

*Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Северо-Осетинский государственный университет  
имени Коста Левановича Хетагурова»*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
«Практикум по культуре речевого общения (первый язык)»**

**Направление/специальность 45.04.02 Лингвистика**

**Направленность (профиль) программы**

**«Иностранный язык и межкультурная коммуникация»**

**Квалификация (степень)**

**МАГИСТР**

**Форма обучения – очная**

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению 45.04.02 Лингвистика, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.08.2020 г., № 992.

Составители:

Люткина Ю.Н., к. филол. н., доцент кафедры английского языка

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры английского языка (протокол № 6 от 15 февраля 2024 г.)

Одобрена Советом факультета международных отношений (протокол № 7 от 22.02.2024 г.)

***Рабочая программа дисциплины принята в составе основной профессиональной образовательной программы решением ученого совета Протокол № 8 от 28 марта 2024 г. Утверждена проректором по учебной работе З.А. Загальной 29 марта 2024 г.***

## 1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 16 зачетных единиц (576 часов).

Форма промежуточной аттестации – зачет

	Очная форма обучения
Курс	1, 2
Семестр	1, 2, 3
Лекции	-
Практические занятия	282
Лабораторные занятия	-
Контроль	36
Итого аудиторных занятий	282
Самостоятельная работа	258
Курсовая работа	-
Зачет	1, 2
Экзамен	3
Общее количество часов	576

## 2. Цели освоения дисциплины

- является развитие научных коммуникативных навыков магистров, необходимых как для устного общения на иностранном языке, так и для работы с письменными текстами по специальности на иностранном языке.

## 3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Практикум по культуре речевого общения (первый язык) (английский язык)» относится к дисциплинам Блока 1 обязательной части Б1.О.07.

Для изучения дисциплины необходимы знания, полученные обучающимися в результате освоения дисциплин: «ПКРО» и «ПКЯ» в курсе бакалавриата.

## 4. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы):

Компетенции		Планируемые результаты обучения, соответствующие формируемым компетенциям ОПОП	
код	формулировка	индикатор достижения компетенции	структурные элементы компетенции
<b>УК-5.</b>	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	<b>УК-5.1.</b> Адекватно объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе	<b>Знает:</b> -ключевые понятия в системе общечеловеческих ценностей; -особенности основных идеологических и ценностных систем, сформировавшихся в ходе

	<p>взаимодействия с ними, опираясь на знания причин появления людей социальных обычаев и различий в поведении</p>	<p>исторического развития человечества.</p> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать социокультурные особенности представителей других этносов и конфессий;</li> <li>- определить мотивацию поведения участников межкультурного общения;</li> <li>- преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения.</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практическими навыками анализа исторических фактов и социальных обычаев людей различного социального и культурного происхождения</li> </ul>
<p><b>ПК-2</b> Способен осуществлять лингвистический, лингвострановедческий лингводидактический анализ и интерпретацию текстов различных стилей в синхроническом и диахроническом аспектах</p>	<p><b>ПК-2.1.</b> Способен интегрировать и структурировать теоретические и эмпирические знания, имеющие основополагающее значение для формулировки и реализации гипотезы ВКР.</p>	<p><b>Знает:</b> современное состояние научных и экспериментальных исследований в избранной научной области;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общие методы лингвистического анализа, используемые в общих и частных лингвистических дисциплинах.</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать современные средства передачи и получения информации для оптимизации научно-исследовательской деятельности;</li> <li>- выявлять междисциплинарные связи разделов частной теории изучаемых языков и смежных гуманитарных наук;</li> <li>- выявлять дискуссионные аспекты в справочной литературе по избранному направлению научно-исследовательской работы.</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками работы со специальной литературой, энциклопедическими, толковыми, историческими, этимологическими словарями, словарями сочетаемости и др.;</li> <li>- основными исследовательскими методами в рамках коммуникативно ориентированных подходов к изучению речевой деятельности.</li> </ul>
	<p><b>ПК- 2.2.</b> Способен выявлять</p>	<p><b>Знает:</b> современные</p>

