

*Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Северо-Осетинский государственный университет  
имени Коста Левановича Хетагурова»*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
«Традиции и обычаи народа Ирана»**

**Направление/специальность 58.04.01 Востоковедение и африканистика**  
программа "Иран в современную эпоху"

**Квалификация (степень) выпускника – магистр**

Владикавказ

2022

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению (специальности) 58.04.01 Востоковедение и африканистика программа "Иран в современную эпоху", утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.08.2020 г. N 1048, учебным планом подготовки магистра по направлению 58.04.01 Востоковедение и африканистика программа "Иран в современную эпоху", утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» (протокол № 14 от 21.06.2022)

Составители: д.и.н., профессор кафедры всеобщей истории Дудайти А.К.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры всеобщей (протокол № 7 от «05» апреля 2022г.)

Заведующий кафедрой д.и.н., профессор



Дудайти А.К.

Одобрена Советом исторического факультета

\_протокол №9 от «08» апреля 2022 г.

Председатель Совета факультета



З.Т. Плиева

## 1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётные единицы. (108 час.).

	Очная форма обучения
Курс	2
Семестр	3
Лекции	22
Практические занятия	10
Лабораторные занятия	-
Консультации	
Итого аудиторных занятий	32
Самостоятельная работа	76
Курсовая работа	+
Зачет	+
Экзамен	-
Общее количество часов	108 час.

## 2. Цели освоения дисциплины

**Целью** изучения дисциплины «Традиции и обычаи народов Ирана» является подготовка магистра, способного к обоснованию гипотез и постановке задач исследований в области социальной и культурной антропологии, к самостоятельному овладению новыми методами исследований - профессионала, готового вести научную и педагогическую работу.

## 3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Традиции и обычаи народа Ирана» относится к дисциплинам Блок 1. Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Б1.В.ДВ.03.01.

Для успешного освоения данной дисциплины необходимые знания и умения по дисциплинам: «Социальная и культурная антропология», «Этнопсихология», «История стран Азии и Африки в новейшее время», «Актуальные проблемы всеобщей истории», «Актуальные проблемы исторических исследований», «История мировых религий», «История мировых цивилизаций: новое время».

Для освоения данной учебной дисциплины (УД) студент должен

### **Знать:**

- основные направления развития в профессиональной сфере деятельности; узловые категории и специфику их понимания в авторских подходах;
- материал основных базовых дисциплин, теоретико-методологические проблемы востоковедческих исследований.

### **Уметь:**

- творчески подходить к порученному заданию, проявлять и обосновывать собственную позицию;
- раскрывать смысл выдвигаемых идей и представлять рассматриваемые проблемы в развитии;
- применять эти базовые знания в научно-исследовательской, образовательной, культурно-просветительской; экспертно-аналитической, организационно-управленческой деятельности.

### **Владеть:**

- навыками работы с источниками и критической литературой;
- методами научно-аналитических востоковедных исследований;
- приемами и методами работы с источниками и научной литературой.

#### 4. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы):

Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий (УК-1);

Способен к использованию практических навыков организации и управления научно-исследовательскими и научно-аналитическими работами при обеспечении взаимодействия со странами Азии и Африки (в соответствии с направленностью программы магистратуры) (ПК-1).

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП:

Компетенции		Планируемые результаты обучения, соответствующие формируемым компетенциям ОПОП		
Код	Формулировка			
		Знать:	Уметь	Владеть:
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	основные характеристики этнокультурных феноменов «традиции» и «обычаи»	разрабатывать историко-антропологическую концепцию магистерской диссертации	навыками самостоятельных научных исследований
ПК-1	Способен к использованию практических навыков организации и управления научно-исследовательскими и научно-аналитическими работами при обеспечении взаимодействия со странами Азии и Африки (в соответствии с направленностью программы магистратуры)	основные этнографические характеристики народов Ирана	позитивно оценивать культурное наследие народов Ирана, использовать это умение в решении профессиональных задач и в повседневной практике межэтнического взаимодействия	- методиками проведения историко-антропологического исследования в области традиций и обычаев

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств

(включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

## **5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины**

Номер недели	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Количество баллов		Перечень компетенций	Литература
		л	пр.	Содержание	Часы		min	max		
1	Традиции и обычаи как феномен этнической культуры	2	2	<p>Понятия «обычай», «традиция», «обряд», «ритуал», «национальный характер», «культурная норма», «менталитет», «культурная идентичность». Традиция – механизм сохранения этносов, этнокультурной преемственности. Традиции и обычаи – установившийся стабильный порядок в рамках различных этнорелигиозных культур, их объединительные функции. Взаимосвязь традиций с феноменом этничности. Роль ритуала в этнических культурах. Средства выражения ритуала, его функции. Классификация ритуалов. Традиции и менталитет. Этнический менталитет и эпоха.</p> <p>Этностереотипы, как воплощение базовых ценностей и поведенческих навыков, специфичных для каждого этноса.</p>	2	Вопросы в рубежной контрольной работе	0	10	ОК-1, ОПК-3, ПК-5, ПК-6	[1] [2] [3] [4] [5] [6] [7] [8] [9]
2	Этнополитическая карта Ирана	2	2	<p>Географическое расположение Исламской Республики Иран, ее многонациональный состав. Разные этапы становления национального единства народов Ирана- от кочевно-скотоводческих народов с общинно-племенными отношениями до народов с наивысшей стадией национального формирования. Проникновение на территорию нынешнего</p>	2	Вопросы в рубежной контрольной работе	0	100	ОК-1, ОПК-3, ПК-5, ПК-6	[1] [2] [3] [4] [5] [6] [7] [8] [9]

