day"	7	Вопросы в рубежной	[1], [2], [5]

	Text: How We Kept Mother's day (S. Leacock) Discuss and analyze the text. Notes on style. Ex. I – III, pp.130-131, ex. XII, p. 133, ex. XVIII, p. 135.			Read, translate, ask and answer questions. Vocabulary notes, essential vocabulary, word combinations. Ex. V, VI, VIII, IX, X, pp. 132, 133. Discuss the text.(ex. XI, p. 133)		контрольной	
16-17	Unit 4. Topic : Meals. Text B: At Table. Text C: In the Dining- Hall Phonetic reading. Ex. I, II, III, p. 144, ex. XVII, p. 150.		6	Unit 4. Essential vocabulary, word combinations. Ex. V – IX, pp. 145 – 147. Ex. XIV – XVI, pp. 148-149. Retell the text. Act out dialogues.	7	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
19	**2-ая рейтинговая работа –**		**3**	Unit 4. Essential vocabulary, word combinations. Ex. V – IX, pp. 145 – 147. Ex. XIV – XVI, pp. 148-149. Retell the text.	**4**		
	ИТОГО за семестр		**54**		**63**		
	Третий курс, 6 семестр						
1-2	Unit 5. Speech patterns (pp. 157 - 158) Ex. I – II, pp.158 - 159 Text: A Freshman's Experience (J. Webster) Read, translate, study the footnotes. Discuss the preface. Ask and answer questions on the text. Ex. I, II, p. 167, ex. XV, p. 171.		**4**	Unit 5. Ex. III – VI, pp. 159 – 160 Vocabulary notes, essential vocabulary, word combinations. Ex. III – XIII, pp. 168, 170 .	5	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
3-4	Unit 5. Topic : Education. Ex. I, III, IV, p. 180		**4**	Unit 5. Essential vocabulary, words and word combinations. Ex. V – X, pp. 181 – 182. Text: Students in tents (p. 181)	5	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
5-6	Unit 6. Speech patterns, p. 192 Ex. I, II, p. 193 Text : A Friend In Need (W.S. Maugham) Read and discuss the preface to the text (p.194) Phonetic reading. Translate, analyze the text. Notes on word-formation. Ex. I, p. 203, ex. V, VII, p. 204		**4**	Unit 6. Ex. III – V, p 193 Ask and answer questions on the text. Vocabulary notes, essential vocabulary, word combinations. Ex. II – IV, p. 203, ex. V, VI, VIII, IX, X, XI, XIII, XV, pp. 204 – 207, ex. XXI, XXII, p.208	5	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
7-8	Unit 6. Topic: Sports and Games.		**4**	Unit 6. Essential vocabulary, word	5	Вопросы в рубежной	[1], [2], [5]

	Ex. VI, p.217			combinations. Ex. I – V, pp. 216 – 217, ex. VII – IX, pp. 218 – 219 Text: Hang Gliding. The Sport of the 1980s (p. 220) Ex. XIII, XIV, p.221 Text: The Football Match		контрольной	
9	**1-ая рейтинговая работа**			Повторение	**5**	Вопросы в рубежной контрольной	
10-11	Unit 7. Speech patterns: p. 230 Ex. I, II, pp. 230 – 231 Text : the British Isles. Phonetic reading, geographic names (articles) Study the footnotes (pp. 232 – 234)		**4**	Unit 7. Ex. III, IV, p. 231. Vocabulary notes, essential vocabulary, word combinations. Ex. I – XVIII, pp. 239 – 248.	5	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
12-13	Unit 7. Topic: Geography. Memory work: (p. 254)		**4**	Unit 7. Ex. I – XII, pp. 255 – 258. Translate the text: ex. XV, p. 259 Read and discuss the text (ex. XVII, p. 260)	5	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
14-15	Unit 8. Speech patterns: p. 266 - 267 Ex. I, II, p. 267 – 268 Text : Seeing People Off Notes on style (p. 277) Read, translate, analyze the text. Ex. I, IV, p. 278, 280		**4**	Unit 8. Ask questions on the text. Ex. II, III, p. 280 Vocabulary notes, essential vocabulary, word combinations. Ex. V – X, pp. 281 – 283, ex. XIII, p.284 Act out dialogues.(ex. XIV, p. 284) Retell the text (ex. XII, p. 284)	5	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
16-17	Unit 8. Topic : Travelling. Memory work (p. 291) Notes on synonyms (p. 291)		**4**	Unit 8. Essential vocabulary, word combinations. Ex. I – VIII, pp. 293 – 295. Act out dialogues on suggested situations (ex. IX, p. 296. Read and translate the text : A Sea Trip (p. 297)	5	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [2], [5]
18	**2-ая рейтинговая работа**			Повторение	**4**		
	Итого		**32**		**49**		
Четвертый курс, 7 семестр							

1	Аракин В. Д., ч. 3, Unit 1, Speech Patterns, p. p.6-8		2	Unit 1, Text 1 (read, translate), Ex-s 1-3.	4	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [5], [6], [10], [14]
2	Unit 1, Text 1, Word Combinations and Phrases, Exercises 5 p.8, 4,5, 8,9 p.p.14-15		2	Unit 1, Vocabulary Notes, p.p.11-13, Ex-s 10, 11 p.p. 15, 16	4	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [5], [6], [10], [14]
3	Unit 1, Text 1 (analysis), Ex-s 2-4, p.p.16-19		2	Unit 1, Text 1 (retelling), Ex-s 5, 7 p.p. 20,21; 13-15, p.p. 23, 24	4	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [5], [6], [10], [14]
4	Unit 1,Ex-s 13-15, p.p. 23, 24; Revision,		2	Unit 2, Ex-s 1-3, p.p.38, 39, Text 2 “Encountering Directors” by Ch. Samuels (r., tr.)	4	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [5], [6], [10], [14]
5	Unit 2, Text 2 “Encountering Directors” (read, translate), Word Combinations and Phrases, Ex-s 1-3, p.p. 45,46		2	Unit 2, Ex-s 4, 5, 7, 8, p.p. 46, 47; Vocabulary Notes , p.p.42-45	4	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [5], [6], [10], [14]
6	Unit 2, Vocabulary Ex-s 1-3,p.p. 49-51		2	Unit 2, Text 2 (analysis), Ex-s 5, 6, p.p.53, 54	2	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [5], [6], [10], [14]
7	Unit 2, Text 2 (analysis), Ex-s 5, 6, p.p.53, 54		2	Unit 2, Text 2(retelling), Ex-s 8-11, p.p 54-55	3	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [5], [6], [10], [14]
8	Unit 2, Text 2 (retelling), Ex-s 12-14, p.56, Revision, Unit 3 Speech Patterns, p.p.68-70		2	Unit 3, Ex-s 1-3, p.p. 70-71; Text 3 “To Sir, With Love” by E.R.Braithwaite, p.p.71-74 (r. tr.)	2	Вопросы к рубежной контрольной	[1], [5], [6], [10], [14]
9	1-ая рейтинговая работа						
10	Unit 3, Text 3 (read, translate), Word Combinations and Phrases, Ex-s 1-3, p.77		2	Unit 3, Ex-s 4,5,8, 10, p.p. 78,79; Vocabulary Notes, p.p. 74-77	2	Вопросы к рубежной контрольной	[1], [5], [6], [10], [14]
11	Unit 3, Vocabulary Ex-s 1-4, p.p.81-84		2	Unit 3, Text 3 (analysis), Ex-s 5 ,6, 7, p.p.85-87	2	Вопросы к рубежной контрольной	[1], [5], [6], [10], [14]
12	Unit 3, Ex-s 13-15, p.89, Revision,		2	Unit 3, Text 3 (analysis), Ex-s 5 ,6, 7, p.p.85-87	2	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [5], [6], [10], [14]
13	Unit 4, Speech Patterns		2	Unit 4, Ex-s 1-3; Text 4 “The Fun They Had” by I Asimov, p.p.109-112 (r., tr.)	2	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [5], [6], [10], [14]
14	Unit4, Text 4(read, translate), Word Combinations and Phrases, Ex-s 1-3, p.116		2	Unit 4, Ex-s 4, 5, 8, 9, p.p.116, 117, Vocabulary Notes, p.p.113-116	2	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [5], [6], [10], [14]

15	Unit 4, Word Combinations and Phrases, Ex-s 4, 5, 8, 9, p.p.116, 117		2	Unit 4, Ex-s 10-12, p.p.123, 124	**2**	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [5], [6], [10], [14]
16	Unit 4, Vocabulary Ex-s1-4, p.p. 118-121		2	Unit 4, Text 4 (retelling), Ex-s 8, 9, p. 123	**2**	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [5], [6], [10], [14]
17	Unit 4, Text 4 (retelling), Ex-s 8, 9, p. 123		2	Units 1-4 (revision)	**2**	Вопросы к рубежной контрольной	[1], [5], [6], [10], [14]
18	Units 1-4 (revision))		2	Units 1-4 (revision)	**2**	Вопросы в рубежной контрольной	[1], [5], [6], [10], [14]
19	2-ая рейтинговая работа						
	ИТОГО за семестр		**36**		**45**		
Четвертый курс, 8 семестр							
1	Unit 5, Speech Patterns p.p. 136,137; Ex-s 1-3, p.p. 137-139		2	Unit 5, Text 5 “Art for Heart’s Sake” by R.Goldberg (r., tr.), Ex-s 4-6, p.p.139,140	4	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1], [5], [6], [10], [14]
2	Unit 5 Text 4(read, translate), Word Combinations and Phrases, Ex-s 1-3, p.148		2	Unit 5, Ex-s 4, 5, 8,9 p.p. 148-150, Vocabulary Notes 145-148	4	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1], [5], [6], [10], [14]
3	Unit 5 Vocabulary Ex-s 1-4 p.p. 153-157		1	Unit 5, Text 5 (analysis), Ex-s 5-7, p.p.157-159	4	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1], [5], [6], [10], [14]
4	Unit 5 Text 4 (retelling), Ex-s 8, 9, 12,13 p. 159-161		1	Unit 6, Text Six “The Man of Destiny” by G.B.Shaw, Ex-s 1, 3, 6, p.p.177-179	4	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1], [5], [6], [10], [14]
5	Unit 6 Text 6(read, translate), Word Combinations and Phrases, Ex-s 1-3, p.188		2	Unit 6, Ex-s 4, 5, 8, 9,p.p.189,190; Vocabulary Notes, p186-188	4	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1], [5], [6], [10], [14]
6	Unit6 Vocabulary Ex-s1-4 p.p. 193-196		1	Unit 6 , Text 6 (analysis), Ex-s 5, 6, 8,p.p.197-199	4	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	
7	Unit 6 Text 4 (retelling), Ex-s 7-10, p.198,199		1	Unit 6, Ex-s 8, 9, 12-14, p.199-200, Revision	4	Устный опрос	[1], [5], [6], [10], [14]

						Проверка выполненного домашнего задания	
8	Unit 6, Ex-s 8, 9, 12-14, p.199-200, Revision		2	Unit 7 “The Happy Man”, by S.Maugham (read, translate)	5	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1], [5], [6], [10], [14]
9	Итоговая рейтинговая письменная работа						
	ИТОГО за семестр		**12**		**33**		

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

№ темы	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Литература
		л	пр.	Содержание	Часы		
1 курс 1 семестр							
	Lektion 1 Bekanntschaft, Vorstellung		4	Работа над лексикой и грамматикой урока	5	Устный опрос	[1], [2],[3]
	Präsens der schwachen Verben, sein im Präsens		4	Работа над лексикой и грамматикой урока	5	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1], [2],[3]
	Wortfolge im Satz, Zahlwörter		6	Работа над лексикой и грамматикой урока	5	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1], [2],[3]
	Arbeit am Text 1, Gesprächsthema		4	Работа над лексикой и грамматикой урока	5	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1], [2],[3]
	Lektion 2 Sachen, Wohnung		4	Работа над лексикой и грамматикой урока	5	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1], [2],[3]
	Gebrauch des Artikels		6	Работа над лексикой и грамматикой урока	5	Устный опрос Проверка	[1], [2],[3]

						выполненного домашнего задания	
	Deklination der Substantive		4	Работа над лексикой и грамматикой урока	5	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1], [2],[3]
	Pluralbildung der Substantive Arbeit am Text 2. Gespächsthema		4	Работа над лексикой и грамматикой урока	5	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1], [2],[3]
	Wiederholung **1 рубежная аттестация**		2	Работа над лексикой и грамматикой урока		Устный опрос Проверка 1выполненного домашнего задания	[1], [2],[3]
	Lektion 3 Mahlzeiten		4	Работа над лексикой и грамматикой урока	5	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	**[1], [2],[3]**
	Präsens der starken Verben, Negation kein/nicht		4	Работа над лексикой и грамматикой урока	5	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	**[1], [2],[3]**
	Arbeit am Text 3, Gesprächsthema		4	Работа над лексикой и грамматикой урока	5	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	**[1], [2],[3]**
	Lektion 4 Meine Familie		4	Работа над лексикой и грамматикой урока	5	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	**[1], [2],[3]**
	Verben mit Akkusativ/Dativ		4	Работа над лексикой и грамматикой урока	5	Устный опрос Проверка	**[1], [2],[3]**

						выполненного домашнего задания	
	Personalpronomen, Arbeit am Text 4, Gesprächsthema		4	Работа над лексикой и грамматикой урока	5	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	**[1], [2],[3]**
	Lektion 5 Im Sprachkurs		4	Работа над лексикой и грамматикой урока	5	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	**[1], [2],[3]**
	Imperativ, Possessivpronomen		4	Работа над лексикой и грамматикой урока	6	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	**[1], [2],[3]**
	Wiederholung, Arbeit am Text 5 **2-ая рубежная аттестация.**		2	Работа над лексикой и грамматикой урока		Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	**[1], [2],[3]**
	Итого		72		81		
1 курс 2 семестр							
	Lekion 6 Aussehen Charakter		6	Работа над лексикой и грамматикой урока	**4**	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1],[2], [3].[4]
	Dativpräpositionen		6	Работа над лексикой и грамматикой урока	**4**	Устный опрос Проверка	[1],[2], [3].[4]

						выполненного домашнего задания	
	Akkusativpräpositionen, Arbeit am Text 6, Gesprächsthema		6	Работа над лексикой и грамматикой урока	**4**	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1],[2], [3].[4]
	Lektion 7 Tagesablauf		6	Работа над лексикой и грамматикой урока	**4**	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1],[2], [3].[4]
	Trennbare Präfixe, Reflexivverben		6	Работа над лексикой и грамматикой урока	4	Устный опрос, проверка домашних работ	**[1],[2], [3].[4]**
	Arbeit am Text 7, Gesprächsthema		6	Работа над лексикой и грамматикой урока	4	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	**[1],[2], [3].[4]**
	Lektion 8 Verabredeung, Freizeit		6	Работа над лексикой и грамматикой урока	4	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	**[1],[2], [3].[4]**
	Modalverben, Man mit Modalverben		6	Работа над лексикой и грамматикой урока	4	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	**[1],[2], [3].[4]**
	Wiederholung **1-ая рубежная аттестация.**			Работа над лексикой и грамматикой урока		Устный опрос Проверка выполненного	**[1],[2], [3].[4]**

						домашнего задания	
	Futur, Infinitiv mit/ohne zu, Arbeit am Text 8, Gesprächsthema		6	Работа над лексикой и грамматикой урока	4	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	**[1],[2], [3].[4]**
	Lektion 9 Wohnung		6	Работа над лексикой и грамматикой урока	4	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	**[1],[2], [3].[4]**
	Dativ-Akkusativpräpositionen, Kausative Verben		6	Работа над лексикой и грамматикой урока	4	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	**[1],[2], [3].[4]**
	Steigerungstufen, Arbeit am Text 9, Gesprächsthema		8	Работа над лексикой и грамматикой урока	4	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	**[1],[2], [3].[4]**
	Lektion 10 : Zu Besuch		8	Работа над лексикой и грамматикой урока	3	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	**[1],[2], [3].[4]**
	Perfekt, Arbeit am Text 10, Gesprächsthema		6	Работа над лексикой и грамматикой урока	3	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	**[1],[2], [3].[4]**
	Lektion 11: Reise Genitiv, Rektion der Verben,		6	Работа над лексикой и грамматикой урока	3	Устный опрос Проверка	**[1],[2], [3].[4]**

	Genitivpräpositionen					выполненного домашнего задания	
	Wiederholung 2 рубежная аттестация		2	Работа над лексикой и грамматикой урока		Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	**[1],[2], [3].[4]**
	Итого за семестр		96		57		
2 курс, 3 семестр							
	Lektion 1. Thema: Lebenslauf		8	Text 1. Einiges zur Biographie. Übungen zum Text 1 : Grammatische Übungen, Übungen zur Wortbildung SS. 49-64.	10	1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания)	[1], [2], [3] [4]
	Lektion 1. Thema: Lebenslauf		8	Gesprächsthema 1: Mein Lebenslauf. Lexikalische Übungen zum Thema. SS 49-64; SS.67-69 .	10	1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания)	[1], [2], [3] [4]
	Lektion 1. Thema: Lebenslauf		8	Text 2. Woher kommen unsere Familiennamen. Übungen zum Text 1 : Grammatische Übungen, Übungen zur Wortbildung, Lexikalische Übungen SS. 71-73 - Gesprächsthema 2: Woher kommen unsere Familiennamen.	10	1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания)	[1], [2], [3] [4]
	Lektion 2. Thema: Autobiographie.		8	Wiederholung: Grammatische Übungen, Übungen zur Wortbildung. Vorbereitung zur Klausurarbeit.	10	1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания)	[1], [2], [3] [4]
	1-ая рейтинговая работа		4				
	Lektion 2. Thema: Autobiographie.		8	Übungen: Grammatische Übungen, Übungen zur Wortbildung SS. 81-99. Text 1 Erich Kaestner „Meine sonnige Jugend“	10	1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания)	[1], [2], [3] [4]

