

*Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Северо-Осетинский государственный университет
имени Коста Левановича Хетагурова»*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Развитие речи в дошкольном возрасте»

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя
профилями подготовки)

Профили подготовки
«Дошкольное образование. Дополнительное образование»

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Форма обучения – **заочная**

Год начала подготовки - 2023

Утверждена в составе ОПОП.

Составитель: доцент кафедры педагогического образования, к.п.н, С.М.Дзидзоева

Владикавказ
2023

1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц (216 ч)

Форма промежуточной аттестации – экзамен

| | Заочная форма обучения |
|------------------------------------|---------------------------|
| Курс | 3-4 |
| Семестр | 7-8 |
| Лекции | 10 |
| Практические (семинарские) занятия | 14 |
| Лабораторные занятия | |
| Консультации | |
| Итого аудиторных занятий | 24 |
| Из них, в интерактивной форме | |
| Самостоятельная работа | 183 |
| Контрольная работа | 3 |
| Зачет | 3 |
| Экзамен 9 ч | 4 |
| Общее количество часов | 216 |

2. Цели освоения дисциплины:

Цель курса «Развития речи в дошкольном возрасте» - формирование профессиональной компетентности бакалавра педагогического образования в области современной теории и технологии развития речи детей дошкольного возраста.

Задачи:

- формировать целостное педагогическое знание о сущности современных концепций и технологий развития речи детей дошкольного возраста; глубокого понимания лингводидактических и психофизиологических основ развития речи и вооружение эффективными методами и приемами работы с детьми дошкольного возраста;
- формировать готовность к реализации образовательной деятельности по развитию речи детей в соответствии с требованиями образовательного стандарта дошкольного образования.
- развивать способность к использованию современных методов и технологий развития речи детей дошкольного возраста; развивать методическое мышление, способность правильно оценивать реальные педагогические ситуации, способность применять теоретические знания в условиях целенаправленного речевого общения с детьми дошкольного возраста; развивать умение проектировать, конструировать и диагностировать процесс развития речи дошкольников в условиях дошкольного образовательного учреждения;
- воспитать отношение к профессии как социально востребованной отрасли знания, способной решать теоретические задачи развития речи дошкольников и прикладные задачи речевой практики; формировать готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса по проблемам речевого развития детей;

3. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Развитие речи в дошкольном возрасте», реализуемая в рамках направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование профиль Дошкольное образование. Дополнительное образование относится к дисциплинам обязательной части Блока1 (Б1.0.07.11).

Для успешного освоения дисциплины «Развития речи в дошкольном возрасте» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения следующих обязательных дисциплин: «Психология», «Дошкольная педагогика»,

Освоение студентами дисциплины «Развития речи в дошкольном возрасте» обеспечивает теоретическую и практическую подготовку обучающихся к прохождению учебной и производственной педагогической практики в дошкольных образовательных организациях в качестве педагога с учетом современных тенденций развития дошкольного образования.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общепрофессиональных компетенций:

| Коды компетенций | Содержание компетенций |
|------------------|---|
| УК-4 | Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) |
| ОПК-5 | Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении |

В результате освоения дисциплины «Развития речи в дошкольном возрасте» обучающиеся должны:

знать:

- современные тенденции развития дошкольного образования
- принципы и содержание методической работы по организации педагогического процесса развития речи
- методы и формы работы по развитию речи;
- теории и технологии развития каждой стороны речи детей дошкольного возраста (развитие словаря, грамматического строя речи, звуковой культуры речи, связной речи);
- принципы и содержание методической работы по организации педагогического процесса развития речи;

уметь:

- устанавливать связи данной дисциплины с педагогическими, психологическими, лингвистическими науками («Культура речи», «Дошкольной педагогика» и «Детской психология», «Подготовка к обучению грамоте старших дошкольников»);
- сопоставлять разные точки зрения на процесс речевого развития дошкольников;
- анализировать вариативные программы по развитию речи дошкольников;
- использовать данные современных педагогических, психологических, лингвистических теорий для проектирования речевого развития детей дошкольного возраста;
- отбирать содержание, методы и формы работы по развитию речи;
- анализировать, оценивать и применять существующие в теории и практике технологии развития речи дошкольников;
- диагностировать речевое развитие детей дошкольного возраста;
- проектировать и реализовывать процесс развития речи детей дошкольного возраста

владеть:

- анализа исторических и современных теорий развития речи ребенка,
- анализа содержания программ речевого развития детей дошкольного возраста,.

- анализировать технологии педагогического процесса по развитию речи детей
- подбора диагностических методик в соответствии с задачами речевого развития детей
- реализовывать собственную позицию в своей будущей профессиональной деятельности.

Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения

| Категория (группа) общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции |
|--|--|--|
| Коммуникация | УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | УК-4.1. Использует различные формы и виды устной и письменной речи в рамках межличностного и делового общения на государственном языке РФ и/или иностранном(ых) языке(ах). УК-4.2. Владеет системой норм русского литературного языка и норм иностранного(ых) языка(ов). УК-4.3. Способен находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач. УК-4.4. Демонстрирует умение выполнять перевод академических текстов с иностранного(ых) языка(ов) на государственный язык РФ. |
| Контроль и оценка формирования результатов образования | ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении | ОПК-5.1. Демонстрирует знание планируемых образовательных результатов в соответствии с образовательными стандартами: формируемых в преподаваемом предмете предметных и метапредметных компетенций; личностных результатов образования на конкретном уровне образования. ОПК-5.2. Осуществляет отбор диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся с целью их применения. ОПК-5.3. Выявляет трудности в обучении и корректирует пути достижения образовательных результатов. |

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

| № п/п | Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине | Занятия | | Самостоятельная работа Студентов | | Формы контроля | Литература |
|----------|--|----------|----|---|------|---|------------|
| | | л | пр | Содержание | Часы | | |
| 1 | <u>Тема Теория и методика развития речи детей как учебная дисциплина</u> | 2 | | Методика развития речи как научная дисциплина, ее предмет, фундаментальные и прикладные задачи. Функциональные характеристики родного языка и его роль в развитии личности ребенка. Методы научного исследования в методике развития речи детей. | 3 | Устный опрос, Терминологический диктант Опорный конспект | 1-8 |
| 2 | <u>Тема:</u> Научные основы методики развития речи | | | Методологические, психофизиологические, психолингвистические, лингводидактические. Понятие интеграции и дифференциации науки. Взаимосвязь методики развития речи с другими науками: философия, педагогика, история педагогики психология, дефектология, анатомия и физиология, лингвистика и др. | 10 | Устный опрос, Подготовка докладов, сообщений Конспектирование статей по проблемам речевого развития | 1-8 |
| 3 | <u>Тема:</u> Современные концепции онтогенеза речи | | | С.Л. Рубинштейн о связи речи с психическими процессами и деятельностью о двоякой связи психики с окружающей средой. Принцип единства сознания и деятельности. Роль общения в развитии сознания. Речь как средство реализации общения. Речь как условие становления сознания одного человека для другого, форма существования сознания (мыслей, чувств, переживаний). Речь - специфическое единство чувственного и смыслового содержания. Понятие "связная речь". Виды речи и их взаимосвязь и взаимообусловленность. Теория речевой деятельности. Психосоциологическая теория речи Л.С. Выготского. Социокультурная природа происхождения речи. Критика теории эгоцентрической речи (Ж. Пиаже). | 10 | Аннотация работ: - Выготский Л.С. Мысль и слово// Мышление и речь. - Рубинштейн С.Л. Речь и мышление// Основы общей психологии. - Леонтьева А.А. Речевая деятельность// Основы теории речевой деятельности. // - Лисина М.И. | 1-8 |

| | | | | | | |
|---|--|---|---|----|---|------|
| | | | <p>Связь речи и мышления. Коммуникативная и сигнификативная функции речи. Две стороны речи (физическая и смысловая). Деятельностная сущность речи.</p> <p>А.А.Леонтьева. Концепция становления речевой деятельности. Развитие речи как развитие способов общения, через формирование языковых способностей. Избирательный характер усвоения языка ребенком-дошкольником. Индивидуальный и социальный аспект функций языка. Речь как гибкая, пластичная система, создающая уникальную возможность с помощью ограниченного количества речевых средств отражать бесконечное многообразие окружающего мира, при необходимости создавая для действия новый предмет - абстракции Речь как наиболее емкое и выразительное средство коммуникации.</p> <p>Онтогенез речевого коммуникативного развития. Дошкольный возраст - сензитивный период развития речи. Этапы развития речи как средства общения по теории М.И.Лисиной (этап возникновения речи, этап развития речевого общения). Генезис потребности в речи как средстве общения. Качественные изменения в речевом общении детей в раннем и дошкольном возрасте: изменения содержания общения и развитие соответствующих этому функций речи как средства общения, овладение ребенком произвольной регуляцией речевыми средствами. Возрастные особенности становления форм и содержания речевого общения ребенка со взрослым и со сверстниками.</p> | | <p>Развитие общения в дошкольном возрасте</p> <p>Хрестоматия по теории и методики развития речи детей дошкольного возраста. – М., 2013.</p> <p>Участие в обсуждении современных концепций онтогенеза речи</p> | |
| 4 | Тема: Развитие методики развития речи в России . | 2 | <p>Задачи, содержание и методика речевого развития детей до школы и трудах педагогов-гуманистов Я.А. Коменского и И.Г Песталоцци. Взгляды Ф. Фребеля на речевое развитие детей. Создание сенсорной основы речи в процессе упражнений с дидактическим материалом в педагогической системе М. Монтессори.</p> | 10 | <p>Составление схемы «Этапы становления педагогической системы речевого развития за рубежом и в России».</p> | 3-22 |

| | | | | | | |
|---|---|--|---|----|---|------|
| 5 | Тема 5. Вопросы развития речи детей в зарубежной литературе | | <p>Традиции обучения и воспитания на родном языке. Л.Н. Толстой о первоначальном обучении детей родному языку. К.Д. Ушинский - основоположник методики первоначального обучения детей родному языку. Ушинский о происхождении языка и сущности развития речи, роли родного языка в развитии и воспитании детей. К.Д. Ушинский о целях первоначального обучения родному языку. Развитие устной речи детей как основа для обучения грамоте. К.Д. Ушинский о роли народного творчества и национальной литературы в воспитании детей, развитии их ума и речи. Учебная книга «Родное слово». Высказывания К.Д. Ушинского о содержании и методах развития речи детей до школы.</p> <p>Е.Н. Водовозова, ее вклад в методику развития родной речи. Разработка ею программы развития родной речи у детей до 8-летнего возраста и методики использования русского фольклора.</p> <p>Становление и развитие методики как отрасли педагогической науки в 20-30 гг. XX века. Исследование детской речи в трудах Н.А. Рыбникова, Е.А. Аркина. Вопросы речевого развития детей на первых съездах по дошкольному воспитанию. Е.И. Тихеева об освоении детьми языка народа, о роли языка в развитии детей, о месте работы по развитию речи в системе воспитания в детском саду. Теоретические основы методики развития речи детей. Задачи, содержание и методы развития речи детей в детском саду. Вклад Е.И. Тихеевой в методику развития речи детей в детском саду и в создание курса данной методики для дошкольных факультетов пединститутов.</p> <p>Взгляды Е.А. Флериной на развитие речи детей. «Живое слово» в дошкольном учреждении как</p> | 10 | <p>Подготовка к семинару, конспект работы: К.Д. Ушинский «Родное слово»</p> <p>Выступление на семинарском занятии «Проблемы обучения родному языку в педагогической системе К.Д.Ушинского»</p> <p>Подготовка к семинару, конспект работы: Е.И. Тихеева «Развитие речи детей»</p> <p>Выступление на семинарском занятии «Вопросы развития речи дошкольников в работах Е.И. Тихеевой»</p> | 3-22 |
|---|---|--|---|----|---|------|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>составная часть системы эстетического воспитания. Е.А. Флерина о значении, содержании и методике художественного чтения и рассказывания детям, Традиции обучения и воспитания на родном языке. Л.Н. Толстой о первоначальном обучении детей родному языку. К.Д. Ушинский - основоположник методики первоначального обучения детей родному языку. Ушинский о происхождении языка и сущности развития речи, роли родного языка в развитии и воспитании детей. К.Д. Ушинский о целях первоначального обучения родному языку. Развитие устной речи детей как основа для обучения грамоте. К.Д. Ушинский о роли народного творчества и национальной литературы в воспитании детей, развитии их ума и речи. Учебная книга «Родное слово». Высказывания К.Д. Ушинского о содержании и методах развития речи детей до школы.</p> <p>Е.Н. Водовозова, ее вклад в методику развития родной речи. Разработка ею программы развития родной речи у детей до 8-летнего возраста и методики использования русского фольклора.</p> <p>Становление и развитие методики как отрасли педагогической науки в 20-30 гг. XX века. Исследование детской речи в трудах Н.А. Рыбникова, Е.А. Аркина. Вопросы речевого развития детей на первых съездах по дошкольному воспитанию. Е.И. Тихеева об освоении детьми языка народа, о роли языка в развитии детей, о месте работы по развитию речи в системе воспитания в детском саду. Теоретические основы методики развития речи детей. Задачи, содержание и методы развития речи детей в детском саду. Вклад Е.И. Тихеевой в методику развития речи детей в детском саду и в создание курса данной методики для дошкольных факультетов пединститутов.</p> <p>Взгляды Е.А. Флериной на развитие речи детей. «Живое слово» в дошкольном учреждении как</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|---|---|--|---|---|----|--|------|
| | | | | составная часть системы эстетического воспитания. Е.А. Флерина о значении, содержании и методике художественного чтения и рассказывания детям, | | | |
| 6 | Тема. Методические принципы и средства развития речи в детском саду | | | <p>Цель развития речи детей. Современные подходы к развитию речи как стержню общепсихического и социального развития ребенка - дошкольника в Концепции дошкольного воспитания и Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Требования к организации и содержанию процесса речевого развития дошкольников в педагогическом процессе детского сада, к личности педагога как носителя и транслятора культурных ценностей и речевых эталонов.</p> <p>Задачи развития речи детей.</p> <p>Методические принципы развития речи детском саду:</p> <ul style="list-style-type: none"> - взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей, - коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи, - развития языкового чутья («чувства языка»), - формирования элементарного осознания явлений языка, - взаимосвязи работы над различными сторонами речи, развития речи как целостного образования, - обогащения мотивации речевой деятельности, - обеспечения активной речевой практики. <p>Средства развития речи детей дошкольного возраста: речевая среда, общение, специальное обучение, различные виды искусства. Методы развития речи.</p> <p>Особенности организации работы с детьми, имеющими проблемы в развитии речи</p> | 10 | <p>Устный опрос, презентация, реферат.</p> <p><i>Составление схемы «Средства развития речи»</i></p> <p>Конспект «Требования к речи воспитания»</p> <p>Сообщение «Функции речи в развитии ребенка»</p> <p>Решение педагогических ситуаций на определение методических принципов развития речи</p> <p>Анализ конспектов речевых занятий по выявлению эффективности методов развития речи</p> | 3-22 |
| 7 | Тема . Современный стандарт и программы развития речи | | 2 | Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования как основа | 12 | Анализ современных программ развития | 3-22 |