				<p>Ирана предков древних иранцев в конце второго и в начале первого тысячелетия до н.э.</p> <p>Захватнические нашествия, как фактор формирования этнических процессов в Иране. Исламизация большинства населения территории, переселение арабских племен и родов в Иран. Влияние переселения на этноязыковой процесс в Иране.</p> <p>Персы и персидский язык, новое письмо, религия и культура на исторической арене на Иранской территории. Падение халифата, образование в Иране ряда самостоятельных государств, конец арабского господства.</p> <p>Захват в начале XI века сельджукскими (огузскими) тюрками. Начало широкомасштабных кочеваний и захватнических нашествий различных тюркских племен, в том числе огузских и кыпчакских племен на территории Ирана, влияние этого процесса на развитие этноязыковых процессов на данных территориях.</p> <p>Развитие этноязыковых процессов народов Ирана и достижение их текущего положения в период Сефевидского государства (1501-1736). Формирование национально-политического общества, именуемого «иранская нация».</p>						
3	Народы Ирана	2	2	<p>Этнический состав населения современного Ирана. Три этнолингвистические группы населения Ирана - ираноязычная, тюркоязычная и арабоязычная. Формирование персидской нации с середины XIX века. Прочие ираноязычные народы: курды, тальши, таты, мазендеранцы, а также луры,</p>	4	Вопросы в рубежной контроль ной работе	0	10	ОК-1, ОПК-3, ПК-5, ПК-6	[1] [2] [3] [4] [5] [6] [7]

				<p>бахтияры , гилянцы, мазендеранцы. Луры и бахтияры. Белуджи.</p> <p>Основную часть тюркоязычных народов, проживающих в Иране, составляет азербайджанские тюрки. Вместе с кашкайцами, насчитывающих около 1, 5 млн. человек, 400 тыс. хоросанскими тюрками и около 2 млн. туркмен численность тюркоязычного населения в Иране составляет более 27 млн 400 тыс. Растущая роль азербайджанцев в общественно-политической жизни и государственном управлении Ирана.</p> <p><b>Арабы</b> составляют около 4% Иранского населения. Они проживают в основном в Хузистане и на берегах Персидского залива. Начало Арабского проникновения в Иран задолго до исламского завоевания Персии в 633 году. Группа арабов, проживающая в Фарсе. Кирмане и других останях. В начале XXI века арабы насчитывали около 1 млн. 400 тыс. человек.</p> <p>В Иране проживают также <b>армяне, евреи, айсоры, халаджи</b> и др. общины. Оседло-кочевые племена играют своеобразную роль в этнической жизни Ирана.</p>						<p>[8]</p> <p>[9]</p>
4	Традиции и обычаи в архаической, традиционной и модернизированной культурах	2	2	<p>Особенности архаической культуры. Мифологическая ментальность людей как основа архаичной культуры. Теория Л. Леви-Брюля. Свойства мифа: гармоничное/сочетание знаний, почерпнутых из практического опыта, и сверхъестественных, фантастических образов. Мифы как основа формирования норм поведения. Табу. Ритуальные действия, магические практики, символизация окружающего мира как основа появления искусства.</p>	4	Вопросы в рубежной контрольной работе	0	100	ОК-1, ОПК-3, ПК-5, ПК-6	<p>[1]</p> <p>[2]</p> <p>[3]</p> <p>[4]</p> <p>[5]</p> <p>[6]</p> <p>[7]</p> <p>[8]</p> <p>[9]</p>



				Особенности традиционной культуры. Понятия «этническая культура», «архаическая культура», «традиционная культура», «модернизированная культура», их взаимосвязь. Основные черты традиционной культуры. Структурные элементы традиционного общества. аграрность, локальность, Содержание культурной традиции в традиционном обществе: Особенности восприятия и мышления в традиционном обществе. Традиция, обычай и ритуал в традиционном обществе. Классификация ритуалов. Власть, обычное право, родство в традиционных обществах. Система жизнеобеспечения, соционормативные отношения, гуманитарная культура в традиционных обществах. Обычай как часть нормативной традиции. Особенности модернизированной культуры. Традиции и инновации в условиях модернизированной культуры.						
5	Традиции и обычаи персов Ирана	2	2	Традиционная культура персов. Хозяйственные традиции персов. пашенное земледелие (в значительной степени основанное на искусственном орошении), садоводство и овощеводство, скотоводство. Главные культуры — пшеница, рис, ячмень, табак, клевер, просо, джугара, сахарная свёкла, чай. В животноводстве преобладает мелкий рогатый скот. Традиционные ремесла: ковроделие, ручное ткачество, производство металлических изделий, чеканка, инкрустация перламутром и костью. Бытовые традиции персов Традиции в поселениях и типе жилища. Внутреннее убранство по традиции.Традиционный национальный костюм-мужской и	4	Вопросы в рубежной контрольной работе	0	10	ОК-1, ОПК-3, ПК-5, ПК-6	[1] [2] [3] [4] [5] [6] [7] [8] [9]