	Lektion 2. Thema: Autobiographie.		8	Gesprächsthema 1: Erich Kaestner „Meine sonnige Jugend“ Lexikalische Übungen zum Thema SS. 101-103.	10	1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания)	[1], [2], [3] [4]
	Lektion 3. Thema: Biographie		8	Grammatische Übungen, Übungen zur Wortbildung SS. 81-103 .	10	Письменный опрос	[1], [2], [3] [4]
	Lektion 3. Thema: Biographie Thema : Wiederholung		8	Aufgaben zur Wortbildung. Grammatische und Lexikalische Übungen. SS 110-122. Text 1 „ Johann Gottfried Herder“ Gesprächsthema 1: Johann Gottfried Herder . Übungen zum Text. SS.124-129	11	1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания)	[1], [2], [3] [4]
	2-ая рейтинговая работа –		**4**				
	ИТОГО за семестр		**72**		**81**		
2 курс, 4 семестр							
	Lektion 4. Aus der Geschichte der Europäischen Universitäten		6	Aufgaben zur Wortbildung. Grammatische und Lexikalische Übungen. SS 139-151. Text 1 „Aus der Geschichte der Europäischen Universitäten. “ Gesprächsthema 1: Johann Gottfried Herder . Übungen zum Text. SS.151-154	8	1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания)	[1], [2], [3] [4]
	Lektion 4. Aus der Geschichte der Europäischen Universitäten.		6	Aufgaben zur Wortbildung. Grammatische und Lexikalische Übungen. SS 139-151. Text 1 „Aus der Geschichte der Europäischen Universitäten. “ Gesprächsthema 1: „Aus der Geschichte der Europäischen Universitäten. “ Übungen zum Text. SS.154-156.	8	1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания)	[1], [2], [3] [4]
	Lektion 5.Thema: Studienablauf		6	Aufgaben zur Wortbildung. Grammatische und Lexikalische	8	1. Устный опрос 2. Письменный опрос	[1], [2], [3] [4]

				Übungen. SS 167-180. Text 1 „In den Hallen der Wissenschaft “ Gesprächsthema 1: „Aus der Geschichte der Europäischen Universitäten. “ Übungen zum Text. SS.154-156.		(тестовые задания)	
	Lektion 5.Thema: Studienablauf		6	Aufgaben zur Wortbildung. Grammatische und Lexikalische Übungen. SS 167-180. Text 1 „In den Hallen der Wissenschaft “ Gesprächsthema 1: „Aus der Geschichte der Europäischen Universitäten. “ Übungen zum Text. SS.154-156	8	1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания)	[1], [2], [3] [4]
	1-ая рейтинговая работа			Aufgaben zur Wortbildung. Grammatische und Lexikalische Übungen. SS 167-180. Text 1 „In den Hallen der Wissenschaft “ Gesprächsthema 1: „Aus der Geschichte der Europäischen Universitäten. “ Übungen zum Text. SS.154-156	5		
	Lektion 6. Thema: Bücher, ihre Leser und ihre Verfasser.		6	Aufgaben zur Wortbildung. Grammatische und Lexikalische Übungen. SS 207-218 Text 1. Hans Fallada “ Damals bei uns daheim“ Gesprächsthema 1: . Hans Fallada “ Damals bei uns daheim“ Übungen zum Text. SS.221-225. .	8	1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания)	[1], [2], [3] [4]
	Lektion 6. Thema: Bücher, ihre Leser und ihre Verfasser.		6	Aufgaben zur Wortbildung. Grammatische und Lexikalische Übungen. SS 207-218 Text 1. Hans Fallada “ Damals bei uns daheim“ Gesprächsthema 1: . Hans Fallada “ Damals bei uns daheim“ Übungen zum Text. SS.221-225.	8	1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания)	[1], [2], [3] [4]
	Lektion 7. Thema: Student und Bibliothek		6	Aufgaben zur Wortbildung. Grammatische und Lexikalische Übungen SS.238-250. Text 1. Student	8	1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания	[1], [2], [3] [4]

				und Bibliothek. Übungen zum Text.. SS 252-254 Gesprächsthema 1:Student und Bibliothek.			
	Lektion 7. Thema: Student und Bibliothek		6	Aufgaben zur Wortbildung. Grammatische und Lexikalische Übungen SS.238-250. Text 1. Student und Bibliothek. Übungen zum Text.. SS 252-254 Gesprächsthema 1:Student und Bibliothek.	8	1. Устный опрос 2. Письменный опрос (тестовые задания)	[1], [2], [3] [4]
	2-ая рейтинговая работа			Aufgaben zur Wortbildung. Grammatische und Lexikalische Übungen SS.238-250. Text 1. Student und Bibliothek. Übungen zum Text.. SS 252-254 Gesprächsthema 1:Student und Bibliothek.	**4**		
	Итого		**48**		**69**		
3 курс, 5 семестр							
	Lektion 7. Thema: Bibliothek. Student und Bibliothek.		6	Работа над лексикой Упражнения по словообразованию. Повторение грамматических тем	6	Устный опрос, Письменная работа	[1], [2]
	Lektion 7. Thema: Bibliothek. Student und Bibliothek		4	Закрепление лексики, работа над текстом Послетекстовые упражнения Работа над текстом Составление, представление темы Работа над текстом Составление, представление темы	6	Устный опрос, Письменный опрос (тестовые задания)	[1], [2]
	Lektion 8. Thema: Sprachlernen. Übung macht den Meister.		6	Работа над лексикой Упражнения по словообразованию. Повторение грамматических тем	6	Устный опрос, Письменная работа	[1], [2]
	Lektion 8. Thema: Sprachlernen. Übung macht den Meister.		4	Закрепление лексики, работа над текстом Послетекстовые упражнения Составление, представление темы	6	Устный опрос, Письменный опрос (тестовые задания)	[1], [2]

	1-ая рубежная аттестация.		2				
	Lektion 9. Thema: Wer eine Sprache beherrschen Will…		6	Работа над лексикой Упражнения по словообразованию. Повторение грамматических те	6	Устный опрос, Письменная работа	[1], [2]
	Lektion 9. Thema: Wer eine Sprache beherrschen Will…		4	Закрепление лексики, работа над текстом Послетекстовые упражнения Составление, представление темы	6	Устный опрос, Письменный опрос (тестовые задания)	[1], [2]
	Lektion 10. Thema: Familie. Familienleben.		6	Работа над лексикой Упражнения по словообразованию. Повторение грамматических тем	6	Устный опрос, Письменная работа	[1], [2]
	Lektion 10. Thema: Familie. Familienleben		4	Закрепление лексики, работа над текстом Послетекстовые упражнения	6	Устный опрос, Письменный опрос (тестовые задания)	[1], [2]
	Lektion 10. Thema: Familie. Familienleben.		6	Работа над текстом Составление, представление темы	6	Устный опрос, Письменная работа	[1], [2]
	Lektion 10. Thema: Familie. Familienleben.		4	Работа над текстом Составление, представление темы	6	Устный опрос, Письменная работа	[1], [2]
	2-ая рубежная аттестация.		2	Работа над текстом Составление, представление темы	3		
	ИТОГО за семестр		**54**		**63**		
3 курс, 6 семестр							
	Lektion 11. Thema: Familie. Eltern und Kinder.		4	Работа над лексикой Упражнения по словообразованию. Повторение грамматических тем	5	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1], [2]
	Lektion 11. Thema: Familie. Eltern und Kinder.		4	Закрепление лексики, работа над текстом Послетекстовые упражнения	5	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1], [2]
	Lektion 11. Thema: Familie. Eltern und Kinder.		4	Работа над текстом Составление, представление темы	5	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1], [2]

	Lektion 12. Thema: Haus und Wohnung.		4	Работа над лексикой Упражнения по словообразованию. Повторение грамматических тем	5	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1], [2]
	1-ая рубежная аттестация.			Закрепление лексики, работа над текстом Послетекстовые упражнения	4		
	Lektion 12. Thema: Haus und Wohnung.		4	Закрепление лексики, работа над текстом Послетекстовые упражнения	5	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1], [2]
	Lektion 12. Thema: Haus und Wohnung.		4	Работа над текстом Составление, представление темы	5	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1], [2]
	Lektion 13. Thema: . Freizeitgestaltung.		4	Работа над лексикой Упражнения по словообразованию. Повторение грамматических тем	5	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1], [2]
	Lektion 13. Thema: . Freizeitgestaltung.		4	Закрепление лексики, работа над текстом Послетекстовые упражнения	5	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1], [2]
	2-ая рубежная аттестация.			Закрепление лексики, работа над текстом Послетекстовые упражнения	5		
	ИТОГО за семестр		**32**		**49**		
4 курс, 7 семестр							
	Анализ текста. Признаки текста. Das Brot		2	Отработка навыков анализа текста	2	Опрос, проверка д/з	**[1], [2]**
	Анализ текста. Признаки художественного текста. Kompakt		2	Отработка навыков анализа текста	2	Опрос, проверка д/з	**[1], [2]**
	Анализ текста. Признаки художественного текста. Alles geht zu Ende		2	Отработка навыков анализа текста	2	Опрос, проверка д/з	**[1], [2]**
	Анализ текста. Виды информации. Die Kuechenuhr		2	Отработка навыков анализа текста	2	Опрос, проверка д/з	**[1], [2]**
	Анализ текста. Виды информации. Die Kuechenuhr		2	Отработка навыков анализа текста	2	Опрос, проверка д/з	**[1], [2]**

	Анализ текста. Функции заголовка. Rechenlehrerin		2	Отработка навыков анализа текста	2	Опрос, проверка д/з	**[1], [2]**
	Анализ текста. Типы рассказчиков. Rechenlehrerin		2	Отработка навыков анализа текста	2	Опрос, проверка д/з	**[1], [2]**
	Анализ текста. Типы рассказчиков. Schlittenfahren		2	Отработка навыков анализа текста	2	Опрос, проверка д/з	**[1], [2]**
	Рубежная аттестация		2	Отработка навыков анализа текста	2	Контрольная работа	**[1], [2]**
	Анализ текста. Типы рассказчиков. Schlittenfahren		2	Отработка навыков анализа текста	3	Опрос, проверка д/з	**[1], [2]**
	Анализ текста. Признаки короткого рассказа. Die traurigen Geranien		2	Отработка навыков анализа текста	3	Опрос, проверка д/з	**[1], [2]**
	Анализ текста. Типы речи. Повествование. Die traurigen Geranien		2	Отработка навыков анализа текста	3	Опрос, проверка д/з	**[1], [2]**
	Анализ текста. Типы речи. Описание. Nachts schlafen die Ratten doch		2	Отработка навыков анализа текста	3	Опрос, проверка д/з	**[1], [2]**
	Анализ текста. Типы речи. Рассуждение. Nachts schlafen die Ratten doch		2	Отработка навыков анализа текста	3	Опрос, проверка д/з	**[1], [2]**
	Анализ текста. Прямая речь.		2	Отработка навыков анализа текста	3	Опрос, проверка д/з	**[1], [2]**
	Анализ текста. Прямая речь.		2	Отработка навыков анализа текста	3	Опрос, проверка д/з	**[1], [2]**
	Анализ текста. Стилистические фигуры.		2	Отработка навыков анализа текста	3	Опрос, проверка д/з	**[1], [2]**
	Рубежная аттестация.		2	Отработка навыков анализа текста	3	Контрольная работа	**[1], [2]**
	Итого		36		45		
4 курс, 8 семестр							
	Анализ текста. Признаки текста. Das Brot		2	Отработка навыков анализа текста	4	Опрос, проверка д/з	**[1], [2]**

	Анализ текста. Признаки художественного текста. Kompakt		2	Отработка навыков анализа текста	4	Опрос, проверка д/з	**[1], [2]**
	Анализ текста. Признаки художественного текста. Alles geht zu Ende		2	Отработка навыков анализа текста	4	Опрос, проверка д/з	**[1], [2]**
	Анализ текста. Виды информации. Die Kuechenuhr		2	Отработка навыков анализа текста	4	Опрос, проверка д/з	**[1], [2]**
	Анализ текста. Виды информации. Die Kuechenuhr		2	Отработка навыков анализа текста	4	Опрос, проверка д/з	**[1], [2]**
	Анализ текста. Функции заголовка. Rechenlehrerin		1	Отработка навыков анализа текста	4	Опрос, проверка д/з	**[1], [2]**
	Анализ текста. Типы рассказчиков. Rechenlehrerin		1	Отработка навыков анализа текста	4	Опрос, проверка д/з	**[1], [2]**
	Рубежная аттестация			Отработка навыков анализа текста	5	Контрольная работа	**[1], [2]**
	Итого		12		33		

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

№ темы	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Литература
		л	пр.	Содержание	Часы		
Первый курс,1 семестр							
1.	**Учебник: ур. 1-2.** Алфавит. Правила чтения. Классификация французских гласных и согласных звуков. Понятие о транскрипции. Связывание звуков в речевом потоке. Полугласные. Правила фонетического слогоделения. Фразы. Пояснения к тексту. Речевой поток, ударение в речевом потоке. Виды слов во ФЯ. Строй франц.предложения. **Грамматика:** Артикль. Существительное. Род существительных. Глагол. Оборот «c'est». Вопросительная и отрицательная формы оборота. Местоименные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Указательные прилагательные. Личные местоимения. Группы французских глаголов. Спряжение глаголов: être, aimer, finir,		9	1.Работа над произношением и интонацией (заучивание стихов, поговорок, пословиц, песен). 2.Аудирование текстов из учебника. 3.Перевод упражнений с русского на французский язык и наоборот, как в устной, так и в письменной форме	9	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[1],[2],[3]

	partir, parler, aller.						
2.	**Учебник: ур. 2-3.** Фонетич.упр-ия. Фразы. Текст. Правила чтения. Упражнения в чтении. Выполнение упражнений (устных, письменных) Долгие и краткие звуки. Интонация. Явления сцепления, связывания и голосового связывания слов в потоке речи. Виды предложений. Порядок слов в предложении. Артикль: определенный, неопределенный. Беглое ə в потоке речи. Предлог de, à, avec. **Грамматика**: Вопрос к подлежащему Идентификация спряжения глаголов всех 3 х групп (всех изученных глаголов на данный момент).. Глаголы 1 группы. Второе лицо множественного числа повелительного наклонения. Предлог à. Множественное число имен существительных. Безличный оборот “il est” - обозначение времени. Предлоги Сложная инверсия.		9	1.Работа над произношением и интонацией (заучивание стихов, поговорок, пословиц, песен). 2.Аудирование текстов из учебника. 3.Перевод упражнений с русского на французский язык и наоборот, как в устной, так и в письменной форме	9	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[1],[2],[3]
3.	**Учебник: ур. 4**. Фонетич.упр-ия. Фразы. Текст. Правила чтения. Упражнения в чтении. Выполнение упражнений (устных,письменных) **Грамматика:** Беглое ə в потоке речи. Отриц.форма глагола. Повелительное наклонение глаголов 3 группы. Спряжение некоторых глаголов 3й группы.Глагол “avoir”. Лексико-грамматические упражнения. Образование женского рода и множ.числа прилагательных. Место прилагательного-определения. Род и число имен прилагательных. Понятие о глаголах 3-группы Отрицательная форма глагола. Две формы личных местоимений.		9	1.Работа над произношением и интонацией (заучивание стихов, поговорок, пословиц, песен). 2.Аудирование текстов из учебника. 3.Перевод упражнений с русского на французский язык и наоборот, как в устной, так и в письменной форме	9	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[1],[2],[3]
4.	**Учебник: ур.4-5.** Фонетические упражнения. Фразы. Текст. Пояснения к тексту. Правила чтения. Упражнения в чтении. Упражнения на перевод. Упражнения на транскрипцию. Диалоги. Лексико-грамматические упражнения. **Грамматика:** Спряжение некоторых глаголов 3й группы. Повелительное наклонение. Первое лицо множественного числа глаголов настоящего времени. Неупотребление артикля перед существительным – именной частью сказуемого Вопросительное предложение. Спряжение глаголов 3 гр. Место прилагательного- определения. Вопрос к прямому дополнению. До текста.		9	1.Работа над произношением и интонацией (заучивание стихов, поговорок, пословиц, песен). 2.Аудирование текстов из учебника. 3.Перевод упражнений с русского на французский язык и наоборот, как в устной, так и в письменной форме	14	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[1],[2],[3]
5.	**Учебник: ур.**5-6. Лексика 5 урок. Текст 5 урок. Вопросы/ответы по тексту. Выполнение упражнений (revision de la leçon5)			1.Работа над произношением и интонацией (заучивание стихов, поговорок, пословиц, песен).	9	Устный опрос. Проверка домашнего	[1],[2],[3]