| | | | | | | | |
|---|--|---|--|---|----|--|------|
| | | | | формирования программы речевого развития детей. Программа развития речи – документ, определяющий объем речевых навыков и умений детей, требования к речи детей в разных возрастных группах. Принципы построения программы речевого развития. Характеристика современных вариативных программ. | | речи детей дошкольного возраста: «Детство», «Успех» - «От рождения до школы» -«Программа развития речи в детском саду» и др. Анализ раздела «Развитие речи в материалах ФГОС ДО | |
| 8 | Тема. Теория и методика развития словаря | 2 | | Особенности развития словаря в дошкольном возрасте. Исследования процесса развития словаря у детей дошкольного возраста (В. Гербова, Ж. Кобан, В.Логинова). Речевая среда как основное педагогическое условие словарной работы с дошкольником. Обогащение, активизация и закрепление словаря детей. | 12 | Аннотация исследований по развитию словаря детей: 1. Логинова В.И. Формирование словаря // Мини – хрестоматия в пособии О.В. Акуловой Теории и технологии развития речи детей дошкольного возраста. Составление опорных конспектов по знакомству с предметным миром Составление конспектов по знакомству со свойствами материалов Лабораторное занятие по теме | 3-22 |

| | | | | | | | |
|-----------|---|----------|--|--|-----------|--|-------------|
| | | | | | | «Обследование развития словаря» | |
| 9 | Тема. Теория и методика формирования грамматического строя речи | 2 | | Особенности развития грамматического строя речи в дошкольном возрасте. Исследования развития грамматического строя речи дошкольников. Системы становления лексико-грамматической стороны речи ребенка-дошкольника. (В.Гербова, Е.Карельская, И.Токмакова) Связь грамматического строя речи со связностью речевого высказывания. Формирование грамматического строя речи. | 12 | Разработка проекта конспекта игр и упражнений по исправлению грамматических ошибок (младший и средний дошкольный возраст) Разработка конспекта игр и упражнений по исправлению грамматических ошибок (старший дошкольный возраст) Подбор грамматических игр и упражнений для возрастных групп Сообщение «Грамматические ошибки детей дошкольного возраста и их исправление» | 3-22 |
| 10 | Тема. Теория и методика развития связной речи(монологической) | 2 | | Современные направления исследования детской речи (структурное, функциональное, когнитивное). Особенности развития связной речи в дошкольном возрасте. Исследование процесса развития связной речи. Содержание и методы обучения детей связной монологической речи. | 12 | Разработка сценария разговора в повседневной жизни в одной из возрастных групп Составление плана итоговой беседы Составление сопоставительной | 3-22 |

| | | | | | | |
|-----------|--|----------|----------|--|--|-------------|
| | | | | | таблицы «Характеристика моно- и диалогической речи» | |
| 11 | Тема. Теория и методика развития связной речи(диалогической) | | 2 | Содержание и методы обучения детей связной диалогической речи. Система методов и форм работы по развитию /диалогической речи у дошкольников (М.Алексеева, А.Арушанова, О.Арушанова, В.Гербова, Л.Демидова, И.Иванец, Н.Колпакова, Э.П.Короткова, И.Нестеренко, Е.Юдина, В.Яшина), связной монологической речи детей дошкольноговозраста (А.Арушанова, В.Гербова, Е.Смирнова, И.Соколова, Ф.А.Сохин, О.С. Ушакова). | 12 Составление образца описательного рассказа Составление образца повествовательного рассказа Составление опорного конспекта по пересказу литературного текста Составление образца творческого рассказа Самостоятельное изучение темы: «Обучение детей рассуждению» Самостоятельное изучение темы «Обучение детей рассказыванию из опыта | 3-22 |
| 12 | Тема. Теория и методика воспитания звуковой культуры речи | 2 | | Особенности развития звуковой культуры речи в дошкольном возрасте. Исследования формирования звуковой культуры речи у дошкольников (Г. Галкина, О.Лобанова, А.И.Максаков Г.А. Тумакова, М.Ф.Фомичева). Формирование правильного звукопроизношения у детей. Активизация интонационной выразительности речи у дошкольников. Формирование у них дикции | 12 Планирование педагогической ситуации общения по формированию звукопроизношения (младший дошкольный возраст) Планирование педагогической | 3-22 |

| | | | | | | | |
|----|---|--|---|---|----|---|------|
| | | | | | | <p>ситуации общения по формированию звукопроизношения (средний дошкольный возраст)</p> <p>Ролевая игра:</p> <p>Планирование педагогической ситуации общения по формированию звукопроизношения (старший дошкольный возраст)</p> <p>- Подбор скороговорок и чистоговорок</p> <p>Подбор и изготовление игр по звуковой культуре речи по возрастным группам</p> | |
| 13 | Тема. Теория и методика подготовки детей к обучению грамоты | | 2 | Особенности освоения дошкольниками основ грамоты. Современные исследования проблемы освоения основ грамоты в дошкольном возрасте. Методика обучения детей грамоте. Вариативные технологии обучения детей грамоте (Н.Варенцова, В.Давыдов, А.М.Зайцев, И.Куликовская, Т.Резниченко | 12 | <p>Планирование конспектов занятия по знакомству с предложением</p> <p>Разработка игровых ситуаций по знакомству со слоговым составом слова</p> <p>Разработка игровых ситуаций по знакомству со звуковым составом слова</p> <p>- Подбор</p> | 3-22 |

| | | | | | | | |
|-----------|---|--|----------|---|-----------|--|-------------|
| | | | | | | практического материала по подготовке кисти ребенка к письму Составление проекта конспекта занятия по знакомству с буквой | |
| 14 | Тема. Теория и методика развития читательского интереса | | 2 | Особенности развития читательского интереса у дошкольников. Проблема литературного развития ребенка дошкольного возраста. Особенности восприятия художественных текстов детьми. Формы работы с художественной литературой в дошкольном образовательном учреждении: чтение, рассказывание, заучивание наизусть, драматизация. Современные исследования в области ознакомления с художественной литературой | 12 | Составление проекта конспекта по знакомству с литературным произведением Составление проекта конспекта по заучиванию стихотворения Лабораторная работа «Создание условий для самостоятельной речевой деятельности детей» Составление проекта «Слово о писателе» Составление сценария литературного развлечения | 3-22 |
| 15 | Тема. Педагогическая диагностика речевого развития дошкольников | | 2 | Сущность диагностики речевого развития детей, ее задачи и значение. Диагностика речевого развития при изучении интеллектуальной деятельности. Методика обследования разных сторон речи детей. Анализ современных диагностических методик. Использование игровых приемов и наглядного материала в обследовании детской речи. Способы оформления и интерпретации результатов диагностики. Учет результатов диагностики в педагогическом процессе дошкольного учреждения. | 12 | Анализ диагностических методик речевого развития Подбор диагностических методик обследования словаря Подбор | 3-22 |

| | | | | | | | |
|----|---|--|---|---|----|--|------|
| | | | | Изучение уровня речевой готовности детей к школьному обучению. | | <p>диагностических методик обследования грамматического строя речи</p> <p>Подбор диагностических методик обследования связной речи</p> <p>Подбор диагностических методик обследования звуковой культуры речи</p> <p>Проведение обследования уровня развития речи в одной из возрастных групп</p> | |
| 16 | Тема. Планирование работы по развитию речи в детском саду | | 2 | <p>Прогнозирование и планирование педагогической деятельности по развитию речи детей. Место работы по развитию речи в планировании целостного педагогического процесса. Принципы планирования работы по развитию речи. Формы планирования.</p> <p>Классификация занятий по развитию речи. Технология определения целей и задач занятия. Выбор содержания, методов и приемов проведения занятий проведения занятий, оценка результатов.</p> <p>Ведущее место совместной деятельности в работе по развитию речи. Образовательная ситуация как основа конструирования совместной деятельности воспитателя и ребенка.</p> <p>Принципы построения развивающей среды в целях развития речи детей. Планирование ситуаций</p> | 12 | <p>Составление перспективного плана работы по развитию речи в одной из возрастных групп</p> <p>Анализ плана работы воспитателя по развитию речи</p> <p>Разработка конспекта речевого занятия и работы не занятия</p> | 3-22 |

| | | | | | | | |
|---------------|--|-----------|-----------|--|------------|--|----------------------------|
| | | | | общения детей в центрах речевой активности. Содержание планирования работы по развитию речи в разных моделях педагогического процесса. Педагогического сопровождения семьи воспитанников по проблемам речевого развития. | | | |
| Итого: | | 10 | 14 | | 183 | | 216 ч. (6 з.е.) |

6. Образовательные технологии

Для достижения планируемых результатов освоения дисциплины, используются различные образовательные технологии: традиционные лекции и практические (семинарские занятия), лекции-диалог, самостоятельная работа студентов (сообщения по вопросам тем, подготовка рефератов, докладов, сообщения, конспектов заданий, опорных конспектов, составление схем, таблиц и т.д.). Используются интерактивные методы обучения: видеоконференции, групповая дискуссия, разработка проектов. видео-лекция, информационно-проблемная лекция, коллективные решения творческих задач, обсуждение в группах, ролевая игра.

Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия в форме с использованием современных интерактивных технологий.

Лекция-диалог – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

Групповая дискуссия (обсуждение вполголоса). Для проведения такой дискуссии все студенты, присутствующие на практическом занятии, разбиваются на небольшие подгруппы, которые обсуждают те или иные вопросы, входящие в тему занятия. Обсуждение может организовываться двояко: либо 10 все подгруппы анализируют один и тот же вопрос, либо какая-то крупная тема разбивается на отдельные задания. Традиционные материальные результаты обсуждения таковы: составление списка интересных мыслей, выступление одного или двух членов подгрупп с докладами, составление методических разработок или инструкций, составление плана действий.

Видеоконференция – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Видео-лекция – снятая на плёнку сокращённая лекция, дополненная схемами, таблицами, фотографиями и видеофрагментами, иллюстрирующими подаваемый в лекции материал. Серия таких лекций хорошо подходит как для дистанционного и заочного обучения, так и для повторения изученного материала.

Информационно-проблемная лекция Предполагает изложение материала с использованием проблемных вопросов, задач, ситуаций. Процесс познания происходит через научный поиск, диалог, анализ, сравнение разных точек зрения.

Коллективные решения творческих задач. Под творческими заданиями понимаются такие учебные задания, которые требуют от обучающихся не простого воспроизводства информации, а творчества, поскольку задания содержат больший или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов.

Разработка проекта. Этот метод позволяет мысленно выйти за пределы аудитории и составить проект своих действий по обсуждаемому вопросу. Самое главное, что группа или отдельный участник имеет возможность защитить свой проект, доказать преимущество его перед другими и узнать мнение студентов. Участники могут обратиться за консультацией, дополнительной литературой в Интернет, электронную библиотечную систему, читальный зал библиотеки и т.д. Можно предложить участникам проекта собрать статьи из газет, публикации из научно-познавательных журналов, фотографии, касающиеся вопросов темы, а затем обсудить эти материалы со всей группой.

Обсуждение в группах. Групповое обсуждение какого-либо вопроса направлено на нахождение истины или достижение лучшего взаимопонимания. Групповые обсуждения способствуют лучшему усвоению изучаемого материала. Разновидностью группового обсуждения является круглый стол, который проводится с целью поделиться проблемами, собственным видением вопроса, познакомиться с опытом, достижениями.

Ролевая игра. Ролевая игра – это разыгрывание участниками группы сценки с заранее распределенными ролями в интересах овладения определенной поведенческой или эмоциональной стороной жизненных ситуаций.

