

*Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста
Левановича Хетагурова»*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Русский язык и методика развития речи дошкольников»**

Направление подготовки 44.03.05. Педагогическое образование (с двумя
профилями подготовки)

Профили подготовки
«Дошкольное образование. Иностранный язык (английский)»

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Форма обучения - очная

Год начала подготовки - 2022

Утверждена в составе ОПОП.

Составитель: доцент кафедры педагогического образования, к.п.н. С.Е. Ногаева

Владикавказ 2022

1. Структура и общая трудоемкость дисциплины – 24 з.е. (864 ч.)

Курс	Очная форма обучения			
	1	2	3	4
Семестр	1/2	3/4	4/5	7/8
Лекции	18/36	28/32	24/32	24/24
Практические занятия	36/36	28/32	24/32	24/24
Лабораторные занятия	-	-	-	-
Консультации	-	-	-	-
Итого аудиторных занятий	54/72	56/64	48/64	48/48
Самостоятельная работа	18/36	16/8	60/44	24/24
Курсовая работа	-	-	-	/+
Форма контроля	36/	36/-	/36	/36
Экзамен	+/	+/	-/+	/+
Зачет	/+	/+	+/	+/
Общее количество часов	108/108	108/108	108/144	72/108

2. Цели освоения дисциплины

- формирование знаний, умений и навыков грамотной коммуникации на русском языке; привитие навыков речевой культуры;
- формирование готовности обучающихся к профессиональной деятельности в области речевого развития детей дошкольного возраста на основе современных научных знаний об онтогенезе речи и речевого общения.

Задачи дисциплины:

- ознакомление с основными единицами языковых уровней русского языка и нормами их использования;
- формирование системы лингвистических знаний и умений, необходимых для понимания основ лингвистического анализа;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся, развитие у них абстрактного грамматического мышления;
- создание условия для усвоения понятийного аппарата методики развития речи (методы, принципы, частные методики, способы и приемы работы и др.);
- обучение студентов основам разработки программ для индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий по развитию речи;
- формирование умения анализировать модели занятий и занятия по развитию речи.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина Б1.О.12 «Русский язык и методика развития речи дошкольников» относится к дисциплинам Блока 1 обязательной части.

Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь базовую подготовку по русскому языку в объеме программы средней школы. Знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной необходимы для изучения последующих дисциплин «Развитие коммуникативных навыков дошкольников», «Риторика», а также для прохождения практики.

4. Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины)

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины. Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы):

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Используетразличные формы и виды устной и письменной речи в рамках межличностного и делового общения на государственном языке РФ и/или иностранном(ых) языке(ах). УК-4.2. Владеет системой норм русского литературного языка и норм иностранного(ых) языка(ов). УК-4.3. Способен находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач. УК-4.4. Демонстрирует умение выполнять перевод академических текстов с иностранного(ых) языка(ов) на государственный язык РФ.

Категория (группа) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Разработка основных и дополнительных образовательных программ	ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ОПК-2.1. Демонстрирует знание компонентов основных и дополнительных образовательных программ. ОПК-2.2. Разрабатывает программы отдельных учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) (согласно освоенному профилю подготовки). ОПК-2.3. Осуществляет отбор педагогических и иных технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их компонентов
Совместная и индивидуальная учебная и воспитательная деятельность обучающихся	ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС.	ОПК-3.1. Умеет определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС. ОПК-3.2. Применяет различные приемы мотивации и рефлексии при организации совместной и индивидуальной учебной и

	ствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями. ОПК-3.3. Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.
Построение воспитывающей образовательной среды	ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности. ОПК-4.2. Применяет педагогически обоснованные способы формирования и оценки воспитательных результатов в различных видах учебной и внеучебной деятельности.
Контроль и оценка формирования результатов образования	ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК-5.1. Демонстрирует знание планируемых образовательных результатов в соответствии с образовательными стандартами: формируемых в преподаваемом предмете предметных и метапредметных компетенций; личностных результатов образования на конкретном уровне образования. ОПК-5.2. Осуществляет отбор диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся с целью их применения. ОПК-5.3. Выявляет трудности в обучении и корректирует пути достижения образовательных результатов.
Психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности	ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК-6.1. Демонстрирует знание психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями. ОПК-6.2. Осуществляет отбор и применяет психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности (в том числе инклюзивные) с учетом различного контингента обучающихся

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

**5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины
1 семестр**

Номер темы	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Лите- ратура
		л	пр	Содержание	Ча- сы		
1	Введение 1. Язык как средство общения и форма суще- ствования национальной культуры. 2. Русский язык в современном мире. 3. Язык и культура. Понятие о русском лите- ратурном языке и языковой норме.	2	4				а) 1-2 б) 1-2
2	Фонетика как наука о звуковой стороне языка 1. Предмет и задачи фонетики. 2. Фонетические единицы.	2	4	Выполнение упражнений	4	Упражнения	а) 1-2 б) 1-2
3	Звуки русского языка 1. Классификация гласных звуков русского языка. 2. Классификация согласных звуков русского языка	2	4				а) 1-2 б) 1-2
4	Фонетика как наука о звуковой стороне языка 1. Русское словесное ударение 2. Понятие фонетической позиции. 3. Фонетическая транскрипция	2	4	Выполнение упражнений	6	Фонетическая транскрипция тек- ста	а) 1-2 б) 1-2
5	Слог как единица членения речевого потока 1. Понятие фонетического слога. 2. Типы слогов в русском языке. 3. Слогораздел в русском языке.	2	4	Выполнение упражнений	4	упражнения	а) 1-2 б) 1-2
6	Орфоэпия 1. Общее понятие. 2. Стили произношения.	2	4				а) 1-2 б) 1-2

	3. Современные орфоэпические нормы.						
7	Графика 1. Особенности русской графики. 2. Русский алфавит. 3. Принципы русской графики.	2	4				а) 1-2 б) 1-2
	Орфография. 1. Разделы русской орфографии. 2. Орфограмма. Типы орфограмм. 3. Принципы русской орфографии.	2	2	Составление таблицы орфограмм	4	таблица	а) 1-2 б) 1-2
	Формирование звукового строя речи дошкольников. 1. Этапы обучения правильному звукопроизношению. 2. Содержание и методика упражнений.	2	4				а) 1-2 б) 1-2
	ВСЕГО:	18	36		18		

2 семестр

Номер темы	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Литература
		л	пр	Содержание	Часы		
1	Введение в лексикологию 1. Понятие о лексике и лексикологии. 2. Предмет, задачи и разделы лексикологии. 3. Системные отношения в лексике.	2	2	Выполнение упражнений	2	Упражнения	а) 1-2 б) 1-2
2	Слово как основная значимая единица языка 1. Слово – основная номинативная единица языка.	2	2	Выполнение упражнений	4	Упражнения	а) 1-2 б) 1-2

	2. Лексическое значение слова. 3. Типы лексических значений.						
3	Многозначность слова 1. Слова однозначные и многозначные. 2. Способы переноса значений слова	2	2	Выполнение упражнений	2	Упражнения	а) 1-2 б) 1-2
4	Лексическая омонимия 1. Омонимы в русском языке 2. Возникновение омонимов. 3. Разграничение омонимии и многозначности	2	2	Использование омонимов в речи. Выполнение упражнений	4	Упражнения Примеры омонимии в литературных текстах.	а) 1-2 б) 1-2
5	Лексическая синонимия 1. Синонимы в русском языке. 2. Типы синонимов. 3. Синонимия и полисемия.	4	4	Использование синонимов в речи Выполнение упражнений	4	Упражнения	а) 1-2 б) 1-2
6	Лексическая антонимия 1. Антонимы в русском языке. 2. Антонимия и полисемия.	2	2	Использование синонимов антонимов в речи Выполнение упражнений	2	Примеры антитезы в литературных текстах. Упражнения	а) 1-2 б) 1-2
7	Паронимия 1. Паронимы в русском языке . 2. Отношение паронимов к омонимам, синонимам, антонимам .	2	2	Выполнение упражнений	2	Примеры паронимов в литературных текстах. Упражнения	а) 1-2 б) 1-2
8	Формирование русской лексики. 1. Происхождение лексики современного русского языка. 2. Исконно русская лексика. 3. Фонетические и морфологические черты заимствованных слов 4.	4	4	1. Заимствования из славянских языков. 2. Заимствования из неславянских языков 3. Калькирование	2	Сообщения.	а) 1-2 б) 1-2
9	Процессы архаизации и обновления русской лексики 1. Понятие об активном и пассивном словар-	4	4	1. Архаизмы, их типы. 2. Неологизмы, их типы.	4	Сообщения.	а) 1-2 б) 1-2