	Урок 6. **Грамматика:** Futur immediat. Лексика. Безличный оборот Il y a. Неупотребление артикля перед прямым дополнением глагола в отрицательной форме. Конструкция с неопределенно-личным местоимением ON. Женский род некоторых прилагательных и существительных. Вопросительное предложение. Спряжение глаголов 3 гр.. Повелительное наклонение. Неупотребление артикля перед существительными- именной частью сказуемого. Вопрос к одушевленному подлежащему. Место прилагательного-определения.		9	2.Аудирование текстов из учебника. 3.Перевод упражнений с русского на французский язык и наоборот, как в устной, так и в письменной форме		задания.	
6.	Урок 6-7 Фонетические упражнения. Фразы. Текст. Пояснения к тексту. Упражнения в чтении. Транскрипция текста. Выполнение упражнений. Лексика к 6 уроку. Текст к 6 уроку. Выполнение упражнений. Урок 7. Спряжение некоторых глаголов 2 группы. Безличные конструкции. Выражения, описывающие погоду. Слияние определенного артикля с предлогами à и de. Неупотребление артикля после существительных и наречий, выражающих количество. **Учебник: ур.6** Фонетические упражнения. Фразы. Текст. Пояснения к тексту. Упражнения в чтении. Транскрипция текста. Выполнение упражнений.		9	1.Работа над произношением и интонацией (заучивание стихов, поговорок, пословиц, песен). 2.Аудирование текстов из учебника. 3.Перевод упражнений с русского на французский язык и наоборот, как в устной, так и в письменной форме	9	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[1],[2],[3]
7.	Урок 6-7 Лексика к 6 уроку. Текст к 6 уроку. Выполнение упражнений. Урок 7. Спряжение некоторых глаголов 2 группы. Безличные конструкции. Выражения, описывающие погоду. Слияние определенного артикля с предлогами à и de. Неупотребление артикля после существительных и наречий, выражающих количество.		9	1.Работа над произношением и интонацией (заучивание стихов, поговорок, пословиц, песен). 2.Аудирование текстов из учебника. 3.Перевод упражнений с русского на французский язык и наоборот, как в устной, так и в письменной форме	9	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[1],[2],[3]
8.	Урок 7. Образование множественного числа некоторых существительных и прилагательных. Лексика, Текст. Упражнения к уроку. Прилагательные, обозначающие цвет. Месяцы. Числительные. Клише. Révision.		9	1.Работа над произношением и интонацией (заучивание стихов, поговорок, пословиц, песен). 2.Аудирование текстов из учебника. 3.Перевод упражнений с русского на французский язык и наоборот, как в устной, так и в письменной форме	13	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[1],[2],[3]

	Итого		**72**		**81**		
Первый курс, 2 семестр							
1.	Основной курс Leçon 1 Возвратные глаголы. Особенности спряжения некоторых глаголов 1 группы. Лексика: наиболее употребительные возвратные глаголы. Упражнения. Личные приглагольные местоимения. Упражнения. Неопределенное прилагательное tout. Вопросительное предложение. Texte. Vocabulaire. Exercices de lexique et de conversation. Новые лексические конструкции. Вопросы и Ответы по тексту. Рассказ о распорядке дня. Texte supplémantaire. Vocabulaire. Вопросы.		13	Заучивание новой лексики. Перевод, пересказ текста. Отработка нового лексико-грамматического материала на упражнениях. Анализ лексико-грамматических явлений.	6	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[1],[2],[3]
2.	Leçon 2 Passé compose. Participe passé. Упражнения для проработки нового грамматического материала. Texte. Vocabulaire. Exercices de Lexique et de Conversation. Клише. Управление различных глаголов. Вопросы. Texte supplémantaire. Vocabulaire. Questions.		13	Заучивание новой лексики. Перевод, пересказ текста. Отработка нового лексико-грамматического материала на упражнениях. Анализ лексико-грамматических явлений.	6	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[1],[2],[3]
3.	Leçon 3. Упражнения на согласование participe passé глаголов, спрягаемых с глаголом avoir, также на спряжение возвратного глагола в Passé compose. Отрицательное предложение. Место отрицаний rien jamais plus personne при глаголе в Passé compose. Вопросительная форма глагола в Passé compose. Место наречия при глаголе в Passé compose. Упражнения. Texte. Vocabulaire. Exercices de lexique et de conversation. Клише. Texte supplémantaire. Vocabulaire. Questions. Révision.		13	Заучивание новой лексики. Перевод, пересказ текста. Отработка нового лексико-грамматического материала на упражнениях. Анализ лексико-грамматических явлений.	8	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[1],[2],[3]
4.	Leçon 4. Futur simple. Упражнения. Текст. Вопросы. Неупотребление артикля в обращении. Приголагльное местоимение en. Упражнения к данной теме. Texte. Vocabulaire. Exercices de lexique et de conversation. Клише. Вопросы. Texte supplémantaire. Vocabulaire. Questions.		13	Заучивание новой лексики. Перевод, пересказ текста. Отработка нового лексико-грамматического материала на упражнениях. Анализ лексико-грамматических явлений.	10	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[1],[2],[3]
5.	Leçon 5. Futur simple.Текст. Вопросы, упражнения. Прилагательные beau, vieux, nouveau. Работа над новым лексико-грамматическим материалом. Texte. Vocabulaire. Exercices de lexique et de conversation. Questions. Texte supplémantaire. Vocabulaire. Questions. Révision.		11	Заучивание новой лексики. Перевод, пересказ текста. Отработка нового лексико-грамматического материала на упражнениях. Анализ лексико-грамматических явлений.	8	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[1],[2],[3]

6.	Leçon 6. Imparfait. Работа с упражнениями на новую тему. Частичный артикль. Множественное число существительных на – al и существительного travail. Texte. Vocabulaire. Exercices de lexique et de conversation. Questions. Texte supplémantaire. Vocabulaire. Questions.		15	Заучивание новой лексики. Перевод, пересказ текста. Отработка нового лексико-грамматического материала на упражнениях. Анализ лексико-грамматических явлений.	8	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[1],[2],[3]
7.	Leçon 7. Текст. Imparfait в косвенной речи. Упражнения. Texte. Vocabulaire. Exercices de lexique et de conversation. Questions. Texte supplémantaire. Vocabulaire. Questions. Révision.		15	Заучивание новой лексики. Перевод, пересказ текста. Отработка нового лексико-грамматического материала на упражнениях. Анализ лексико-грамматических явлений.	11	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[1],[2],[3]
	ИТОГО за семестр		**96**		**57**		
Второй курс, 3 семестр							
1.	Потушанская Л.Л., Колесникова Н.И., Котова Г.М. Начальный курс французского языка.- М.: Мирта-Принт, 2014.332 с. Leçon 8. Texte «L'Exploit de Denise Morin». . Questionnaire. Exercices de lexique et de conversation.. **Grammaire:** Imparfait. Révision. Plus-que-parfait. Exercices de grammaire.		8	1.Чтение оригинальных французских текстов (адаптированная и неадаптированная литература) 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.	**10**	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[3], [4], [5], [6], [7]
2.	Leçon 9. Texte «Qui était-elle?». Questionnaire. Exercices de lexique et de conversation. **Grammaire:** Plus-que-parfait (suite). L'article partitif. Exercices de grammaire.		8	1.Чтение оригинальных французских текстов (адаптированная и неадаптированная литература) 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.	**10**	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[3], [4], [5], [6], [7]
3.	Leçon10. Texte «Un étudiant français en 1907». Questionnaire. Exercices de lexique et de conversation. **Grammaire:** Passé simple. Exercices de grammaire.		8	1.Чтение оригинальных французских текстов (адаптированная и неадаптированная литература) 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.	**10**	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[3], [4], [5], [6], [7]
4.	Leçon 11. Texte «Saga de Daniel». Questionnaire. Exercices de lexique et de conversation. **Grammaire:** Future dans le passé. Exercices de grammaire.		8	1.Чтение оригинальных французских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	**10**	Устный опрос. Проверка домашнего	[3], [4], [5], [6], [7]

	.			2.Составление диалогов, монологов на заданную тему 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.		задания.	
5.	**Учебник.** (L.L.Potouchanskaïa и др.Cours pratique de langue française. 1 ч. М.: МиртаПринт,2006. Leçon 1: Texte “Jacques est reçu”.P.13-14.Lire, traduire. Questions sur le texte p.23. **Grammaire:** Concordance des temps de l’indicatif. Exercices de grammaire.		10	1.Чтение оригинальных французских текстов (адаптированная и неадаптированная литература) 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.	**10**	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[3], [4], [5], [6], [7]
6.	Leçon 2: Texte “Tous les matins” p.34-36. Texte supplémentaire p.47-49. Questions sur le texte p.23. **Grammaire:** Conditionnel présent. Question indirecte. Impératif dans le style indirecte. Place de deux pronoms compléments. Exercices de grammaire.		10	1.Чтение оригинальных французских текстов (адаптированная и неадаптированная литература) 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.	**10**	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[3], [4], [5], [6], [7]
7.	Leçon 3. Texte “La nouvelle bonne” p.58-60. Lire, traduire. Questions sur le texte p.72. **Grammaire-** Pronoms relatifs (qui, que, dont,). Pronoms relatifs composés. Exercices de grammaire.		10	1.Чтение оригинальных французских текстов (адаптированная и неадаптированная литература) 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.	**10**	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[3], [4], [5], [6], [7]
8.	**Leçon 4. Texte «Le médecin de champagne».** p.81-83. Lire, traduire. Questions sur le texte p.91. **Grammaire:** Conditionnel passé**.**. Exercices de grammaire.		10	1.Чтение оригинальных французских текстов (адаптированная и неадаптированная литература) 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.	**11**	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[3], [4], [5], [6], [7]
	ИТОГО за семестр		**36**		**81**		
Второй курс, 4 семестр							
1.	L.L.Potouchanskaïa и др.Cours pratique de langue française. 1 ч.		**6**	1.Чтение оригинальных французских	**9**	Устный опрос.	[3], [4], [5],

	М.: Мирта-Принт, 2006. Leçon 10 (Révision). Texte suppl. Le Parapluie. Leçon 11. Texte «A la gare» **Грамматика**: Plus-que-parfait du Subjonctif. Participe présent et Participe passé.			текстов (адаптированная и неадаптированная литература) 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.		Проверка домашнего задания.	[6], [7]
2.	L.L.Potouchanskaïa и др.Cours pratique de langue française. 1 ч. М.: Мирта-Принт, 2006. Leçon 12. Texte «A Orly» **Grammaire:**: Futur antérieur. Proposition infinitive. Participe passé compose		6	1.Чтение оригинальных французских текстов (адаптированная и неадаптированная литература) 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.	9	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[3], [4], [5], [6], [7]
3.	Leçon 12 (suite). Textes supplémentaires. Exercices de lexique et de conversation. **Grammaire:** Participe présent et Participe passé. **.** Exercices de grammaire.		6	1.Чтение оригинальных французских текстов (адаптированная и неадаптированная литература) 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.	10	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[3], [4], [5], [6], [7]
4.	L.L.Potouchanskaïa и др.Cours pratique de langue française. 1 ч. М.: Мирта-Принт, 2006. Leçon 13. Texte «Sylvie sans travail» **Grammaire:**: Passé antérieur . Cas particuliers de la formation des adverbes.		6	1.Чтение оригинальных французских текстов (адаптированная и неадаптированная литература) 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.	10	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[3], [4], [5], [6], [7]
5.	Leçon 8 : Texte “On se voit d’un autre oeil” p. 157-159. Lire, traduire, analyser. Questions sur le texte p.166**.**. Exercices de lexique et de conversation.		**6**	1.Чтение оригинальных французских текстов (адаптированная и неадаптированная литература) 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.	**10**	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[3], [4], [5], [6], [7]
6.	Leçon 9. Texte “On se voit d’un autre oeil” p. 157-159.Textes supplémentaires p.166-168.		**6**	1.Чтение оригинальных французских текстов (адаптированная и	**10**	Устный опрос. Проверка	[3], [4], [5], [6], [7]

	Grammaire: Subjontif présent**.** Exercices de grammaire.			неадаптированная литература) 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.		домашнего задания.	
7.	L.L.Potouchanskaïa и др.Cours pratique de langue française. 1 ч. М.: Мирта-Принт, 2006. Leçon 10. Texte «On embauche du personnel». **Грамматика**: Subjonctif passé. Exercices de grammaire.		**6**	1.Чтение оригинальных французских текстов (адаптированная и неадаптированная литература) 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.	**10**	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[3], [4], [5], [6], [7]
8.	L.L.Potouchanskaïa и др.Cours pratique de langue française. 1 ч. М.: Мирта-Принт, 2006. Leçon 10 (Révision). Texte suppl. Le Parapluie. **Грамматика**: Imparfait et Plus-que-parfait du Subjonctif.		**6**	1.Чтение оригинальных французских текстов (адаптированная и неадаптированная литература) 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.	**10**	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[3], [4], [5], [6], [7]
	Итого		**48**		**69**		
Третий курс, 5 семестр							
1.	L.L.Potouchanskaïa и др.Cours pratique de langue française. 1 ч. М.: Мирта-Принт, 2006. Leçon 10 (Révision). Texte suppl. Le Parapluie. Leçon 11. Texte «A la gare» **Грамматика**: Plus-que-parfait du Subjonctif. Participe présent et Participe passé.		**6**	1.Чтение оригинальных французских текстов (адаптированная и неадаптированная литература) 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.	**8**	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[1], [3],[5],[6]
2.	L.L.Potouchanskaïa и др.Cours pratique de langue française. 1 ч. М.: Мирта-Принт, 2006. Leçon 12. Texte «A Orly» **Grammaire:**: Futur antérieur. Proposition infinitive. Participe passé compose		**6**	1.Чтение оригинальных французских текстов (адаптированная и неадаптированная литература) 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.	**8**	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[1], [3],[5],[6]

3.	Leçon 12 (suite). Textes supplémentaires. Exercices de lexique et de conversation. **Grammaire:** Participe présent et Participe passé. **.** Exercices de grammaire.		**6**	1.Чтение оригинальных французских текстов (адаптированная и неадаптированная литература) 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.	**8**	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[1], [3],[5],[6]
4.	L.L.Potouchanskaïa и др.Cours pratique de langue française. 1 ч. М.: Мирта-Принт, 2006. Leçon 13. Texte «Sylvie sans travail» **Grammaire:**: Passé antérieur . Cas particuliers de la formation des adverbes.		**6**	1.Чтение оригинальных французских текстов (адаптированная и неадаптированная литература) 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.	**8**	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[1], [3],[5],[6]
5.	Leçon 14. Texte «Une Consultation» **Grammaire:**: Passé proche et future proche dans le passé. Infinitif present et Infinitif passé. Exercices de grammaire.		**6**	1.Чтение оригинальных французских текстов (адаптированная и неадаптированная литература) 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.	**8**	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[1], [3],[5],[6]
6.	Мошенская Л. О, Арутюнян О. С. Le francais d'aujourd'hui par les textes: Lecture analytique: Аналитическое чтение. Учеб. пособие М. 2000. Leçon 2. Texte «Lettre à Sofia Bertolini» (R.Rolland). **Grammair**: Emploi ou non-emploi de l'article.		**8**	1.Чтение оригинальных французских текстов (адаптированная и неадаптированная литература) 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.	**8**	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[1], [3],[5],[6]
7.	Мошенская Л. О, Арутюнян О. С. Le francais d'aujourd'hui par les textes: Lecture analytique: Аналитическое чтение. Учеб. пособие М. 2000. Leçon 3. Texte «Les Thibault» (R.Martin du Gard). **Grammaire**: Termes essentiels de la proposition..		**8**	1.Чтение оригинальных французских текстов (адаптированная и неадаптированная литература) 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.	**8**	Устный опрос. Проверка домашнего задания.	[1], [3],[5],[6]
8.	Мошенская Л. О, Арутюнян О. С. Le francais d'aujourd'hui par		**8**	1.Чтение оригинальных французских	**7**	Устный опрос.	[1], [3],[5],[6]

	les textes: Lecture analytique: Аналитическое чтение. Учеб. пособие М. 2000. Leçon 11. Texte «Les Forets de la nuit» (J.-L. Curtis). **Grammaire**: Termes secondaires de la proposition..			текстов (адаптированная и неадаптированная литература) 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.		Проверка домашнего задания.	
	ИТОГО за семестр		**54**		**63**		
Третий курс, 6 семестр							
1.	1. Leçon 12. Texte «Sporting» (M.Aymé). 2. **Grammaire**: La phrase complexe.		**3**	3. 1.Чтение оригинальных французских текстов (адаптированная и неадаптированная литература) 4. 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему **5.** 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.	**5**	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1], [3],[5],[6]
2.	6. Leçon 14. Texte «Les enfants gâtés» (Ph. Hériat). **Grammaire**: La phrase complexe avec la subordonnée causale.		**3**	7. 1.Чтение оригинальных французских текстов (адаптированная и неадаптированная литература) 8. 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему **9.** 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.	**5**	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1], [3],[5],[6]
3.	**10.** Leçon 30. P.Gamarra. Le mystere de la Berlurette. Lecture et explication du texte. Exercices 1-6, p.p212.-213. Exercices 7-11, p.p214.-216. L'analyse du texte.		**3**	11. 1.Чтение оригинальных французских текстов (адаптированная и неадаптированная литература) 12. 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему **13.** 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов..	**5**	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1], [3],[5],[6]
4.	**14.** Leçon 31. B.Clavel. Le Tambour du bief. Lecture et explication du texte. Exercices 1-8, p.p. 219-221. . Exercices 9-14, p.p. 221-226.		**3**	15. 1.Чтение оригинальных французских текстов (адаптированная и неадаптированная литература)	**5**	Устный опрос Проверка выполненного домашнего	[1], [3],[5],[6]

				16. 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему **17.** 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.		задания	
5.	**18.** Leçon 32. F.Mallet-Joris.La maison du papier. Lecture et explication du texte. Exercices 1-6, p.p228.-230. Exercices 7-14, p.p230.-234.		**3**	19. Самостоятельная работа по ПКЯ студента 3 курса предполагает: **20.** чтение и конспектирование дополнительной литературы по всем аспектам языка	**5**	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1], [3],[5],[6]
6.	**21.** Leçon 32. F.Mallet-Joris.La maison du papier. L'interpretation du texte.		**3**	22. 1.Чтение оригинальных французских текстов (адаптированная и неадаптированная литература) 23. 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему **24.** 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.	**5**	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1], [3],[5],[6]
7.	**25.** Leçon 34. M.Pagnol. Le Temps des secrets. . Lecture et explication du texte. Exercices 1-6, p.p.245.-247. Exercices -11, p.p.247.-250.		**3**	26. 1.Чтение оригинальных французских текстов (адаптированная и неадаптированная литература) 27. 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему **28.** 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.	**5**	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1], [3],[5],[6]
8.	**29.** Leçon 34.M.Pagnol. Le Temps des secrets. L'interpretation du texte.		**3**	30. 1.Чтение оригинальных французских текстов (адаптированная и неадаптированная литература) 31. 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему **32.** 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.	**5**	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1], [3],[5],[6]
9.	**33.** Leçon 35. R.Sabatier.Trois sucettes a la menthe. Lecture et explication du texte. Exercices 1-6, p.p.255.-256.		**4**	34. Самостоятельная работа по ПКЯ студента 3 курса предполагает: **35.** творчески переработать изученный самостоятельно	**5**	Устный опрос Проверка выполненного домашнего	[1], [3],[5],[6]