Игровое проектирование является практическим занятием или циклом занятий, суть которых состоит в разработке инженерного, конструкторского, технологического и других видов проектов в игровых условиях, максимально воссоздающих реальность. Этот метод отличается высокой степенью сочетания индивидуальной и совместной работы студентов. Создание общего для группы проекта требует, с одной стороны, знание каждым технологии процесса проектирования, а с другой - умение вступать в общение и поддерживать межличностные отношения с целью решения профессиональных вопросов. Игровое проектирование может перейти в реальное проектирование, если его результатом будет решение конкретной практической проблемы, а сам процесс будет перенесен в условия действующего предприятия.

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется на протяжении изучения всей дисциплины в соответствии с утвержденной в учебном плане трудоемкостью (для очной формы обучения 76 часов, для заочной формы 100 часов) и состоит из:

- работы студентов с лекционными материалами, поиска и анализа литературы и электронных источников информации по заданной теме;
- выполнения заданий для самостоятельной работы в ЭИОС СОГУ;
- изучения теоретического материала для подготовки к семинарским занятиям;
- подготовки к тесту, зачету.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

Максимальное количество баллов, которое студент может получить в ходе самостоятельной работы - 10 баллов.

Методические рекомендации по написанию рефератов

Реферат — письменная работа по определенной научной проблеме, краткое изложение содержания научного труда или научной проблемы. Он является действенной формой самостоятельного исследования научных проблем на основе изучения текстов, специальной литературы, а также на основе личных наблюдений, исследований и практического опыта. Реферат помогает выработать навыки и приемы самостоятельного научного поиска, грамотного и логического изложения избранной проблемы и способствует приобщению студентов к научной деятельности.

Последовательность работы:

1. Выбор темы исследования. Тема реферата выбирается студентом на основе его научного интереса. Также помощь в выборе темы может оказать преподаватель.

2. Планирование исследования. Включает составление календарного плана научного исследования и плана предполагаемого реферата. Календарный план исследования включает следующие элементы: выбор и формулирование проблемы, разработка плана исследования и предварительного плана реферата; сбор и изучение исходного материала, поиск литературы; анализ собранного материала, теоретическая разработка проблемы; сообщение о предварительных результатах исследования; литературное оформление исследовательской проблемы; обсуждение работы (на семинаре и т. п.).

План реферата характеризует его содержание и структуру. Он должен включать в себя: введение, где обосновывается актуальность проблемы, ставятся цель и задачи исследования; основная часть, в которой раскрывается содержание проблемы; заключение, где обобщаются выводы по теме и даются практические рекомендации.

3. Поиск и изучение литературы. Для выявления необходимой литературы следует обратиться в библиотеку или к преподавателю. Подбранную литературу следует зафиксировать согласно ГОСТ по библиографическому описанию произведений печати.

Для разработки реферата достаточно изучение 4-5 важнейших статей по избранной проблеме. При изучении литературы необходимо выбирать материал, не только подтверждающий позицию автора реферата, но и материал для полемики.

4. Обработка материала. При обработке полученного материала автор должен: систематизировать его по разделам; выдвинуть и обосновать свои гипотезы; определить свою позицию, точку зрения по рассматриваемой проблеме; уточнить объем и содержание понятий, которыми приходится оперировать при разработке темы; сформулировать определения и основные выводы, характеризующие результаты исследования; окончательно уточнить структуру реферата.

5. Оформление реферата. При оформлении реферата рекомендуется придерживаться следующих правил: Следует писать лишь то, чем автор хочет выразить сущность проблемы, ее логику; Писать строго последовательно, логично, доказательно (по схеме: тезис – обоснование – вывод); Писать ярко, образно, живо, не только вскрывая истину, но и отражая свою позицию, пропагандируя полученные результаты; Писать осмысленно, соблюдая правила грамматики, не злоупотребляя наукообразными выражениями.

Реферат выполняется в соответствии с требованиями стандартов, разработанных для данного вида документов. Работа должна быть выполнена на белой бумаге стандартного листа А4. Текст должен быть отпечатан на компьютере в текстовом редакторе Microsoft Word и отвечать следующим требованиям: параметры полей страниц должны быть в пределах: верхнее и нижнее – по 20 мм, правое – 10 мм, левое – 30 мм, шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 14, межстрочный интервал – полуторный. Лента принтера – только чёрного цвета. Нумерация страниц в реферате должна быть сквозной, начиная с третьей страницы. Номер проставляется арабскими цифрами вверху каждой страницы справа.

При изложении материала необходимо придерживаться принятого плана.

Библиографический список составляется на основе источников, которые были просмотрены и изучены студентом при написании реферата. Данный список отражает самостоятельную творческую работу студента, что позволяет судить о степени его подготовки и углублении в выбранную тематику. Вся использованная литература

размещается в следующем порядке: законодательные акты, постановления, нормативные документы; вся учебная литература в алфавитном порядке, затем средства периодической печати в алфавитном порядке; источники из сети Интернет.

Методические рекомендации по созданию мультимедийной презентации

Структура и содержание презентации – это личное творчество автора. Полезно использовать шаблоны оформления для подготовки компьютерной презентации.

Слайды желательно не перегружать текстом, лучше разместить короткие тезисы. На слайдах необходимо демонстрировать небольшие фрагменты текста доступные для чтения на расстоянии; 2-3 фотографии или рисунка. Наиболее важный материал лучше выделить.

Таблицы с цифровыми данными плохо воспринимаются со слайдов, в этом случае цифровой материал, по возможности, лучше представить в виде графиков и диаграмм.

Не следует излишне увлекаться мультимедийными эффектами анимации. Особенно нежелательны такие эффекты как вылет, вращение, волна, побуквенное появление текста и т.д. Оптимальная настройка эффектов анимации – появление, в первую очередь, заголовка слайда, а затем — текста по абзацам. При этом если несколько слайдов имеют одинаковое название, то заголовок слайда должен постоянно оставаться на экране.

Чтобы обеспечить хорошую читаемость презентации необходимо подобрать темный цвет фона и светлый цвет шрифта. Нельзя также выбирать фон, который содержит активный рисунок.

Желательно подготовить к каждому слайду заметки по докладу. Затем распечатать их и использовать при подготовке или на самой презентации. Можно распечатать некоторые ключевые слайды в качестве раздаточного материала.

Необходимо обязательно соблюдать единый стиль оформления презентации и обратить внимание на стилистическую грамотность.

Следует пронумеровать слайды. Это позволит быстро обращаться к конкретному слайду в случае необходимости.

Рекомендации по содержанию и структуре слайдов мультимедийной презентации:

1-й слайд (титульный), на фоне которого студент представляет тему проекта, ФИО и научного руководителя.

2-й слайд. Включает в себя объект, предмет и гипотезу исследования.

3-й слайд. Содержит цель и задачи исследования. Цель проекта должна быть написана на экране крупным шрифтом. Здесь же, если позволяет место, можно написать и задачи. Задачи могут быть представлены и на следующем слайде.

4-й - слайд. Содержит структуру работы, которую можно предоставить, например, в виде графических блоков со стрелками. А также – перечисление применяемых методов и методик.

5-й - слайд. Представляется содержание и теоретическая значимость проекта. Суть решаемой проблемы может быть представлена в виде схем, таблиц, диаграмм, графиков, фотографий, фрагментов фильмов и т.п. На теоретическую часть представления проекта должно быть создано несколько слайдов.

6-й - слайд. Возможности применения результатов работы на практике. На эту тему также должно быть несколько слайдов.

7-й слайд. Главные выводы, итоги, результаты проекта целесообразно поместить на отдельном слайде. При этом не следует перечислять то, что было сделано, а лаконично изложить суть значимости проекта или полученных результатов исследования.

Последний слайд. В конец презентации желательно поместить слайд с текстом «Спасибо за внимание!».

Методические указания по проведению практических занятий по дисциплине

Практические занятия призваны научить студента самостоятельно работать с учебными текстами, анализировать материал. В начале занятия рекомендуется рассмотреть соответствующий теоретический материал. Затем идет практический разбор изучаемого материала, решаются задачи из практикума, разбирается каждый конкретный пример.

В начале практического занятия следует обратить внимание на теоретические вопросы по теме занятия. Первоначально идет изложение теоретического материала темы занятия. Затем в ряде вопросов преподавателя следует сконцентрировать внимание на основных понятиях темы занятия. Вопросы должны включать в себя различные вариации элементарных ситуаций, отображающих основные идеи темы занятия в их взаимной взаимосвязи. Задаваемые вопросы должны быть конкретными и максимально проявлять в студентах их сообразительность.

Устный опрос требует от преподавателя большой предварительной подготовки: тщательного отбора содержания, всестороннего продумывания вопросов, задач и примеров, которые будут предложены, путей активизации деятельности всех студентов группы в процессе проверки, создания на занятии деловой и доброжелательной обстановки.

Различают фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос.

Фронтальный опрос проводится в форме беседы преподавателя с группой.

Он органически сочетается с повторением пройденного, являясь средством для закрепления знаний и умений. Его достоинство в том, что на активную умственную работу можно вовлечь всех студентов группы. Для этого вопросы должны допускать краткую форму ответа, быть лаконичными, логически взаимосвязанными друг с другом, даны в такой последовательности, чтобы ответы студентов в совокупности могли раскрыть содержание раздела, темы. С помощью фронтального опроса преподаватель имеет возможность проверить выполнение студентами домашнего задания, выяснить готовность группы к изучению нового материала, определить сформированность основных понятий, усвоение нового учебного материала, который был только что разобран на занятии.

Индивидуальный опрос предполагает обстоятельные, связные ответы студентов на вопрос, относящийся к изучаемому учебному материалу, поэтому он служит важным учебным средством развития речи, памяти, мышления студентов. Чтобы сделать такую проверку более глубокой, необходимо ставить перед студентами вопросы, требующие развернутого ответа.

Вопросы для индивидуального опроса должны быть четкими, ясными, конкретными, емкими, иметь прикладной характер, охватывать основной, ранее пройденный материал программы. Их содержание должно стимулировать студентов логически мыслить, сравнивать, анализировать, доказывать, подбирать убедительные примеры, устанавливать причинно-следственные связи, делать обоснованные выводы и этим способствовать объективному выявлению знаний студентов.

Вопросы обычно задают всей группе и после небольшой паузы, необходимой для того, чтобы студенты поняли его и приготовились к ответу, вызывают для ответа конкретного студента.

Письменная проверка наряду с устной является важнейшим методом контроля знаний, умений и навыков студентов. Однородность работ, выполняемых студентами, позволяет предъявлять ко всем одинаковые требования, попытаться объективность оценки результатов обучения. Применение этого метода дает возможность в наиболее короткий срок одновременно проверить усвоение учебного материала всеми студентами группы, определить направления для индивидуальной работы с каждым.

Письменная проверка используется во всех видах контроля и осуществляется как в аудиторной, так и во внеаудиторной работе (выполнение домашних заданий, тестов).

Методические рекомендации по использованию информационно-коммуникативных технологий обучения

Для изучения лекционного материала дисциплины применяются аудиовизуальные (мультимедийные) технологии, которые не отрицают традиционные, проверенные временем методы преподавания, но, при этом, они повышают наглядность, информативность, оперативность в подаче информации, позволяют экономить время занятий.

Каждое семинарское занятие имеет свою особую форму проведения, свою методологическую специфику, что позволяет развивать у студентов различные как общекультурные, так и профессиональные компетенции. Постановка проблемы, разбор актуальных конкретных и гипотетических ситуаций, создание атмосферы диалога между преподавателем и группой позволяет работать индивидуально и в малых группах, коллективно обсуждать определенный тематический материал, а также инициировать самостоятельную работу студентов. При осмыслении содержания вопросов практических занятий преследуется цель соблюдать преемственность в профессиональном и в творческом развитии студентов.

Контроль самостоятельной работы студентов призван сделать процесс обучения более целостным и органичным. Его задача не оставить без внимания даже, на первый взгляд, малозначительные вопросы.

Компьютерное тестирование позволяет осуществлять итоговый контроль знаний студентов. Тестовый материал включает в себя содержание вопросов по каждому из обозначенных программой разделов.

Каждый вопрос предполагает несколько вариантов ответов, среди которых имеются абсолютно неверный, правильный и в большей или меньшей степени раскрывающий сущность вопроса. В процессе компьютерного тестирования задача студентов определяется как выбор правильного ответа из многообразия вариантов. В тестовых заданиях есть вопросы на соответствие. В процессе компьютерного тестирования, задача студента определяется как выбор правильного ответа из многообразия вариантов.

Перечень тем для подготовки презентаций, видеороликов

1. К.Д. Ушинского как основоположник отечественной методик развития речи дошкольников.
2. Вклад Е.И. Тихеевой в создание отечественной методике развития речи дошкольников.
3. Роль общения в речевом развитии детей.
4. Формы и средства организации речевого развития ребёнка 3-4 лет.
5. Формы и средства организации речевого развития ребёнка 4-5 лет.
- Народная игра и ее роль в жизни ребенка Формы и средства организации игровой деятельности ребёнка 5-7 лет. (на примере осетинских народных игр)

Примерная тематика рефератов, докладов, эссе

1. Вклад Е.И.Тихеевой в методику развития речи детей.
- 2.Вклад отечественных педагогов в методику развития речи.
- 3.Теоретические основы развития связной речи у дошкольников
- 4.Общие закономерности развития детской речи.
5. Роль общения в речевом развитии детей.
6. Общие закономерности развития детской речи.
- 7.«Модель позиционного обучения» Н. Вераксы.
8. «Педагогика сотрудничества» в обучении родному языку на занятиях.
9. Развития смысловой стороны слова у детей дошкольного возраста.
10. Развитие диалогической речи у детей дошкольного возраста.