	<p>дидактический потенциал проводимого исследования для практического использования его результатов</p>	<p>научные исследования в области лингводидактики и междисциплинарных связей лингвистики и лингводидактики.</p> <p><b>Умеет:</b></p> <p>выявлять лингводидактический потенциал проведенного лингвистического исследования;</p> <p>-выявлять междисциплинарные связи лингвистики и лингводидактики; -разработать лингводидактическое приложение/ лингводидактическую часть ВКР на основе проведенного лингвистического исследования.</p> <p><b>Владеет:</b></p> <p>умениями и навыками применения проведенного лингвистического исследования в практике преподавания иностранного языка.</p>
--	---	---

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

**5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины**  
**1 курс**

Номер недел и	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Литера тура
		л	пр	Содержание	Часы		
1-2	Unit 1. Our land is your land. Immigrants and emigration		12	Работа с аутентичными газетно-публицистическими материалами и научной литературой	8	Устный опрос, сообщения по вопросам темы, конспект.	[1]
2-4	Unit 1. The American Dream. National stereotypes		12	Работа с научной литературой	8	Устный опрос, доклады по теме. дискуссия	[1]
5-6	Unit 2. Never lost for words. Writers and writing		12	Работа с газетно-публицистическими материалами	8	Устный опрос, эссе по изучаемой теме	[1]
7-8	Unit 2. "The Importance of being Earnest" – what is lost in translation?		12	Работа с художественными текстами и научной литературой	8	Письменный опрос, сообщение	[1]
9-10	Unit 3. Big business. Describing trends, comparing statistics		12	Работа с аутентичными газетно-публицистическими материалами	8	Устный опрос, конспект	[1]
11-12	Unit 3. Problems of global economy.		12	Работа с аутентичными газетно-публицистическими материалами и научной литературой	8	Устный опрос, доклады по теме.	[1]
13-14	Unit 4. Celebrity. Why are we obsessed with the rich and famous?		12	Работа с аутентичными газетно-публицистическими материалами	8	Устный опрос, дискуссия	[1]
15-16	Unit 4. An interview with Hollywood star Liza Minelli		12	Работа с аутентичными газетно-публицистическими материалами	8	Проверка доклада	[1]
17-18	Unit 5. Love is blind. Feelings and emotions		12	Работа с аутентичными	8	Устный опрос,	[1]

				газетно-публицистическими материалами и художественной литературой		сообщения по теме	
	<b>ИТОГО</b>		108		72		
	<b>2 семестр</b>						
<b>1-2</b>	Unit 6. Newspeak. Tabloid and broadsheet newspapers		8	Работа с аутентичными газетно-публицистическими материалами и научной литературой	9	Устный опрос, анализ текста	[1]
<b>3-4</b>	Unit 6. How television and Internet report the news		8	Работа с аутентичными газетно-публицистическими материалами	9	Устный опрос, контрольный дискуссия по теме	[1]
<b>5-6</b>	Unit 7. Words of wisdom. The advice we give and get		8	Работа с аутентичными газетно-публицистическими материалами и художественной литературой	10	Устный опрос, анализ текста	[1]
<b>7-8</b>	Unit 7. How do we choose the right words to give advice?		10	Работа с аутентичными газетно-публицистическими материалами	9	Устный опрос, дискуссия по теме	[1]
<b>9-10</b>	Unit 8. Altered images. Art in our life.		8	Работа с аутентичными газетно-публицистическими материалами и научной литературой	9	Устный опрос, анализ текста	[1]
<b>11-12</b>	Unit 8. "Walt Disney – the man behind the mouse". Reviewing a film or a book.		8	Работа с аутентичными газетно-публицистическими материалами	10	Устный опрос, эссе по теме	[1,2]
<b>13-14</b>	Unit 9. History lessons. Accounts of historical events		8	Работа с научной литературой	9	Устный опрос, анализ текста	[1]
<b>15-16</b>	Unit 9. Can enemies become friends in wartime?		10	Работа с научной литературой, аутентичными газетно-публицистическими материалами	9	Устный опрос, дискуссия по теме	[1]