				материал и представить его для отчёта в форме доклада, реферата, сообщения		задания	
10.	**36.** Leçon 35. R.Sabatier. Trois sucettes a la menthe. Exercices 7-11, p.p.255.-259 L'analyse du texte.		**4**	37. 1.Чтение оригинальных французских текстов (адаптированная и неадаптированная литература) 38. 2.Составление диалогов, монологов на заданную тему **39.** 3Лексико-грамматический анализ текстов дополнительных художественных текстов.	**4**	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[1], [3],[5],[6]
	ИТОГО за семестр		**32**		**49**		
Четвертый курс, 7 семестр							
1.	Gilles Legardinier Et soudain tout change. Paris: FLEUVE EDITIONS, 2013, ch.2		2	Analyse linguistique : morphologie, syntaxe, lexique, stylistique	**2**		[2], [5],[6],[7],[8]
2.	Gilles Legardinier Et soudain tout change. Paris: FLEUVE EDITIONS, 2013, ch.3		2	Analyse linguistique : morphologie, syntaxe, lexique, stylistique	3	Проверка выполненного домашнего задания	[2], [5],[6],[7],[8]
3.	Gilles Legardinier Et soudain tout change. Paris: FLEUVE EDITIONS, 2013, ch.4		2	Analyse linguistique : morphologie, syntaxe, lexique, stylistique	2	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[2], [5],[6],[7],[8]
4.	Gilles Legardinier Et soudain tout change. Paris: FLEUVE EDITIONS, 2013, ch.5		2	Analyse linguistique : morphologie, syntaxe, lexique, stylistique	2	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[2], [5],[6],[7],[8]
5.	Pierre Lemaitre : "Au revoir là-haut" – Paris: Albin Michel, 2013, ch. 1.		2	Analyse linguistique : morphologie, syntaxe, lexique, stylistique	2	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[2], [5],[6],[7],[8]
6.	Pierre Lemaitre : "Au revoir là-haut" – Paris: Albin Michel, 2013, ch. 2.		2	Analyse linguistique : morphologie, syntaxe, lexique, stylistique	2	Устный опрос Проверка выполненного домашнего	[2], [5],[6],[7],[8]

						задания	
7.	Pierre Lemaitre : “Au revoir là-haut” – Paris: Albin Michel, 2013, ch. 3.		2	Analyse linguistique : morphologie, syntaxe, lexique, stylistique	2	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[2], [5],[6],[7],[8]
8.	Pierre Lemaitre : “Au revoir là-haut” – Paris: Albin Michel, 2013, ch. 4.		2	Analyse linguistique : morphologie, syntaxe, lexique, stylistique	2	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[2], [5],[6],[7],[8]
9.	Frédéric Beigbeder. Un roman français. – Paris :Nathan, 2018, ch. 1.		2	Analyse linguistique : morphologie, syntaxe, lexique, stylistique	2	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[2], [5],[6],[7],[8]
10.	Frédéric Beigbeder. Un roman français. – Paris :Nathan, 2018, ch. 2.		2	Analyse linguistique : morphologie, syntaxe, lexique, stylistique	2	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[2], [5],[6],[7],[8]
11.	Frédéric Beigbeder. Un roman français. – Paris :Nathan, 2018, ch. 3.		2	Analyse linguistique : morphologie, syntaxe, lexique, stylistique	2	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[2], [5],[6],[7],[8]
12.	Frédéric Beigbeder. Un roman français. – Paris :Nathan, 2018, ch. 4.		2	Analyse linguistique : morphologie, syntaxe, lexique, stylistique	2	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[2], [5],[6],[7],[8]
13.	Frédéric Beigbeder. Un roman français. – Paris :Nathan, 2018, ch. 5.		2	Analyse linguistique : morphologie, syntaxe, lexique, stylistique	2	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[2], [5],[6],[7],[8]
14.	Laetitia Colombani. La Tresse. – Paris : Grasset, 2017, ch. 1.		2	Analyse linguistique : morphologie, syntaxe, lexique, stylistique	2	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[2], [5],[6],[7],[8]

15.	Laetitia Colombani. La Tresse. – Paris : Grasset, 2017, ch. 2		2	Analyse linguistique : morphologie, syntaxe, lexique, stylistique	4	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[2], [5],[6],[7],[8]
16.	Laetitia Colombani. La Tresse. – Paris : Grasset, 2017, ch. 3		2	Analyse linguistique : morphologie, syntaxe, lexique, stylistique	4	Устный опрос	[2], [5],[6],[7],[8]
17.	Laetitia Colombani. La Tresse. – Paris : Grasset, 2017, ch. 4			Analyse linguistique: morphologie, syntaxe, lexique, stylistique	4	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[2], [5],[6],[7],[8]
18.	Laetitia Colombani. La Tresse. – Paris : Grasset, 2017, ch. 5		2	Analyse linguistique : morphologie, syntaxe, lexique, stylistique	4	Устный опрос	[2], [5],[6],[7],[8]
	ИТОГО за семестр		**36**		**45**		
Четвертый курс, 8 семестр							
1.	Gilles Legardinier Et soudain tout change. Paris: FLEUVE EDITIONS, 2013, ch.6-7, ch.8-9		2	Analyse linguistique : morphologie, syntaxe, lexique, stylistique	6	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[2], [5],[6],[7],[8]
2.	Pierre Lemaitre : “Au revoir là-haut” – Paris: Albin Michel, 2013, ch. 5-6.		2	Analyse linguistique : morphologie, syntaxe, lexique, stylistique	6	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[2], [5],[6],[7],[8]
3.	Pierre Lemaitre : “Au revoir là-haut” – Paris: Albin Michel, 2013, ch. 7-8.		2	Analyse linguistique : morphologie, syntaxe, lexique, stylistique	4	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[2], [5],[6],[7],[8]
4.	Frédéric Beigbeder. Un roman français. – Paris :Nathan, 2018, ch. 6-7. ch. 8-9.		2	Analyse linguistique : morphologie, syntaxe, lexique, stylistique	6	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[2], [5],[6],[7],[8]
5.	Laetitia Colombani. La Tresse. – Paris : Grasset, 2017, ch. 6-7		2	Analyse linguistique : morphologie, syntaxe, lexique, stylistique	5	Устный опрос Проверка выполненного домашнего	[2], [5],[6],[7],[8]

						задания	
6.	Laetitia Colombani. La Tresse. – Paris : Grasset, 2017, ch. 8-9		2	Analyse linguistique : morphologie, syntaxe, lexique, stylistique	6	Устный опрос Проверка выполненного домашнего задания	[2], [5],[6],[7],[8]
	ИТОГО за семестр		**12**		**33**		

6. Образовательные технологии

Согласно учебному плану при преподавании дисциплины используются традиционные образовательные технологии: лекции, практические (семинарские) занятия, лабораторные работы и самостоятельная работа студентов. Также при проведении занятий и самостоятельной работе студентов могут быть использованы:

– *интерактивные технологии* («мозговой штурм», дебаты, презентационный метод, работа в парах, работа в группах, деловая игра);

– *технологии контекстного обучения* – система дидактических форм, методов и средств, направленная на моделирование содержания будущей профессиональной деятельности специалиста (анализ конкретных ситуаций, методы работы с информационными базами данных, деловая игра и др.);

– *технологии электронного обучения* (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов СОГУ.

В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте или с использованием ЭИОС СОГУ.

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа проводится с целью:

– систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;

– углубления и расширения теоретических знаний;

– формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;

– формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

– развития исследовательских навыков и умений.

По дисциплине предусмотрены следующие виды самостоятельной работы студентов:

– самостоятельное повторение и изучение теоретического материала;

– выполнение домашних заданий;

– подготовка доклада/конспекта по теме, вынесенной на самостоятельное изучение;

– подготовка к выполнению практических (лабораторных) работ;

– подготовка к промежуточной аттестации (зачету/экзамену);

Содержание, трудоемкость и формы контроля внеаудиторной самостоятельной работы содержатся в разделе 5.

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Основными *формами текущего контроля* по дисциплине являются:

– устный опрос на лекции или практическом занятии;

– доклад / реферат / конспект по теме, вынесенной на самостоятельное изучение;

– проверка домашних заданий, практических (лабораторных) работ.

Форма *рубежного контроля:* тест/контрольная работа.

Формы *промежуточной аттестации:* зачет/экзамен.

8.1. Формы контроля и критерии оценивания

Этап	**Форма контроля**	**Критерии оценивания (процент от максимального кол-ва баллов)**			
		86-100 %	**71–85%**	**50–70%**	**Менее 50%**
		отлично / зачет	**хорошо / зачет**	**удовлетворительно / зачет**	**неудовлетворительно / незачет**
1. Текущий контроль (max 20 баллов за один модуль)					
		14–16 баллов	12–13 баллов	8–11 баллов	0–7 баллов
	Текущая работа в течение модуля (мах 16б.)	Студент активно работает на занятиях, превосходно выполняет все задания преподавателя.	Студент активно работает на занятиях, хорошо выполняет задания преподавателя.	Студент недостаточно активно работает на занятиях, удовлетворительно выполняет задания преподавателя.	Студент недостаточно активно работает на занятиях, неудовлетворительно выполняет задания преподавателя.
		3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
	Реферат / доклад / конспект (мах 3б.)	Тема полностью раскрыта. Превосходное владение материалом. Высокий уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Превосходный стиль изложения.	Тема в основном раскрыта. Хорошее владение материалом. Средний уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Хороший стиль изложения.	Тема частично раскрыта. Удовлетворительное владение материалом. Низкий уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Удовлетворительный стиль изложения.	Тема не раскрыта. Неудовлетворительное владение материалом. Недостаточный уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Неудовлетворительный стиль изложения.
2. Рубежный контроль (15 б. за один модуль)					
	тест / контрольная работа	Количество баллов за выполнение каждого задания указываются в тесте / контрольной работе.			
3. Промежуточная аттестация по дисциплине (max число баллов – в соответствии с действующим локальным нормативным актом)					
		Критерии оценивания (процент от максимального кол-ва баллов)			
		86–100 %	71–85 %	50–70 %	0–49 %
	Зачет / Экзамен	Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком,	Дан полный ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественн	Дан недостаточно полный ответ. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и	Не получены ответы по базовым вопросам дисциплины или дан неполный ответ и допущены грубые ошибки. Речь

		логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента.	ые признаки, причинно-следственные связи. Но допущены незначительны е ошибки, исправленные студентом с помощью «наводящих» вопросов преподавателя.	причинно-следственные связи. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	неграмотная. Уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.

Пересчет полученной суммы баллов по дисциплине в оценку производится в соответствии с действующим локальным нормативным актом.

8.2. Примерный вариант 1 рубежной контрольной работы (теста) (15 баллов)

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

1 курс

Test 1
Variant I

I. Transcribe: Pardon; difficult; certainly; hurry; dear.

II. Translate from Russian into English:

1. Вы когда-нибудь были в Лондоне? – Нет, я поеду туда в следующем месяце.
2. Помочь вам? – Да, пожалуйста. Я не могу поднять эту тяжелую сумку.
3. Мы должны прийти вовремя. Поезд отправляется через час.
4. Вам приходится тратить много времени на домашнее задание?
5. Сколько времени вам потребовалось, чтобы обсудить все вопросы вчера?
6. Я смогу пойти с вами, как только закончу перевод статьи.
7. Когда я читаю легкие книги, мне не приходится пользоваться словарем.
8. Я могу дать вам два хороших совета. Вам бы лучше последовать им.
9. Какая была вчера погода? – Погода была плохая. Мы хотели покататься на лыжах в лесу, но нам пришлось остаться дома.
10. Сегодня по телевизору будет интересный концерт. Я думаю, что он вам понравится. – А когда он должен начаться? – В 8.30 - Если я не буду занят вечером, я посмотрю его.

III. Ask questions to the words in bold type:

1. I have read **three** English books this month.
2. It took us **two hours** to get to the town center.
3. They are going to have their examination **in June.**
4. She had to copy out **all the letters.**
5. **My friends** live in the country.

IV. a)Choose the correct form of the verb:

1. I don’t know (that; which; what) they are discussing.
2. This translation is not difficult (too; quite; at all).
3. What (else; still; yet) do you want to write to him?
4. I am going to (lie; lay; laid) on the beach and sunbathe.

I don’t know the translation of the word (too; also; either

2 курс

I. Translate into English.

В тот день я чувствовала себя уставшей и расстроенной весь день и собиралась провести вечер дома одна, чтобы успокоиться. Однако звонок моей подруги нарушил мои планы. Она собиралась на концерт, и ей нравилось, когда я сопровождала ее на такие мероприятия.
Мы прибыли в концертный зал, когда концерт должен был вот-вот начаться, и направились прямо к своим местам. Публика была в хорошем настроении, и я вскоре почувствовала себя лучше. Был канун Дня Победы. Вся страна готовилась праздновать этот исторический день. Моя подруга напомнила мне, что в газетах было сообщение, что на концерте будут присутствовать зарубежные делегации.
Когда артисты выходили на сцену, публика приветствовала их бурей аплодисментов. Я с интересом и удовольствием наблюдала, как артисты взволнованно исполняли свои номера (routines). Меня не удивляло это волнение. Я получила огромное удовольствие от концерта и была очень благодарна своей подруге, которая оторвала меня от повседневного круга обязанностей.

II. **Use the verb in brackets in the right form (to-infinitive, bare infinitive, participle I, participle II, tense form)**

1. I heard somebody (call)_____ my name.
2. His remark made everybody (feel)_____ awkward.
3. We expect our trip (be)_____ very interesting.
4. They would like us (lose) _____ the game.
5. We watched the fish (swim)_____ in the fish tank.
6. I heard the rule (explain)_____ several times.
7. It looks like (rain)_____.
8. I knew my friend never (be)_____ to Washington.
9. I didn’t know they (return)_____ from St. Petersburg the following week.
10. The secretary didn’t notice that the director (speak)_____ to somebody in the corridor.

4 курс

Курс 4 (второй язык)

Variant 1

I. Use the correct form of the verb in brackets:
1. If it (to be) all the same to me, I (to come) and (to talk) with you.
2. If I (to realize) it was to be like this I (not to come).
3. But for my sister’s help I (not to translate) the article so fast.
4. We lost the game yesterday (to win).
5. Don’t worry! If I (to lose) the gloves, I (to buy) new ones.

II. Translate the following sentences from Russian into English.

1. В зале было так много народу, что я не смог бы его найти.
2. Если бы дорога была лучше, мы смогли бы доехать значительно быстрее.
3. Если бы не несчастный случай, он поставил бы рекорд.
4. Жаль, что ты не сказал мне правду сразу.
5. Как бы я хотела, чтобы они вернулись к рождеству!

III. Choose the right form of the word:

1. Instead of keeping (in the shade; in the shadow) he would stay in the sun for hours in spite of the doctor's orders.
2. He has (refused; given up; turned down) all my suggestions, and he says he will (refuse; give up; turn down) to help me unless I (refuse; give up; turn down) my foolish hobby.
3. I (refuse; give up; turn down) to give you any more of my money.
4. My (private; personal) attitude to the matter is that the child must not be forgotten.
5. I (suggest; offer) that we should go and see the play on Sunday.
6. 1 didn't see (anybody, nobody). in the street when I went out.
7. We did not play (no, any).. games in the yard because it was raining all day long.
8. I avoided (to speak; speaking) to them about that matter.
9. He gave up (to smoke; smoking) a few years ago.
10. Oh please do stop (to laugh; laughing) at him.

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

1.TranskribierenSie

- Aller Anfang ist schwer.
- Aus den Augen aus dem Sinn
- Der Apfel fällt nicht weit vom Stamm.
- Ein Unglück kommt selten allein.
- Es ist nicht alles Gold, was glänzt.

– **Gebrauchen Sie in den Klammern stehende Substantive in der richtigen Form.**

1. Der Dozent prüft ... (ein Student).
2. Wir brauchen ... (ein Hirt) und ... (ein Traktorist).
3. Das ist die Zeitung ... (eine Schülerin).
4. Der Beruf ... (der Arzt) ist nicht leicht.
5. Das ist die Pflicht ... (der Soldat).
6. Sehen Sie ... (der Junge) am Fenster?
7. Beantworten Sie die Frage ... (der Ingenieur).
8. Kennst du .... (der Lehrer)?
9. Alle Studenten lieben … (dieser Professor).
10. Wir treffen uns in der Nähe ... (die Schule).

3. Geben Sie drei Grundformen von folgenden Verben.

1. gehen, 2. kennen, 3 schreiben, 4. stehen, 5. sein, 6. haben, 7. antworten, 8. arbeiten, 9.werden, 10. brennen, 11. können, 12. schweigen, 13. prüfen, 14. arbeiten, 15. antworten, 16. nennen, 17. fehlen, 18. erklären, 19. machen, 20. tun.