				<p>женский. Традиционная пища. Традиции духовной культуры Богатство и разнообразие традиций устного народного творчества персов, их театральная поэзия, литература и др. Древнейшие произведения на древнеперсидском и среднеперсидском писались произведения, «Авеста», династийная хроника «Хвадай-намак», сборник «Калила и Димна», — вариант индийской «Панчатантры». Жанры национальной поэзии, — рубай, газели, бейты. Эпос, легенды, сказки. Театр базигер — бродячие актёры типа европейских жонглёров, русских скоморохов. Пантомима, кукольный и теневой театры. Масхаребазы (бродячие актёры), существовавшие до начала XX в. Праздничные традиции персов (Навруз и др.)</p> <p>Религиозные традиции персов.</p> <p>Зороастризм- государственная религия Сасанидского Ирана и большинства ираноязычного населения. Концепция и этика зороастризма. Зороастрийские храмы и жречество. Наследие зороастризма.</p> <p>Обращение персов в ислам</p> <p>Первоначальное господство на территории Ирана суннизма. Знаменитые персидские учёные средневековья - сунниты (Абу Ханифа, Абу Давуд, Хаким Нишапури, Газали, аль-Бухари, Абу Исаат-Тирмизи и др.). Дальнейшее распространение из иракских центров шиизма. Окончательное закрепление этой ветви ислама в Иране, связанное с правлением династии Сефевидов, объявивших шиизм государственной религией. Шиизм — современная государственная религия Ирана - более 90 % населения и подавляющее большинство персоязычных.</p>						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				Религиозное неисламское меньшинство бахаизм.						
6	Традиции и обычаи курдов и иных ираноязычных народов Ирана	2	2	<b>Традиции в культуре жизнеобеспечения и производственной культуре.</b> Преобладание традиционных занятий - скотоводство, земледелие. Традиционные поселения и жилища – летние и зимние. Традиционный национальный костюм – мужской и женский, их варианты. Традиционная пища, национальная кухня. Традиции в соционормативной и гуманитарной культурах. Вероисповедание курдов-большинство-мусульмане-сунниты. Около 5-7 % курдов исповедует шиитский ислам. Езиды, исповедующие синкретическую религию, ведущую происхождение от учения араба шейха Ади (XII в.). Курды-христиане (католики и представители автокефальных церквей). Семейные традиции курдов. Обряды жизненного цикла – свадебные и поминально – похоронные традиции, традиции, связанные с рождением ребенка. Традиции в праздничной культуре курдов. Традиции и обычаи гиляков, талышей, татов, мазендеранцев, луров, бахтияров	4	Вопросы в рубежной контрольной работе	0	100	ОК-1, ОПК-3, ПК-5, ПК-6	[1] [2] [3] [4] [5] [6] [7] [8] [9]
7	Традиции и обычаи тюркоязычных народов Ирана	2	2	Традиции в производственной культуре и культуре жизнеобеспечения иранских азербайджанцев, кашкайцев, хоросанских тюрков.Традиции афшаров и кызылбашев, карапахи, карадагцы, байаты, карагозлу и др. Традиции в соционормативной и гуманитарной культурах тюркоязычных народов Ирана. Исламские традиции. Семейные традиции, обряды жизненного цикла. Праздничная культура.	4		0	10	ОК-1, ОПК-3, ПК-5, ПК-6	[1] [2] [3] [4] [5] [6] [7] [8] [9]