<b>17-18</b>	Unit 10. The body beautiful. Sports		8	Работа с аутентичными газетно-публицистическими материалами	9	Устный опрос, контрольный анализ текста	[1]
<b>19-20</b>	Unit 10. Are we obsessed by sport?		8	Работа с аутентичными газетно-публицистическими материалами	10	Устный опрос, дискуссия по теме	
	<b>Итого</b>		84		96		
	<b>Всего за год</b>		192		168		

## 2 курс

	<b>3 семестр</b>						
<b>1-2</b>	Unit 1. In sickness and in health		10	Работа с научной литературой	10	Устный опрос, анализ текста	[2]
<b>3-4</b>	Unit 1. Health campaign		10	Работа с аутентичными газетно-публицистическими материалами	10	Устный опрос, контрольный дискуссия по теме	[2]
<b>5-6</b>	Unit 2. Written in the stars		10	Работа с аутентичными газетно-публицистическими материалами и научной литературой	10	Устный опрос, анализ текста	[2]
<b>7-8</b>	Unit 2. Technological advances		10	Работа с аутентичными газетно-публицистическими материалами	10	Устный опрос, дискуссия по теме	[2]
<b>9-10</b>	Unit 3. Safety and danger		10	Работа с научной литературой	10	Устный опрос, анализ текста	[2]
<b>11-12</b>	Unit 3. Risks and dangers		10	Работа с аутентичными газетно-публицистическими материалами	10	Устный опрос, эссе по теме	[2]
<b>13-14</b>	Unit 4. Small world		10	Работа с аутентичными газетно-публицистическими	10	Устный опрос, анализ текста	[2]



				материалами и научной литературой			
<b>15-16</b>	Unit 4. Travel – ist future role in our society		10	Работа с научной литературой	10	Устный опрос, дискуссия по теме	[2]
<b>17-18</b>	Unit 5. Back to nature		10	Работа с аутентичными газетно-публицистическими материалами и научной литературой	10	Устный опрос, контрольный анализ текста	[2]
	<b>Итого</b>		90		90		
	<b>Всего за год</b>		90		90		

**Примечания:**

- Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.
- В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

## **6. Образовательные технологии**

**Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия в форме с использованием современных интерактивных технологий.**

**Занятие-диалог** – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе занятия.

**Онлайн-семинар** – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника (Zoom, Meet, Skype и др.)

**Видеоконференция** – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

**Видео-занятие** – снятое на камеру сокращенная занятие, дополненное фотографиями и схемами, иллюстрирующий подаваемый на занятии материал.

**Технология электронного обучения** (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

## **7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относятся: подготовка сообщений написание докладов, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

Методические рекомендации по дисциплине прилагаются.

## **8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

Рабочая программа предусматривает проведение практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных сообщений, обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

*Текущий контроль* – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных

(аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают опросы на семинарских и практических занятиях, а также короткие (до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

**1) Вопросы при устном опросе на семинарском занятии:**

1. Is the text under scrutiny a fiction (non-fiction) one?

Does the text present a proper scientific article, or a less formal kind of text? Explain why you refer it to this or that kind of text.

2. Who do you think the text is meant for? Who is the intended addressee of the text?

3. What is the text about? Does it feature political financial, social, etc. problems or events?

**2) Развёрнутые ответы на вопросы при письменном опросе:**

1. How many parts do you think the text falls into? What does each part dwell on? How are the parts kept together (brought together)?

2. What topical chains can you single out? Does the author use polysyndeton (asyndeton) to integrate the text? Are there any parentheses providing the coherence of the text in question? (firstly, secondly, thirdly, on the one hand, on the other hand, finally, moreover, nevertheless, in addition to that, thus, on the whole, etc.)

3. Are the means of connecting the different parts (ideas) mainly syntactic (grammatical) or lexical, or both (syntactical and lexical combined)?

Оценка	Критерий оценки устного и письменного ответа на практическом занятии
5	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.
2	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.

**3) Подготовка краткого сообщения по результатам работы с литературой и источниками :**

Для подготовки краткого сообщения студент использует предложенные преподавателем литературу и источники (см. п. 9) самостоятельно выявленный материал.

Объем сообщения – 5 минут (2-3 страницы текста). Работа должна состоять из частей 1) краткий анализ источника 2) основные цели автора(ов) источника 3) основные идеи, отраженные в источнике 4) краткие выводы.