4. Gebrauchen Sie in den folgenden Sätzen du-Form.

- Ich nehme das Buch und lese es.
- Die Lehrer diktieren die Sätze.
- Wir fahren nach Moskau.
- Wo arbeiten Sie?
- Halten Sie einen Kugelschreiber in der Hand?
- Wie heißen Sie?
- Betretet ihr den Hörsaal um 9 Uhr?
- Ich verlasse das Haus früh am Morgen.
- Wir korigieren die Fehler.
- Vergessen Sie Wörter oft?

5. Schreiben Sie folgende Substantive in der Pluralform.

1.die Mutter, 2. das Meer, 3. die Schwester, 4.der Student, 5. der Professor, 6. der Satz, 7. der Ingenieur, 8. das Fenster, 9. die Gruppe, 10. die Arbeiterin, 11. der Abend, 12. die Wand, 13. der Mann, 14. der Tag, 15. das Mädchen, 16. der Dekan, 17. der Park, 18. der Staat, 19. das Herz, 20. die Nacht

6. Wörterdiktat

1. разговор, 2. проверять, 3. иностранный язык, 4. прилежный, 5. исправлять, 6. провожать, 7. обычно, 8. произношение, 9. приветствовать, 10, завод, 11. утро, 12. вечер, 13. извинять, 14. кроме того, 15. принимать во внимание, 16. входить, 17. владеть, 18. магнитофон, 19. закрывать, 20. к сожалению, 21. перевод, 22. комната, 23. лекция, 24. порядок, 25. полка, 26. справа, 27. повторять, 28. вместе, 29. мел, 30. губка, 31. аудитория, 32. пример, 33. правило, 34. по служебным делам, 35. медленно, 36. светло-зеленый, 37. называться, 38. отсутствовать, 39. присутствовать, 40. правильно, 41. ошибка, 42. староста, 43. нуждаться, 44. окно, 45. потолок, 46. стена, 47. объяснять, 48. уютный, 49. светлый, 50. широкий,

1 курс, 2 семестр

1.Setzen Sie passende Präpositionen ein.

1. Die Arbeit beginnt ... 8 Uhr.
2. Abend besuche ich einen Kursus ... Fremdsprachen.
3. Wir schreiben Wörter ... die Tafel.
4. Die Pause ist ... Ende.
5. Wir gehen ... Fuß.
6. Was sind Sie ... Beruf?
7. Ich studiere ... der Universität.
8. Er arbeitet nur ... Tage.
9. Wann gehst du ... Unterricht?
10. Ich bin Ingenieur ... Beruf.

2. Übersetzen Sie aus dem Russischen ins Deutsche.

- Кто сегодня отсутствует? - Петров. Он, очевидно, болен.

- Ты идешь сегодня на занятия? – Да, занятия начинаются в 18 часов.
- Кто он по профессии? - Он уже три года работает инженером.
- Упражнение легкое. Студенты читают и переводят правильно.
- Как его зовут? - Его зовут Макс.
- Я учусь в институте. Я изучаю немецкий и английский языки.
- Вы уже хорошо говорите по-немецки?
- Звенит звонок. Учитель приходит.
- Когда кончится урок? - В 10 часов.
- По вечерам я посещаю курсы иностранных языков.

3. Lesen Sie den Text, stellen Sie zehn Fragen zum Text und beantworten Sie diese Fragen.

1. Alex und Nina machen die Aufgaben. Sie haben heute Deutsch. „Lesen wir den Text“, sagt Alex, Nina nimmt das Buch und liest. Sie liest einige Wörter nicht richtig. Alex korrigiert die Fehler. Sie lernen Wörter zum Text und machen Übungen.

„Nun diktiere ich einige Wörter, und du schreibst“, sagt Nina zum Alex. Er schreibt alle Wörter richtig.

Da kommt die Mutter. Sie sagt: „Macht die Aufgabe schnell und geht zum Unterricht. Es ist Zeit!“

In der Stunde lesen und übersetzen sie den Text aus dem Buch. Sie antworten auf alle Fragen der Lehrerin gut. Sie kennen alle Wörter. Manchmal sprechen sie aber russisch, und die Lehrerin sagt: „Sprechen Sie deutsch“.

In der Stunde schreiben sie auch.

„Gehen Sie an die Tafel“, sagt die Lehrerin zu Nina. Nina nimmt Kreide und schreibt eine Übung. Alle nehmen Hefte und schreiben auch. Die Lehrerin korrigiert die Fehler.

Nun gibt die Lehrerin die Hausaufgabe. Sie sagt „Wiederholen Sie die Regeln, lernen Sie den Text!“

4. Diktat

1. Hier ist ein Institut. Dieses Institut liegt in Moskau. Erika wohnt in Moskau. Sie ist Studentin des ersten Studienjahres. Sie studiert Deutsch. Das macht sie gern. Sie ist fleißig. Erika ist Gruppenälteste. Sie betritt den Hörsaal und öffnet die Fenster. Dann bringt sie einen Schwamm und ein Stück Kreide.

Der Unterricht beginnt um acht Uhr. Es läutet. Der Lehrer kommt und begrüßt die Studenten. Zuerst prüft der Lehrer die Hausaufgabe. Er spricht sehr klar. Alle hören zu.

Dann stellt der Lehrer die Fragen. Die Studenten beantworten diese Fragen richtig, aber auch manchmal falsch. Sie bilden kurze und lange Sätze, erklären grammatische Regeln. Danach machen sie Übungen, lesen und übersetzen. Außerdem üben sie Aussprache. Um 2 Uhr ist der Unterricht zu Ende. Der Lehrer diktiert die Hausaufgabe und sagt den Studenten „Auf Wiedersehen!“ .

Alle sind frei. Erika macht die Tafel sauber, nimmt Bücher, Hefte und Wörterbücher und verlässt den Übungsraum.

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

Письменная работа (примерное содержание первый год обучения).

1.Затранскрибировать следующие фразы. Выделить: знаки фонетических явлений: сцепления, голосового связывания, связывания.

2.Выписать в один столбик глаголы 1й группы, в другой- 3й группы.

Marcelle va à sa place. C'est une revue.Ma sœur parle à Mylène. Elle parle russe? Vous allez à Brest? Je fais mes études à l'université. A huit heures il fait sa gymnastique et il part. Nous habitons cette maison. Et moi, je vais à la faculté à huit heures.

3. Выбор подходящей формы глагола

Выбрать правильную форму глагола **être** в предложении**: Ma sœur … jeune.**
a
es
est +

Выбрать правильную форму глагола **parler** в предложении: **Agathe et Marthe … russe.**
parlons
parlent +
parle

Выбрать правильную форму глагола **habiter** в предложении**: J(e) … Minsk.**
habites
habiter
habite +

Выбрать правильную форму глагола **aller** в предложении**: Nous … à l'université.**
vallons
allons +
vont

Выбрать правильную форму глагола **s'appeller** в предложении**: Ma sœur … Mylène.**
s'appelle +
appelle
m'appelle

Выбрать правильную форму глагола **avoir** в предложении**: Ma sœur … une amie.**
à
ai
a +

Выбрать правильную форму глагола **aimer** в предложении**: Ma sœur … les fleurs.**
aime
em
aimet

Образец типовых тестовых заданий (Второй год обучения)
ТЕМА 1 - 20 вопросов

Quels termes sont employés par J. Dutourd pour décrire une crémerie?
+On n'y chauffe pas
On y chauffe toujours

Il y fait froid

Quels termes sont employés par J. Dutourd pour décrire une crémerie?
On y chauffe toujours
Il y fait froid
+Elles sont froides

Comment J. Dutourd décrit- il les conditions de travail de Josette?
+Elle essayait de ne pas grelotter
Enveloppée dans six chandails elle trônait à la caisse
Depuis deux mois, elle était malade

Comment J. Dutourd décrit- il les conditions de travail de Josette?
Enveloppée dans six chandails elle trônait à la caisse
+La vendeuse était gélée
Depuis deux mois, elle était malade

Comment J. Dutourd décrit- il la ration de Josette dans la crémerie?
+Elle pouvait se servir de margarine
Elle pouvait se servir de beurre et de fromage
Elle pouvait se servir de tout ce qu'elle préférait

Comment J. Dutourd décrit- il la ration de Josette dans la crémerie?
+ Elle pouvait se servir de la viande une fois par semaine
Elle pouvait se servir de beurre et de fromage
Elle pouvait se servir de tout ce qu'elle préférait

Comment J. Dutourd décrit- il la ration de Josette dans la crémerie?
+ Elle pouvait se servir de poisson le vendredi
Elle pouvait se servir de beurre et de fromage
Elle pouvait se servir de tout ce qu'elle préférait

Comment J. Dutourd décrit- il la ration de Josette dans la crémerie?
Elle pouvait se servir de beurre et de fromage
Elle pouvait se servir de tout ce qu'elle préférait
+Elle pouvait se servir de pomme omme le dessert

En quels termes J. Dutourd évoque -t-il la joie de Josette?
+Elle regagna son cinquième en dansant
Elle cantait
Elle parlait sans cesse

En quels termes J. Dutourd évoque -t-il la joie de Josette?
Elle cantait
Elle parlait sans cesse
+ Elle acheta deux tulipes

En quels termes J. Dutourd évoque -t-il la joie de Josette?
Elle cantait

Elle parlait sans cesse
+La mère et la fille pleurèrent de joie

Quand se passe l'action de la nouvelle de J. Dutourd «On embauche le personnel?»
+1941
1914
1924

Où se passe l'action de la nouvelle de J. Dutourd «On embauche le personnel?»
+à Paris
en Normandie
en Bretagne

En quels termes J. Dutourd brosse-t-il le portrait de la vendeuse?
Elle était jeune et belle
Elle était tout ridée
+Elle avait une figure d'enfant sous- alimenté

En quels termes J. Dutourd brosse-t-il le portrait de la vendeuse?
Elle était jeune et belle
Elle était tout ridée
+Elle était âgée de seize ans

Quels termes sont employés par J. Dutourd pour la caractéristique de Julie?
Elle était tout ridée
Elle était âgée de seize ans
+Elle était assez rusée

Quels termes sont employés par J. Dutourd pour la caractéristique de Julie?
Elle était tout ridée
Elle était âgée de seize ans
+Elle avait de la politique

Quels termes sont employés par J. Dutourd pour la caractéristique de Julie?
Elle était indifférente á la richesse
Elle était indifférente á tout l'or du monde
+ Elle ne croyait pas ques a vendeuse pût être gelée

Quels termes sont employés par J. Dutourd pour la caractéristique de Julie?
Elle était indifférente á la richesse
Elle était indifférente á tout l'or du monde
+ La perspective de nourrir cette fille fendait le cœur de Julie

Quels termes sont employés par J. Dutourd pour la caractéristique de Julie?
Elle était indifférente á la richesse
Elle était indifférente á tout l'or du monde
+ Elle disposait pour la première fois d'un subalterne, elle en profitait.

Тема 2 – 9 вопросов

En quels termes R.Rolland évoque-t-il la vie culturelle de la Catalogne?
peinture, f.
+littérature, f

En quels termes R.Rolland évoque-t-il la vie culturelle de la Catalogne?
+musique, f.
ballet, m.

En quels termes R.Rolland évoque-t-il la vie culturelle de la Catalogne?
+théâtre, m.
peinture, f.

A quelle langue sont empruntés les mots «théâtre», «symphonie», «choral»?
+grec, m.
italien, m.
arabe, m.

Indiquez l'origine des mots suivants: «corrida», «matador», «picador», «banderilles»:
l'italien
le portugais
+l'espagnole

Quels termes sont employés par R.Rolland pour la caractéristique de la langue catalane?
+bizarre
claire
difficile à comprendre

Quels termes sont employés par R.Rolland pour la caractéristique de la langue catalane?
+rébarbative
difficile à comprendre
belle

P**récisez le statut de EN dans la proposition «J'en repars ce soir»**
+adverbe, m
pronom, m
préposition, f.

Précisez le statut de EN dans la proposition «On a conservé la division en trois volumes».
adverbe, m
pronom, m
+préposition, f.

Тема 3 – 10 вопросов

Indiquez les prépositions qui conviennent:
J'en repars ce soir, … Saragosse et Madrid.
+par
de
à travers

Indiquez les prépositions qui conviennent:
La Catalogne est un pays tout à fait a part … reste de l'Espagne.
de
+du
en

Indiquez les prépositions qui conviennent:
Je ne pourrais rien comprendre … cette langue bizarre.
de
+à
en

Indiquez les prépositions qui conviennent:
On ne peut juger ….. elle le reste de l'Espagne.
de
+d'après
en

Indiquez les prépositions qui conviennent:
On a conservé la division … trois volumes.
de
d'après
+ en

Indiquez les prépositions qui conviennent:
On vend des éditions populaires de nos classiques … traduction espagnole.
+ en
de
à

Indiquez les prépositions qui conviennent:
Nous etions partis … fin des vacances.
+ à la
de
en

Indiquez les prépositions qui conviennent:
Il fut saisi … angoisse.
+d'
de l'
pour

Indiquez les prépositions qui conviennent:
Un chemin sablonneux, doux … pieds.
+ aux
de
à

Indiquez les prépositions qui conviennent:
Ils n'étaient pas gênés … leur silence.
en
+de
par

Тема 4 – 9 вопросов

Cochez la bonne réponse:
de tous les pays que j'ai visité, la Suisse m'a paru le plus pittoresque.
+de tous les pays que j'ai visités, la Suisse m'a paru le plus pittoresque.

Cochez la bonne réponse:
les grands hommes se sont toujours survecu a eux-mкmes.
+les grands hommes se sont toujours survecus a eux-mкmes.

Cochez la bonne réponse:
des bons livres que nous avons lu nous avons retiré un grand profit.
+des bons livres que nous avons lus nous avons retiré un grand profit.

Cochez la bonne réponse:
+n'admettons pas sans examen toutes les choses qu'on nous a rapportées.
n'admettons pas sans examen toutes les choses qu'on nous a rapportés.

Cochez la bonne réponse:
je pense à une chose que Daniel vous a raconté.
+je pense à une chose que Daniel vous a racontée

Cochez la bonne réponse:
ils se sont querelle, puis ils se sont reconcilies
+ils se sont querelles, puis ils se sont reconcilies

Cochez la bonne réponse:
+certaines gens s'imaginent que les maux qu'ils ont endurés étaient les plus cruels qu'on eut jamais soufferts.
certaines gens s'imaginent que les maux qu'ils ont enduré étaient les plus cruels qu'on eut jamais souffert.

Cochez la bonne réponse:
donnez-moi tous vos cahiers.
+donnez-moi tous votre cahier.

Cochez la bonne réponse:
+les enfants ont leve la tete pour voir passer l'avion.
les enfants ont leve les tetes pour voir passer l'avion.

Тема 5– 12 вопросов

Cochez la bonne réponse:
les climats tropicals

+les climats tropicaux

Cochez la bonne réponse:
+les climats equatoriaux.
les climats equatorials

Cochez la bonne réponse:
+ le mistral, le sirocco, le simoun sont des vents regionaux.
le mistral, le sirocco, le simoun sont des vents regionals.

Cochez la bonne réponse:
les veritables historiens doivent se montrer impartial.
+les veritables historiens doivent se montrer impartiaux.

Cochez la bonne réponse:
+après des compliments banals….
après des compliments banaux….

Cochez la bonne réponse:
les combats navaux et aeronavaux
+les combats navals et aeronavals.

Cochez la bonne réponse:
+cadeaux originaux
cadeaux originals

Cochez la bonne réponse:
+hivers glacials
hivers glaciaux

Cochez la bonne réponse:
+jeux brutaux
jeux brutaux

Cochez la bonne réponse:
moyens legales
+moyens legaux

Cochez la bonne réponse:
la promenade pouvait prendre la fin
+la promenade pouvait prendre fin

Cochez la bonne réponse:
+il fut saisi d'angoisse
il fut saisi de l'angoisse

Образец типовых тестовых заданий (Третий год обучения)
Причастие настоящего и прошедшего времени (всего– 10 вопросов)

Cochez la bonne réponse
+ Jai trouvé Marie faisant les exercices recommandés par notre professeur.
Jai trouvé Marie faisante les exercices recommandés par notre professeur.

Cochez la bonne réponse
Il m'a montré une table construit par lui- même.
+ Il m'a montré une table construite par lui- même.

Cochez la bonne réponse
Connaissez-vous la femme racontante cette histoire amusante.
+Connaissez-vous la femme racontant cette histoire amusante.

Cochez la bonne réponse
+L'histoire racontée par Louise ne m'amuse pas du tout.
L'histoire raconté par Louise ne m'amuse pas du tout.

Cochez la bonne réponse
+Que raconte votre femme revenue du Caucase?
Que raconte votre femme revenu du Caucase?

Cochez la bonne réponse
+Julie, enveloppée dans six chandails, trônait à la caisse.
Julie, enveloppé dans six chandails, trônait à la caisse.

Cochez la bonne réponse
+Je dois aller prendre à la gare ma copine arrivant de la Chine.
Je dois aller prendre à la gare ma copine arrivante de la Chine.

Cochez la bonne réponse
+J'ai vu cette nouvelle publiée récemment.
J'ai vu cette nouvelle publié récemment.

Cochez la bonne réponse
+J'attends mes amis arrvant de Grenoble.
J'attends mes amis arrvants de Grenoble.

Тема 2. Conditionnel présent (всего – 25 вопросов)

Cochez la bonne réponse
+Quand nous nous serons reposés, nous nous remettrons au travail.
Quand nous nous serons reposés, nous nous remettons au travail.

Cochez la bonne réponse
+Dès que Marie aura pris les billets, elle nous téléphonera.
Dès que Marie aura pris les billets, elle nous téléphone.

Cochez la bonne réponse
+Lorsque j'aurai mis ma valise à la consigne, nous nous promenerons.
Lorsque j'aurai mis ma valise à la consigne, nous nous promenons.