11. Методика развития звуковой культуры речи детей дошкольного возраста.
12. Речевое развитие детей в разных видах деятельности (игровой, изобразительной, конструктивной и др.)
13. Особенности организации речевых занятий в дошкольной образовательной организации.
14. Беседа как метод обучения диалогической речи детей дошкольного возраста.
15. Особенности восприятия и понимания литературных произведений детьми старшего дошкольного возраста.
16. Развитие речи детей в процессе продуктивных видов деятельности.
17. Речевые логические задачи как средство умственного и речевого развития детей.
18. Развитие словаря у детей младшего (среднего, старшего) дошкольного возраста в процессе ознакомления с окружающим миром.
19. Дидактические игры и лексические упражнения как средство развития словаря детей.
20. Теоретические основы методики словарной работы в детском саду.
21. Обучение детей (возраст по выбору студента) правильному звукопроизношению.
22. Развитие фонетической стороны речи у детей дошкольного возраста.
23. Устное народное творчество (малые формы фольклора, сказки) как средство развития детской речи.
24. Развитие образной речи средствами художественной литературы.
25. Теоретические основы методики формирования у детей грамматической стороны речи.
26. Методика формирования морфологической стороны речи у детей дошкольного возраста.
27. Теоретические основы методики воспитания звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста.
28. Методика специальных занятий по обучению правильному звукопроизношению детей в разных возрастных группах.
29. Особенности организации занятий по подготовке детей к обучению грамоте.
30. Звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте детей дошкольного возраста.
31. Развитие образной речи у детей дошкольного возраста.
32. Моделирование как метод обучения монологической речи детей дошкольного возраста.
33. Особенности организации и проведения итоговых бесед с детьми дошкольного возраста.
34. Разучивание стихов как метод литературного образования детей дошкольного возраста.
35. Экскурсия как метод развития словаря детей дошкольного возраста.

Примерный перечень теоретических вопросов к экзамену

1. Методика развития речи как отрасль научных знаний и как учебная дисциплина.
2. Становление теории и методики развития речи в западноевропейской педагогике.
3. К.Д. Ушинского как основоположник отечественной методик развития речи дошкольников.
4. Вклад Е.И. Тихеевой в создание отечественной методики развития речи дошкольников.
5. Становление теории и методики развития речи в отечественной педагогике.
6. Философские основы методики развития речи детей.
7. Естественнаучные основы методики развития речи детей.
8. Лингвистические основы методики развития речи детей.
9. Психологические основы методики развития речи детей.
10. Психолингвистические основы методики развития речи детей.
11. Цель и задачи педагогической деятельности по развитию речи по развитию речи в дошкольном образовательном учреждении.
12. Содержание работы по развитию речи в современных образовательных программах.
13. Характеристика методов работы над содержанием детской речи.
14. Характеристика методов работы над формами детской речи.

15. Характеристика методов мотивации, стимулирования речевой деятельности детей.
16. Характеристика методов оценки и самоконтроля речевой деятельности детей.
17. Формы организации работы по развитию речи детей в ДОО.
18. Педагогические средства реализации программы по развитию речи детей дошкольного возраста.
19. Принципы организации педагогического процесса развития речи детей в дошкольной образовательной организации.
20. Современные требования к технологии организации занятий по развитию речи в детском саду.
21. Теоретические основы развития форм и функций связной речи детей раннего и дошкольного возраста.
22. Теоретические основы организации работы по развитию диалогической речи в детском саду.
23. Разговор как метод развития диалогической речи детей.
24. Теория и методика проведения итоговой беседы в детском саду.
25. Теоретические основы организации работы по развитию диалогической речи в детском саду.
26. Теория и методика обучения детей восприятию картин.
27. Теория и методика обучения детей описательным монологами на наглядной основе.
28. Теория и технология обучения детей повествовательным монологами на наглядной основе.
29. Теория и методика обучения детей монологами на словесной основе.
30. Условия обучения детей дошкольного возраста творческому рассказыванию.
31. Организация работы по развитию речи-рассуждения у детей дошкольного возраста.
32. Использование метода моделирования при обучении детей рассказыванию.
33. Использование загадок в развитии речевого творчества и становлении лексической выразительности детской речи.
34. Характеристика современной системы словарной работы в детском саду.
35. Теоретические основы словарной работы в детском саду.
36. Теория и методика словарной работы при первичном ознакомлении детей с предметами.
37. Теория и методика словарной работы в углубления знаний о предметах и объектах. Теория и технология словарной работы в процессе обобщения знаний детей о предметах и объектах.
39. Использование дидактических игр и лексических упражнений для решения словарной работы в детском саду.
40. Основные закономерности освоения грамматического строя речи.
41. Условия развития грамматически правильной речи детей дошкольного возраста.
42. Основные закономерности освоения детьми звуковой культуры речи.
43. Условия воспитания звуковой культуры речи в детском саду.
44. Теоретические основы организации работы по подготовке детей к обучению грамоте в детском саду.
45. Использование звукового аналитико-синтетического метода при подготовке дошкольников к обучению грамоте.
46. Художественная литература как средство развития речи детей дошкольного возраста.
47. Теоретические основы разработки и организации педагогической диагностики развития речи дошкольников.
48. Характеристика диагностических методик развития речи дошкольников.
49. Педагогические условия организации самостоятельной речевой деятельности детей в условиях предметной среды.
50. Планирование работы по развитию речи в детском саду.

Практические задания к экзамену

1. Практическое задание: составить проект по заучиванию стихотворения с детьми старшего дошкольного возраста. Определить цель, дидактический материал, этапы работы (текст стихотворения прилагается).
2. Практическое задание: составить проект по чтению детям старшего дошкольного возраста произведения Л.Н. Толстого «Косточка». Определить цель, дидактический материал, этапы работы (текст произведения прилагается).
3. Практическое задание: составить проект по рассказыванию детям русской народной сказки «Колобок». Определить цель, дидактический материал, этапы работы (текст произведения прилагается).
4. Практическое задание: продумать педагогическую ситуацию по организации с детьми среднего дошкольного возраста разговора на тему «От зернышка до булочки». Определить цель, дидактический материал, этапы работы.
5. Практическое задание: составьте образец описательного рассказа по игрушке для детей среднего дошкольного возраста, определите требования к описательным рассказам.
6. Практическое задание: составьте образец повествовательного рассказа по картине для детей старшего дошкольного возраста, определите требования к повествовательным рассказам.
7. Практическое задание: продумайте педагогическую ситуацию по знакомству детей старшего дошкольного возраста со свойствами стекла, определить цель, дидактический материал, этапы работы.
8. Практическое задание: составьте проект проведения экскурсии с детьми старшего дошкольного возраста в магазин «Фрукты – овощи». Определить цель, дидактический материал, этапы работы.
9. Практическое задание: составьте образец описательного рассказа с использованием опорных схем, объясните технология использования опорных схем в развитии монологической речи детей дошкольного возраста.
10. Практическое задание: составьте проект работы над новым звуком с детьми среднего дошкольного возраста, определите этапы работы над звуком.
11. Практическое задание: объясните роль скороговорок и чистоговорок в развитии звуковой культуры речи детей дошкольного возраста, раскройте технологию разучивания скороговорок, возможные варианты их использования в педагогическом процессе детского сада.
12. Практическое задание: проанализируйте конспект занятия по развитию речи для детей среднего дошкольного возраста – соответствие программных задач возрастным возможностям детей, наличие дидактического материала, структура занятия, методические приемы решения программных задач.
13. Практическое задание: составьте проект работы над новым звуком с детьми старшего дошкольного возраста, определите этапы работы над звуком.
14. Практическое задание: проанализируйте конспект занятия по подготовке детей к обучению грамоте – соответствие программных задач возрастным возможностям детей, наличие дидактического материала, структура занятия, методические приемы решения программных задач.
15. Практическое задание: продумать педагогическую ситуацию по проведению с детьми старшего дошкольного возраста разговора на тему «Откуда стол пришел». Определить цель, дидактический материал, этапы работы.
16. Практическое задание: продумайте рекомендации для родителей по развитию мышц руки ребенка для подготовки кисти к письму.

17. Практическое задание: составить проект по рассматриванию предметов одежды с детьми младшего дошкольного возраста. Определить цель, дидактический материал, этапы работы.

18. Практическое задание: определите характер грамматических ошибок детей дошкольного возраста, их причины, предложите возможные варианты исправления грамматических ошибок.

19. Практическое задание: проанализируйте дидактическую игру по развитию речи, определите ее цель, возрастную группу, в которой ее можно использовать. Предложите возможные варианты ее разучивания с детьми.

20. Практическое задание: составить проект по рассматриванию картины с детьми младшего дошкольного возраста. Определить цель, дидактический материал, этапы работы.

21. Практическое задание: составить проект беседы на тему: «Транспорт» с детьми старшего дошкольного возраста. Определить цель, дидактический материал, этапы работы.

22. Практическое задание: составить проект по рассматриванию предметов умывальной принадлежности с детьми среднего дошкольного возраста. Определить цель, дидактический материал, этапы работы.

23. Практическое задание: составьте проект по пересказу текста Л.Н. Толстого «Два товарища» с детьми старшего дошкольного возраста. Определить цель, дидактический материал, этапы работы.

24. Практическое задание: продумайте педагогическую ситуацию по обучению детей отгадыванию загадок на тему «Овощи». Предложите возможные способы их использования в педагогическом процессе детского сада.

25. Практическое задание: составьте образец творческого рассказа по набору картин для детей старшего дошкольного возраста, определите требования к творческим рассказам.

Примерная тематика курсовых работ

1. Педагогические условия развития диалогической речи у детей дошкольного возраста (на материале одной из возрастных групп).
2. Развитие связной речи детей дошкольного возраста на занятиях с картинками.
3. Развитие связной речи дошкольного возраста на занятиях с игрушками.
4. Развитие связной речи детей в процессе общения со сверстниками.
5. Развитие словесного творчества у детей дошкольного возраста.
6. Обучение детей старшего дошкольного возраста связным высказываниям типа рассуждений.
7. Логические задачи как средство развития речи детей 5-6 года жизни.
8. Развитие словаря детей в процессе ознакомления с окружающим миром.
9. Особенности овладения детьми эмоционально-оценочной лексикой.
10. Особенности овладения детьми 5-6 года жизни фразеологическими оборотами речи.
11. Формирование морфологической стороны речи детей дошкольного возраста (на материале одной из возрастных групп).
12. Формирование синтаксической стороны речи детей дошкольного возраста (на материале одной из возрастных групп).
13. Овладение детьми дошкольного возраста способами словообразования.
14. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста (на материале одной из возрастных групп).
15. Осознание детьми дошкольного возраста звуковой стороны речи.
16. Обогащение мотивов речевой деятельности детей в процессе обучения.
17. Использование устного народного творчества как средства развития детской речи.
18. Формирование творческих речевых умений дошкольников.
19. Использование народной сказки как средства развития словесного творчества детей 5-6 года жизни.
20. Особенности развития речи детей дошкольного возраста в условиях двуязычия.
21. Развитие описательной речи у детей 5 года жизни в условиях детского сада.

22. Развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста в изобразительной деятельности.
23. Формирование навыков выразительного чтения стихотворений у детей дошкольного возраста (на материале одной из возрастных групп).
24. Особенности пропедевтического периода обучения детей чтению.
25. Развитие связной диалогической речи детей среднего дошкольного возраста на занятиях с использованием сюжетных картин О.С. Ушаковой
26. Формирование выразительной речи у детей младшего дошкольного возраста в процессе знакомства с творчеством А.Л. Барто
27. Развитие монологической речи детей шестого года жизни в процессе обучения пересказу
28. Индивидуальный подход к формированию звуковой культуры речи детей 5-го года жизни
29. Педагогические условия развития речевого творчества детей старшего дошкольного возраста в процессе сочинения сказок
30. Презентация как средство знакомства детей среднего дошкольного возраста с домашними животными
31. Педагогические условия развития диалогической речи у детей дошкольного возраста (на материале одной из возрастных групп).
32. Развитие связной речи детей дошкольного возраста на занятиях с картинками.
33. Развитие связной речи дошкольного возраста на занятиях с игрушками.
34. Развитие связной речи детей в процессе общения со сверстниками.
35. Развитие словесного творчества у детей дошкольного возраста.
36. Обучение детей старшего дошкольного возраста связным высказываниям типа рассуждений.
37. Логические задачи как средство развития речи детей 5-6 года жизни.
38. Развитие словаря детей в процессе ознакомления с окружающим миром.
39. Особенности овладения детьми эмоционально-оценочной лексикой.
40. Особенности овладения детьми 5-6 года жизни фразеологическими оборотами речи.
41. Формирование морфологической стороны речи детей дошкольного возраста (на материале одной из возрастных групп).
42. Формирование синтаксической стороны речи детей дошкольного возраста (на материале одной из возрастных групп).
43. Овладение детьми дошкольного возраста способами словообразования.
44. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста (на материале одной из возрастных групп).
45. Осознание детьми дошкольного возраста звуковой стороны речи.
46. Обогащение мотивов речевой деятельности детей в процессе обучения.
47. Использование устного народного творчества как средства развития детской речи.
48. Формирование творческих речевых умений дошкольников.
49. Использование народной сказки как средства развития словесного творчества детей 5-6 года жизни.
50. Особенности развития речи детей дошкольного возраста в условиях двуязычия.
51. Развитие описательной речи у детей 5 года жизни в условиях детского сада.
52. Развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста в изобразительной деятельности.
53. Формирование навыков выразительного чтения стихотворений у детей дошкольного возраста (на материале одной из возрастных групп).
54. Особенности пропедевтического периода обучения детей чтению

Тестовые задания для практических занятий

- по темам:** 1. Теоретические основы методики развития речи
2. Исторические этапы становления педагогических систем речевого развития

1. Способ совместной деятельности педагога и ребенка, направленный на достижение целей обучения - _____

2. Документ, определяющий цель, задачи, формы и содержание воспитательно–образовательной работы по развитию речи детей в разных возрастных группах - _____

3. Установление соответствия между методами и приемами развития речи:

1. Наглядные а) пересказ текста, обобщающая беседа

2. Словесные б) упражнения, моделирование

3. Практические в) рассматривание картин, наблюдения

4. Игровые г) занятия

д) словесные игры, сюрпризные моменты, игровые ситуации

4. Установление соответствия между элементом речи и задачей развития речи детей:

1. Слово а) воспитание звуковой культуры речи

2. Звук б) развитие связной речи

3. Словосочетание в) развитие словаря

4. Текст г) формирование грамматического строя речи

5. Средство общения, система объективно существующих, социально закреплённых знаков и правил их употребления и сочетаемости в речи – это _____

6. Установление соответствия между методом исследования речи и его определением:

1. Беседа а) специально организованное восприятие исследуемого объекта, процесса, явления в естественных условиях.