	ном запасе. 2. Устаревшие слова. 3. Историзмы.						
10	Лексика ограниченной сферы употребления 1. Лексика общеупотребительная и ограниченной сферы употребления. 2. Диалектизмы, их типы. 3. Терминологическая и профессиональная лексика. 4. Жаргонная и арготическая лексика.	2	2	Выполнение упражнений	2	Упражнения	а) 1-2 б) 1-2
11	Фразеология 1. Понятие фразеологического сочетания слов. 2. Основные типы фразеологических единиц. 3. русского языка. 4. Понятие о фразеологической системе. 5. Синонимия фразеологизмов. 6. Антонимия фразеологизмов.	4	4	Использование фразеологизмов в речи	2	Сообщение	а) 1-2 б) 1-2
12	ЛЕКСИКОГРАФИЯ Основные типы словарей.	2	2	Характеристика словаря	2	Сообщение	а) 1-2 б) 1-2
13	Развитие словаря дошкольников. 1. Понятие «слово», «словарная работа», «развитие словаря». 2. Особенности развития словаря детей дошкольного возраста. 3. Задачи и содержание словарной работы.	4	4	Разработка занятия по обогащению словаря дошкольников	4	Конспект занятия	а) 1-2 б) 1-2
	ВСЕГО:	36	36		36		а) 1-2 б) 1-2

3 семестр

Номер темы	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Литература
		л	пр	Содержание	Часы		
1	Словообразование как учение о морфемике и деривации лексических единиц. <ol style="list-style-type: none"> 1. Словообразование как раздел науки о языке. Многозначность термина. 2. Объект и задачи раздела. 3. Взаимоотношение словообразования с лексикой и грамматикой. 4. Синхронное и историческое словообразование. 	2	2				а) 1-2 б) 1-2
2	Морфемика. Морфема. Классификация морфем. <ol style="list-style-type: none"> 1. Морфема как минимальная значимая часть слова. 2. Понятие морфа, алломорфа, варианта морфемы. 3. Типы морфем в современном русском языке: а) корневые и аффиксальные (их разновидности); б) свободные и связанные; в) материально выраженные и нулевые; г) словообразовательные, формообразующие и синкретичные; д) продуктивные и непродуктивные; е) регулярные и нерегулярные. 4. Различия между корневыми и служебными морфемами. 5. Понятие аффиксоида. 	4	4	Выполнение упражнений	3	Упражнения	а) 1-2 б) 1-2

3	Морфемная структура слова. Понятие основы слова. Типы основ. <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие морфемной структуры слова. 2. Основа слова как обязательный компонент структуры. 3. Основа слова и основа словоформы. 4. Типы основ: производная / непроизводная, членимая / нечленимая, простая / сложная, прерывистая / непрерывная. 5. Соотношение производной и непроизводной основы. 6. Понятие производящей основы 	4	4				а) 1-2 б) 1-2
4	Морфонология. Исторические изменения в морфемной структуре слова. Этимологический анализ. <ol style="list-style-type: none"> 1. Семантические отношения между производным словом и производящей базой. 	4	4	Выполнение упражнений	3	Фонетическая транскрипция текста	а) 1-2 б) 1-2
5	Основные способы русского словообразования. Морфологические способы словообразования. <ol style="list-style-type: none"> 2. Понятие о способе словообразования. 3. Морфологические способы словообразования. Разновидности морфологических способов словообразования: а) аффиксация, ее виды; б) сложение и его разновидности. 4. Усечение производящей основы как один из способов морфологического словообразования. 5. Обратное словообразование. 6. Изучение способов словообразования в школе 	4	4	Выполнение упражнений	3	упражнения	а) 1-2 б) 1-2
6	Неморфологические способы образования слов.	4	4	Выполнение упражнений	3	упражнения	а) 1-2 б) 1-2

	1. Понятия о неморфологических способах словообразования: а) лексико-семантический; б) лексико-синтаксический; в) морфолого-синтаксический. 2. Лексико-семантический, лексико-синтаксический и морфолого-синтаксический способы словообразования (с точки зрения синхронии и диахронии).						
7	Словообразование основных частей речи 1. Словообразование имен существительных. 2. Словообразование имен прилагательных. 3. Словообразование глаголов. 4. Словообразование наречий.	4	4	Выполнение упражнений	2	упражнения	а) 1-2 б) 1-2
	Словообразовательный анализ Полный словообразовательный анализ различных частей речи	2	2	Выполнение упражнений	2	упражнения	а) 1-2 б) 1-2
	ВСЕГО:	28	28		16		

4 семестр

Номер темы	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Лите- ратура
		л	пр	Содержание	Ча- сы		
1	Морфология как составная часть грамматики. 1. Взаимосвязь морфологии с другими раз- делами языкознания. 2. Объект и предмет изучения морфологии. 3. История изучения грамматического строя. 4. Понятия грамматического значения, грам- матического средства, грамматической формы, грамматической категории, пара- дигмы.	2	2	Часть речи как грамматиче- ская категория. Вопрос о частях речи в русском язы- ке. Проблема определения принципа разграничения частей речи. Концепции В.В. Виноградова, авторов Русской грамматики-1980, Н.М. Шанского и А.Н. Ти- хонова.	1		а) 1-2 б) 1-2
2	Имя существительное как часть речи. 1. Существительные собственные и нарица- тельные. 2. Лексико-грамматические разряды суще- ствительных. 3. Категории одушевленности – неодушев- ленности, рода, склонения, числа, падежа	4	4	Выполнение упражнений	2	Упражнения	а) 1-2 б) 1-2
3	Имя прилагательное как часть речи. 1. Вопрос о разрядах прилагательных. 2. Краткая и полная форма прилагательных. 3. Степени сравнения. 4. Склонение прилагательных.	4	4	Выполнение упражнений	1	упражнения	а) 1-2 б) 1-2
4	Имя числительное как часть речи. 1. Разряды числительных. 2. Особенности склонения числительных и сочетания числительных с существитель-	4	4				а) 1-2 б) 1-2

	ными.						
5	Наречие как часть речи. <ol style="list-style-type: none"> 1. Разряды наречий по значению. 2. Степени сравнения наречий. 3. Категория состояния как самостоятельная часть речи. 4. Значение и функции слов категории состояния. 5. Категория времени, наклонения у слов 14. Категории состояния. 6. Степени сравнения. 	4	4	Выполнение упражнений	1	упражнения	а) 1-2 б) 1-2
6	Местоимение как часть речи. <ol style="list-style-type: none"> 1. Разряды местоимений, их значения и словоизменительные категории. 2. Особенности склонения. 	2	2				а) 1-2 б) 1-2
7	Глагол как часть речи. <ol style="list-style-type: none"> 1. Инфинитив. 2. Классы глаголов. 3. Категории лица и числа глаголов. 4. Категории времени, наклонения, глагольного вида. 5. Понятие способа глагольного действия. 6. Переходность – непереходность глаголов. 7. Категория глагольного залога. 	4	4	Выполнение упражнений	1	упражнения	а) 1-2 б) 1-2
8	Причастие <ol style="list-style-type: none"> 1. Образование причастий. 2. Категории времени и залога причастий. 3. Краткая и полная форма причастий. 4. Склонение причастий. Деепричастие	2	2				а) 1-2 б) 1-2
9	Модальные слова. Служебные части речи: предлог, союз, частица – и их функции. Междометие и звукоподражание, их особенности.	2	2				а) 1-2 б) 1-2

	Методика формирования морфологической стороны речи дошкольников	4	4	Разработка занятия по развитию морфологической стороны речи	2	Конспект занятия	а) 1-2 б) 1-2
	ВСЕГО:	32	32		8		

5 семестр

Номер темы	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Литература
		л	пр	Содержание	Часы		
1	Синтаксис словосочетания. 1. Словосочетание как синтаксическая единица. 2. Виды подчинительной связи в словосочетании. Характер связи. 3. Структурно-семантические типы словосочетаний. 4. Лексико-грамматические типы словосочетаний: именные, глагольные, наречные. 5. Смысловые отношения между компонентами словосочетания.	2	2	Выполнение упражнений	6	Упражнения	а) 1-2 б) 1-2
2	Понятие предложения. 1. Аспекты изучения предложения. 2. Типология предложений. 3. Учение о главных членах предложения.	2	2	Выполнение упражнений	6	Упражнения	а) 1-2 б) 1-2
3	Учение о второстепенных членах предложения. 1. Второстепенные члены предложения и	2	2	Выполнение упражнений	6	упражнения	а) 1-2 б) 1-2

	<p>способы их выражения.</p> <p>2. Морфологизованные и неморфологизованные второстепенные члены предложения.</p>						
4	<p>Односоставные предложения.</p> <p>1. Краткая история вопроса.</p> <p>2. Главные члены односоставного предложения.</p> <p>3. Структурно-семантические типы односоставных предложений.</p>	2	2	Выполнение упражнений	6	Упражнения	а) 1-2 б) 1-2
5	<p>Синтаксис простого осложненного предложения.</p> <p>1. Признаки осложненного предложения.</p> <p>2. Осложнение с однородными членами.</p> <p>3. Предложения с обособленными членами.</p> <p>4. Предложения с вводными конструкциями.</p> <p>5. Роль интонации в осложненном предложении. Вставка и осложнение.</p> <p>6. Обращение.</p>	2	2	Выполнение упражнений	6	упражнения	а) 1-2 б) 1-2
6	<p>Синтаксис сложного предложения</p> <p>1. Сложное предложение как синтаксическая единица.</p> <p>2. Сложносочиненное предложение.</p> <p>3. История вопроса.</p>	2	2	Выполнение упражнений	6	Упражнения	а) 1-2 б) 1-2
7	<p>Сложноподчиненное предложение.</p> <p>Принципы классификации сложноподчиненных предложений в истории русской науки</p>	2	2	Выполнение упражнений	6	упражнения	а) 1-2 б) 1-2
8	<p>Бессоюзное сложное предложение</p> <p>1. Общие сведения.</p> <p>2. Виды бессоюзных сложных предложений</p>	2	2	Выполнение упражнений	4	Упражнения	а) 1-2 б) 1-2
9	<p>Пунктуация.</p> <p>1. Основы русской пунктуации.</p> <p>2. Пунктуация и синтаксическая система современного русского языка.</p>	2	2		4		а) 1-2 б) 1-2