8	Традиции и обычаи арабского населения Ирана	2	2	Традиции в производственной культуре и культуре жизнеобеспечения. Арабы, проживающие в сельской местности, занимаются преимущественно сельским хозяйством и рыболовством. Арабы, обитающие на равнинах вдоль побережья Персидского залива, в основном скотоводы. Племенная привязанность сильна среди сельских арабов, но также она оказывает влияние и на жизнь городских. Традиции в соционормативной и гуманитарной культурах. Исламские традиции. Семейные традиции. Праздничные традиции.	4		0	10	ОК-1, ОПК-3, ПК-5, ПК-6	[1] [2] [3] [4] [5] [6] [7] [8] [9]
9	Традиции и обычаи прочих этнических меньшинств Ирана	2	2	Традиции и обычаи армян, грузин, евреев, айсоров и других этнических меньшинств Ирана. Традиции в семейном и общественном укладе, праздничные традиции. духовные традиции этих народов.	2		0	10	ОК-1, ОПК-3, ПК-5, ПК-6	[1] [2] [3] [4] [5] [6]
10	Мусульманский этикет.	2	2	Влияние истории на формирование и изменение этнокультуры. Воздействие религии на человека, общество, культуру, быт и нравы. Основы мусульманского вероучения: столпы ислама, шахада, молитва, пост, паломничество Мусульманская ментальность. Этические представления и этикет в Коране. Правила установления и поддержания деловых контактов. Встречи и прощания. Беседы. Праздники (праздник разговения, праздник жертвоприношения, Новый год. Пятница. День рождения Пророка). Обряды, связанные с рождением ребенка. Запреты и предписания. Пищевые запреты.	2		0	10	ОК-1, ОПК-3, ПК-5, ПК-6	[5]

				Ислам и алкоголь. Изображение человека и других живых существ. Этикет принятия пищи. Похороны. Мужчина и женщина в мусульманском обществе. Статус женщины. Роль семьи. Отношения между членами семьи. Брак и развод по-мусульмански.						
		...								
	ИТОГО	18	18		36		0	100		

**Примечания:**

– Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.

– В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте и с использованием платформ дистанционного обучения.

## 6. Образовательные технологии

В соответствии с государственными образовательными стандартами высшего образования реализация учебного процесса должна предусматривать проведение занятий в интерактивных и активных формах. Внедрение этих форм обучения – одно из важнейших направлений совершенствования подготовки студентов в современном вузе. Цель – повышение эффективности образовательного процесса, достижение всеми обучающимися высоких результатов обучения.

Интерактивные формы проведения занятий предполагают обучение в сотрудничестве. Все участники образовательного процесса (преподаватель и студенты) взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации. Суть использования активных и интерактивных форм проведения состоит в погружении студентов в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблем, оптимальную для выработки навыков и качеств будущего специалиста.

Для решения воспитательных и учебных задач преподавателем могут быть использованы следующие интерактивные формы обучения.

**Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия** с использованием современных интерактивных технологий.

**Лекция-диалог** – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

**Онлайн-семинар** – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника.

**Видеоконференция** – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

**Видео-лекция** – снятая на камеру сокращенная лекция, дополненная фотографиями и схемами, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

**Технология электронного обучения** (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

**Творческое задание** составляет содержание (основу) любой интерактивной формы проведения занятия. Выполнение творческих заданий требует от студента воспроизведения полученной ранее информации в форме, определяемой преподавателем и требующей творческого подхода: 1) подборка примеров из практики; 2) подборка материала по определенной проблеме;

**Публичная презентация проекта** - самый эффективный способ донесения важной информации при публичных выступлениях. Слайд-презентации позволяют эффектно и наглядно представить содержание, выделить и проиллюстрировать сообщение.

**Интерактивная лекция** представляет собой выступление преподавателя перед аудиторией студентов с применением следующих интерактивных форм обучения: 1. управляемая дискуссия или беседа; 2. демонстрация слайдов или учебных фильмов; 3. мозговой штурм; 4. мотивационная речь и др.

**Разработка проекта** позволяет участникам мысленно выйти за пределы аудитории и составить проект своих действий по обсуждаемому вопросу. Участники могут обратиться за консультацией, дополнительной литературой в специализированные учреждения, библиотеки и т.д.

**Проблемное обучение** - поиск ответов на вопросы по теме.

## **7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относятся: написание докладов, эссе, подготовка презентаций, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

Методические рекомендации по дисциплине прилагаются.

## **7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Дисциплина предполагает разные формы учебной аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы. На первых занятиях студентам дается список источников, обязательной и дополнительной литературы. В ходе консультаций с преподавателем, студент получает рекомендации по работе с литературой, по подготовке к аудиторным занятиям и выполнению самостоятельной работы.

Помимо рекомендованной основной и дополнительной литературы, в процессе самостоятельной работы студенты могут пользоваться УМК по дисциплине, который включает следующие методические материалы:

1. Краткие конспекты лекций по дисциплине.
2. Словари терминов и персоналий.

УМК в виде электронных ресурсов находятся в открытом доступе на сервере СОГУ.

### **7.1. Формы самостоятельной работы магистрантов:**

1. Работа с Интернет-ресурсами;
2. Работа в электронной библиотеке;
3. Работа с литературой в научной библиотеке СОГУ;
4. Работа с материалами УМК.

### **7.2. Вопросы и задания для индивидуальной и самостоятельной работы**

1. Значение понятий «методология», «методы», «историческое исследование».
2. Особенности исторического исследования.
3. Разнообразие различных социальных структур, систем, подсистем.
4. Специфика объекта исторического изучения.



5. Функция социальной памяти.
6. Требования к историческому повествованию.
7. Значение исследовательских программ для проведения исторического исследования.
8. Методологические принципы изучения истории стран Востока.
9. Системный подход в историческом исследовании.
10. Выбор темы и требования, предъявляемые к ее формулировке.
11. Анализ и синтез исторических фактов.
12. Понятие исторического источника.