Cochez la bonne réponse

+Aussitôt que nous aurons déménagé, nous vous inviterons chez nous.
Aussitôt que nous aurons déménagé, nous vous invitons chez nous.

Cochez la bonne réponse
+Dès que j'aurai terminé mon école, j'irai à Paris.
Dès que j'aurai terminé mon école, je pars pour Paris.

Cochez la bonne réponse
+Michel aura terminé l'Université dans trois mois.
Michel terminera l'Université dans trois mois.

Cochez la bonne réponse
+J'aurai fait mon devoir dans une demi- heure.
Je ferai mon devoir dans une demi- heure.

Cochez la bonne réponse
+Vous aurez trouvé le travail ce mois.
Vous trouvez le travail ce mois.

Cochez la bonne réponse
+Ils auraient vu leur fille dans deux jours.
Ils verront leur fille dans deux jours.

Cochez la bonne réponse
+ Aussitôt que nous aurons dîné, nous irons au cinéma.
Aussitôt que nous dînerons, nous irons au cinéma.

Cochez la bonne reponse
+Je serais content si vous faisaient sa connaissance
Je serais content si vous faites sa connaissance

Cochez la bonne reponse
+Que feriez-vous si vous aviez demain un examen à passer?
Que feriez-vous si vous avez demain un examen à passer?

Cochez la bonne reponse
+Que feriez-vous si vous aviez peu de temps jusqu'au départ du train?
Que feriez-vous si vous avez peu de temps jusqu'au départ du train?

Cochez la bonne reponse
+Que feriez-vous si vous aviez à faire un rapport?
Que feriez-vous si vous avez à faire un rapport?
Cochez la bonne reponse
+Que feriez-vous si vous aviez un télégramme a envoyer?
Que feriez-vous si vous avez un télégramme a envoyer?

Cochez la bonne reponse
+Que feriez-vous si vous aviez une lettre à envoyer?
Que feriez-vous si vous avez une lettre à envoyer?

Cochez la bonne reponse
+Que feriez-vous si vous ne compreniez pas un texte francais?

Que feriez-vous si vous ne comprenez pas un texte francais?

Cochez la bonne reponse
+Que feriez-vous si vous ne compreniez pas un texte anglais?
Que feriez-vous si vous ne comprenez pas un texte anglais?

Cochez la bonne reponse
+Que feriez-vous si vous ne compreniez pas un texte allemand?
Que feriez-vous si vous ne comprenez pas un texte allemand?

Cochez la bonne reponse
+Que feriez-vous si vous ne compreniez pas un texte russe?
Que feriez-vous si vous ne comprenez pas un texte russe?

Cochez la bonne reponse
+Que feriez-vous si vous n' aviez pas de nouvelles de votre copin ?
Que feriez-vous si vous n' avez pas de nouvelles de votre copin ?

Cochez la bonne reponse
+Que feriez-vous si vous n' aviez pas de nouvelles de votre ami ?
Que feriez-vous si vous n' avez pas de nouvelles de votre ami?

Cochez la bonne reponse
+Que feriez-vous si vous n' aviez pas de nouvelles de votre mère ?
Que feriez-vous si vous n' avez pas de nouvelles de votre mère?

Cochez la bonne reponse
+Que feriez-vous si vous n' aviez pas de nouvelles de votre père ?
Que feriez-vous si vous n' avez pas de nouvelles de votre père ?

Cochez la bonne reponse
+Que feriez-vous si vous n' aviez pas de nouvelles de votre camarade?
Que feriez-vous si vous n' avez pas de nouvelles de votre camarade?

Тема 3. Предлоги (всего – 13 вопросов)

Indiquez les prépositions qui conviennent: On frappa...la porte du médecin
+ à
à travers
de

Indiquez les prépositions qui conviennent: C'est un peu différent....moi
+pour
en
de

Indiquez les prépositions qui conviennent: Il sortit ...sa poche un mouchoir.
+de
à
en

Indiquez les prépositions qui conviennent: Ils s'arrêtèrent ...une baraque en bois.
+devant
d'après
en

Indiquez les prépositions qui conviennent: Il n'avait pas ... fièvre.
+de
d'après
en

Indiquez les prépositions qui conviennent: On pensait ... ses amis.
en
de
+à

Indiquez les prépositions qui conviennent: Des miliciens....uniforme.
à la
de
+en

Précisez le statut de EN dans la proposition: *J'**en** repars ce soir.*
+adverbe, m
pronom, m
préposition, f.

Précisez le statut de EN dans la proposition: *On a conservé la division **en** trois volumes.*
adverbe, m
pronom, m
+préposition

Précisez le statut de EN dans la proposition: *N'**en** parlons plus.*
adverbe, m
+pronom, m
préposition

4 курс, семестры 7-8, примерное содержание тестов

Тема 1. Косвенная речь и косвенный вопрос (всего -14)

Cochez la bonne phrase avec le discours indirect.
Il prétendait qu'il a traversé la Manche à la nage.
+ Il prétendait qu'il avait traversé la Manche à la nage.

Cochez la bonne phrase avec le discours indirect.
On a demandé au journaliste d'où vous vient cette certitude ?
+ On a demandé au journaliste d'où lui venait cette certitude.

Cochez la bonne phrase avec le discours indirect.
Il a précisé que votre candidature sera examinée ultérieurement.
+ Il a précisé que sa candidature serait examinée plus tard.

Cochez la bonne phrase avec le discours indirect.
Il a demandé si elle a réservé hier sa place ?

+Il a demandé si elle avait réservé la veille sa place ?

Cochez la bonne phrase avec le discours indirect.
On nous a donné des instructions comment faut-il utiliser cet instument.
+ On nous a donné des instructions comment il fallait utiliser cet instument.

Cochez la bonne phrase avec le discours indirect.
La question était si l'affaire est rentable.
+ La question était si l'affaire était rentable.

Cochez la bonne phrase avec le discours indirect.
Expliquez-moi pourquoi n'accepterait-il pas ma proposition.
+ Expliquez-moi pourquoi il n'accepterait pas ma proposition.

Cochez la bonne phrase avec le discours indirect.
+ L'auteur de l'article pose la question si le théâtre est supérieur au cinéma.
L'auteur de l'article pose la question le théâtre est-il supérieur au cinéma.

Cochez la bonne phrase avec le discours indirect.
+ Elle se demandait ce que signifait cette attitude hostile.
Elle se le demandait que signifait cette attitude hostile ?

Cochez la bonne phrase avec le discours indirect.
Le voyageur affirma qu'il est bien où il est et il y restera.
+ Le voyageur affirma qu'il était bien où il était et il y resterait.

Cochez la bonne phrase avec le discours indirect.
Le professeur nous a demandé de quel livre parlions-nous.
+ Le professeur nous a demandé de quel livre nous parlions.

A vous de cocher la bonne phrase avec le discours indirect.
Mon copain m'a dit va voir ce film.
+ Mon copain m'a dit d'aller voir ce film.

A vous de cocher la bonne phrase avec le discours indirect.
Je dis à mon petit frère fais marcher la radio.
+ Je dis à mon petit frère de faire marcher la radio.

A vous de cocher la bonne phrase avec le discours indirect.
Maeva expliquait à Lea que sa vie est un naufrage amoureux, que l'abominable garçon sans cœur n'est qu'une ordure à qui elle va griffer les yeux.
+Maeva expliquait à Lea que sa vie était un naufrage amoureux, que l'abominable garçon sans cœur n'était qu'une ordure à qui elle allait griffer les yeux.

Тема 2 Косвенный вопрос (15)

A vous de cocher la bonne réponse.
Qu'est-ce qu'il a demandé à son ami?
+Il a demandé à son ami comment il se portait.
Il demande à son ami comment se portait-t- il.

A vous de cocher la bonne réponse.
Qu'est-ce qu'elle t'a demandé ?

Elle m’a demandé avec qui êtes-vous allé au théâtre.
+Elle m’a demandé avec qui je suis allé au théâtre.

A vous de cocher la bonne réponse.
Qu’est-ce que le professeur vous a demandé ?
Le professeur nous a demandé de quel livre parlions-nous.
+Le professeur nous a demandé de quel livre nous parlions.

A vous de cocher la bonne réponse.
Qu’est-ce que Serge a demandé à Pierre ?
+Serge a demandé à Pierre pourquoi il ne lui avait pas écrit.
Serge a demandé à Pierre pourquoi ne lui avait- il pas écrit.

A vous de cocher la bonne réponse.
Qu’est-ce que tu as demandé à ton amie?
J’ai demandé à mon amie quand était-elle partie.
+J’ai demandé à mon amie quand elle était partie.

A vous de cocher la bonne réponse.
Qu’est-ce qu’il te demande ?
+Il me demande ce que je vais faire après les cours.
Il me demande que vais-je faire après les cours.

A vous de cocher la bonne réponse.
Qu’est-ce qu’il t’a demandé ?
Il m’a demandé si nous nous connaissons.
+Il m’a demandé si nous nous connaissions.

A vous de cocher la bonne réponse.
Que ferais-tu si tu …….. demain un examen à passer?
aurais
+avais
A vous de cocher la bonne réponse.
Que ferais-tu si tu……..pour la première fois dans une ville inconnue?
te trouverais
+te trouvais

A vous de cocher la bonne réponse.
Que ferais-tu si tu……..peu de temps jusqu’au départ de ton train?
+avais
aurais

A vous de cocher la bonne réponse.
Que ferais-tu si tu ne……..pas un texte français?
comprendrais
+comprenais

A vous de cocher la bonne réponse.
Il vous ……..à visiter cette exposition, si vous ne paraissiez pas si fatigué.
invitera
+inviterait

A vous de cocher la bonne réponse.
Si les résultats des examens étaient affichés, il…….tranquille.
sera
+serait

A vous de cocher la bonne réponse.
Si nous suivions cette rue, nous…… les rencontrer.
pouvons
+pourrions

A vous de cocher la bonne réponse.
Tu te ……. mieux, si tu te couchais plus tôt.
+sentirais
sentais

Тема 3. Пассивный залог (всего - 10)

Quel temps est employé dans la phrase : Mon permis de conduire, mon passeport, ma ceinture et mon écharpe ont été confisqués.**?**
+ passé composé de la forme passive
passé composé de la forme active

Quel temps est employé dans la phrase : La suite est connue de tous.**?**
+ présent de la forme passive
passé composé de la forme passive

Quel temps est employé dans dans la phrase : C'est seulement en juin 1920 que le pouvoir soviétique <u>fut proclamé</u> à Tskhinval**?**
+ passé simple de la forme passive
passé antérieur de la forme active

Quel temps est employé dans la phrase : Des quartiers entiers <u>sont détruits</u>. **?**
+ présent de la forme passive
passé composé de la forme passive

Quel temps est employé dans la phrase : Les policiers me passèrent les menottes plus tard, quand je <u>fus déféré</u> au Dépot sur l'île de la Cité. **?**
+ passé simple de la forme passive
passé antérieur de la forme active

Quel temps est employé dans la phrase : Le peuple alane a été divisé par des régions montagneuses**?**
passé simple de la forme active
+ passé composé de la forme passive

Quel temps est employé dans la phrase: Cet article était consacré aux faits épiques des cavaliers alanes.**?**
+ Imparfait de la forme passive
Imparfait de la forme active

Quel temps est employé dans dans la phrase : J'avais été impressionné aussi par une photo dans un livre sur la déroute de l'armée japonaise.**?**
+ plus-que-parfait de la forme passive

imparfait de la forme passive

8.3. Примерный вариант 2 рубежной контрольной работы (теста) (15 баллов)

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

4 курс

I. Translate into English using your active vocabulary:

Рекомендательные письма
(Letters of Recommendation)

Одному джентльмену нужен был помощник в офис, который бы занимался его документами. Дело в том, что после внезапной смерти его секретаря, которая была очень надёжным работником и честным человеком, он оказался в затруднительном положении. В связи с этим он предпринял некоторые меры: дал (сделал) объявление в газету. Количество людей, заинтересовавшихся его объявлением было свыше 50. Джентльмен выбрал одного из них, связался с ним по телефону и предложил ему работу. Его друг был крайне удивлён (джентльмен часто удивлял своих друзей): ведь у этого молодого человека не было ни одной рекомендации! Но джентльмен возразил ему (его словам). «Ты ошибаешься, – сказал джентльмен, – их было много. Когда он вошёл, он закрыл за собой дверь. Ясно, что он аккуратен. Он немедленно уступил место старому человеку, показывая, что он добр и предупредителен (considerate). Он снял шляпу, когда вошёл, и отвечал на мои вопросы быстро и уважительно, показывая, что он вежлив. Он поднял книгу, которую я намеренно положил на пол до этого, и положил её на стол, тогда как все остальные перешагивали через неё. Это показывает, что он внимателен. Он спокойно ждал своей очереди (turn), а не расталкивал (push) других. Это говорит о том, что он скромен. Разве ты не назовёшь все эти вещи рекомендательными письмами? То, что я могу увидеть своими глазами за 10 минут, стоит больше, чем все прекрасные письма, которые ты можешь принести с собой.

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

1 курс, 1 семестр

1. Lesen, Übersetzen, Nacherzählen des Textes
2. Grammatische Analyse
3. Übersetzen aus dem Russischen ins Deutsche
4. Gesprächsthema:

   Ich möchte mich vorstellen
   Meine Wohnung
   Meine Mahlzeiten
   Meine Familie
   Ich lerne Fremdsprachen
   Meine Freundin

1 курс, 2 семестр

1. Lesen, Übersetzen, Nacherzählen des Textes
2. Grammatische Analyse
3. Übersetzen aus dem Russischen ins Deutsche

4. Gesprächsthema:

Mein Tagesablauf
Meine Freizeit
Ich richte meine neue Wohnung ein
Zu Besuch
Am Bahnhof
Im Hotel
Ich reise gern

2 курс, семестр **3**

Variante 1

1.Übersetzen Sie aus dem Russischen ins Deutsche!

А. - Разрешите познакомить Вас с господином Петровым.
Б. – Ваше имя кажется мне знакомым. Но я знаю Вас только понаслышке.
В. – Рад познакомиться с Вами! Я давно работаю преподавателем в Московском университете. Наш факультет готовит специалистов в области прикладной лингвистики. Первоначально я хотел изучать историю. Но теперь я занимаюсь иностранными языками. Работы известных филологов оказали на меня положительное влияние. У нас во многом одинаковые взгляды. Во время моего пребывания в Берлине я посетил библиотеку Берлинского университета. В конце работы там я прочел некоторые рукописи Гердера.
Б. – Вы много пишите? Проблемы перевода ни в коем случае не утратили свою актуальность.
В. – Да. Издательство «Прогресс» опубликовало мои работы в двух томах.
Б. – Господин Петров, преподаватели и студенты нашего университета очень уважают Вас. Вы примете участие в нашем собрании?
В. – Да. Когда состоится собрание? Для этого нужна основательная подготовка. Я думаю, один вопрос будет следовать за другим.
Б. – Вы знаете много интересных вещей. Господин Петров, вы умеете об этом разговаривать со студентами! Мы сгораем от нетерпения! Собрание приходится на среду. Мы собираемся у главного входа в 17 часов. Вот так обстоят дела!
В. – Спасибо за ваше дружеское приглашение.

Setzen Sie das passende Wort ein! (за каждый правильный ответ – 1 балл)

Das Mädchen _____ die Spange im Haar.
entfestigte
+befestigte
verfestigte

Die Mutter _____ den Braten mit Wasser.
vergoss
entgoss
+begoss

Die Bühne war_____.
+beleuchtet
verleuchtet

entleuchtet

Wir haben diesen Monat wenig Gas _____.
entbrannt
entbrannt
+verbrannt

Die Pflanze _____ ihre Blätter.
verfaltet
befaltet
+entfaltet

Setzen Sie das passende Wort ein!

Der Kranke braucht eine ___ Hilfe.
sprachliche
+ärztliche
südliche

Die Erzählung ist ____ gut.
nördlich
+inhaltlich
sprachlich

Ich wünsche dir eine___ Reise.
nördliche
sprachliche
+glückliche

Diese Waren schicken wir in die ___Gebiete.
+südlichen
sprachlichen
ärztlichen

Das ist ein _____ Unterschied.
vorbildlicher
+wesentlicher
nördlicher

Wählen Sie das Richtige:

Er war auf seine Sportleistungen sehr stolz , aber seine Mutter war darauf noch ____.
+stolzer
stölzer
am stölzesten

Anna ist schlankt. Ihre Schwester Regina ist noch____.
+schlanker
schlänker
am schlanksten

«Kalinka» ist _____ populärsten russischen Lieder.

ein der
ein den
+eines der

Die Gemäldesammlung der Ermitage ist ____ vollsten in der ganzen Welt.
einer der
eine des
+eine der

J. Strauss war ____ bekanntesten österreichischen Komponisten.
eines der
einen der
+einer der

2 курс, семестр **3**

Вариант 1.

Wählen Sie das passende Wort: (за каждый правильный ответ - 1 балл)

Das _____ nicht zur Sache.
angehören
+gehören

Der Hund ____ zur Klasse der Säugetiere.
+angehören
gehören

Wem ___ diese Handschuhe?
angehören
+gehören

Zur Zeit _____ dieser Politiker keiner Partei.
+angehören
gehören

Er ____dem Präsidium.
+angehören
gehören

Wählen Sie das passende Wort:

Das ___ mir in meinem ganzen Leben noch nicht ____.
+ist/ passiert
ist geschehen

Der Unfall _____ vor unseren Augen.
passierte
+geschah

Wir ____ auf unserer Reise viele Städte _____.
+haben/ passiert
sind /passiert

Eine solche Tat ____ nicht zu seinem Charakter.
passiert
+passt

Vorläufig ____ alles gut.
passt
+geht

Setzen Sie das passende Verb ein!