	3. Пунктуация и интонация. 4. Типы знаков препинания.						
10	Способы передачи чужой речи. 1. Прямая речь. 2. Косвенная речь.	2	2	Выполнение упражнений	4	Упражнения	а) 1-2 б) 1-2
11	Методика формирования синтаксической стороны речи дошкольников	4	4	Разработка занятия по развитию морфологической стороны речи	6	Конспект занятия	а) 1-2 б) 1-2
	ВСЕГО:	24	24		60		

6 семестр

Но- мер темы	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Лите- ратура
		л	пр	Содержание	Ча- сы		
1	Теория текста как самостоятельная научная дисциплина. 1. Причины выделения текста в отдельную науку. Предмет и задачи курса. 2. История и направления исследований текста: от античной риторики – к словесности и лингвистической теории текста.	2	2	История и направления исследований текста: от античной риторики – к словесности и лингвистической теории текста.	4	сообщение	а) 1-2 б) 1-2
2	Текст как единица языка. 1. Проблема определения понятия «текст» в современной лингвистике.	2	2	Выполнение упражнений	4	Упражнения	а) 1-2 б) 1-2
3	Основные свойства и функции текста. Основополагающие признаки текста и критерии текстуальности	4	4	Выполнение упражнений	6	Упражнения	а) 1-2 б) 1-2

4	Структурная характеристика текста. 2. Сверхфразовая организация текста. 3. Понятие сверхфразовой организации текста. 4. Характеристика сверхфразовых компонентов текста. 5. Способы членения текста.	4	4	Выполнение упражнений	6	Упражнения	а) 1-2 б) 1-2
5	Виды связи предложений в текст. 1. Цепная связь. 2. Параллельная связь.	4	4	Выполнение упражнений	6	Упражнения	а) 1-2 б) 1-2
6	Функциональные типы текста. 1. Повествование. 2. Описание. 3. Рассуждение.	4	4	Выполнение упражнений	6	упражнения	а) 1-2 б) 1-2
7	<i>Выразительные средства синтаксиса текста.</i>	4	4	Выполнение упражнений	6	Упражнения	а) 1-2 б) 1-2
8	Психолингвистические основы процесса порождения текста .	4	4				а) 1-2 б) 1-2
9	Методика формирования связной речи дошкольников	4	4	Разработка занятия по развитию связной речи дошкольников	6	Конспект занятия	а) 1-2 б) 1-2
	ВСЕГО:	32	32		44		

7 семестр

Но- мер темы	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Лите- ратура
		л	пр	Содержание	Ча- сы		
1	Теория и методика развития речи детей дошкольного возраста как научная и учебная дисциплина. Понятие профессиональной подготовки студентов к работе по развитию речи дошкольников. Сущность методики: понятие, основные задачи, вопросы, содержание, разделы. Научные основы теории и методики развития речи. Связь курса с другими науками: психологией, лингвистикой, психолингвистикой. Методы научного исследования в теории и методике развития речи.	4	4				а) 3-4 б) 3
2	Функциональные характеристики родного языка и его роль в развитии ребенка. Научные основы методики развития речи детей: методологические, психофизиологические, психолингвистические, лингводидактические	4	4	Деятельность Е.И. Тихеевой, её вклад в создание теории и методики развития речи. Е.А. Флерина - первая женщина - доктор педагогических наук в области дошкольной педагогики.	2	Сообщения	а) 3-4 б) 3
3	Методика развития звуковой стороны речи в возрастных группах. Понятие звуковой культуры речи. Ее значение для развития личности ребенка. Особенности усвоения детьми звуковой стороны речи. Особенности развития детского ре-	4	4	Новообразования речевого возраста. Характеристика речи дошкольника. Функциональные типы высказывания.	4	Сообщения	а) 3-4 б) 3

	<p>чевого аппарата. Возрастные фонетические особенности речи детей. Разделы работы по воспитанию звуковой культуры речи. Задачи и содержание работы по воспитанию звуковой культуры речи. Формы работы по воспитанию звуковой культуры речи. Этапы обучения правильному звукопроизношению. Методика обучения звукопроизношению. Формирование звуковой выразительности речи, осознанной выразительности речи. Индивидуальная работа с детьми над звуком. Исследования по проблеме. Формирование норм литературного произношения и усвоение систем ударений. Диагностика уровня развития звуковой культуры речи ребенка.</p>			<p>Формы общения со взрослым. Разработка занятия по овладению звуковой стороной речи</p>		Конспект занятия	
4	<p>Закономерности и особенности овладения детьми лексикой,. Содержание, методы и средства развития речи. Понятие «слово», «словарная работа», «развитие словаря». Особенности развития словаря детей дошкольного возраста. Задачи и содержание словарной работы (разнообразие подходов). Принципы словарной работы. Методика развития словаря на специальных занятиях. Характеристика методов и приемов словарной работы. Закономерности овладения словом, как структурно-семантической единицей языка. Виды занятий по развитию словаря. Характеристика словарной работы с детьми вне занятий. Исследования по проблеме развития словаря у детей. Диагностика лексического развития детей.</p>	4	4	<p>Дидактические игры и лексические упражнения.</p>	6	<p>Дидактические игры и лексические упражнения.</p>	<p>а) 3-4 б) 3</p>
5	<p>Методика формирования способов словообразования. Современные исследования по проблеме. Специально организованные ситуации обучения («письменная речь», «редактирование», «живые слова», инсценирование литературных произведений и др.). Диагностика развитости речи в грамматическом аспекте.</p>	4	4	<p>Разработка занятия по формированию словообразования у дошкольников</p>	6	<p>Конспект занятия</p>	<p>а) 3-4 б) 3</p>
6	<p>Закономерности и особенности овладения детьми грамматикой.</p>	4	4	<p>Разработка занятия</p>	6	<p>Конспект занятия</p>	<p>а) 3-4 б) 3</p>

	Грамматический строй родного языка, значение его усвоения для речевого развития детей. Особенности усвоения детьми грамматического строя русского языка. Преемственность в формировании грамматического строя речи дошкольников и младших школьников. Задачи и содержание работы по формированию грамматически правильной речи. Условия и пути формирования грамматической стороны речи у детей. Методика формирования морфологической стороны речи, методика формирования синтаксической стороны речи.						
	ВСЕГО:	24	24		24		

8 семестр

Номер темы	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Литература
		л	пр	Содержание	Часы		
1	Литературное образование детей. 1. Значение детской художественной литературы для воспитания ребенка. 2. Литература как средство речевого развития ребенка. 3. Роль родителей в литературном воспитании ребенка. 4. Особенности восприятия детьми литературных произведений.	2	2				а) 3-4 б) 3
2	Методика работы с книгой Задачи и содержание ознакомления детей с художе-	4	4	Разработка занятия по рассказыванию худо-	4	Конспект занятия	а) 3-4 б) 3

	<p>ственной литературой.</p> <p>Принципы отбора художественных произведений.</p> <p>Формы работы с книгой.</p> <p>Методика чтения и рассказывания художественных произведений детям различных возрастов.</p>			жественного произведе- ния			
3	<p>Методика работы с книгой</p> <p>Методика заучивания стихотворений, «стихового воспитания» (К. Чуковский), «атмосфера поэзии» в детском саду. Использование художественной литературы вне занятий. Литературные уголки в детском саду. Театрализованная деятельность в детском саду (литературные праздники, викторины и т.д.)</p>	4	4	Разработка конспекта литературного праздника	6	Конспект занятия	<p>а) 3-4</p> <p>б) 3</p>
4	<p>Проблема подготовки детей к обучению грамоте</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Психолого-лингвистические основы подготовки детей к обучению грамоте. 2. Задачи и содержание подготовки к обучению грамоте. 3. Подготовка детей к усвоению грамоты: развитие речевого слуха, ознакомление со звуками речи; звуковой анализ слова; методика работы со словом; ознакомление с предложением и словесным ознакомлением со слоговой структурой слова. 4. Характеристика современного звукового аналитикосинтетического метода обучения грамоте. 5. Подготовка к обучению, письму. 	4	4	Дидактические игры и лексические упражнения.	4	Дидактические игры и лексические упражнения.	<p>а) 3-4</p> <p>б) 3</p>
5	<p>Художественно-речевая деятельность</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Показатели готовности ребенка к обучению, грамоте и чтению. 2. Понятия «культура речи», «культура языка». 3. Источники развития культуры речи. 	4	4				<p>а) 3-4</p> <p>б) 3</p>