## **8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

### **8.1. Типовые контрольные задания или иные материалы**

#### **Зачет:**

##### **а) типовые вопросы на зачет**

1. Этнополитическая карта Ирана.
2. Этнический состав населения современного Ирана.
3. Расселение народов современного Ирана.
4. Этнические процессы в современном Иране.
5. Иран и Арабский мир, культурный аспект проблемы.
6. Этапы становления национального единства народов Ирана.
7. Современный Иран - от кочевно-скотоводческих народов с общинно-племенными отношениями до народов с наивысшей стадией национального формирования.
8. Проникновение на территорию нынешнего Ирана предков древних иранцев в конце II и в начале I тысячелетия до н.э.
9. Захватнические нашествия, как фактор формирования этнических процессов в Иране. 334-330 гг. до н.э. - Македонского; в 637-642 гг. - арабов-мусульман.
10. Исламизация большинства населения Ирана.
11. Этноязыковые процессы в современном Иране.
12. Персидская культура на исторической арене Ирана.
13. Процессы формирования национально-политического общества «Иранская нация».
14. Конфессиональные традиции населения современного Ирана.
15. Три основные группы населения Ирана.
16. Традиция – механизм сохранения этносов, этнокультурной преемственности.
17. Понятия «обычай», «традиция», «обряд», «ритуал», «национальный характер», «культурная норма», «менталитет», «культурная идентичность».
18. Роль ритуала в этнорелигиозных культурах.
19. Этнические традиции и менталитет.
20. Этнический менталитет и эпоха.
21. Традиции и обычаи как воплощение базовых ценностей и поведенческих навыков, специфичных для каждого этноса.
22. Взаимосвязь традиций с феноменом этничности.
23. Традиции и обычаи персов Ирана.
24. Традиции и обычаи азербайджанцев Ирана.
25. Национальный костюм персов.
26. Семейные традиции персов.

27. Традиции гостеприимства у персов.
28. Традиции в культуре жизнеобеспечения персов.
29. Традиции ислама в духовной культуре персов.
30. Бытовые и семейные традиции тюркских народов Ирана.
31. Хозяйственные традиции тюркских народов Ирана.
32. Традиции и обычаи национальных меньшинств населения современного Ирана.
33. Традиции духовной культуры персов.
34. Литературная традиция персов.
35. «Интернационализация» ислама в Иране.
36. Традиции в производственной культуре и культуре жизнеобеспечения арабского населения Ирана.
37. Семейные традиции народов Ирана.
38. Традиционная национальная одежда народов Ирана.
39. Духовное наследие народов Ирана.
40. Исламские традиции.
41. Ислам как фактор межэтнической консолидации народов Ирана.
42. Традиции общения в исламе.
43. Традиции праздника в исламе.
44. Этика в Коране.

## **8.2. Критерии оценивания знаний, умений и навыков (результатов)**

### **а) критерии оценки:**

Включают четкий и развернутый ответ на полученные вопросы, свидетельствующие о знании фактического материала. Если вопросы раскрыты полностью, то магистрант получает положительную оценку. За незнание полученных вопросов и отсутствие ответов на дополнительные вопросы магистрант получает оценку «неудовлетворительно».

### **б) описание шкалы оценивания:**

Отметка «**отлично**» ставится, если:

- знания отличаются глубиной и содержательностью, дан полный и исчерпывающий ответ;
- магистрант свободно владеет научной терминологией;
- в ответе содержится анализ теорий, научных школ, направлений и их авторов;

Отметка «**хорошо**» ставится, если:

- знания имеют достаточный содержательный уровень, однако отличаются слабой структурированностью; вопросы раскрываются, но имеются неточности;
- магистрант излагает существующие научные теории и точки зрения, но не всегда аргументировано обозначает собственную позицию;
- магистрант не продемонстрировал способность к интеграции теоретических знаний и фактического материала.

Отметка «**удовлетворительно**» ставится, если:

- содержание ответов слабо раскрывает обозначенные в вопросах проблемы, отличается поверхностностью и малой содержательностью, имеются неточности;
- магистрант не может обосновать закономерности и принципы, объяснить факты;
- магистрант не приводит примеры для иллюстрации теоретического положения;

Отметка «**неудовлетворительно**» ставится, если:

- содержание ответов не раскрывает заявленные в билете вопросы;
- в ответе содержится большое количество ошибок.

## **8.3. Доклад-презентация**

*Не предусмотрены*

#### **8.4. Контрольная работа**

##### **а) типовые вопросы к контрольной работе:**

##### **Вариант 1.**

1. Этнополитическая карта Ирана.
2. Традиции и обычаи персов Ирана.
3. Традиции праздника в исламе.

##### **Вариант 2.**

1. Этнический состав населения современного Ирана.
2. Роль ритуала в этнорелигиозных культурах.
3. Традиции и обычаи азербайджанцев Ирана.