2. Наблюдение б) метод массового сбора материала с помощью специально разработанных опросников.

3. Анкетирование в) научно поставленный опыт преобразования педагогического процесса в точно учитываемых условиях

7. Методика развития детской речи:

а) наука, которая изучает процесс овладения детьми речью и навыками речевого общения в условиях целенаправленного педагогического воздействия.

б) наука, которая изучает язык как важнейшее средство общения и социального взаимодействия людей.

в) наука, которая изучает речь как деятельность, включённую в общую систему человеческой деятельности.

8. С какой из наук гуманитарного цикла теория и методика развития речи имеет наиболее тесную связь?

а) история дошкольной педагогики;

б) психология;

в) дошкольная педагогика;

г) история;

д) социология.

9. Метод развития речи – это _____

10. Установление соответствия между методом исследования речи и его определением:
1. Моделирование А) научно поставленный опыт преобразования педагогического процесса в точно учитываемых условиях

2. Эксперимент Б) метод создания и исследование педагогических моделей

3. Анкетирование В) метод массового сбора материала с помощью специально разработанных опросников

Г) специально организованное восприятие исследуемого объекта, процесса явлений в естественных условиях

11. Установите соответствие между автором и его научным трудом:

- | | |
|---------------------|--|
| 1. Е.И. Тихеева | А) «Развитие речи детей» |
| 2. Л.Н. Толстой | Б) «Азбука» |
| 3. К.Д. Ушинский | В) «Родное слово» |
| 4. Я.А. Коменский | Г) «Мир чувственных вещей в картинках» |
| 5. И. Г. Песталотци | Д) «Как Гертруда учит своих детей» |

12. Кто из ученых разработал педагогическую систему «первоначального» обучения детей родному языку

1. Е.А.Флерина
2. Н.И.Жинкиж
3. О.С.Ушакова
4. К.Д.Ушинский
5. И.Г.Песталотци

13. Кому принадлежит система обучения языку в основе которой лежит принцип народности

1. Е.Н.Водовозова
2. Ф.Фребель
3. К.Д.Ушинский
4. Е.И.Тихеева
5. О.С.Ушакова

14. Какой принцип лежит в основе системы обучений языку К.Д.Ушинского

1. Наглядности
2. Последовательности усложнения материала
3. Обеспечения сенсорной основы речи
4. Народности
5. Постепенности усложнения материала

15. Прием обучения - это _____

Рубежный тест 2

. по Модулю 3. Система работы по развитию речи в детском саду и темам Теория и методика развития словаря. Теория и методика формирования грамматического строя речи.

1. Словарная работа – это:

- а) педагогическая деятельность, направленная на развитие общения и накопление социального опыта.
- б) педагогическая деятельность, направленная на общее речевое развитие детей.
- в) педагогическая деятельность, обеспечивающая успешное освоение словарного состава языка.

2. Последовательность проведения дидактических игр по развитию словаря с детьми старшей группы:

- А) - подведение итога игры
- Б) - напоминание правил игры
- Г) - совет, помощь в решении спорных ситуаций в ходе игры
- Д) - выбор ведущего
- Е) - рассматривание дидактического материала

3. Установление соответствия между возрастным периодом и методами активизации детей на экскурсиях:

1. Младший возраст
(3-4 года) а) вопросы на сравнение, сопоставление; пояснение наиболее активными детьми; совместный рассказ воспитателя и детей
2. Средний возраст
(5 лет) б) прямые вопросы, игровые ситуации, пояснения и рассказ воспитателя.
3. Старший возраст
(6-7 лет) в) вопросы, требующие обобщений, выводов, рассуждений; пояснение и рассказы детей.
4. Организация экскурсии включает следующие этапы работы:
 - 1 этап – подготовительный
 - 2 этап – проведение
 - 3 этап - _____
5. Последовательность работы над новым словом:
 - А) - уточнение и закрепление словаря, употребление слов в разных ситуациях общения.
 - Б) - обогащение словаря на основе наблюдения явлений, обследование признаков, свойств и качеств предметов.
 - В) - использование словаря в активной речи
6. Методика развития детской речи:
 - а) - это наука, которая изучает процесс овладения детьми речью и навыками речевого общения в условиях целенаправленного педагогического воздействия.
 - б) - это наука, которая изучает язык как важнейшее средство общения и социального взаимодействия людей.
 - в) - это наука, которая изучает речь как деятельность, включенную в общую систему человеческой деятельности.
7. Документ, определяющий цель, задачи, формы и содержание воспитательно-образовательной работы по развитию речи детей в разных возрастных группах - _____
8. Установление соответствия между методами и приемами развития речи:
 1. Наглядные а) пересказ текста, обобщающая беседа
 2. Словесные б) дидактические упражнения, моделирование
 3. Практические в) рассматривание картин, наблюдения
 - г) занятия
9. Экскурсия – это _____
10. Средство общения, система объективно существующих, социально закреплённых знаков и правил их употребления и сочетаемости в речи – это _____
11. Занятие – это _____
12. . Установление соответствия между методом исследования речи и его определением:
 1. Беседа а) специально организованное восприятие исследуемого объекта, процесса, явления в естественных условиях.
 2. Наблюдение б) метод массового сбора материала с помощью специально разработанных опросников.
 3. Анкетирование в) научно поставленный опыт преобразования педагогического процесса в точно учитываемых условиях
 - г) метод исследования путем организации живого общения по заранее придуманным вопросам
13. Целенаправленная педагогическая деятельность, обеспечивающая эффективное освоение словарного состава родного языка - _____
14. Длительный процесс количественного накопления слов, освоения их социально закреплённых значений и формирование умения использовать их в конкретных условиях общения - _____
15. К задачам развития словаря относятся:

- А) обогащение словаря
- Б) воспитание звуковой культуры речи
- В) закрепление и уточнение словаря
- Г) активизация словаря
- Д) устранение из речи детей нелитературных слов
- Е) формирование грамматического строя речи.

по теме «Теория и методика развития связной речи»

1. Последовательность проведения беседы:
 - а) обобщающие выводы по теме беседы, постановка цели для дальнейших наблюдений
 - б) обсуждение основных микротем беседы, уточнение знаний по существу темы
 - в) определение темы беседы, припоминание близких жизненному опыту ребенка явлений
2. Установление соответствия между ведущим психическим процессом и видом детского рассказывания:
 1. Восприятие А) рассуждение
 2. Воображение Б) рассказывание из опыта
 3. Память В) описательные рассказы
 4. Мышление Г) творческое рассказывание.
3. Последовательность проведения занятий по пересказу:
 - А) - Вводная часть
 - Б) - Беседа по содержанию прочитанного произведения
 - В) - Первичное чтение произведения
 - Г) - Пересказы детей
 - Д) - Повторное чтение с установкой на последующий пересказ
 - Е) - Заключительная часть
4. Установление соответствия между приемом обучения рассказыванию и их характеристикой:
 1. Анализ образа рассказа а) привлечение внимания детей к последовательности и структуре рассказа.
 2. Моделирование б) коллективное составление рассказа, при котором каждый из рассказчиков создает часть текста.
 3. Составление рассказа по частям в) использование схем, отражающих структурные элементы рассказа.
 - г) предложение плана составления рассказа
5. Установление соответствия между типом беседы и их целями:
 1. Вводная а) систематизировать, уточнить, расширить опыт детей
 2. Сопутствующая б) стимулировать и направлять внимание детей на накопление опыта
 3. Обобщающая в) выявлять разнообразный опыт и создать интерес к будущей деятельности.
6. Тип монолога, в основе которого лежит связный рассказ о каких-нибудь событиях, с сюжетом разворачивается во времени _____.
7. Верно ли высказывание о том, что обучение детей связным высказываниями типа рассуждений рекомендуется начать в средней группе _____.

8. Осмысленное воспроизведение литературного произведения в устной речи близко к тексту _____.

9. Какие приемы можно использовать в процессе обучения детей рассказыванию из опыта:

- А) составление план рассказа
- Б) выделение микротем рассказа
- В) образец рассказа с последующим его анализом
- Г) оценка детского рассказа

10. На какой ведущий психический процесс опирается детское рассказывание творческого характера:

- А) рассказывание по памяти
- Б) рассказывание по воображению
- В) рассказывание по зрительному восприятию

по теме «Теория и методика воспитания звуковой культуры речи»

1. К задачам воспитания звуковой культуры речи НЕ относят:

- А) освоения способа построения словосочетаний и предложений
- б) выработка дикции
- В) формирование выразительности речи
- Г) воспитание культуры речевого общения
- Д) формирование правильного звукопроизношения

2. Последовательность работы над звуком на занятии:

- А) - работа над изолированным звуком.
- Б) - подготовка органов артикуляции к произношению звука.
- В) - отработка звука в слогах и словах
- Г) - отработка звука во фразовой речи

3. Установите последовательность работы над скороговоркой:

- А) - чтение скороговорки детьми индивидуально в быстром темпе.
- Б) - разучивание скороговорки всеми детьми в медленном темпе.
- В) - чтение скороговорки детьми в среднем темпе.
- Г) - чтение скороговорки воспитателем громко, внятно, в медленном темпе.

4. Методика развития детской речи:

а) -это наука, которая изучает процесс овладения детьми речью и навыками речевого общения в условиях целенаправленного педагогического воздействия.

б) -это наука, которая изучает язык как важнейшее средство общения и социального взаимодействия людей.

в) -это наука, которая изучает речь как деятельность, включенную в общую систему человеческой деятельности.

5. Средство общения, система объективно существующих, социально закрепленных знаков и правил их употребления и сочетаемости в речи – это _____

6. Установление соответствия между элементом речи и задачей развития речи детей:

1. Слово а) воспитание звуковой культуры речи

2.Звук б) развитие связной речи)

3. Словосочетание в) развитие словаря

4. Текст г) формирование грамматического строя речи

7.Какой из приемов развития речи не относится к словесным приемам?

- 1. вопрос;
- 2. показ;
- 3. повторение;
- 4. объяснение;
- 5. речевой образец.

8. Задания на использование скороговорок рекомендуются с _____ группы.
9. В чьих работах раскрываются задачи работы по ее воспитанию звуковой культурой речи:
- А) А. М. Бородич
 - Б) О. И. Соловьева
 - В) А.И. Максаков
 - Г) М.Ф. Фомичева
10. Установите соответствие между разделами звуковой культуры речи
1. Развитие культуры речепроизношения А) развитие восприятия речи (слухового внимания, речевого слуха, основными компонентами которого являются фонематический, звуковысотный, ритмический слух)
2. Развитие речевого слуха Б) развитие речедвигательного аппарата (артикуляционного аппарата, голосового аппарата, речевого дыхания)

по теме «Теория и методика подготовки детей к обучению грамоты» и «Теория и методика развития читательского интереса»

- Основой для подготовки к обучению грамоте является:
- А) - общее речевое развитие ребенка.
 - Б) - развитие звуковой культуры речи.
 - В) - развитие связной речи.
 - Г) - развитие словарного запаса.
2. Процесс перевода буквенного кода в звучание слов – _____
- это _____
3. Последовательность работы по ознакомлению с предложением:
- А) - закрепление представлений о предложении.
 - Б) - выделение предложения из потока речи.
 - В) - составление предложений по игрушкам и картинкам.
 - Г) - составление графической модели предложения.
 - Д) - определение количества предложений в готовом тексте.
4. Установление соответствия между дидактической игрой и ее целью:
- 1. «Живые звуки» а) - знакомство с последовательностью слов в предложении.
 - 2. «Хор» б) - знакомство со звуковым строем слов
 - 3. «Цепочка слов» в) - развитие кисти руки.
 - г) - определение первого и последнего звука в слове.
5. Документ, определяющий цель, задачи, формы и содержание работы по подготовке к обучению грамоте детей является - _____
6. Последовательность работы по ознакомлению со звуковым анализом слова:
- А) - закрепление представлений в играх и упражнениях.
 - Б) - общий звуковой анализ с опорой на наглядность;
 - В) - различение гласных и согласных звуков;
 - Г) - различение согласных звуков по твердости и мягкости (глухости и звонкости);
 - Д) - проведение звукового анализа без опоры на наглядность;
7. Последовательность работы по ознакомлению со слоговым строением слова:
- А) - знакомство детей с термином «часть слова»;
 - Б) - нахождение ударного слога в слове.
 - В) - слоговое деление слов, состоящих из трех частей;

Г) - слоговое деление слов, состоящих из двух частей;

8. Процесс перевода устной речи в буквенный код это _____

9. К задачам подготовки к обучению грамоте не относят:

А) дать представления о предложении;

Б) учить делить двусложные слова на части

В) формировать словарь

Г) развивать звуковую культуру речи

Д) учить составлять слова из слогов.