	<p>4. Задачи развития речевой культуры детей.</p> <p>5. Речевое общение ребенка: взрослого и ребенка, ребенка и сверстников.</p> <p>6. Речевой этикет в воспитании ребенка.</p> <p>7. Воспитание культуры речи различными видами искусства. Культура речевой среды (показатели)</p>						
6	<p>Диагностика речевого развития детей как средство оптимизации процесса овладения родным языком</p> <p>1. Значение диагностики речевого развития дошкольников.</p> <p>2. Принципы, которые необходимо учитывать при выборе и проведении методики обследования речи детей.</p> <p>3. Характеристики методик обследования речевого развития дошкольников.</p> <p>4. Способы обработки полученных результатов.</p> <p>5. Требования к составлению речевой характеристики ребенка.</p> <p>6. Требования к речи выпускника дошкольного образовательного учреждения</p>	2	2	Составление речевой характеристики дошкольника	4	Речевая характеристика	а) 3-4 б) 3
7	<p>Методическое руководство работой по развитию речи детей в дошкольных образовательных учреждениях.</p> <p>1. Роль и функции методиста и заведующей в организации работы по развитию речи детей в детском саду.</p> <p>2. Направления деятельности методиста в области речевого развития дошкольников.</p> <p>3. Формы и специфика методической работы по развитию речи на уровне дошкольных учре-</p>	4	4	Прогнозирование и планирование работы по развитию речи в разных моделях педагогического процесса.	6	План работы по развитию речи	а) 3-4 б) 3

	<p>ждений, отделов и управления образованием.</p> <p>4. Основные направления тематической проверки работы детского сада по развитию речи детей и критерии ее оценки.</p> <p>5. Работа детского сада с родителями по развитию речи детей.</p> <p>6. Результативность методической работы по развитию речи в ДОУ (показатели, критерии)</p>						
	ВСЕГО:	24	24		24		

Примечания:

- Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.
- В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

6. Образовательные технологии

Интерактивные технологии. Методы обучения: «мозговой штурм», дебаты, презентационный метод, работа в парах, работа в группах, деловая игра. Формы обучения: семинар-беседа.

Технологии контекстного обучения – система дидактических форм, методов и средств, направленная на моделирование Контекстно-научная с информационно-содержания будущей профессиональной деятельности специалиста. Методы обучения: анализ конкретных ситуаций, методы работы с информационными базами данных, деловая игра и др. Формы обучения: семинар-беседа, проблемный семинар, семинар «круглый стол», семинар-дебаты.

Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

Примечания:

- Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основе локальных нормативных актов.

- В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, реализующих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием платформ дистанционного обучения, входящих в ЭИОС СОГУ.

7. Методические указания по дисциплине

7.1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относится:

- подготовка презентаций;
- подготовка информационных сообщений;
- составление схемы;
- самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов;
- работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5.

Методические рекомендации по оформлению презентации

- 1) Не перегружать слайды текстом.
- 2) Наиболее важный материал лучше выделить.

3) Не следует использовать много мультимедийных эффектов анимации. Особенно нежелательны такие эффекты, как вылет, вращение, побуквенное появление текста. Оптимальная настройка эффектов анимации – появление, в первую очередь, заголовка слайда, а затем текста по абзацам. При этом если несколько слайдов имеют одинаковое название, то заголовок слайда должен постоянно оставаться на экране.

4) Чтобы обеспечить хорошую читаемость презентации необходимо подобрать темный цвет фона и светлый цвет шрифта.

5) Текст презентации должен быть написан без орфографических и пунктуационных ошибок.

Методические рекомендации по выполнению контрольной работы

Критерии оценки контрольной работы могут быть как общие, так и частные. К общим критериям можно отнести следующие:

- соответствие контрольной работы теме;
- глубина и полнота раскрытия темы;
- адекватность передачи содержания первоисточника; логичность, связность; доказательность;
- структурная упорядоченность (наличие введения, основной части, заключения, их оптимальное соотношение);
- оформление (наличие плана, списка литературы, культура цитирования, сноски и т. д.); языковая правильность.

Частные критерии относятся к конкретным структурным частям контрольной работы: введению, основной части, заключению.

1. Критерии оценки введения: наличие обоснования выбора темы, ее актуальности; наличие сформулированных целей и задач работы; наличие краткой характеристики первоисточников.

2. Критерии оценки основной части: структурирование материала по разделам, параграфам, абзацам; наличие заголовков к частям текста и их соответствие содержанию; проблемность и разносторонность в изложении материала; выделение в тексте основных понятий и терминов, их толкование; наличие примеров, иллюстрирующих теоретические положения.

3. Критерии оценки заключения: наличие выводов по результатам анализа; выражение своего мнения по проблеме; наличие приложения: рисунков и схем (при необходимости). Все требования к контрольной работе сообщаются задолго до его написания. Общая оценка за контрольную работу выставляется следующим образом: от 65% до 80% - «удовлетворительно»; 80-90% - «хорошо»; 90-100% - «отлично».

Методические указания для преподавателей по проведению практических занятий по дисциплине «Русский язык и методика развития речи дошкольников»

В начале занятия рекомендуется рассмотреть соответствующий теоретический материал. Затем идет практический разбор изучаемого материала, решаются задачи из сборников по введению в языкознание, разбирается каждый конкретный пример.

В начале практического занятия следует обратить на теоретические вопросы по теме занятия. Первоначально идет изложение теоретического материала темы занятия. Затем в ряде вопросов преподавателя следует сконцентрировать внимание на основных идеях темы занятия. Вопросы должны включать в себя различные вариации элементарных ситуаций, отображающих основные идеи темы занятия в их взаимной взаимосвязи. Задаваемые вопросы должны быть конкретными и максимально проявлять в студентах их сообразительность.

После предварительной части следует начинать разбирать вопросы, имеющие более длинные сценарии взаимодействия основных идей темы занятия.

Устный опрос требует от преподавателя большой предварительной подготовки: тщательного отбора содержания, всестороннего продумывания вопросов, задач и примеров, которые будут предложены, путей активизации деятельности всех студентов группы в процессе проверки, создания на занятии деловой и доброжелательной обстановки.

Различают фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос.

Фронтальный опрос проводится в форме беседы преподавателя с группой. Он органически сочетается с повторением пройденного, являясь средством для закрепления знаний и умений. Его достоинство в том, что на активную умственную работу можно вовлечь всех студентов группы. Для этого вопросы должны допускать краткую форму ответа, быть лаконичными, логически взаимосвязанными друг с другом, даны в такой последовательности, чтобы ответы студентов в совокупности могли раскрыть содержание раздела, темы. С помощью фронтального опроса преподаватель имеет возможность проверить выполнение студентами домашнего задания, выяснить готовность группы к изучению нового материала, определить сформированность основных понятий, усвоение нового учебного материала, который был только что разобран на занятии.

Индивидуальный опрос предполагает обстоятельные, связные ответы студентов на вопрос, относящийся к изучаемому учебному материалу, поэтому он служит важным учебным средством развития речи, памяти, мышления студентов. Чтобы сделать такую проверку более глубокой, необходимо ставить перед студентами вопросы, требующие развернутого ответа.

Вопросы для индивидуального опроса должны быть четкими, ясными, конкретными, емкими, иметь прикладной характер, охватывать основной, ранее пройденный материал программы. Их содержание должно стимулировать студентов логически мыслить, сравнивать, анализировать, доказывать, подбирать убедительные примеры, устанавливать причинно-следственные связи, делать обоснованные выводы и этим способствовать объективному выявлению знаний студентов.

Вопросы обычно задают всей группе и после небольшой паузы, необходимой для того, чтобы студенты поняли его и приготовились к ответу, вызывают для ответа конкретного студента.

Письменная проверка, наряду с устной, является важнейшим методом контроля знаний, умений и навыков студентов. Однородность работ, выполняемых студентами, позволяет предъявлять ко всем одинаковые требования, попытаться объективности оценки результатов обучения. Применение этого метода дает возможность в наиболее короткий срок одновременно проверить усвоение учебного материала всеми студентами группы, определить направления для индивидуальной работы с каждым.

Письменная проверка используется во всех видах контроля и осуществляется как в аудиторной, так и во внеаудиторной работе (выполнение домашних заданий).

Методические рекомендации по написанию курсовой работы

Основными целями выполнения курсовых работ студентами являются:

- систематизация, закрепление, расширение и углубление теоретических и практических знаний по методике преподавания русского языка в начальных классах;
- расширение возможностей для установления и реализации межпредметных связей при обучении русскому языку и литературному чтению;
- развитие умений и навыков работы с различными видами специальной литературы;
- совершенствование умений применять полученные знания при решении конкретных исследовательских и методических задач, для разработки рекомендаций по совершенствованию преподавания русского языка в начальной школе;
- развитие навыков самостоятельной работы;

- повышение уровня подготовленности студентов к самостоятельной работе в условиях современной школы.

Тема работы выбирается в соответствии с научной проблематикой кафедры.

Выполненная курсовая работа должна содержать:

- критический анализ монографической и периодической специальной литературы по теме; характеристику современного состояния исследуемой проблемы с учетом передового педагогического опыта, межпредметных связей, теоретической и практической значимости данной темы;

- четкое определение предмета исследования, целей и конкретных задач данной работы;

- описание использованных экспериментальных методик и хода экспериментальной работы (при наличии);

- практические рекомендации для совершенствования процесса обучения русскому языку и литературному чтению в начальных классах;

- определение перспективы исследования данной проблемы.