##### **Вариант 3.**

1. Понятия «обычай», «традиция», «обряд», «ритуал», «национальный характер», «культурная норма», «менталитет», «культурная идентичность».
2. Семейные традиции персов.
3. Традиции и обычаи национальных меньшинств населения современного Ирана – армян, евреев, грузин и других.

##### **Вариант 4.**

1. Хозяйственные традиции тюркских народов Ирана.
2. Взаимосвязь традиций с феноменом этничности у народов Ирана.
3. «Интернационализация» ислама в Иране.

##### **Вариант 5.**

1. Традиции духовной культуры персов.
2. Традиции в производственной культуре и культуре жизнеобеспечения арабского населения Ирана.
3. Семейные традиции тюркских народов Ирана.

##### **Вариант 6.**

1. Этнические процессы в современном Иране.
2. Традиции общения в исламе.
3. Традиции гостеприимства у персов.

##### **Вариант 7.**

1. Традиции ислама как фактор межэтнической консолидации народов Ирана.

2. Бытовые и семейные традиции тюркских народов Ирана.
3. Традиционная национальная одежда народов Ирана.

#### **Вариант 8.**

1. Традиции этики в Коране.
2. Традиции и обычаи как воплощение базовых ценностей и поведенческих навыков, специфичных для каждого этноса.
3. Традиции в культуре жизнеобеспечения персов.

#### ***б) критерии оценивания знаний, умений и навыков (результатов):***

Методические указания, а также списки источников и литературы для подготовки контрольной работы даются магистрантам на первом занятии. На консультациях преподаватель рекомендует наиболее важные издания, необходимые для подготовки к контрольной работы. Это, естественно, не ограничивает магистранта в подборе материалов и Интернет-ресурсов. Выполнение этих заданий контролируется в рамках практических занятий. Магистранты, не написавшие контрольную работу, сдают обозначенную в контрольной работе тему в виде дополнительного вопроса на зачете.

Информация в контрольной работе должна быть подобрана и изложена таким образом, чтобы магистрант мог продемонстрировать, а преподаватель оценить знания и умения по дисциплине.

Примерные критерии оценивания:

- содержание (степень соответствия теме, полнота изложения, наличие анализа, использование нескольких источников и т.д.);
- качество изложения материала (понятность, профессиональная терминология, качество аргументов и т.д.);
- использование материалов сети Интернет.

#### ***в) описание шкалы оценивания:***

Выполнение контрольной работы оценивается по 4-х балльной шкале.

Отметка «**отлично**» ставится, если:

- знания отличаются глубиной и содержательностью, дается полное исчерпывающее описание проблемы контрольной работы;
- магистрант свободно владеет научной терминологией;
- работа грамотно структурирована, содержит анализ существующих теорий, научных школ, направлений и их авторов;
- логично и доказательно раскрывает проблему, предложенную в контрольной работе;

Отметка «**хорошо**» ставится, если:

- знания имеют достаточный содержательный уровень, однако отличаются слабой структурированностью; содержание проблемы раскрывается, но имеются неточности;
- недостаточно раскрыта проблема по одному из аспектов проблемы контрольной работы;
- магистрант излагает существующие научные теории и точки зрения, однако не всегда аргументировано обозначает собственную позицию;
- магистрант не последовательно продемонстрировал способность к интеграции теоретических знаний и фактического материала.

Отметка «**удовлетворительно**» ставится, если:

- содержание проблемы контрольной работы раскрыто слабо, знания имеют фрагментарный характер, отличаются поверхностностью и малой содержательностью, имеются неточности;
- материал в основном излагается, но носит описательный характер;
- магистрант не может обосновать закономерности и принципы, объяснить факты;
- магистрант не приводит примеры для иллюстрации теоретического положения;
- у магистранта отсутствуют представления о меж-предметных связях.

#### **8.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций:**

Все задания, используемые для контроля знаний, умений и навыков в силу своих особенностей могут быть реализованы только в процессе обучения (практические занятия, контактная внеаудиторная и самостоятельная работа). Выполнение всего комплекса заданий является необходимым для формирования и контроля ряда знаний, умений и навыков. Все формы работы (работа на практических занятиях, подготовка докладов, выполнение контрольных работ и тестов) оцениваются в форме «зачтено»/«незачтено» либо по 4-х и 3-х балльной шкале. Поэтому, в случае невыполнения любого из заданий в процессе обучения, их необходимо «отработать» до зачета. Вид заданий, которые необходимо выполнить для ликвидации «задолженности» определяется в индивидуальном порядке, с учетом причин невыполнения.

##### **Процедура зачета:**

Зачет проводится по вопросам. Магистрант получает один вопрос, на подготовку дается 15 минут.