Примерные темы кратких сообщений:

- Contact-establishing phenomena in the non-fiction text.**
- Means of providing coherence of the text.**

Оценка	Критерий оценки краткого сообщения
5	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, сообщение структурировано, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом сообщение не структурировано и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.
2	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.

#### 4) Конспект:

CULTURE AS COMMUNICATION (from “The Hidden Dimension” by E.T. Hall).

##### Критерии оценивания конспекта:

- содержательность конспекта, соответствие плану;
- отражение основных положений, результатов работы автора, выводов;
- ясность, лаконичность изложения мыслей студента;
- наличие схем, графическое выделение особо значимой информации;
- соответствие оформления требованиям;
- грамотность изложения.

Количество баллов – от 3 до 5

**Форма** промежуточного контроля – зачет.

Пример текста для анализа

##### **Metaphors we live by** (by GEORGE LAKOFF and MARK JOHNSON).

Reviewed by JOHN M. LAWLER, University of Michigan

Every linguist dreams of the day when the intricate variety of human language will be a commonplace, widely understood in our own and other cultures; when we can unlock the secrets of human thought and communication; when people will stop asking us how many languages we speak. This day has not yet arrived; but the present book brings it somewhat closer.

It is a very enjoyable and intellectually stimulating book which raises, and occasionally answers, a number of important linguistic questions. It is written in a direct and accessible style; while it introduces and uses a number of new terms, for the most part it is free of jargon. This is no doubt part of its appeal to nonlinguists, though linguists should also find it useful and provocative. It even has possibilities as a textbook.

Lakoff and Johnson state their aims and claims forthrightly at the outset (p. 3): ‘Metaphor is for most people a device of the poetic imagination and the rhetorical flourish— a matter of extraordinary rather than ordinary language. Moreover, metaphor is typically viewed as

characteristic of language alone, a matter of words rather than thought or action. For this reason, most people think they can get along perfectly well without metaphor. We have found, on the contrary, that metaphor is pervasive in everyday life, not just in language but in thought and action. Our ordinary conceptual system, in terms of which we both think and act, is fundamentally metaphorical in nature.

‘The concepts that govern our thought are not just matters of the intellect. They also govern our everyday functioning, down to the most mundane details. Our concepts structure what we perceive, how we get around in the world, and how we relate to other people. Our conceptual system thus plays a central role in defining our everyday realities. If we are right in suggesting that our conceptual system is largely metaphorical, then the way we think, what we experience, and what we do every day is very much a matter of metaphor.

‘But our conceptual system is not something we are normally aware of. In most of the little things we do every day, we simply think and act more or less automatically along certain lines. Just what these lines are is by no means obvious. One way to find out is by looking at language. Since communication is based on the same conceptual system that we use in thinking and acting, language is an important source of evidence for what that system is like.’

### **Пример текста для анализа на экзамене**

#### **A TALE OF SEVEN ELEMENTS** by Sandra Sayers

History is not a science proper, when the results achieved can be verified experimentally, but rather a tale to be told and believed.

In *A Tale of Seven Elements*, Eric Scerri reveals the remarkable human stories that explain how we filled the gaps in the periodic table. What makes the idea remarkable? It was a way of organizing chemical elements in the absence of any theory.

TO CHEMISTS, the periodic table is the cornerstone that supports so much of our discipline. But it also has much wider appeal, illustrated by the proliferation of amusing periodic tables of such things as vegetables, furniture or cyclists. And there are T-shirts with element symbols spelling words like Be Er and C Ho Co La Te.

In the mind of the chemist, though, the periodic table is overlain with the heuristics we use daily to rationalize chemical behaviour. The brainchild of Dmitri Mendeleev is remarkable because it was conceived as an empirical tool, a way to organize elements according to their properties in the absence of any theory.

“What makes the idea so remarkable? It was a way of organizing elements in the absence of any theory”.

The periodic table was built in 1869, 30 years before the discovery of the electron, 40 years before Ernest Rutherford discovered the atomic nucleus and 50 years before quantum mechanics showed the onion-like structure of the layers of electrons that orbit the nucleus.