Требования к оформлению курсовой работы

Курсовая работа представляется в электронном виде и в виде распечатки в соответствии с установленными требованиями.

Ответственность за соответствие текстов на бумажном и электронном носителе несет студент.

Тексты курсовых работ оформляются в соответствии с едиными требованиями: выпускная квалификационная работы должна быть напечатана, шрифт TimesNewRoman, размер шрифта 14, через 1,5-й интервал, поля: слева – 3 см, справа – 1,5 см, сверху, снизу – 2 см; форматирование по ширине.

Шрифт должен быть четким. Плотность текста должна быть одинаковой. Вписывать в текст работы отдельные слова, формулы, условные знаки допускается, при этом плотность вписанного текста должна быть приближена к плотности основного текста.

Рекомендуемый объем курсовой работы 25-30 страниц стандартного печатного текста (без приложений). Оригинальность не менее 40 процентов.

Наименование структурных элементов курсовой работы (**СОДЕРЖАНИЕ, ВВЕДЕНИЕ, ЗАКЛЮЧЕНИЕ, СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**) и заголовки разделов (глав) основной части следует располагать посередине строки без точки в конце и печатать прописными буквами, не подчеркивая. **Заголовки параграфов** следует начинать с абзацного отступа и печатать строчными буквами с первой прописной, не подчеркивая, без точки в конце. Если заголовок включает несколько предложений, то их разделяют точками. Переносы слов в заголовках не допускаются. Каждый раздел текста ВКР начинается с новой страницы. Заголовки выделяются жирным шрифтом, размер 14.

Расстояние между заголовком и текстом должно быть равно 2 интервалам. Каждый раздел (главу) следует начинать с нового листа.

Страницы курсовой работы следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту работы (включая список использованной литературы). Номер страницы ставится в правом верхнем углу без точки в конце. Титульный лист включается в общую нумерацию страниц, но номер страницы на нем не проставляется. Иллюстрации, таблицы и т.п., расположенные на отдельных листах, включают в общую нумерацию страниц работы.

Главы должны иметь порядковую **нумерацию** в пределах основной части курсовой работы и обозначаться арабскими цифрами с точкой, например, 1., 2., и т.д. Внутри каждой главы проставляются номера параграфов, которые должны состоять из номера главы и порядкового номера самого параграфа, которые разделены точкой (например, 1.3.).

Цифровой материал рекомендуется располагать в **таблицах**, которые размещаются непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице. На все таблицы должны быть ссылки в тексте работы. Таблицы следует нуме-

ровать арабскими цифрами порядковой нумерацией в пределах всей работы. Номер следует размещать в правом верхнем углу над заголовком таблицы после слова «Таблица», например, «Таблица 1». Если таблица расположена не на одной странице, то на каждой следующей странице пишут «Продолжение табл.1».

Для представления иллюстративного материала (схемы, рисунки, диаграммы, фотоматериалы и т. д.) может использоваться цветное изображение, точечный фон, штриховка. Иллюстрации размещаются непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице. Они располагаются так, чтобы их удобно было рассматривать без поворота всей работы или с минимальным поворотом по часовой стрелке. Все иллюстрации в курсовой работе именуют рисунками и нумеруют порядковой нумерацией в пределах всей работы арабскими цифрами без скобок, например, «Рис. 1» и далее пишется название иллюстрации. При ссылке на ранее упомянутые иллюстрации пишут «см. рис.2».

Библиографические ссылки в тексте оформляются в виде [3] или [3, с. 265], где первая цифра — номер данного источника в Списке использованной литературы, а вторая — номер страницы в этом источнике, если есть необходимость ее указать.

В тексте работы возможно применение общепринятых **сокращений**, которые делаются после перечисления: «т. е.» (то есть), «и т. д.» (и так далее), «и т. п.» (и тому подобное), «и др.» (и другие), «и пр.» (и прочие). Общепринятые сокращения, которые делаются в ссылках: «см.» (смотри), «напр.» (например). Сокращения при обозначении цифрами веков и годов: «в.» (век), «вв.» (века), «г.» (год), «гг.» (годы). Слова «и другие», «и прочие», «и тому подобное» внутри предложений без перечислений не сокращаются.

Список использованной литературы должен содержать перечень источников, использованных при выполнении работы. Источники следует располагать в алфавитном порядке. Сведения об источниках, включенных в список, необходимо давать в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5 – 2008.

Приложения следует оформлять как продолжение работы на ее последующих страницах или отдельно, располагая их в порядке появления на них ссылок в тексте работы. Рекомендуется в начале структурного элемента ВКР «**ПРИЛОЖЕНИЯ**» дать перечень всех приложений, с указанием их названий. Каждое приложение должно начинаться с новой страницы и иметь содержательный заголовок, напечатанный прописными буквами. В правом верхнем углу над заголовком прописными буквами должно быть напечатано слово «**ПРИЛОЖЕНИЕ**». Если приложений в работе несколько, то их следует нумеровать арабскими цифрами порядковой нумерацией, без точек в конце.

Оформление титульного листа к курсовой работы должно соответствовать образцу, представленному в Приложении. В верхней части листа указывается полностью наименование Университета. Посередине листа пишется вид работы – выпускная квалификационная работа, затем ее тема. Название работы должно быть кратким, точно соответствовать ее содержанию. Справа, ниже заголовка, - кто выполнил работу: обучающийся, курс, форма обучения, направление (специальность), ФИО. Еще ниже – ФИО руководителя курсовой работы. Внизу титульного листа указывается город и год выполнения работы.

Выполненная работа подписывается автором работы и представляется научному руководителю.

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных докладов, написанию рефератов, подготовку презентаций и обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Виды контроля. Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают *опросы на семинарских и практических занятиях, а также короткие (до 15 мин.) задания*, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

Рубежный контроль осуществляется по более или менее самостоятельным разделам – учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится два таких контрольных мероприятия по графику.

8.1. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

Критерии оценивания самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Наименование оценочного средства	Шкала оценивания
1	Составление опорного конспекта	<p>- <i>2 балла выставляется студенту</i>, если конспект содержателен и соответствует разработанному плану; в конспекте полностью отражены основные положения и результаты работы автора; студент излагает мысли своими словами в ясной и лаконичной форме; соответствие оформления конспекта требованиям; наличие схем и графическое выделение особо значимой информации; самостоятельно сформулировано резюме по прочитанному и законспектированному материалу;</p> <p>- <i>1,5 балла выставляется студенту</i>, если конспект достаточно содержателен и соответствует плану; в конспекте достаточно полно отражены основные положения и результаты работы автора; конспект составлен словами, заимствованными из первоисточника; соответствие оформления конспекта требованиям; наличие схем и графическое выделение особо значимой информации; резюме по прочитанному и законспектированному материалу составлено с помощью преподавателя;</p> <p>- <i>1 балл выставляется студенту</i>, если конспект недостаточно содержателен и частично соответствует плану; в конспекте недостаточно полно отражены основные положения и результаты работы автора; конспект составлен словами, заимствованными из первоисточника; не полное соответствие оформления конспекта требованиям; отсутствие в конспекте схем и графического выделения особо значимой информации; резюме по прочитанному и законспектированному материалу отсутствует;</p> <p>- <i>0 баллов выставляется студенту</i>, если конспект не содержателен и не соответствует плану; в конспекте не отражены основные положения и результаты работы автора; конспект составлен словами, полностью заимствованными из первоисточника; оформление конспекта не соответствует требовани-</p>

		ям; отсутствие в конспекте схем и графического выделения особо значимой информации; резюме по прочитанному и законспектированному материалу отсутствует.
2	Конспект занятия	<ul style="list-style-type: none"> - 5 баллов выставляется студенту, если конспект построен в соответствии с требованиями, цель и задачи занятия достигнуты, используются различные формы и методы обучения. - 4 балла выставляется студенту, если конспект в целом соответствует требованиям, цель и задачи занятия достигнуты, используются некоторые формы и методы обучения. - 3 балла выставляется студенту, если конспект в целом соответствует требованиям, цель и задачи занятия достигнуты - 2 балла выставляется студенту, если конспект в целом соответствует требованиям, цель и задачи занятия достигнуты, имеются значительные методические ошибки - 1 балл выставляется студенту, если конспект не соответствует требованиям - 0 баллов выставляется студенту, если презентация не выполнена.
3.	Составление схемы	<ul style="list-style-type: none"> - 3 балла выставляется студенту, если содержание схемы полностью соответствует содержанию темы; структура логична; правильный отбор информации; наличие обобщающего характера изложения информации; - 1-2 балла выставляется студенту, если содержание схемы не в полной мере раскрывает содержание темы; изучаемый материал проработан фрагментарно; отсутствует обобщающий характер изложения информации; - 0 баллов выставляется студенту, если содержание схемы не раскрывает содержание темы; демонстрируется фрагментарный объем знаний в рамках освещаемого вопроса; отсутствует обобщающий характер изложения информации.
4	Анализ ситуаций	<ul style="list-style-type: none"> - 2 балла выставляется студенту, если проводится комплексная оценка предложенной ситуации; знание теоретического материала с учетом междисциплинарных связей, правильный выбор тактики действий; - 1 балл выставляется студенту, если проводится комплексная оценка предложенной ситуации, незначительные затруднения при ответе на теоретические вопросы, неполное раскрытие междисциплинарных связей; правильный выбор тактики действий; логическое обоснование теоретических вопросов с дополнительными комментариями педагога; - 0 баллов выставляется студенту, если происходит неверная оценка ситуации; неправильно выбрана тактика действий.
5	Подготовка информационного сообщения	<ul style="list-style-type: none"> - 3 балла выставляется студенту, если содержание сообщения полностью соответствует освещаемому вопросу; сообщение отличается глубиной проработки изучаемого материала; выделены основные понятия; в текст сообщения введены дополнительные данные, характеризующие объект изучения; точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопрос; умение делать обоснованные выводы; сообщение