10. Какой метод ознакомления с художественной литературой используется при обсуждении содержания произведения

1. рассказывание;

2. беседа;

3. инсценирование;

4. чтение воспитателя по книге или наизусть;

5. заучивание с детьми наизусть.

Рубежный тест 6

по модулю 5. Теория и методика развития речи детей в целостном педагогическом процессе

1. Какой прием ориентирован на развитие общения между детьми?

1. бытовая деятельность;

2. словесное поручение;

3. беседа;

4. сюжетно-ролевая игра;

5. собеседование по поводу картин, рисунков, книг.

2. Что нельзя отнести к направлениям методической работы по развитию речи?

1. создание условий для развития речи;

2. методическая помощь воспитателям;

3. обеспечение финансово-правовой защиты кадров;

4. повышение квалификации;

5. изучение и распространение передового опыта.

3. Что не характерно для календарно-перспективного вида планирования?

1. сочетает в себе элементы перспективного и календарного планов;

2. составляется на год;

3. оформляется с указанием воспитательно-образовательных задач;

4. ведется с учетом времени года;

5. может оформляться в виде картотеки.

4. Что направлено на развитие словесного творчества детей?

1. формирование навыков самообслуживания;

2. подготовка к обучению грамоте;

3. организация наблюдений, ориентированных на образное восприятие

окружающей действительности;

4. автоматизация навыков правильного звукопроизношения;

5. развитие фонематического слуха.

5. Какая из форм словесного творчества считается наиболее простой по степени самостоятельной?

1. придумывание песен и попевок;

2. сочинение стихотворений;

3. составление собственных рассказов;

4. составление творческих пересказов;

5. сочинение сказов и сказок.

6. Какой из приемов в большей степени способствует развитию общения между детьми разных возрастов?

1. посещение другой группы;
2. словесное поручение;
3. беседа;
4. бытовая деятельность;
5. собеседование по поводу картин, рисунков, книг.
7. Какое из средств развития речи является ведущим?
 1. художественная литература;
 2. трудовая деятельность;
 3. различные виды искусства (ИЗО, музыка, театр);
 4. детские праздники;
 5. общение.
8. Какой из приемов развития речи не относится к словесным приемам?
 1. вопрос;
 2. показ;
 3. повторение;
 4. объяснение;
 5. речевой образец.
9. Какова цель методики развития речи?
 1. разработка на научно-педагогической основе;
 2. знакомство с художественной литературой;
 3. знакомство с художественной литературой;
 4. развитие навыков самообслуживания;
 5. усвоение детьми способов словообразования.
10. В каком программном документе впервые был выделен самостоятельный раздел «Развитие речи»?
 1. «Радуга»;
 2. «Детство»;
 3. «Истоки»;
 4. «Развитие»;
 5. «Типовая программа воспитания и обучения в детском саду».

Тест- зачет для дистанционного обучения по дисциплине

1. **Способ совместной деятельности педагога и ребенка, направленный на достижение целей обучения –**
+ метод _____
 2. **Документ, определяющий цель, задачи, формы и содержание воспитательно–образовательной работы по развитию речи детей в разных возрастных группах _____**
+ программа
 3. **Установление соответствия между методами и приемами развития речи:**

| | |
|--------------------|--|
| 1. Наглядные +В | а) пересказ текста, обобщающая беседа |
| 2. Словесные +А | б) упражнения, моделирование |
| 3. Практические +Г | в) рассматривание картин, наблюдения |
| 4. Игровые +Д | г) занятия |
| | д) словесные игры, сюрпризные моменты, |
- игровые ситуации

4. Установление соответствия между элементом речи и задачей развития речи детей:

- | | |
|-------------------------|---------------------------------------|
| 1. Слово + (В) | а) воспитание звуковой культуры речи |
| 2. Звук + (А) | б) развитие связной речи |
| 3. Словосочетание + (Б) | в) развитие словаря |
| 4. Текст + (Г) | г) формирование грамматического строя |

речи

5. Средство общения, система объективно существующих, социально закрепленных знаков и правил их употребления и сочетаемости в речи – это

+ язык

6. Установление соответствия между методом исследования речи и его определением:

- | | |
|----------------------|--|
| 1. Беседа + А | а) специально организованное восприятие исследуемого объекта, процесса, явления в естественных условиях. |
| 2. Наблюдение + В | б) метод массового сбора материала с помощью специально разработанных опросников. |
| 3. Анкетирование + Б | в) научно поставленный опыт преобразования педагогического процесса в точно учитываемых условиях |

7. Методика развития детской речи:

+а) наука, которая изучает процесс овладения детьми речью и навыками речевого общения в условиях целенаправленного педагогического воздействия.

б) наука, которая изучает язык как важнейшее средство общения и социального взаимодействия людей.

в) наука, которая изучает речь как деятельность, включенную в общую систему человеческой деятельности.

8. С какой из наук гуманитарного цикла теория и методика развития речи имеет наиболее тесную связь?

- а) история дошкольной педагогики;
- +б) психология;
- в) дошкольная педагогика;
- г) история;
- д) социология.

9. Метод развития речи – это _____

+ способ общения

10. Установление соответствия между методом исследования речи и его определением:

- | | |
|----------------------|--|
| 1. Моделирование + Б | А) научно поставленный опыт преобразования педагогического процесса в точно, учитываемых условиях |
| 2. Эксперимент + А | Б) метод создания и исследование педагогических моделей |
| 3. Анкетирование + В | В) метод массового сбора материала с помощью специально разработанных опросников |
| | Г) специально организованное восприятие исследуемого объекта, процесса явлений в естественных условиях |

11. Установите соответствие между автором и его научным трудом:

- | | |
|-------------------------|--|
| 1. Е.И. Тихеева + А | А) «Развитие речи детей» |
| 2. Л.Н. Толстой + Б | Б) «Азбука» |
| 3. К.Д. Ушинский + В | В) «Родное слово» |
| 4. Я.А. Коменский + Г | Г) «Мир чувственных вещей в картинках» |
| 5. И. Г. Песталоцци + Д | Д) «Как Гертруда учит своих детей» |

12. Кто из ученых разработал педагогическую систему «первоначального» обучения детей родному языку

1. +Е.А.Флерица
2. Н.И.Жинкин
3. О.С.Ушакова
4. К.Д.Ушинский
5. И.Г.Песталоцци

13. Кому принадлежит система обучения языку в основе которой лежит принцип народности

1. Е.Н.Водовозова
2. Ф.Фребель
3. +К.Д.Ушинский
4. Е.И.Тихеева
5. О.С.Ушакова

14. Какой принцип лежит в основе системы обучения языку К.Д.Ушинского

1. Наглядности
2. Последовательности усложнения материала
3. Обеспечения сенсорной основы речи
4. +Народности
5. Постепенности усложнения материала

15. Прием обучения - это _____
+ метод обучения

16. Процесс овладения детьми речью и навыками речевого общения в условиях целенаправленного педагогического воздействия - это...

- Метод.
- Форма.
- +Предмет.
- Объект.

17. Методика развития речи является отраслью:

- Методики русского языка.
- +Дошкольной дидактики.
- Методики русского языка и дошкольной дидактики.
- Педагогики.

18. Изучение закономерностей обучения родной речи относится к числу:

- Прикладных задач.
- Практических задач.
- Теоретических задач.
- +Фундаментальных задач.

19. Методика развития речи - это наука, которая:

- способствует формированию устной речи детей.
- изучает средства и результат развития речи детей.
- решает основные задачи речевого развития.
- +рассматривает закономерности порождения речи и особенности развития речи детей.

20. Методика развития речи решает следующие прикладные задачи:

- +Чему учить; как учить; почему так, а не иначе.
- Чему учить; когда учить; где учить.
- Почему так, а не иначе; зачем учить; когда учить.
- Где учить; зачем учить; в каком месте учить.

21. Рефлексивный уровень профессиональной подготовки педагогов предполагает:

- Овладение определенным запасом знаний и умением ориентироваться во всей эмпирической базе своей профессии.
- +Усвоение знаний о происхождении принципов функционирования объектов.

- Усвоение знаний о принципах функционирования объектов.
Усвоение знаний о процессе развития речи детей.
- 22. Наблюдение, беседа, рейтинг, изучение опыта воспитателей, опытно- педагогическая работа, педагогический эксперимент - это:**
Теоретические методы.
+Эмпирические методы.
Словесные методы.
Наглядные методы.
- 23. Какая из перечисленных задач НЕ относится к фундаментальным:**
+Отбор содержания обучения.
Определение принципов обучения.
Изучение закономерностей обучения родной речи.
Исследование процессов овладения детьми родным языком.
- 24. Найдите окончание фразы: «Предметом методики развития речи ...**
являются методы и приемы развития речи дошкольников.
являются речевые умения, формируемые у дошкольников.
+является процесс овладения детьми речью и навыками речевого общения.
являются средства обучения речи».
- 25. Ученица К.Д. Ушинского, предложившая программу развития у детей родной речи и методику использования русского фольклора:**
Е.И. Тихеева.
М.Х. Свентицкая.
Н.К. Крупская.
+Е.Н. Водовозова.
- 26. К.Д.Ушинский разработал и обосновал следующие цели обучения языку:**
Развитие «дара слова»; развитие языкового чутья; усвоение форм языка.
+Развитие «дара слова»; усвоение форм языка, усвоение грамматики.
Развитие языкового чутья; усвоение этимологии; усвоение синтаксиса.
Усвоение грамматики; усвоение иностранного языка, развитие народности.
- 27. Е.И.Тихеева называла основными разделами работы по развитию речи:**
Сенсорное развитие, двигательное развитие, речевое развитие.
+Упражнения речевого аппарата, накопление содержания для речи, работа над формами речи.
Развитие двигательного аппарата, сенсорное развитие, речевая среда.
Работа над структурой речи, работа над словом, накопление содержания речи.
- 28. Е.И.Тихеева рекомендует проводить дидактические игры с мелкими игрушками:**
С детьми средней и старшей группы.
С детьми младшей и средней группы.
+С детьми старшей и подготовительной группы.
С детьми младшей группы.
- 29. Лингвистическое развитие ребенка Е.И.Тихеева представила в виде трех последовательных «фаз»:**
выделение предмета из ряда других представленных предметов, - различение предмета - название предмета.
+выделение предмета из ряда других представленных предметов - соединение слова с предметом - включение знакомого слова в свою собственную речь.
выделение предмета из ряда других представленных предметов - употребление слова в собственной речи - название предмета.
выделение предмета из ряда других представленных предметов - изучение слова
различие слов.
- 30. Кто из ученых впервые выдвинул три задачи развития речи детей: обучение звуку; обучение слову; обучение речи:**
+И.Г.Песталоцци.

М. Монтессори.
Е Тихеева.
М. Ломоносов.

31. Исследование проблемы формирования элементарного осознания явлений языка и речи происходит в:

Функциональном направлении.
+Когнитивном направлении.
Содержательном направлении.
Структурном направлении.

32. Структурное направление психолого-педагогических исследований в области детской речи включает:

рассмотрение вопросов связной речи как средства коммуникации.
разработка вопросов ознакомление детей со звуковой стороной слова, с составом производственных слов, формирование элементарных знаний о словесном составе предложения.
+исследования по формированию в речи детей разных структурных уровней системы языка - фонетического, лексического, грамматического.

33. Что находится в центре внимания функционального направления исследований детской речи?

разные уровни системы языка;
+формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции;
формирование способности к элементарному осознанию языковых явлений;
вопросы совершенствования грамматического строя речи;
проблема подготовки к обучению грамоте.
Тема: Теоретические основы методики

34. Речевой навык - это:

Отражение системы языка в сознании говорящего.
+Речевое действие, достигшее степени совершенства.
Творческое действие со словом.
Непринужденная обстановка общения.

35. Языковая способность - это:

+Отражение системы языка в сознании говорящего.
Отражение речи взрослого в сознании говорящего.
Естественная обстановка общения.
Реализация коммуникативно-деятельностного подхода..

36. Методологическим положением данной дисциплины НЕ является:

Язык - это продукт общественно-исторического развития.
+Язык - это средство чувственного развития.
Язык - важнейшее средство человеческого общения.
Язык есть орудие мышления и познания.

37. Что является физиологической основой методики развития речи?

Учение о языке как знаковой системе.
Учение о теории речи и речевой деятельности.
Учение о языке как продукте общественно-исторического развития.
Учение о языке как важнейшем средстве общения и социального взаимодействия.
+Учение о двух сигнальных системах.