But it was British chemist Henry Moseley at the start of the 20th century who provided the crucial insight into why the elements were ordered according to the charge on the nucleus rather than by mass. In so doing, he put precise limits on how many elements remained undiscovered. That he was killed aged 27 during the first World War created one of science’s great might-have-been stories.

In recent years, there have been many books about the elements, either encyclopedic surveys, or quirkier and more readable companions. Now we have a very different offering: *A Tale of Seven Elements* by Eric Scerri, one of the foremost authorities on the history of the periodic table.

### **9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

#### **а) основная литература:**

1. Soars Liz and John. New Headway (Advanced Student’s Book). – Oxford: Oxford University Press. - Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:

<https://studentsbook.net> > new\_headway\_fourth\_edition (дата обращения: 24.06.2023)

2. Gude K., Duckworth M. Proficiency masterclass. Oxford: Oxford University Press. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://dokumen.tips/documents/proficiency-masterclass-2022-students-bookpdf.html> (дата обращения: 24.06.2023).

**б) дополнительная литература:**

1. Болотнова Н.С. Филологический анализ текста: учеб. пособие. — М.: Флинта: Наука, 2019. — 520 с.
2. Солганик Г.Я. Стилистика текста: учебное пособие. — М.: Флинта; Наука, 2020. — 253 с.
3. Теория текста: учеб. пособие / Ю.Н. Земская, И.Ю. Качесова, Л.М. Комиссарова, Н.В. Панченко, А.А. Чувакин: Флинта, Наука; Москва; 2020. — 224 с. [http://linguistics-online.narod.ru/olderfiles/3/Zemskaya\\_Teoriya\\_teksta.pdf](http://linguistics-online.narod.ru/olderfiles/3/Zemskaya_Teoriya_teksta.pdf)

**в) электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:**

**г) методические указания, разработанные составителями Рабочей программы.**

## 10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование
Учебная аудитория	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных и(или) практических), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)
Помещение для самостоятельной работы	помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютеры, ноутбуки с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду СОГУ

**Состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>№ договора (лицензия)</b>
1.	Windows 7 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
2.	Office Standard 2016	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
3.	Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»	Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611829 от 06.02.2015 г. (бессрочно)

## **11. Лист обновления/актуализации**

### **Изменения в нормативной базе:**

**Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ (в ред. от 31.07.2020 г. №304 - ФЗ).**

### **Обновление лицензионного программного обеспечения**

Реестр программных ресурсов

Cisco Webex - Система проведения вебинаров.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры английского языка (протокол № 7 от 17 марта 2023 г.)

Одобрена Советом факультета международных отношений

(протокол № 8 от 27.03.2023 г.)



Приказ от 02.11.2020 г. № 314, Об утверждении «Положения о практической подготовки обучающихся в ФГБОУ ВО «СОГУ»

На основании решения ученого совета СОГУ от 30 октября 2020 г. протокол № 4 об утверждении Положения о практической подготовке обучающихся в ФГБОУ ВО «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова» и в связи с Приказом Минобрнауки России, Минпросвещения России от 5 августа 2020 г. №885/390 «О практической подготовке обучающихся» внесены изменения в нормативные документы разработки основных профессиональных образовательных программ (далее – ОПОП). В Нормативные документы разработки ОПОП включен Приказ Минобрнауки России, Минпросвещения России от 5 августа 2020 г. №885/390 «О практической подготовке обучающихся», исключен Приказ Минобрнауки России от 27.11.2015 г. №1383 «Об утверждении положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования».

Программа обновлена и утверждена на заседании кафедры английского языка факультета международных отношений. Протокол заседания кафедры № 4 от 10 ноября 2020 г.

Программа обновлена и утверждена на заседании кафедры немецкого языка факультета международных отношений. Протокол заседания кафедры № 3 от 6 ноября 2020 г.

Программа обновлена и утверждена на заседании кафедры французского языка факультета международных отношений. Протокол заседания кафедры № 4 от 6 ноября 2020 г.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры английского языка (протокол № 7 от 17 марта 2023 г.)

Одобрена Советом факультета международных отношений (протокол № 8 от 27.03.2023 г.)