	<p>отличается грамотностью и полнотой использования источников; наличие элементов наглядности;</p> <p>- 2 балла выставляется студенту, если содержание сообщения соответствует освещаемому вопросу; выделены основные понятия; использование необходимой научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопрос; умение делать обоснованные выводы при наличии несущественных недочетов; сообщение отражает полноту использования источников; наличие элементов наглядности;</p> <p>- 1 балл выставляется студенту, если содержание сообщения частично соответствует освещаемому вопросу; использование необходимой научной терминологии; стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопрос; умение делать выводы при наличии исправленных с помощью преподавателя недочетов; элементы наглядности отсутствуют; сообщение не отражает полноту использования источников;</p> <p>- 0 баллов выставляется студенту, если содержание сообщения не соответствует освещаемому вопросу; демонстрируется фрагментарный объем знаний в рамках освещаемого вопроса; неверное использование научной терминологии, нарушение в стилистическом и логическом изложении ответа на вопрос; выводы излагаются с существенными ошибками.</p>
--	---

Критерии оценивания презентаций:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет **5 баллов**, из них:

Наименование критерия	Критерии оценивания			
	5	4	3	2
Содержание презентации	Четко сформулирована цель и раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Частично изложена информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме неточна. Проблема до конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы.	Не сформулирована цель и тема. Проблема не решена.
Дизайн презентации	Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. Используются эф-	Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Используются некоторые эф-	Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используются.	Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании.

	факты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют авторские находки.	факты и фон.		
Представление презентации	Автор хорошо владеет материалом по теме. Использует научную терминологию. Обладает навыками ораторского искусства. Полно и точно цитируется использованная литература	Автор владеет материалом по теме, но не смог заинтересовать аудиторию. Недостаточно цитируется литература.	Автор не показал компетентности в представлении презентации. Использованные факты не вызывают доверия. Недостаточно цитируется литература.	Представлены искаженные данные

Критерии оценки устного и/или письменного ответа на практическом занятии

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет **5 баллов**, из них:

Оценка	Критерий оценки устного и письменного ответа на практическом занятии
5	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.
2	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.

8.2. Оценочные средства для проведения рубежной аттестации

Критерии оценивания результатов рубежного тестирования
Примеры тестовых заданий для проведения рубежной аттестации
(УК-4; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6; ОПК-5; ОПК-4)

Тестовый материал (1 курс)

1. Фонетика изучает

- A) слово
- B) словосочетание
- C) часть речи
- D) часть слова
- E) звук

Ответ: E

2. Сколько гласных звуков

- A) 10
- B) 6
- C) 8
- D) 7
- E) 4

Ответ: B

3. Звуков больше, чем букв

- A) речь
- B) звук
- C) текст
- D) язык
- E) слово

Ответ: D

4. Гласный звук

- A) [п]
- B) [р]
- C) [й]
- D) [н]
- E) [и]

Ответ: E

5. Букв больше, чем звуков

- A) шаль, соль
- B) школа, оценка
- C) пять, юг
- D) ель, шорох
- E) поезд, стол

Ответ: A

6. Глухие звуки

- A) этаж, шаг
- B) пирог, флаг
- C) мороз, роман
- D) дуб, груз
- E) ноги, круг

Ответ: A

7. Звонкие согласные

- A) ч, щ
- B) ж, ш
- C) х, ц
- D) л, м
- E) н, с

Ответ: D

8. Звонкий согласный

- A) [ч]
- B) [щ]
- C) [т]
- D) [й]
- E) [ц]

Ответ: D

9. Глухой согласный

- A) [й]
- B) [б]
- C) [г]
- D) [ч]
- E) [р]

Ответ: D

10. Чередующиеся согласные

- A) хо. . . еть - хо. . . у
- B) ду. . . ать - ду. . . . аю
- C) ме. . . тать - ме. . . таю
- D) у. . . . ить - у. . . у
- E) чи. . . ать - чи. . . аю

Ответ: A

11. Всегда твердые согласные

- A) з, в, ж
- B) ж, ц, ш
- C) м, ч, л
- D) с, ш, х
- E) т, р, ж

Ответ: B

12. Мягкие согласные

- A) [ж][г]
- B) [л][д]
- C) [т][р]
- D) [ч][ш]
- E) [ч][д]

Ответ: D

13. Согласный, не имеющий твердой пары

- A) [т]
- B) [в]
- C) [ф]
- D) [с]
- E) [ч]

Ответ: E

14. Слово с твердыми согласными

- A) море
- B) шаль
- C) сбор
- D) стена
- E) дерево

Ответ: C

15. Слово с ударением на втором слоге

- A) мышка
- B) кошка
- C) медведь
- D) комната
- E) ветер

Ответ: C

16. Слово с ударением на первом слоге

- A) молодежь
- B) алфавит
- C) звонит
- D) статуя
- E) квартал

Ответ: D

17. Слово с ударением на третьем слоге

- A) изобретение
- B) менеджер

- С) приданое
- Д) красивее
- Е) монолог

Ответ: Е

18. Слово с ударением на втором слоге

- А) падают
- В) песни
- С) поле
- Д) гитара
- Е) яблоки

Ответ: Д

19. В слове три слога

- А) языковая
- В) рукавица
- С) школа
- Д) средства
- Е) монолог

Ответ: Е

20. Укажите слова с безударной проверяемой гласной в корне:

- А) Седло, запах, зерно.
- В) Ответ, клевер, момент.
- С) Сумерки, заря, запад.
- Д) Характер, росток, минута.
- Е) Карандаш, пенал, гараж.

Ответ: А

Лексика и фразеология

1. Лексикология – это раздел лингвистики, который изучает:

- а) синтаксические особенности языка
- б) словарный состав языка +
- в) способы образования слов
- г) способы произнесения слов

2. Лексическое значение слова – это:

- а) смысл слова, отражение в слове представлений о явлениях действительности +
- б) стилистическая окраска слов
- в) особенности образования и изменения слова
- г) совокупность признаков слова как элемента класса слов или элемента синтаксиса

3. Лексикология делится на:

- а) два раздела
- б) три раздела
- в) четыре раздела
- г) пять разделов +

4. Какую из перечисленных проблем не изучает лексикология:

- а) структуру (стратификацию) словарного состава языка
- б) лексическое значение слова
- в) функционирование слов
- г) морфология слов +

5. Какой раздел не включает лексикология:

- а) лексическая семантика

- б) лексическая грамматика +
- в) лексическая система
- г) лексикография

6. Имена собственные изучает:

- а) семантика
- б) этимология
- в) лексикография
- г) ономастика +

7. Омонимы – это:

- а) слова, совпадающие по звукобуквенному составу, но различающие по значению +
- б) слова, разные по своему звукобуквенному составу, но близкие или одинаковые по значению
- в) слова, разные по своему звукобуквенному составу и противоположные по значению
- г) слова, близкие или одинаковые по звукобуквенному составу, но разные по значению

8. Раздел лексикологии, изучающий составление словарей:

- а) семантика
- б) этимология
- в) лексикография +
- г) ономастика

9. Неологизмы – это:

- а) новые слова, недавно появившиеся в русском языке +
- б) заимствованные слова
- в) слова, появившиеся в русском языке в последнее столетие
- г) исконно русские слова

10. Синонимы – это:

- а) слова, совпадающие по звукобуквенному составу, но различающие по значению
- б) слова, разные по своему звукобуквенному составу, но близкие или одинаковые по значению +
- в) слова, разные по своему звукобуквенному составу и противоположные по значению
- г) слова, близкие или одинаковые по звукобуквенному составу, но разные по значению

11. Антонимы – это:

- а) слова, совпадающие по звукобуквенному составу, но различающие по значению
- б) слова, разные по своему звукобуквенному составу, но близкие или одинаковые по значению
- в) слова, разные по своему звукобуквенному составу и противоположные по значению +

г) слова, близкие или одинаковые по звукобуквенному составу, но разные по значению

12. Лексика – это:

- а) словарный запас человека
- б) словарный состав языка с фразеологией включительно +
- в) словарный состав слов
- г) грамматически правильное написание слов

13. В какой из строк приведены синонимы:

- а) погода, климат, температура
- б) лебедь, ворона, скворец
- в) родина, отчизна, отечество +
- г) часы, пояс, гребень