Dieser Regisseur ____ viele neue Talente.
öffnete
eröffnete
+entdeckte

Die Hausfrau ____ die Konservendose.
+öffnete
eröffnete
entdeckte

Der Vorsitzende ____ die Versammlung.
öffnete
+eröffnete
entdeckte

Bald ____ man eine neue Fluglinie.
öffnete
+eröffnete
entdeckte

Die Ausstellung ___ täglich von 10 bis 17 Uhr ____.
+ist geöffnet
ist eröffnet
ist entdeckt

Вариант 2.

Er ___ Recht zu haben. (за каждый правильны ответ – 1 балл)
weiss
+scheint

Sie ___ gut zu erzählen.
+weiss
scheint

Du __ an etwas zu denken.
weisst
+scheinst

Du___ dieses Buch gelesen zu haben.
weisst

+scheinst

Er ___ immer eine richtige Antwort zu geben.
+weiss
scheint

Setzen Sie die passenden Doppelpräpositionen ein!

___ Mai ___ September lebt die Familie auf dem Lande.
Von ___ an
+Von ___ bis
Vom ___ bis

___ Berlin ___ fuhren wir bis Jena.
Vom ___ an
+Von ___ aus
Vom ___ aus

____ frühester Jugend ____ ist er zum Dichten veranlagt.
Vom ___ an
Von ____ auf
+Von ____ an

___ klein ____ trieb er Sport.
Von ___ aus
+Von ___ auf
Vom ____ an

___ jetzt ___ studiert er in Leipzig.
Vor ___ an
+Von ___ an
Von ____ aus

Was ist falsch?

Im Frühling und im Herbst trägt man___
Hüte
Übergangsmäntel
+Badekappen.

Es regnet oft und man darf ___ nicht zu Hause vergessen.
den Regenschirm
den Regenmantel
+Sommerbrillen

Im Sommer ist es warn, da geht man in___ durch die Strassen.
leichten Kleidern
in Anzügen
+in Pelzstiefeln

Wenn das Wetter heiss ist gehen alle gern baden. Sie tragen

Badeanzüge
Badekappen
+Pelzmützen.

(за каждый правильный ответ - 1 балл)
Er ___ Recht zu haben.
weiss
+scheint

Sie ___ gut zu erzählen.
+weiss
scheint

Du __ an etwas zu denken.
weisst
+scheinst

Du___ dieses Buch gelesen zu haben.
weisst
+scheinst

Er ___ immer eine richtige Antwort zu geben.
+weiss
scheint

Setzen Sie die passenden Doppelpräpositionen ein!

___ Mai ___ September lebt die Familie auf dem Lande.
Von ___ an
+Von ___ bis
Vom ___ bis

___ Berlin ___ fuhren wir bis Jena.
Vom ___ an
+Von ___ aus
Vom ___ aus

____ frühester Jugend ____ ist er zum Dichten veranlagt.
Vom ___ an
Von ____ auf
+Von ____ an

___ klein ____ trieb er Sport.
Von ___ aus
+Von ___ auf
Vom ____ an

___ jetzt ___ studiert er in Leipzig.
Vor ___ an
+Von ___ an
Von ____ aus

Was ist falsch?

Im Frühling und im Herbst trägt man___
Hüte
Übergangsmäntel
+Badekappen.

Es regnet oft und man darf ___ nicht zu Hause vergessen.
den Regenschirm
den Regenmantel
+Sommerbrillen

Im Sommer ist es warn, da geht man in___ durch die Strassen.
leichten Kleidern
in Anzügen
+in Pelzstiefeln

Wenn das Wetter heiss ist gehen alle gern baden. Sie tragen
Badeanzüge
Badekappen
+Pelzmützen.

3 курс, 5 семестр

Gebrauchen Sie das Richtige! (За каждый правильны ответ – 1 балл)

eine ist …der grössten deutschen Dichter.
Eines
Eine
einer

Dieses Wörterbuch ist…der besten Wörterbücher
Einer
eines
Eine

… seiner Schriften zur Literatur heist “Dank an Goethe.
Eines
eine
Einer

… des Monats;
Am Ende
+Ende
In Ende

Die Rede wird ….übertragen.
Von Rundfunk
durch Rundfunk

Mit Rundfunk

Der Verklagte wurde …vertreten.
Durch einen Rechtsanwalt
Von einem Rechtsanwalt
Mit einem Rechtsanwalt

Sein Roman wurde …herausgegeben.
Durch einen Pariser Verlag
von einem Pariser Verlag
Mit einem Pariser Verlag

Sie bereiten sich …
An einen Vortrag
auf einen Vortrag
Zu einem Vortrag

Er setzte sich…ein.
Auf den Bruder
für den Freund
Mit dem Freund

Der Lehrer lenkte unsere Aufmerksamkeit …
An den Fehler
+auf den Fehler
Für den Fehler

Die Kinder versammelten sich…
Mit der Grossmutter
um die Grossmutter
Auf die Grossmutter

Der Junge hat zu Hause …
Geblieben dürfen
Bleiben gedurft
bleiben dürfen

Sie hat etwas …
Gesagt gewollt
sagen wollen
Sagen gewollt

Wir können … nichts sehen.
Aus Nebel
Durch Nebel
vor Nebel

3 курс, 6 семестр

Письменный перевод с русского на немецкий язык на отработку активной лексики

А: Почему ты пришла так поздно, Ты думаешь, мне доставляет удовольствие стоять здесь одной, я жду тебя уже полчаса. Ты считаешь, что опаздывать – это признак хорошего тона?
Б: Нет, это не так. Я сейчас тебе все объясню. Я выхожу из дома и попадаю в объятия моей подруги.
А: Не рассказывай сказки! Она уехала в Сибирь.
Б: Она уже приехала год назад. Там холодно. Она подхватила насморк и кашель. Она не стала ждать, когда наступит хорошая погода и сразу уехала. Теперь она хочет поохать на машине в Крым или на черное море.
А: Я не ожидала, что она испугается плохой погоды.

Gebrauchen Sie das Richtige! (За каждый правильны ответ – 1 балл)

Er setzte sich…ein.

Auf den Bruder
für den Freund
Mit dem Freund

Der Lehrer lenkte unsere Aufmerksamkeit …
An den Fehler
+auf den Fehler
Für den Fehler

Die Kinder versammelten sich…
Mit der Grossmutter
um die Grossmutter
Auf die Grossmutter

Der Junge hat zu Hause …
Geblieben dürfen
Bleiben gedurft
bleiben dürfen

Sie hat etwas …
Gesagt gewollt
sagen wollen
Sagen gewollt

Wir können … nichts sehen.
Aus Nebel
Durch Nebel
vor Nebel

Klaus muss … in der Stadt bleiben.
vor wichtigen Gründen
+ aus wichtigen Gründen
Mit wichtigen Gründen

Er konnte … nicht kommen.
Vor Zeitmangel
Aus Zeitmangel
Für Zeitmangel

Die Studenten schreiben den Text …
Auf Diktat
nach Diktat
Mit Diktat

Er rannte…
Mit seinem Leben
Durch sein Leben
um sein Leben

Das kannst du … schreiben.
Mit den Ohren
hinter die Ohren
Auf die Ohren

Das Hotel ist bekannt …
Durch seine gute Küche
für seine gute Küche
Wegen seiner guten Küche

…seiner schönsten Gedichte ist sehr bekannt.
einer
eines
Eine

Er hat Freude ...empfunden.
auf Liebe
mit Liebe
+űber Liebe

Sie empfindet Liebe...
mit ihm
fűr ihn
auf ihn

4 курс, 7 семестр

Студентам предлагается художественный текст для письменного анализа. В ходе анализа они должны осветить следующие вопросы:

1. Сведения об авторе.
2. Признаки текста.
3. Признаки художественного текста.
4. Определение жанра текста и выявление его признаков.
5. Функция заголовка.
6. Определение смысловых частей текста.
7. Выявление трех видов информации.

8. Определение типа рассказчика.
9. Анализ лексических и синтаксических средств.
10. Впечатления от текста.

4 курс, 8 семестр

Студентам предлагается художественный текст для письменного анализа. В ходе анализа они должны осветить следующие вопросы:

1. Сведения об авторе.
2. Признаки текста.
3. Признаки художественного текста.
4. Определение жанра текста и выявление его признаков.
5. Функция заголовка.
6. Определение смысловых частей текста.
7. Выявление трех видов информации.
8. Определение типа рассказчика.
9. Анализ лексических и синтаксических средств.
10. Впечатления от текста.

8.4. Вопросы к зачету/экзамену

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

1 курс

Билет №1

1. Мы тебя ждали в 5 часов. Почему ты не пришел?
2. Нам сказали, чтобы мы встали рано, так как автобус отправляется в 7.30.
3. Его друг собирается сделать доклад сегодня. Мне сказали, что доклад будет интересным.
4. Каждый год в нашем городе строится много новых домов, школ, больниц и кинотеатров.
5. Я пришел на автобусную остановку без четверти 9, но автобус уже ушел, и я решил пойти домой пешком.
6. Если погода не переменится, мы не поедем за город на выходные.
7. Я тоже не знал, что вы заняты, и не можете присоединиться к нам.
8. Моя сестра очень любит путешествовать. В прошлом году она ездила в Египет. А этим летом она собирается в Италию.
9. Мне нужна дополнительная информация по этому вопросу.
10. Сегодня твоя очередь идти в магазин. У нас кончился сахар, и почти не осталось масла. Не забудь деньги, они на столе.

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

1. Критерии текстуальности.
2. Признаки художественного текста.
3. Жанровые признаки короткого рассказа.
4. Сильные позиции в тексте.
5. Функции и виды заголовков.
6. Типы речи.
7. Композиционно-речевые формы.
8. Виды рассказчиков.

9. Описание.
10. Рассуждение.
11. Повествование.
12. Антропоцентричность.
13. Полиинформативность.
14. Функции художественного текста.
15. Стилистические фигуры.
16. Языковой анализ текста.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

1. Аракин В.Д. «Практический курс английского языка» ч.1. Изд. 4 исправл., М.: Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2021.
2. Дроздова Т.Ю., Берестова А.И., Маилова В.Г. English Grammar Reference and Practice. Изд. 9., Санкт-Петербург, 2018.
3. Дроздова Т.Ю., Берестова А.И., Маилова В.Г. English Grammar Test Files. Изд. Антология, Санкт-Петербург, 2018.
4. Меркулова Е.М. Английский язык для студентов университетов. Введение в курс фонетики. Санкт-Петербург: Изд-во «Союз», 2012.
5. Матюшкина-Герке Т.И., Кузьмичева Т.Н. Лабораторные работы по практической грамматике к учебнику английского языка для 1 курса филологических факультетов. М.: ГИС, 2008.
6. Матюшкина-Герке Т.И., Кузьмичева Т.Н. Пособие для аудирования и развитию навыков устной речи к учебнику английского языка для 1 курса филологических факультетов. М.: ГИС, 2008.
7. Контрольные работы по УМК 1-го курса (Практический курс английского языка под ред. В.Д. Аракина) Составитель А.С. Ягубова. Владикавказ, Изд-во СОГУ, 2008. – 35 с.
8. London Linguaphone Course.
9. Harold Palmer “Easy Laconic Expression”.
10. Intermediate English Course, A.C.Gimson, B.A., Professor of Phonetics, University College London
11. Tree or Three An Elementary Pronunciation Course. Second Edition. Ann Baker Cambridge University Press. 2016. (3CD)
12. Sheep or Ship? An Interemdiate Pronunciation Course. New Edition. Ann BakerCambridge University Press. 2016. (3CD)
13. Longman Exams Dictionary. Pearson Education Limited, 2009. Longman Exams Coach CD-Rom

Рекомендуемые интернет-ресурсы:
https://iqenglish.ru
https://lingualeo.com/ru
http://study-english.info
https://www.forumdaily.com
https://www.study.ru
https://losangeles.zagranitsa.com

https://english-study-cafe.ru
ABBY Linguo-Online
http: // www.learnenglishbest.com
www.onelook.com
https://www.vocabulary.com/
https://ru.duolingo.com/
http://www.Englishspeak.com

ВТОРОЙ **ГОД ОБУЧЕНИЯ**

1. Аракин В.Д. «Практический курс английского языка» ч.2. Изд. 4 исправл., М.: Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2020.
2. Дроздова Т.Ю., Берестова А.И., Маилова В.Г. English Grammar Reference and Practice. Изд. 9., Санкт-Петербург, 2018.
3. Дроздова Т.Ю., Берестова А.И., Маилова В.Г. English Grammar Test Files. Изд. Антология, Санкт-Петербург, 2018.
4. Контрольные работы по УМК 2-го курса (Практический курс английского языка под ред. В.Д. Аракина) Составитель Ф. С. Дзуцева, М.Ю. Дерябина. Владикавказ, Изд-во СОГУ, 2008. – 35 с.
5. Practical English Usage. Michael Swan. Oxford University Press, 2020.
6. English Vocabulary in Use. Michael McCarthy, Felicity O'Dell. Upper-Intermediate and Advanced. Cambridge University Press, 2012.
7. Macmillan English Dictionaty for Advanced Learners. International Student Edition. Bloomsbury Publishing Plc. 2016.
8. FCE Use of English 1. Virginia Evans. Express Publishing, 2018.
9. Longman Exams Dictionary. Pearson Education Limited, 2019. Longman Exams Coach CD-Rom

в) электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:

ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»
ЭБС «Научная электронная библиотека eLibrary.ru»
Универсальная база данных East View — полнотекстовый доступ к 80 наименованиям научных журналов. Логин: Khetagurov. Пароль: Khetagurov.
ЭБС «Юрайт»
Polpred.com
Национальная электронная библиотека (НЭБ)

Рекомендуемые интернет-ресурсы:
https://iqenglish.ru
https://lingualeo.com/ru
http://study-english.info
https://www.forumdaily.com
https://www.study.ru
https://losangeles.zagranitsa.com
https://english-study-cafe.ru
ABBY Linguo-Online
http: // www.learnenglishbest.com

www.onelook.com
https://www.vocabulary.com/
https://ru.duolingo.com/
http://www.Englishspeak.com

ТРЕТИЙ, ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

а) основная литература:

10. Аракин В.Д. Практический курс английского языка» ч. 3, 4. Изд. 4 исправл., М.: Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2020.
11. Дроздова Т.Ю.,.Берестова А.И,.Маилова В.Г. English Grammar Reference and Practice. Изд. 9., Санкт-Петербург, 2018.
12. Каушанская В.Л. Грамматика английского языка/ В.Л. Каушанская, Р.Л. Ковнер, О.Н. Кожевникова, Е.В. прокофьева и др. – М.: Айрис-пресс, 2016. – 384 с.
13. Матюшкина-Герке Т.И,.Кузьмичева Т.Н. Английский язык. Учебник. Пособие по аудированию и развитию навыков устной речи по английскому языку. Лабораторные работы по практической грамматике английского языка (комплект из 3 книг). М.: «ГИС», 2013.
14. Тулатова Е. А., Уруймагова О. В. Учебно-методическое пособие по домашнему чтению по роману Дж. Арчер «Kane and Abel». СОГУ, Владикавказ, 2009.
15. Шевченко Т. И. Фонетика и фонология английского языка. М: Феникс +, 2011.
16. London Linguaphone Course. Аудиокурс http://rutracker.org/forum/viewtopic.php?t=903654

б) дополнительная литература:

10. Письменная английская речь: Практический курс/ под ред. И.А. Уолш. – М.: Издательский центр «Академия», 2016. – 240 с.
11. Gude K., Duckworth M. Proficiency Masterclass. – Oxford: Oxford University Press, 2015.
12. Hewings M. Advanced Grammar in Use. - Cambridge: Cambridge University Press, 2020.
13. McCarthy M., O'Dell F. English Vocabulary in Use (Advanced). – Cambridge: Cambridge University Press, 2012.
14. Swan M. Practical English Usage. - Oxford: Oxford University Press, 2020.

ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

а) основная литература:

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка» ч. 3, 4. Изд. 4 исправл., М.: Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2018
2. Дзуцева Ф. С., Дерябина М. Ю. Учебно-методическое пособие. Контрольные работы к практическому курсу английского языка для студентов 4 курса английского отделения факультета иностранных языков. «Мавр» Владикавказ, 2008.
3. Джерапова Н.Б, Бизикоева Л.С., Люткина Ю.Н.. Сикоева М.Т. Учебное пособие по практическому курсу английского языка. (к учебнику «практический курс английского языка. 4 курс» под ред. Аракин В.Д.). 2021.
4. Дроздова Т.Ю.,.Берестова А.И,.Маилова В.Г. English Grammar Reference and Practice. Изд. 9., Санкт-Петербург, 2018.

5. Каушанская В.Л. Грамматика английского языка/ В.Л. Каушанская, Р.Л. Ковнер, О.Н. Кожевникова, Е.В. прокофьева и др. – М.: Айрис-пресс, 2016. – 384 с.
6. .Матюшкина-Герке Т.И,.Кузьмичева Т.Н. Английский язык. Учебник. Пособие по аудированию и развитию навыков устной речи по английскому языку. Лабораторные работы по практической грамматике английского языка (комплект из 3 книг). М.: «ГИС», 2013.
7. Тулатова Е. А., Уруймагова О. В. Учебно-методическое пособие по домашнему чтению по роману Дж. Арчер «Kane and Abel». СОГУ, Владикавказ, 2009.
8. Шевченко Т. И. Фонетика и фонология английского языка. М: Феникс , 2011.
9. London Linguaphone Course. Аудиокурс http://rutracker.org/forum/viewtopic.php?t=903654

б) дополнительная литература:

1. Письменная английская речь: Практический курс/ под ред. И.А.Уолш. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 240 с.
2. Gude K., Duckworth M. Proficiency Masterclass. – Oxford: Oxford University Press, 2015.
3. Hewings M. Advanced Grammar in Use. - Cambridge: Cambridge University Press, 2000.
4. McCarthy M., O'Dell F. English Vocabulary in Use (Advanced). – Cambridge: Cambridge University Press, 2002.
5. Swan M. Practical English Usage. - Oxford: Oxford University Press, 2020.