### **9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

#### **а) основная литература:**

##### **Основная литература:**

1. Борко Т.И. Культурная антропология. Издание 2. Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 209 с
2. Васильев Л.С. История Востока в 2-х томах. Т.1. в 2-х кн. Книга 1: учебник для бакалавриата и магистратуры / Л.С. Васильев. – 7-е изд. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 360 с. – (Бакалавр. и магистр. курс). – ISBN 978-5-534-00069-6. – Текст: электронный //ЭБС Юрайт [сайт]. С.2. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/438132/p.2> (дата обращения: 11.05. 2019).
3. Гребенюк А.В. История мировых цивилизаций в 3 ч. Часть 1. Цивилизации Древнего Востока: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры /А.В. Гребенюк. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 309 с. (Авторский учебник). – ISBN 978-5-534-07927. – Текст: электронный //ЭБС Юрайт [сайт]. С.2. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/423995/p.2> (дата обращения: 11.05. 2019).
4. Абрамов Д.М. История Средних веков. Восточно-христианские государства IX-XVI вв.: учебное пособие для академического бакалавриата /Д.М. Абрамов. – 2-е изд, испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 308 с. (Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-

5-534-07432-1. – Текст: электронный //ЭБС Юрайт [сайт]. С.2. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/442175/p.2> (дата обращения: 11.05. 2019).

***б) дополнительная литература:***

5. Бартольд В.В. Ислам. Культура мусульманства. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 221 с.
6. Васильев Л.С. История Древнего Востока: учебное пособие для академического бакалавриата / Л.С. Васильев. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 306 с. – (Бакалаврю академический курс. Модуль). – ISBN 978-5-9916-9362-2. – Текст: электронный //ЭБС Юрайт [сайт]. С.2. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433763/p.2> (дата обращения: 11.05. 2019).
7. Ковалевский М. М. ; Пер. Моравский С. П. Очерк происхождения и развития семьи и собственности. М.: Юрайт, 2019 – 362.
8. Любутин, А. В. Грибакин ; под общей редакцией К. Н. Любутина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 172 с.
9. Харузина, В. Н. Введение в этнографию / В. Н. Харузина. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 191 с.

***в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:***

1. ЭБС "Университетская библиотека Online".  
Договор № 21-02/2019 от 14.02.2019 г. на срок с 01.01.2019 г.- 30.06.2019 г. 7000 точек доступа.
2. Электронная библиотека диссертаций РГБ (ЭБД РГБ).  
Договор № 095/04/0029 от 19.02.2019 г. на срок с 01.03.2019 г. по 31.05.2019 г. 10 точек доступа.
3. Электронная библиотека «Консультант студента».  
Договор №145СЛ/02-2019 от 27.02.2019 г. на срок с 01.03.2019 г. - 01.03.2020 г. 300 ключей доступа. 300 карт доступа.
4. Научная электронная библиотека eLibrary.ru  
Договор № SU-20-12/2016-1 от 28.12.2016 г. на срок с 29.12.2016 г.-28.12.2026 г. Кол-во доступов не ограничено.
5. Электронная библиотека «Юрайт».  
Договор № 1ЭЮ от 27.02.19 на срок с 01.03.2019 г. – 01.03.2020 г. Кол-во доступов не ограничено.

***г) методические указания, разработанные составителями рабочей программы***

Преподавание дисциплины «Традиции и обычаи народа Ирана» осуществляется в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования.

Перечень вопросов, включенных в рабочую программу дисциплины, может быть изложен с различной степенью глубины в соответствии с объемом часов на самостоятельную работу студентов.

Изучение дисциплины должно базироваться на использовании постоянно поступающих в библиотеку филиала новых периодических и непериодических изданий, раскрывающих различные проблемы дисциплины. С учетом этого разрабатываются содержание курса и основные методические рекомендации, соответствующие современному уровню знаний в области истории. Информация о временном графике работ сообщается преподавателем на установочной лекции. Преподаватель дает указания также по организации самостоятельной работы студентов, выполнения практических занятий и проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

В процессе чтения лекций преподаватель должен формировать у студентов системное представление об изучаемой дисциплине, как науке, формировать профессиональные интересы, воспитывать сознательное отношение к процессу обучения, стремление к самостоятельной творческой работе, всестороннему овладению специальностью.

В лекциях необходимо использовать внутри- и междисциплинарные логические связи, знание фундаментальных и общепрофессиональных дисциплин, внедрять проблемные лекции, используя обратную связь с аудиторией. Для максимального усвоения дисциплины рекомендуется проведение компьютерного тестирования студентов по материалам лекций и практических занятий. Подборка вопросов для тестирования осуществляется на основе изученного теоретического материала. Такой подход позволяет повысить мотивацию студентов при конспектировании лекционного материала.

Для организации изучения дисциплины рекомендуется использовать следующие средства:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- учебную программу дисциплины;
- материалы для аудиторной работы по дисциплине: тексты лекций, планы практических занятий, задания для закрепления теоретических сведений и практических навыков;
- методические рекомендации для подготовки к практическим занятиям.