14. В какой строке приведены антонимы:

- а) чистый, свежий
- б) высокий, низкий +
- в) адресат, адресант
- г) умный, мудрый

15. В какой строке приведены омонимы:

- а) кран, перо, лук +
- б) город, село, поселок
- в) подозрительно, неспроста, недаром
- г) листья, яблоня, мята

16. Сколько слов содержит современный словарь русского языка:

- а) более 120 тысяч слов +
- б) более 100 тысяч слов
- в) более 92 тысяч слов
- г) более 87 тысяч слов

17. В каком предложении одно из слов употреблено в переносном значении:

- а) желтые листья медленно падали на землю
- б) яркое солнце быстро съело тонкий ледок +
- в) и редкий солнца луч, и первые морозы
- г) утром бухта наполнилась плавучим льдом

18. В каком из примеров слово «свежий» употреблено в прямом смысле:

- а) свежий вид
- б) свежая рубашка
- в) свежий хлеб +
- г) свежий взгляд

19. Какие из перечисленных слов устарели:

- а) суффикс, сокол, лазурь, рейтинг
- б) лексика, модальность, мрамор, раковина

- в) лето, комедиант, форель, фонетика
- г) писарь, пахарь, свичода, рекрут +

20. Какое из перечисленных слов является диалектным:

- а) какаду
- б) телефон
- в) комедия
- г) петух +

21. В какой из фраз слово «золотой» употреблено в переносном значении:

- а) золотая осень +
- б) золотое кольцо
- в) золотая корона
- г) золотой слиток

22. В каком словаре необходимо смотреть значения слов:

- а) орфографическом
- б) словообразовательном
- в) толковом +
- г) энциклопедическом

23. Какой из фразеологизмов имеет значение «очень быстро»:

- а) во весь опор +
- б) задать жару
- в) нога за ногу
- г) душа в душу

24. Какие из слов не являются антонимами:

- а) типичный – уникальный
- б) альянс – союз +
- в) сытый – голодный
- г) хитрый – простодушный

25. В каком словаре необходимо смотреть правильное написание слов:

- а) орфографическом +
- б) словообразовательном
- в) толковом
- г) энциклопедическом

26. Что из перечисленного означает «халатно, кое-как»:

- а) по щучьему велению
- б) не всё коту масленица
- в) спустя рукава +
- г) сматывать удочки

27. Слова «планировка» и «планирование» являются:

- а) омонимами
- б) паронимами +

- в) антонимами
- г) синонимами

28. Какие из приведенных слов являются лишними:

- а) великан – карлик
- б) мягкий – жесткий
- в) враг – друг
- г) луна – месяц +

29. Что из приведенного является фразеологизмом:

- а) лапти
- б) кот наплакал +
- в) лазер
- г) дизайнер

30. Какое слово является однозначным:

- а) аппарат
- б) мотоцикл +
- в) земля
- г) кисть

Тестовый материал (2 курс)

Морфемика и словообразование

1. Определите производные слова, в которых имеет место усечение производящей основы:

- 1)издатель
- 2)безработица
- 3)говорун
- 4)толпиться

2. В результате грамматических чередований изменяется:

- 1)морфемный состав слова
- 2)структурный состав слова
- 3)фонетический состав слова
- 4)фонемный состав слова

3. в паре: шпага/шпажист имеют место чередования согласных по:

- 1)глухости/звонкости
- 2)месту образования
- 3)твердости/мягкости
- 4)способу образования

4. самый продуктивный в русском языке вид чередований согласных, парных по:

- 1)глухости/звонкости
- 2)месту образования
- 3)твердости/мягкости
- 4)способу образования

5. самый продуктивный в русском языке вид чередований согласных, парных по:

- 1)глухости/звонкости
- 2)месту образования
- 3)твердости/мягкости
- 4)способу образования

6. определите производные слова, в которых имеет место чередование в основе:

- 1) неглубокий
- 2) дожидаться
- 3) сушь
- 4) безрогий

7. Выберите из списка слова, не имеющие интерфикса (в этом вопросе студент может выбрать сразу несколько вариантов ответов.):

- 1) техникумский
- 2) техникумовский
- 3) мефистофельский
- 4) мефистофелевский

8. Морфемика – это учение

- 1) о процессе образования новых слов
- 2) о значимых частях слова, служащих для образования новых слов
- 3) о морфонологических явлениях в основе
- 4) значении слов и словоформ

9. В морфемном строении всех слов ряда наличествует суффикс -ат-:

- 1) дощатый, узорчатый, волосатый
- 2) лохматый, репчатый, ноздреватый
- 3) бородатый, крылатый, полосатый
- 4) усатый, хвостатый, сжатый

10. Суффикс – это служебная морфема

- 1) находящаяся после корня или другого суффикса и служащая для образования слова или словоформы
- 2) находящаяся перед корнем или приставкой и служащая для образования слов или форм слова.
- 3) которая может присоединяться к основам только грамматически изменяемых слов, располагаться в конце словоформы или внутри ее
- 4) которая наблюдается лишь в пределах сложных слов и только в качестве морфемы, одинаково возможной и в роли служебной, и в роли корневой.

11. слова, образованные суффиксальным способом, расположены в ряду:

- 1) дипломник, циркач, предыстория
- 2) сапожок, зубной, землянка
- 3) пончик, жетончик, ключик
- 4) вредитель, баловень, прародина

Морфология

1. Как изменяются имена существительные?

- А) по временам, числам, родам;
- Б) по родам, падежам и числам;
- В) по лицам и числам;
- Г) по родам, падежам, числам и лицам;
- Д) по числам и падежам. +

2. Какие из данных существительных относятся к мужскому роду:

- А) проныра, задира, ябеда, соня;
- Б) шоссе, метро, такси, радио;
- В) шампунь, тюль, какаду, кофе; +
- Г) Миссисипи, ТарГУ, Гималаи, леди;
- Д) семя, стремя, время, знамя.

3. Какие из приведенных ниже слов имеют форму только множественного числа.

- А) шахматы, чернила, ножницы, поле;
- Б) масло, нефть, студенчество, крупа;
- В) листва, деньги, молодежь;
- Г) дрожжи, сани, хлопоты, прятки;+
- Д) любовь, брюки, пальцы, воздух.

4. Отметьте разносклоняемые имена существительные:

- А) темя, знамя, время, путь;+
- Б) бюро, пальто, кофе, юри;
- В) армия, санаторий, волнение;
- Г) такси, кафе, радио, маэстро;
- Д) леди, кашне, кино, шоссе.

5. Выберите верный вариант пропущенных букв: звоноч..к, бубенч..ки, реч..нка, горош..к, реч..нька, пальч..ки, листоч..к.

- А) –и, –и, –о, –ы, –е, –и, –и;
- Б) –и, –е, –ё, –и, –и, –е, –и;
- В) –е, –и, –о, –е, –е, –и, –е;+
- Г) –и, –и, –ё, –и, –и, –и, –и;
- Д) –е, –е, –о, –е, –и, –е, –е.

6. В каком слове перед суффиксом ставится ь?

- А) пон..чик;
- Б) стекл..щик; +
- В) камен..щик;
- Г) барабан..щик;
- Д) табун..щик.

7. Какое из следующих прилагательных не имеет краткой формы?

- А) плохой;
- Б) хороший;
- В) снежный; +
- Г) маленький;
- Д) дорогой.

8. Отметьте правильный вариант написания –н- и –нн- в словосочетаниях: лун..ый блеск, будь благословен..а, румян..ый закат, небеса туман..ы, шерстян..ой шарф, деревян..ый дом, лебедин..ый крик, лекцион..ые занятия, утрен..ая роса, ветрен..ый день, песчан..ый берег.

- А) –н-, –н-, –нн-, –н-, –нн-, –н-, –нн-, –н-, –нн-, –нн-, –н-;
- Б) –нн-, –нн-, –н-, –нн-, –н-, –нн-, –н-, –нн-, –нн-, –н-, –н-; +
- В) –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-;
- Г) –н-, –н-, –н-, –н-, –н-, –н-, –н-, –н-, –н-, –н-, –н-;
- Д) –н-, –н-, –н-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –н-, –н-, –нн-.

9. В каком из словосочетаний в прилагательном ставится суффикс –ск-:

- А) низ..ий домик.
- Б) близ..ое знакомство;
- В) немец..ий город;

- Г) дерз..ая эпиграмма;
- Д) француз..ий язык;+

10. Разряды имен прилагательных:

- А) вопросительные, относительные, повествовательные;
- Б) возвратные, отрицательные, личные;
- В) одушевлённые, неодушевлённые;
- Г) определительные, собирательные, количественные;
- Д) качественные, относительные, притяжательные;+

11. Какой из предложенных вариантов склонения числительного 90 верный?

- А) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяностами, девяностах;
- Б) девяносто, девяносто, девяносте, девяносте, девяноста, девяноста;
- В) девяносто, девяноста, девяносту, девяносто, девяностом, девяносте;
- Г) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяноста, девяноста;+
- Д) девяносто, девяносты, девяностам, девяносто, девяноста, девяноста.

12. Как склоняется простое порядковое числительное?