***в)* электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:**

ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»
ЭБС «Научная электронная библиотека eLibrary.ru»
Универсальная база данных East View — полнотекстовый доступ к 80 наименованиям научных журналов. Логин: Khetagurov. Пароль: Khetagurov.
ЭБС «Юрайт»
Polpred.com
Национальная электронная библиотека (НЭБ)

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

а) основная литература:

1. *Миляева, Н. Н.* Немецкий язык. Deutsch (A1—A2) : учебник и практикум для вузов / Н. Н. Миляева, Н. В. Кукина. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 352 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08120-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://www.urait.ru/bcode/535914 (дата обращения: 08.05.2024).
2. *Катаева, А. Г.* Грамматика немецкого языка : учебное пособие для вузов / А. Г. Катаева, С. Д. Катаев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 82 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18841-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа

Юрайт [сайт]. — URL: https://www.urait.ru/bcode/551785 (дата обращения: 08.05.2024).
3. *Смирнова, Т. Н.* Немецкий язык. Deutsch mit lust und liebe. Интенсивный курс для начинающих : учебное пособие для вузов / Т. Н. Смирнова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 312 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00833-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://www.urait.ru/bcode/538060 (дата обращения: 08.05.2024).

б) дополнительная литература:

4. *Ивлева, Г. Г.* Справочник по грамматике немецкого языка : учебное пособие для вузов / Г. Г. Ивлева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 163 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12061-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://www.urait.ru/bcode/537445 (дата обращения: 08.05.2024).

в) Профессиональные базы данных и другие интернет-ресурсы:

– ЭБС «Научная электронная библиотека eLibrary.ru» (http://www.elibrary.ru);
– ЭБС «Университетская библиотека onLine» (http://www.biblioclub.ru);
– ЭБС «Юрайт» (http://www.urait.ru/);
– Универсальная база данных «ИВИС» (htpps:/eivis.ru/);
– ИС «Национальная электронная библиотека (НЭБ)» (https://rusneb.ru/).

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

а) основная литература:

1. *Ивлева, Г. Г.* Справочник по грамматике немецкого языка : учебное пособие для вузов / Г. Г. Ивлева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 163 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12061-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://www.urait.ru/bcode/537445 (дата обращения: 08.05.2024).
2. Гольдштейн И.П., Горохова И.М., Раевский М.В., Щеглова Т.Я. Практический курс немецкого языка для университетов. М.: Лист-Нью, 2003. – 460 с. ISBN 5-7871-0207-X
3. *Ивлева, Г. Г.* Немецкий язык : учебник и практикум для вузов / Г. Г. Ивлева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 264 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08697-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://www.urait.ru/bcode/536011 (дата обращения: 08.05.2024).
4. *Кафка, Ф.* Ausgewahlte Geschichte. Избранные рассказы / Ф. Кафка. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 189 с. — (Читаем в оригинале). — ISBN 978-5-534-05943-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://www.urait.ru/bcode/540575 (дата обращения: 08.05.2024).

б) дополнительная литература

1. *Ивлева, Г. Г.* Справочник по грамматике немецкого языка : учебное пособие для вузов / Г. Г. Ивлева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва :

Издательство Юрайт, 2024. — 163 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12061-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://www.urait.ru/bcode/537445 (дата обращения: 08.05.2024).

2. *Гофман, Э.* Die Elixiere des Teufels. Эликсиры Сатаны / Э. Гофман. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 381 с. — (Читаем в оригинале). — ISBN 978-5-534-05887-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://www.urait.ru/bcode/540560 (дата обращения: 08.05.2024).

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

а) основная литература:

1. *Зимина, Л. И.* Немецкий язык (A2—B1) : учебное пособие для вузов / Л. И. Зимина, И. Н. Мирославская. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 139 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14693-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://www.urait.ru/bcode/538161 (дата обращения: 08.05.2024).
2. *Катаева, А. Г.* Грамматика немецкого языка : учебное пособие для вузов / А. Г. Катаева, С. Д. Катаев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 82 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18841-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://www.urait.ru/bcode/551785 (дата обращения: 08.05.2024).ъ
3. *Ивлева, Г. Г.* Справочник по грамматике немецкого языка : учебное пособие для вузов / Г. Г. Ивлева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 163 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12061-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://www.urait.ru/bcode/537445 (дата обращения: 08.05.2024).
4. Раевский М.В. Практический курс немецкого языка для университетов: учебное пособие/ М.В.Раевский. – М.: Изд-во Московского Университета, 2003. – 459 с.
5. Dreyer, Schmitt; Издательство: Max Hueber Verlag, 2001 - 370 с .

б) дополнительная литература

1. *Ивлева, Г. Г.* Немецкий язык : учебник и практикум для вузов / Г. Г. Ивлева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 264 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08697-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://www.urait.ru/bcode/536011 (дата обращения: 08.05.2024).*2. Электронный ресурс /http://grammade.ru/exercises/*
2. *Гофман, Э.* Die Elixiere des Teufels. Эликсиры Сатаны / Э. Гофман. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 381 с. — (Читаем в оригинале). — ISBN 978-5-534-05887-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://www.urait.ru/bcode/540560 (дата обращения: 08.05.2024).

ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

а) основная литература:

1. *Зимина, Л. И.* Немецкий язык (A2—B1) : учебное пособие для вузов / Л. И. Зимина, И. Н. Мирославская. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 139 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14693-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://www.urait.ru/bcode/538161 (дата обращения: 08.05.2024).
2. *Аверина, А. В.* Грамматика немецкого языка (B1) : учебник для вузов / А. В. Аверина, О. А. Кострова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 449 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09238-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://www.urait.ru/bcode/541504 (дата обращения: 08.05.2024).
3. *Ивлева, Г. Г.* Справочник по грамматике немецкого языка : учебное пособие для вузов / Г. Г. Ивлева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 163 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12061-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://www.urait.ru/bcode/537445 (дата обращения: 08.05.2024).

б) дополнительная литература:

1. *Ивлева, Г. Г.* Немецкий язык : учебник и практикум для вузов / Г. Г. Ивлева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 264 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08697-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://www.urait.ru/bcode/536011 (дата обращения: 08.05.2024).
2. *Голубева, Н. А.* Грамматическая семантика немецкого языка : учебное пособие для вузов / Н. А. Голубева. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 215 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18507-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://www.urait.ru/bcode/535192 (дата обращения: 08.05.2024).
3. *Цвейг, С.* Meisternovellen. Новеллы / С. Цвейг. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 494 с. — (Читаем в оригинале). — ISBN 978-5-534-05885-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://www.urait.ru/bcode/540564 (дата обращения: 08.05.2024).

б) Интернет-ресурсы

Analyse/Interpretation literarischer Texte
https://learnattack.de/schuelerlexikon/deutsch/analyseinterpretation-literarischer-texte
Literarische Texte analysieren bzw. interpretieren
https://www.helmholtz-bi.de/wp-content/uploads/Faecher/Deutsch/Methodenreader-aktuell.pdf
Interpretation literarischer Texte
https://www.studysmarter.de/schule/deutsch/interpretation-literarischer-texte/

в) **электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:**

– ЭБС «Научная электронная библиотека eLibrary.ru» (http://www.elibrary.ru);
– ЭБС «Университетская библиотека onLine» (http://www.biblioclub.ru);
– ЭБС «Юрайт» (http://www.urait.ru/);
– Универсальная база данных «ИВИС» (htpps:/eivis.ru/);

– ИС «Национальная электронная библиотека (НЭБ)» (https://rusneb.ru/).

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

а) основная литература:

1. Иванченко, А. И. Lexique de la langue: 400 exercices Commentaires. Corriges=Лексика французского языка: 400 упражнений. Комментарии. Ключи: учебное пособие : [12+] / А. И. Иванченко. – Санкт-Петербург: КАРО, 2022. – 288 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=698490 – ISBN 978-5-9925-1542-8. – Текст: электронный.
2. Попова И.Н., Казакова Г.А. Учебник французского языка М.: NESTOR, 2016.
3. Попова И.Н., Казакова Ж.А. Грамматика французского языка. Практический курс. 12-е изд. — М.: Нестор Академик Паблишерз, 2012. — 480 с.
4. Французский язык: базовый курс: учебник: [16+] / И. В. Харитонова, Е. Е. Беляева, А. С. Бачинская [и др.]. – 3-е изд., доп. и перераб. – Москва: Прометей, 2022. – 418 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=701050– Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-00172-279-3. – Текст: электронный.

б) дополнительная литература:

5. Матвиишин В.Г. , Ховтун В.П. Бизнес – курс французского языка, Минск, 2005.
6. Мельник С.И. Ускоренный курс обучения французскому языку. М, «Высшая школа», 2007

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ –

а) основная литература:

1. Иванченко, А. И. Французский язык: повседневное общение. Практика устной речи: [16+] / А. И. Иванченко. – Санкт-Петербург : КАРО, 2020. – 376 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=610813 . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9925-0596-2. – Текст: электронный.
2. Може Г. Практическая грамматика французского языка. – СПб.: Лань, 2006.
3. Попова И.Н., Казакова Ж.А. Грамматика французского языка. Практический курс. 12-е изд. — М.: Нестор Академик Паблишерз, 2010. 480 с.
4. Попова И.Н., Казакова Г.А. Учебник французского языка М.: NESTOR, 2016.

б) дополнительная литература:

5. Потушанская Л.Л., Юдина И.А, И.Д.Шкунаева. Практический курс французского языка. Ч.1. М.: Мирта-Принт, 2003. 296 с.
6. Французский язык для филологов. Manuel de francais +CD: учебник для академического бакалавриата / Т. М. Ушакова [и др.]; под редакцией Т. М. Ушаковой. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 575 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-3207-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/486311.

ТРЕТИЙ, ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

а) основная литература:

1. Мошенская Л. О, Арутюнян О. С. Le francais d’aujourd’hui par les textes: Lecture analytique: Аналитическое чтение. Учеб. пособие М. 2000
2. Мошенская Л. О. Французский язык (А1—В1). «Chose dite, chose faite I»: учебник и практикум для вузов / Л. О. Мошенская, А. П. Дитерлен. — 2-е изд., испр. и

доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 331 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08775-8. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/510732 (дата обращения: 05.10.2023).

3. *Ходькова А. П.* Французский язык. Аналитическое чтение современной литературы (B2—C1): учебное пособие для вузов / А. П. Ходькова, М. С. Аль-Ради. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 190 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12219-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518060 (дата обращения: 05.10.2023).

б) дополнительная литература:

4. Бартенева И. Ю. Французский язык (B1–B2): учебное пособие для вузов / И. Ю. Бартенева, О. В. Желткова, М. С. Левина. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 332 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15235-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518645 (дата обращения: 05.10.2023).
5. Steinberg N.Grammaire francaise. Tom 1. – L., 1966.
6. Steinberg N.Grammaire francaise. Tom2. – L., 1966-1972.

в) Профессиональные базы данных и другие интернет-ресурсы:

– ЭБС «Научная электронная библиотека eLibrary.ru» (http://www.elibrary.ru);
– ЭБС «Университетская библиотека onLine» (http://www.biblioclub.ru);
– ЭБС «Юрайт» (http://www.urait.ru/);
– Универсальная база данных «ИВИС» (htpps:/eivis.ru/);
– ИС «Национальная электронная библиотека (НЭБ)» (https://rusneb.ru/).

Рекомендуемые интернет-ресурсы:
https://supply.lib.sfedu.ru/libra_choice/?aff_id=11&fos_id=1466&subj_id=52120
http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482633
http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278047
http://www.lepointdufle.net/Apprendre et enseigner le français. Les meilleurs liens pour apprendre et enseigner le français• 9600 références à portée de clic
http://youpiie.free.fr/jeux/quiz/index.htm
http://www.ambafrance-ru.org/france_....php?rubrique1 La France en Russie.
http://www.cned.fr Centre national d'enseignement à distance (CNED)
http://www.fdlm.org/ Le francais dans le mode
http://www.francomania.ru/ru/home/ (сайт для преподавателей фр.яз. и изучающих)
http://greenadine.livejournal.com/591538.html Ложные друзья переводчика франц-рус.
http://greenadine.livejournal.com/591695.html Ложные друзья переводчика рус-франц
http:// www.postnauka.ru/lectures
http:// www.yazykoznanie.ru/
http://www.philology.ru/

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения практических занятий используются:

– учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля, промежуточной аттестации, оборудованные аудиторной мебелью, доской (меловой, маркерной или интерактивной), компьютером или ноутбуком с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду СОГУ, мультимедийным проектором, экраном;

– компьютерный класс, оборудованный аудиторной мебелью, доской (меловой, маркерной или интерактивной), компьютерами или ноутбуками с возможностью

подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде СОГУ, мультимедийным проектором, экраном.

Помещение для самостоятельной работы студентов: Зал электронных ресурсов Научной библиотеки СОГУ (корпус 6, кабинет № 1.8), укомплектован специализированной мебелью (рабочие места студентов), необходимыми техническими средствами обучения: компьютеры, принтер, возможность подключения к сети «Интернет», доступ в электронную информационно-образовательную среду СОГУ.

Реестр программного обеспечения СОГУ

№ п/п	Наименование	№ договора(лицензия)	Страна производитель
1.	Windows 10 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г	США
2.	Windows 10 Pro for Workstations	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г	США
3.	Windows 8.1 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г	США
4.	Windows 8.1 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г	США
5.	Windows 8 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г	США
6.	Windows 8 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г	США
7.	Windows 7 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г	США
8.	Windows 7 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г	США
9.	Office Standard 2016	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г	США
10.	Office Standard 2013	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г	США
11.	Office Standard 2010	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г	США
12.	Система тестирования Sunrav WEB Class	№468 от 03.12.2013 ИП Сунгатулин Р.Т.(бессрочно)	Россия
13.	Программное обеспечение 1С: Предприятие. Бухгалтерский Учет. Типовая конфигурация 8 сетевая версия	№ СД/108 от 29.08.2017 (максимум-софт) бессрочно	Россия
14.	Система компьютерной верстки MikTex	Лицензия FSF/Debian (Свободное программное обеспечение) (бессрочно)	
15.	Kasperksy Endpoint Security	До 22.01.2024	Россия
16.	Программное обеспечение для редактирования химических формул Isis Draw	Свободное программное обеспечение(бессрочно)	США
17.	Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»	№ от 22.01.2043 (действителен до 22.01.2025) с ОАО «Анти-Плагиат»	Россия
18.	Программное обеспечение 1С: Предприятие 8.3 Управление торговлей	№КП /108 от 29.08.2017 с ООО «Максимум»(бессрочно)	Россия
19.	Программное обеспечение 1С:зарплата и кадры гос.учреждения 8	№СД./ №126., 01.07.2020г. «МАКСИМУМ-СОФТ» бессрочно	Россия
20.	Программное обеспечение	№СД/76 01.03.2017г. «максимум-	Россия

	1С:бюджет.	софт» (бессрочно)	
21.	Автоматизированная система «Управление –Деканат БРС»	Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611830 от 06.02.2015г.(бессрочно)	СОГУ
22.	Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»	Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611829 от 06.02.2015г. (бессрочно)	СОГУ
23.	Планы ВО	№2191-24, от 12.01.2024 г. (тех.поддержка до 26.02.2025 г.) ООО ЛММИС	Россия
24.	Планы СПО	12.01.2024 №2192-24 (подписка н обновления до 16.02.2025)	Россия
25.	ПО Лаборатории ММИС (Деканат, ПК, Ведомости, Тестирование, интернет расширение и др.)	№1157-23 от 29.03.2023 ООО ЛММИС	Россия
26.	VSDESK	№ 210406/01 от 06.04.2021г. ИП И,А.Сергеевич	Россия
27.	«Галактика»	ООО Галактика ИТ договор № 120320/Д/А от 14.03.2022	Россия
28.	DIRECTUM RX – Система электронного документооборота	ООО Галактика ИТ договор № 120320/Д/А от 14.03.2022	Россия
29.	MOODLE	Бесплатное	США (бесплатное российское)
30.	«Галактика РУЗ»	Лицензия бессрочная	Россия
31.	Личный кабинет абитуриента	Лицензия бессрочная	Россия
32.	Личный кабинет студента/сотрудника	Лицензия бессрочная	Россия
33.	Электронная библиотека диссертации и авторефератов РГБ(ЭБД РГБ)	https://dvs.rsl.ru Требуется регистрация в библиотеке СОГУ	Россия
34.	ЭБС"Университетская библиотека ONLINE"	https://biblioclub.ru Требуется регистрация в библиотеке СОГУ	Россия
35.	ЭБС «Научная электронная библиотека eLibrary.ru»	http://elibrary.ru. Требуется регистрация в библиотеке СОГУ	Россия
36.	Универсальная баз данных East View	https://dlib.eastview.com	США
37.	ЭБС «Консультант студента» Студенческая электронная библиотека по медицинскому и фармацевтическому образованию, а также по естественным и точным наукам в целом.	http://www.studentlibrary.ru Требуется регистрация в библиотеке СОГУ	Россия
38.	ЭБС «Юрайт» - образовательная среда, включающая виртуальный читальный зал учебников и учебных пособий от авторов из ведущих вузов России по всем направлениям и	www.biblio-online.ru Требуется регистрация в библиотеке СОГУ	Россия

	специальностям		
39.	КЭП (домен на яндексе)	Бесплатное (переведен в режим просмотра)	Россия
40.	РусГард	бесплатное	Россия
41.	ViPNet		Россия
42.	ВКС	Открытое ПО	бесплатное