38. К личностным характеристикам языка и речи относятся:

Приобщение к культурным, историческим ценностям.
Присвоение общественно-исторического, социального опыта.
Опосредование высших психических функций человека.

+Рефлексия, самовыражение, саморегуляция.

39.К функциям языка и речи НЕ относится:

Коммуникативная.

Интеллектуальная.

+Нравственная.

Личностная.

40.Условно выделяют следующие группы функциональных характеристик языка:

социальные, моральные, речевые.

интеллектуальные, личностные, регулятивные.

+социальные, интеллектуальные, личностные.

речевые, личностные, социальные.

41.К какой функциональной характеристике языка относятся следующие: язык как средство развития познавательных интересов; язык как средство определения высших психических функций человека; язык как средство обобщения, формирования, дифференциации, уточнения понятийного словаря:

Личностные.

+Интеллектуальные.

Социализации.

Нравственные.

42.Какой мотив является ведущим для детей старшего дошкольного возраста при вступлении в общение со сверстниками?

получение новых знаний в предметном мире;

интерес к игрушкам;

+самооценка и удовлетворение потребности в признании;

получение новых знаний о правилах и нормах поведения;

уточнение и закрепление представлений о социальной действительности.

43.Какие средства общения являются ведущими у детей старшего дошкольного возраста?

игровые;

экспрессивно-мимические;

выполнение инструкций взрослого;

речевые;

+предметно-действенные.

44.Какой из приемов в большей степени способствует развитию общения между детьми разных возрастов?

посещение другой группы;

словесное поручение;

беседа;

+бытовая деятельность;

собеседование по поводу картин, рисунков, книг.

45.Какой из приемов развития речи не является словесным?

вопрос;

+показ;

повторение;

объяснение;

речевой образец.

46.К словесным методам относятся:

Рассматривание игрушек, экскурсии, беседы, пересказы.

Дидактические игры, инсценировки, рассказ, заучивание наизусть.

+Беседа, рассказ, пересказ, заучивание наизусть, разговор.

Инсценировки, экскурсии, чтение художественных произведений, игры-драматизации.

47. Анализ психолого-педагогической литературы - это:

+Метод.
Средство.
Прием.
Форма.

48. Средствами осуществления программы являются:

Речь воспитателя, речь родителей, общение взрослых и детей, различные виды искусства.

+Занятия, художественная литература, речь воспитателя, общение взрослых и детей, различные виды искусства.

Занятия по всем видам учебной деятельности детей, общение воспитателя и детей, различные виды искусства.

Различные виды искусства, общение, игровая деятельность, речь воспитателя.

49. Какие формы общения детей со взрослыми последовательно возникают и сменяют друг друга в период дошкольного возраста?

Ситуативно-деловая, предметно-действенная, внеситуативно-личностная, ситуативно-личностная.

+Ситуативно-личностная, ситуативно-деловая, внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная.

Ситуативно-личностная, непосредственно-эмоциональная, непосредственно-личностная, непосредственно-действенная.

Ситуативно-деловая, предметно-действенная, внеситуативно-личностная, ситуативно-личностная.

50. Формирование морфологической стороны речи, способов словообразования и синтаксиса происходит при решении задачи:

Развитие словаря.

Воспитание звуковой культуры речи.

Развитие связной речи.

+Формирование грамматического строя речи.

51. В основе овладения речью лежит не только имитация, подражание взрослым, но и неосознанное обобщение явлений языка:

Принцип развития языкового чутья.

Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи.

+Принцип формирования элементарного осознания элементов языка.

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

52. Совершенствование речи детей в игре происходит только под влиянием:

Сверстников.

+Педагогов.

Родителей.

Заведующей.

53. Целенаправленный систематический и планомерный процесс, при котором под руководством воспитателя дети овладевают определенным кругом речевых умений и навыков:

Воспитание.

Развитие.

Образование.

+Обучение.

54. Особенности развития речевого слуха рассматриваются в разделе:

Словарная работа.

Связная речь.

+Звуковая культура речи.

Художественная литература.

55. В методике развития речи выделяют следующую классификацию занятий по ведущей задаче:

По сообщению нового материала, по закреплению знаний, умений, навыков, занятия по обобщению систематизации знаний.

Комплексные и интегративные.

С использованием реальных предметов, с применением изобразительной наглядности, с игрушками и занятия словесного характера.

+По формированию словаря, по воспитанию звуковой культуры речи, по обучению связной речи, по ознакомлению с художественной литературой.

56. Устанавливаются связи с прошлым опытом, создаются соответствующие мотивы предстоящей деятельности:

+В водной части занятия.

В основной части занятия.

В заключительной части занятия.

В последней части занятия.

57. На занятии становится возможным ставить учебную задачу:

В группах раннего возраста.

В младших группах.

+В средней группе.

В старшей и подготовительной группах.

58. По характеру речевой деятельности выделяют следующие методы обучения:

Словесные, практические, наглядные.

+Репродуктивные и продуктивные.

Непосредственные и опосредованные.

Теоретические и практические.

59. Правильная, предварительно продуманная речевая деятельность педагога, предназначенная для подражания детьми:

Оценка детской речи.

Указание.

Объяснение.

+Речевой образец.

60. Какой методический принцип базируется на понимании речи как речемыслительной деятельности, становление и развитие которой тесно связано с познанием окружающего мира:

принцип языкового чутья.

принцип элементарного осознания явлений языка.

+принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей.

принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи.

61. При какой форме общения ведущей является потребность детей в доброжелательном внимании взрослого?

+Ситуативно-личностной.

Ситуативно-деловой.

Внеситуативно-познавательной.

Внеситуативно-личностной.

62. В основе методического принципа обеспечения активной речевой практики лежит положение о том, что развитие речи происходит только ...

на основе врожденных способностей к языку;

в процессе игры;

+в процессе общения;

в процессе развития интеллекта;

в процессе предметной деятельности ребенка.

63. Какой мотив является ведущим для детей старшего дошкольного возраста при вступлении в общение со сверстниками?

получение новых знаний в предметном мире;

интерес к игрушкам;

+самооценка и удовлетворение потребности в признании;

получение новых знаний о правилах и нормах поведения;

уточнение и закрепление представлений о социальной действительности.

64. Какое из направлений работы не принадлежит к методике развития речи?

+формирование представлений о людях как представителях ноосферы;

развитие связной речи;

развитие лексической стороны речи;

формирование грамматического строя речи;

развитие звуковой культуры речи.

65. Какой принцип лежит в основе системы обучения языку К.Д. Ушинского?

+наглядности;

последовательности усложнения материала;

обеспечения сенсорной основы речи;

народности;

постепенности усложнения материала.

66. С какой возрастной группы начинается работа по обучению детей диалогической речи?

+а. Младшая группа

☐ b. Средняя группа

☐ c. Старшая группа

☐ d. Подготовительная группа

67. Создателем системы работы по развитию речи детей дошкольного возраста в основе которой лежит метод воспитания, развития речи и мышления на естественном материале, на ознакомлении с природой и окружающей жизнью была:

☐ a. Е.М. Струнина

☒ +b. Е.И. Тихеева

☐ c. Е.А. Флерина

☐ d. М. Монтессори

68. Какие виды игры используются для развития грамматического строя речи?

☐ a. Игры со строительным материалом

☐ b. Подвижные игры

☐ c. Пальчиковые игры

☒ + d. Дидактические игры

69. Методику использования художественного слова в детском саду разработала:

☐ a. Л.К. Шлегер

☐ b. О.С. Ушакова

- ☐ с.Е.И. Тихеева
- ☒ +d.Е.А. Флерина
- 70. Основная цель работы по развитию речи и обучению родному языку детей:**
- ☐ a.Развитие социальных навыков
- ☒ +b.Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими
- ☐ с.Формирование правильности речи
- ☐ d.Подготовка детей к школьному обучению
- 71. Ведущей задачей словарной работы в старшем дошкольном возрасте является:**
- ☐ a.Формирование речевых оборотов
- ☐ b.Обогащение словаря новыми словами
- ☒ + с.Активизация словаря, формирование навыков осознанного и уместного использования слов в соответствии с контекстом
- ☐ d.Введение в словарь детей фразеологических оборотов
- 72. Какие приемы заучивания стихов применяются в младшей группе:**
- ☒ + a.Игровые
- ☐ b.Повторение
- ☐ с.Чтение по ролям
- ☐ d.Характеристика персонажей
- 73. Современный метод обучения грамоте:**
- ☐ a.Слоговой
- ☐ b.Звуковой аналитический
- ☐ с.Метод целых слов
- ☒ +d.Звуковой аналитико-синтетический
- 74. Кому из российских ученых принадлежит наиболее подробное исследование становления грамматического строя речи детей?**
- ☐ a.В.В. Гербова
- ☒ b.К.Д. Ушинский
- ☐ +с.А.Н.Гвоздев
- ☐ d.К.Д. Ушинский
- 75. Какое из средств развития речи является ведущим?**
- ☒ +a.Общение
- ☐ b.Трудовая деятельность
- ☐ с.Детские праздники
- ☐ d.Художественная литература
- 76. Выберите один правильный ответ:**
- Структурными частями занятия по заучиванию стихов являются:**
1. Вступительная часть
 - 2.чтение стихотворения воспитателем
 - 3.беседа по содержанию
 - 4.Повторное чтение стихотворения

5. Чтение стихотворения детьми

6. речевая игра

+ 7. все ответы верны

77. Выберите один правильный ответ:

Задачами воспитателя занятия по заучиванию стихов являются:

- Дать образец выразительного чтения
- Снять усталость, закрепить ранее полученные навыки
- Создать интерес к занятию
- Закрепить текст в памяти детей
- Помочь понять особенности стихотворения
- Упражнение в чтении.

+ Все ответы верны

- дидактические игры
- беседы
- эксперименты
- рассматривание предметов

78. Выберите задачу, направленную на развитие связной речи детей младшего дошкольного возраста.

- Учить составлять рассказы-описания по образцу воспитателя
 - Учить пересказу, отвечая на вопросы воспитателя
 - Учить составлять рассказы из личного опыта
 - учить составлять творческие рассказы
- + все ответы верны

79. Выберите прием, помогающий создать интерес к чтению произведения.

- беседа по содержанию прочитанного
- Выразительное чтение воспитателя
- рассматривание обложки книги
- + игра по мотивам произведения

80. Выберите задачу по развитию связной монологической речи дошкольников

- Учить внятно произносить слова и фразы
- Учить правильно строить сложные предложения
- Учить составлять рассказы по набору картинок, с последовательно развивающимся действием
- учить подбирать определения к существительным

81. Какой приём способствует обучению рассказыванию?

- Объяснение значения слов.
- Коллективное составление монолога
- + Использование художественного слова
- Рассказ о биографии писателя

82. Как называется «осмысленное, последовательное, выразительное воспроизведение прослушанного ребенком художественного произведения»?

- пересказ
- рассказывание
- чтение
- + заучивание стихов

83. Выберите правильный ответ:

Требованиями к проведению занятий являются:

1. Подготовка к занятию
2. Связь занятия с последующей работой по развитию речи
3. Эмоциональный характер занятия

4. Гигиенические требования

+ Все ответы верны

84. Выберите правильный ответ. ответов

В содержание деятельности воспитателя по мрр входит:

- Создание интереса к занятиям, который поддерживается путем занимательности, игр и игровых приемов
- Обеспечение освещенности, чистоты воздуха, правильного расположения демонстрационного и раздаточного наглядного материала
- Определение задач, подбор методов и приемов обучения, планирование структуры занятия, подбор соответствующего наглядного и литературного материала
- Закрепление и повторение материала на других занятиях, в играх, труде, в общении в быту

+ Все ответы верны

85. Какой вариант заучивания стихотворения нарушает целостное восприятие текста?

А. Заучивание от начала до конца

Б. Заучивание по частям

+ В. Заучивание хором

Г. Заучивание по ролям.

86. Впишите пропущенное слово.

Яркое, образное описание предмета или картины, предназначенное для подражания – это.....рассказа.

+ пересказ

87. Выберите правильный ответ:

В какой группе идет обучение придумыванию творческих рассказов?

- + подготовительная
- старшая
- средняя
- младшая

88. Выберите правильные ответы.

С помощью мнемотаблиц дети

- пересказывают
- заучивают стихи
- составляют описательные, сюжетные и творческие рассказы
- подбирают определения, действия
- + все ответы верны

89. Выберите правильный ответ.

Словарь может быть:

а) активным

+ б) активным и пассивным

в) полным и активным

г) хорошим

90. Выберите правильный ответ.

В чем заключается суть планирования работы по развитию речи?

в проведении диалектики развития речи;

+ в проектировании становления и развития речи детей, прогнозировании динамики педагогического воздействия на речь и его результативности;

в придумывании речевых игр;

в учете особенностей становления речи каждого ребенка;

в организации дидактических игр с детьми.

91. Выберите правильный ответ

Как называется вид контроля, предполагающий изучения системы работы воспитателей в пределах определенной темы по развитию речи, предусмотренной программой?

фронтальный;
предупредительный;
сравнительный;
+тематический;
Концентрический

92. Выберите правильный ответ

Какому разделу методики развития речи соответствует задача: «Воспитывать интерес к художественной литературе, развивать способности к целостному восприятию произведений различных жанров»?

1. Обучение грамоте.
2. Развитие связной речи.
- +3. Ознакомление с художественной литературой.
4. Воспитание звуковой выразительности речи.