Профессиональная подготовка бакалавров по данной дисциплине предполагает реализацию, разработку и применение современных образовательных технологий, выбор оптимальной стратегии преподавания и целей обучения, создание творческой атмосферы образовательного процесса; выявление взаимосвязей научно-исследовательского и учебного процессов в высшей школе, использование результатов научных исследований для совершенствования образовательного процесса; формирование профессионального мышления, развитие системы ценностей, смысловой и мотивационной сфер личности и проведение исследований частных и общих проблем высшего профессионального образования.

Семинарские занятия завершают изучение наиболее важных тем учебной дисциплины. Они служат для контроля преподавателем подготовленности студентов, закрепления изученного материала, развития навыков подготовки докладов, сообщений по философско-правовой проблематике, приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, аргументации и защиты выдвигаемых положений.

Семинар предполагает свободный, дискуссионный обмен мнениями по избранной тематике. Он начинается со вступительного слова преподавателя, формулирующего цель занятия и характеризующего его основную проблематику. Затем, как правило, заслушивается доклад студента. Обсуждение доклада совмещается с рассмотрением намеченных вопросов.

При подготовке к семинару студенты имеют возможность воспользоваться консультациями преподавателя. Кроме указанных тем студенты вправе по согласованию с преподавателем выбрать и другие интересующие их темы.

Семинары могут проводиться в форме учебных конференций, которые включают в себя выступления студентов с заранее подготовленными докладами по оригинальной политико-правовой тематике. Основу докладов составляет, как правило, содержание подготовленных студентами рефератов.

Качество учебной работы студентов преподаватель оценивает, выставляя в рабочий журнал текущие оценки; студент имеет право ознакомиться с ними.

Основной вид деятельности студента – самостоятельная работа. Она включает в себя изучение лекционного материала, учебников и учебных пособий, первоисточников, подготовку докладов, сообщений, выступлений на семинарских занятиях, выполнение заданий преподавателя. При организации самостоятельной работы по данной дисциплине используются следующие ее формы:

- подготовка рефератов по актуальным проблемам курса;
- проработка учебного материала (изучение отдельных тем из всех разделов дисциплины);
- выполнение заданий разнообразного характера (работа с документами, подбор иллюстративного и описательного материала по отдельным разделам в сети Интернет);
- подготовка к текущему контролю успеваемости.

Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей студентов. Время и место самостоятельной работы (аудитории ВУЗа, библиотеки) выбираются студентами по своему усмотрению с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу над дисциплиной следует начинать с изучения программы, которая содержит основные требования к знаниям, умениям, навыкам. Обязательно следует вспомнить рекомендации преподавателя, затем приступить к изучению отдельных разделов и тем в порядке, предусмотренном программой.

Получив представление об основном содержании темы, необходимо изучить материал с помощью учебника. Целесообразно составить краткий конспект или схему, отображающую смысл и связи основных понятий данного раздела, включенных в него тем. Затем, как показывает опыт, следует изучить выдержки из первоисточников – работ выдающихся философов и историков; полезно составить их краткий конспект. Вопросы, на которые не удалось ответить самостоятельно, нужно обязательно записать для последующей консультации с преподавателем.

Изучение дисциплины заканчивается зачетом и экзаменом, проводимым по всему ее содержанию.

Непосредственная подготовка к зачету осуществляется по вопросам, представленным в данном УМК. Тщательно изучите формулировку каждого вопроса, вникните в его суть. Затем составьте план ответа, обычно он включает:

- показ теоретической и практической значимости рассматриваемого вопроса;
- определение сущности рассматриваемого предмета;
- основные элементы содержания и структура предмета рассмотрения;
- факторы, логика и перспективы эволюции предмета;
- показ роли и значения рассматриваемого материала для практической деятельности историка - востоковеда.

План ответа желательно развернуть, приложив к нему ссылки на первоисточники, характерные цитаты. Следует отметить для себя пробелы в знаниях, которые нужно ликвидировать в ходе учебного сбора, а также вопросы, требующие уточнения у преподавателя.



При непосредственной подготовке к зачету необходимо вспомнить разработанный план ответа и усовершенствовать его с использованием материала других, пересекающихся вопросов.

## **10. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Компьютерный класс, доступ к сети Интернет (во время самостоятельной работы), оргтехника, электронная база данных библиотеки СОГУ, лекционные аудитории; кабинет, оснащенный интерактивной доской, проектором.

**в) электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:**

- eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>.
- База данных «ЭБС elibrary»: <http://elibrary.ru>
- Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://biblio-online.ru>.
- Университетская библиотека online [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.biblioclub.ru>.

## **10. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Занятия по дисциплине проводятся в аудиториях, обеспеченных компьютерами, имеющими доступ к сети Интернет, интерактивными досками и мультимедийным оборудованием.

*Лицензионное программное обеспечение:*

1. Windows 10 Pro for Workstations, (№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г);
2. Office Standard 2016 (№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г);
3. Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат ВУЗ»;

*Перечень ПО в свободном доступе:*

1. Kaspersky Free;
2. WinRar;
3. Google Chrome;
4. Yandex Browser;
5. OperaBrowser.