93. Выберите правильный ответ

Какое направление не входит в подготовку детей к обучению грамоте?

- +1. Ознакомление со стихотворением.
2. Ознакомление со звуком.
3. Ознакомление со словесным составом предложений.
4. Ознакомление со слоговым составом слова.

94. Выберите правильный ответ

Какая задача развития словаря является основной в раннем возрасте?

1. Активизация словаря.
2. Уточнение словаря.
3. Устранение нелитературных слов.
- +4. Обогащение словаря.

95. Выберите правильный ответ

Каковы этапы обучения правильному звукопроизношению детей дошкольного возраста?

1. Подготовительный – закрепление и автоматизация звука – постановка звука – дифференциация смешиваемых звуков.
2. Подготовительный – формирующий-- закрепляющий – поддерживающий.
- + Подготовительный – постановка звука – закрепление и автоматизация звуков - дифференциация смешиваемых звуков.
4. Подготовительный – основной – заключительный.

96. Выберите правильный ответ

Какова роль художественной литературы в общем и речевом развитии дошкольников?

1. Художественная литература формирует нравственные чувства и оценки.
- +2. Художественная литература рассматривается как средство умственного, эстетического и нравственного воспитания, вооружает ребенка образцами литературного языка.
3. Произведение литературы способствует развитию речи, дают образцы русского литературного языка.
4. Художественная литература развивает трудолюбие и волю.

97. Выберите правильный ответ

Какие трудности испытывает воспитатель в процессе диагностики речевого развития дошкольников?

1. Выбор методики.
- +2. Анализ, интерпретация и оценка результатов.
3. Отбор детей.

4. Создание условий

98. Выберите правильный ответ

Какое направление в обучении дошкольников грамоте представлено в следующих играх: «Телефон», «Эхо», «Подскажи словечко», «Игра в слова» и др.?

- +1. Ознакомление детей с предложением.
- 2. Ознакомление детей со словом.
- 3. Ознакомление со звуком.
- 4. Ознакомление со словесным составом предложений.

99. Выберите правильный ответ

Что такое «осмысленное воспроизведение литературного текста в устной речи»?

- 1. Описание.
- +2. Пересказ.
- 3. Рассуждение.
- 4. Творческий рассказ.

100. Выберите правильный ответ

Какой прием является основным в процессе проведения обобщающей беседы?

- +1. Вопрос.
- 2. Указание.
- 3. Речевой образец.
- 4. Повтор.

Оценивание ответа студента на экзамене

| <i>Характеристика ответа</i> | <i>баллы</i> |
|--|--------------|
| Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента. | 46-50 |
| Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа. | 41-45 |
| Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен в терминах науки. Однако допущены незначительные ошибки или недочеты, исправленные студентом с помощью «наводящих» вопросов преподавателя. | 36-40 |
| Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Могут быть допущены 1–2 ошибки в определении основных понятий, которые студент затрудняется исправить | 31-35 |

| | |
|--|-------|
| самостоятельно. | |
| Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Студент может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции. | 26-30 |
| Дан неполный ответ, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения. Допущены грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий, теорий, явлений, вследствие непонимания студентом их существенных и несущественных признаков и связей. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть конкретные проявления обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции. | 21-25 |
| Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины. | 1-20 |
| Не получены ответы по базовым вопросам дисциплины. | 0 |

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) нормативные документы:

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" [Consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70412244/>

б) основная литература:

3. Тихеева, Е. И. Развитие речи детей / Е. И. Тихеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 161 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-11401-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/457094> (дата обращения: 15.12.2020).

в) дополнительная литература

4. Арушанова, А. Г. Речевое развитие дошкольника в аспекте лингводидактики. Парциальная образовательная программа ДО "Веселый день дошкольника" / Арушанова А. Г. - Москва : ФЛИНТА, 2016. - 318 с. - ISBN 978-5-9765-2535-1. - Текст : электронный // ЭБС

"Консультант студента" : [сайт]. - URL :

<https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976525351.html> (дата обращения: 08.01.2021).

5.Божович, Е. Д. Диагностика языковой компетенции старших дошкольников и первоклассников : учебное пособие для вузов / Е. Д. Божович. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 106 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11577-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/457084> (дата обращения: 29.11.2020).

6.Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования : учебник и практикум для вузов / Н. В. Микляева [и др.] ; под редакцией Н. В. Микляевой. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 450 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12763-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/448289> (дата обращения: 28.11.2020).

7.Протасова, Е. Ю. Методика развития речи двуязычных дошкольников : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Дошк. педагогика и психология", "Педагогика и методика дошк. образования" / Е. Ю. Протасова, Н. М. Родина. - Москва : ВЛАДОС, 2010. - 253 с. (Учебное пособие для вузов.) - ISBN 978-5-691-01694-3. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691016943.html> (дата обращения: 08.01.2021).

8.Плотникова, С. В. Развитие лексикона ребенка / С. В. Плотникова - Москва : ФЛИНТА, 2016. - 224 с. - ISBN 978-5-9765-0994-8. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976509948.html> (дата обращения: 08.01.2022).

9.Учимся строить предложения и рассказывать. Простые упражнения для развития речи дошкольников : учебное пособие / сост. Е.А. Бойко. — Москва : РИПОЛ классик, 2011. — 256 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=58214> (дата обращения: 15.12.2020). — ISBN 9785386026806. — Текст : электронный.

10.Скоробогатова, А.И. Методика развития речи : учебное пособие / А.И. Скоробогатова ; Институт экономики, управления и права (г. Казань), ф. Психологический, Кафедра педагогической психологии и педагогики. — Казань : Познание (Институт ЭУП), 2014. — 119 с. : табл., схем. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364194> (дата обращения: 15.12.2021). — Библиогр. в кн. — Текст : электронный

11.Филичева, Т. Б. Развиваем речь и мышление дошкольника. Программно-методические указания и вариативные конспекты занятий / Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова, А. В. Соболева. - 2-е изд. (эл.). - Москва : В. Секачев, 2019. - 231 с. истем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10 (1 файл pdf : 231 с.). - ISBN 978-5-4481-0467-1. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785448104671.html> (дата обращения: 08.01.2022).

12.Яшина, В.И. Овладение эмоционально-оценочной лексикой старшими дошкольниками / В.И. Яшина, Е.А. Ставцева. — Москва : Прометей, 2016. — 190 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437444> (дата обращения: 15.12.2021). — Библиогр. в кн. — ISBN 978-5-9907123-3-1. — Текст : электронный.

13.Яшина, В. И. Преемственность в формировании словаря детей в детском саду и начальной школе : монография / Яшина В. И. - Москва : Прометей, 2011. - 162 с. - ISBN 978-5-4263-0031-6. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785426300316.html>

в) программное обеспечение, ЭБС, профессиональные базы и Интернет-ресурсы:
- **необходимый для обеспечения данной дисциплины комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, а также электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор:**

| № п/п | Наименование | № договора (лицензия) | Страна-производитель |
|-------|---|---|----------------------|
| 1. | Windows 10 Enterprise | № 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г | США |
| 2. | Windows 7 Professional | № 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г | США |
| 3. | OfficeStandard 2016 | № 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016г | США |
| 4. | Система тестирования SunravWEBClass | №468 от 03.12.2013 ИП Сунгатулин Р.Т.(бессрочно) | Россия |
| 5. | Программное обеспечение 1С:Предприятие. Бухгалтерский Учет. Типовая конфигурация 8 сетевая версия | № СД/108 от 29.08.2017 (максимум-софт) бессрочно | Россия |
| 6. | Система компьютерной верстки MikTex | Лицензия FSF/Debian (Свободное программное обеспечение) (бессрочно) | |
| 7. | KasperskyEndpoint Security | До 22.01.2024 | Россия |
| 8. | Программное обеспечение для редактирования химических формул IsisDraw | Свободное программное обеспечение (бессрочно) | США |
| 9. | Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ» | № 6262 от 09.01.2023 (действителен до 31.12.2023г) с ОАО «Анти-Плагат» | Россия |
| 10. | Программное обеспечение 1С:Предприятие 8.3 Управление торговлей | №КП /108 от 29.08.2017 с ООО «Максимум»(бессрочно) | Россия |
| 11. | Программное обеспечение 1С:зарплата и кадры гос.учреждения8 | №СД./ №126., 01.07.2020г. «МАКСИМУМ-СОФТ» бессрочно | Россия |
| 12. | Программное обеспечение 1С:бюджет. | №СД/76 01.03.2017г. «максимум-софт» (бессрочно) | Россия |
| 13. | Автоматизированная система «Управление –Деканат БРС» | Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611830 от 06.02.2015г.(бессрочно) | СОГУ |
| 14. | Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний» | Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611829 от 06.02.2015г. (бессрочно) | СОГУ |
| 15. | Планы | №8867, от09.01.2023г. (09.01.2023г. до 31.12.2023г.) ООО ЛММИС | Россия |
| 16. | VSDESK | № 210406/01 от 06.04.2021г. ИП И.А.Сергеевич Тех.под. 07.04.2022 | Россия |
| 17. | «Галактика» | от 14.03.2022г (примерная дата) | Россия |
| 18. | DIRECTUMRX – Система электронного документооборота | ООО Галактика ИТ договор № 120320/Д/А от 14.03.2022(примерная дата) | Россия |
| 19. | Услуги связи (доступ к сети интернет) | ООО Алком № AL-0044 от 01.02.2022г -31.12.2022г | Россия |
| 20. | MOODLE | Бесплатное российское | США |

| | | | |
|-----|--|--|----------------------------|
| | | | (бесплатное российское) |
| 21. | «Галактика РУЗ» | Лицензия бессрочная Тех.сопровождение от 14.03.2022 г | Россия |
| 22. | Личный кабинет абитуриента | Лицензия бессрочная Тех.сопровождение от 14.03.2022 г | Россия |
| 23. | Личный кабинет студента/сотрудника | Лицензия бессрочная Тех.сопровождение от 14.03.2022 г | Россия |
| 24. | Электронная библиотека диссертации и авторефератов РГБ(ЭБД РГБ) | https://dvs.rsl.ru Требуется регистрация в библиотеке СОГУ | Россия |
| 25. | ЭБС "Университетская библиотека ONLINE" | https://biblioclub.ru Требуется регистрация в библиотеке СОГУ | Россия |
| 26. | ЭБС «Научная электронная библиотека eLibrary.ru» | http://elibrary.ru Требуется регистрация в библиотеке СОГУ | Россия |
| 27. | Универсальная баз данных EastView | https://dlib.eastview.com | США |
| 28. | ЭБС «Консультант студента» Студенческая электронная библиотека по медицинскому и фармацевтическому образованию, а также по естественным и точным наукам в целом. | http://www.studentlibrary.ru Требуется регистрация в библиотеке СОГУ | Россия |
| 29. | ЭБС «Юрайт» - образовательная среда, включающая виртуальный читальный зал учебников и учебных пособий от авторов из ведущих вузов России по всем направлениям и специальностям | www.biblio-online.ru Требуется регистрация в библиотеке СОГУ | Россия |
| 30. | КЭП (домен на Яндексe) | бесплатное | Россия |
| 31. | РусГард | бесплатное | Россия |
| 32. | ViPNet | бесплатное | Россия |

Профессиональные базы данных и Интернет-ресурсы:

<http://tanja-k.chat.ru/> - Методические материалы в помощь работникам детских дошкольных учреждений.

<http://www.danilova.ru/> - Раннее развитие детей.

<http://edu.rin.ru/preschool/index.html> - Дошкольное образование.

<http://www.kindereducation.com> - Дошколенок.

<http://azps.ru/baby/index.html> - До и после трех.

<http://ivalex.vistcom.ru/> - Все для детского сада.

<http://detsad-journal.narod.ru/index.htm> - Детский сад от А до Я.

<http://www.detskiysad.ru/> - Детский сад.ру.

<http://larisa.h1.ru/> - Центр раннего развития Мир детей – Эра Человека Развитого
Журнал "Управление дошкольным образовательным..."
elibrary.ru/contents.asp?id=34481354

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| | |
|--|--|
| <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также самостоятельной работы обучающихся: преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение: Adobe flash player 31; Adobe reader 10; Java 6.0; K-Lite Codec Pack; Win rar; Microsoft Office 10; Microsoft Visio 10; Microsoft Visual studio; Kaspersky Endpoint Security для бизнеса</p> | <p>362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина/Церетели, д. 19/16. Учебный корпус № 10 Ауд. 804</p> |
| <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также самостоятельной работы обучающихся: преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение: Adobe flash player 31; Adobe reader 10; Java 6.0; K-Lite Codec Pack; Win rar; Microsoft Office 10; Microsoft Visio 10; Microsoft Visual studio; Kaspersky Endpoint Security для бизнеса</p> | <p>362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина/Церетели, д. 19/16. Учебный корпус № 10 Ауд. 804</p> |
| <p>Библиотека, в том числе читальный зал: столы , стулья, ПК обучающихся, программное обеспечение: Adobe flash player 31; Adobe reader 10; Java 6.0; K-Lite Codec Pack; Win rar; Microsoft Office 10; Microsoft Visio 10; Microsoft Visual studio; Kaspersky Endpoint Security для бизнеса; Консультант плюс</p> | <p>362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Церетели, 16</p> |
| <p>Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования</p> | <p>362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина/Церетели, д. 19/16. Учебный корпус № 10 Ауд. 811</p> |

11. Лист обновления/актуализации

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры от 31 августа 2023 г., протокол № 1.