- А) как дробное числительное;
- Б) как собирательное числительное;
- В) как имя существительное 3 склонения;
- Г) как местоимение;
- Д) как имя прилагательное.+

13. Глагол имеет следующие морфологические признаки:

- А) падеж, наклонение, род;
- Б) склонение, лицо, время;
- В) вид, наклонение, время, лицо, число;+
- Г) род, число, падеж;
- Д) склонение, лицо, время, род, число, падеж.

14. Какие из данных глаголов разноспрягаемые?

- А) гнать, дышать, держать, слышать;
- Б) брить, стелить;
- В) бежать, хотеть;+
- Г) видеть, ненавидеть, зависеть, терпеть, обидеть, смотреть, вертеть;
- Д) все глаголы на –уть.

15. Какие из ниже перечисленных глаголов — безличные?

- А) горевать, ночевать, бушевать;
- Б) улыбается, умывается, одевается;
- В) бродить, предупредить, дерзить;
- Г) шелестеть, говорить, устремить;
- Д) нездоровится, взгрустнулось, дышится+

16. Каким способом можно образовать видовую пару глаголов: разрезать, рассыпать?

- А) с помощью перестановки ударения;+
- Б) с помощью приставок;
- В) с помощью суффиксов;

- Г) путем чередования гласных в корне;
- Д) с помощью приставок и суффиксов.

17. Отметьте вариант, где суффикс –ова- в глаголах:

- А) доказ..вать, испыт..вать;
- Б) доклад..вать, запис..вать;
- В) врач..вать, гор..вать;
- Г) след..вать, завид..вать;+
- Д) воспит..вать, использ..вать.

18. Какие из ниже перечисленных местоимений не имеют формы именительного падежа?

- А) каждого, иному;
- Б) столько, чей-нибудь;
- В) некому, нечему, себя;+
- Г) их, тобой;
- Д) нас, что-то.

19. Отметьте притяжательные местоимения:

- А) всякий, таков, тот, вас;
- Б) ты, сам, самый, каждый;
- В) иной, другой, себя, свой;
- Г) свой, их, его, этот;
- Д) мой, твой, наш, свой.+

20. В каком разряде местоимений находится только одно слово?

- А) неопределенное;
- Б) определительное;
- В) притяжательное;
- Г) возвратное;+
- Д) отрицательное.

21. Выберите, в каком примере ни пишется раздельно?

- А) (ни) чей;
- Б) (ни) чему;
- В) (ни) за что; +
- Г) (ни) что;
- Д) (ни) сколько.

22. Какое из данных наречий пишется через дефис:

- А) разделить (по)ровну,
- Б) запеть (по)тихоньку,
- В) оказаться не (по)вкусу,
- Г) называть (по)именно,
- Д) оставить (по)прежнему.+

23. Выберите вариант, в котором слово пишется слитно:

- А) (за)границу,
- Б) (до)смерти,
- В) (в)последствии,+

- Г) (на)днях,
Д) (по)двое.

24. В каком из данных словосочетаний — связь примыкание?

- А) зимнее утро,
Б) наступило утро,
В) рано утром,+
Г) дожидаться утра,
Д) по утренней дороге.

25. Выберите наречие с буквой –о на конце:

- А) сначала.. скажи,
Б) раскалить докрасн..,
В) издавна... повелось,
Г) начист.. вымыть,+
Д) слев.. от нас.

26. Слитно пишутся следующие предлоги:

- А) (в)продолжение занятий, (в)течение суток,
Б) (в)силу обстоятельств, (в)заклучение выступления,
В) работать (в)течение года, (в)целях повышения урожайности,
Г) (в)следствие снегопада, (на)счет подписки,+
Д) (по)причине засухи, (по)мере необходимости.

27. В каком варианте слово пишется через дефис?

- А) не было (ни)у(кого),
Б) рассказать кое(про)кого,
В) были(же) случаи,
Г) (кое)какой товар,+
Д) пришел (ни)с(чем).

28. Выберите ССП с разделительным союзом:

- А) Еще напор и враг бежит.
Б) Не то вода была холодная не то мой охотничий пес молод и глуп.+
В) Вздрагивали оконные рамы а в печных трубах дико завывало.
Г) Его не тянуло к подушке однако ж он уперся локтем в нее.
Д) Весь дом казался спящим несмотря на яркое освещение.

29. В каком из предложений предлог пишется раздельно:

- А) Стены были выкрашены какой-то голубенькой краской (в)роде серенькой.
Б) (В)виду скорого окончания плавания настроение команды сделалось веселым и приподнятым.
В) Я хотел поговорить с вами (на)счет квартиры.
Г) (В)продолжение ночи я не спал ни минуты.+
Д) Дальнейший наш путь был утомителен и (в)следствие этого малоинтересен.

30. Отметьте частицы, которые пишутся через дефис?

- А) –бы, -ли, -же, -нибудь,
Б) –бы, -ли, -ка, -то,
В) -нибудь, -ка, либо-, -то,+

- Г) –ежели, -ка, кое-, -нибудь,
Д) –же, -либо, -бы, -ка.

Тестовый материал (3 курс)

- 1) Раздел науки о языке, в котором изучается словосочетание, предложение, текст, а также правила их построения – это :
- А) Синтаксис +
Б) Пунктуация
В) Фонетика
- 2) Пунктуация:
- А) Раздел науки о языке, в котором изучается система знаков препинания и правила их построения. +
Б) Раздел науки о языке, в котором изучается словосочетание, предложение, текст, а также правила их построения.
В) раздел лингвистики, изучающий звуки речи и звуковое строение языка.
- 3) Словосочетание состоит из ... частей.
- А) 2+
Б) 1
В) 3
- 4) Укажите словосочетание
- А) Компьютерный класс
Б) Урок
В) Стремиться к знаниям. +
- 5) Разберите словосочетание правильно:
- А) Спортсмены (Какие?) юные; главное слово- спортсмены; юные — зависимое. +
Б) Спортсмены (Как?) юные; главное слово- спортсмены; юные — зависимое.
В) Спортсмены (Какие?) юные; главное слово- юные спортсмены; спортсмены — зависимое.
- 6) Точка, вопросительный знак или восклицательный ставиться в конце:
- А) предложения +
Б) словосочетания
В) Слова.
- 7) Назовите главные члены предложения:
- А) Подлежащее + Б) Сказуемое +
В) Определение
- 8) Может ли грамматическая основа предложения состоять из одного члена:
- А) Да +
Б) Нет
В) Не знаю
- 10) Охарактеризуйте предложение по цели высказывания и поставьте правильный знак :
«Кто взял книгу (...)».
- А) (?) побудительное.
Б) (!) восклицательное.
В) (?) попросительное. +
- 11) Какие существуют члены предложения?
- А) подлежащее
Б) сказуемое , подлежащее
В) сказуемое , подлежащее, второстепенные +

- 12) Подлежащее отвечает на вопрос :
А) Кто?
Б) Кто? Что?+
В) Кого? Чего?
- 13) Сказуемое отвечает на вопрос:
А) Что делает?+
Б) Кто? Что?
В) Что знает?
- 14) Высокий дуб могуч. Сказуемое:
А) Высокий
Б) Могуч+
В) Дуб
- 15) В каком случае ставится тире?
А) Сестра приносит пятерки.
Б) Ученье свет. +
В) Основная мысль текста.
- 16) Предложения, которые имеют и главные и второстепенные члены-
А) распространённые +
Б) нераспространённые
В) пространственные
- 17) Назовите второстепенные члены предложения:
А) Дополнения, обстоятельства
Б) Обстоятельства, определения
В) Дополнения, обстоятельства, определения +
- 18) Член предложения, отвечающий на вопросы косвенных падежей?
А) Определения
Б) Дополнения+
В) Обстоятельства
- 19) Выберите словосочетание сказуемое + дополнение:
А) Приблизилась к человеку +
Б) Сильный ветер
В) Охотник расскажет
- 20) Член предложения, отвечающий на вопросы Какой? Чей? И обозначает признак предмета :
А) Определения+
Б) Дополнения
В) Обстоятельства
- 21) Укажите определение в предложении: «Стоит золотая осень».
А) Стоит
Б) Осень
В) Золотая +
- 22) Обстоятельство отвечает на вопрос:
А) Где? Когда? Откуда?
Б) Где? Когда? Откуда? Как? Почему? Зачем?+В)) Где? Когда? Откуда? Как? Почему?
- 23) «Громко объявил он». Найдите обстоятельство?
А) громко +
Б) объявил
В) он
- 24) Найдите предложения с однородными членами:
А) Ласточки, дрозды, грачи улетают в теплые края.+
Б) Ласточки улетают в теплые края.

- В) Зимой холодно и ласточки улетают в теплые края.
- 25) Какие члены предложения отвечают на один и тот же вопрос и относятся к одному и тому же члену предложения?
- А) Однородные+
 Б) Подобные
 В) Разнородные
- 26) Поставьте знак препинания, где он требуется:
- А) Зимой и летом одним цветом.
 Б) Не гордись а учись.+
 В) Учение и труд к славе ведут.
- 27) Что такое обращение :
- А) Слово или сочетание слов, называющего того к кому обращаются с речью. +
 Б) Слово , называющего того к кому обращаются с речью.
 В) Имя человека.
- 28) Виды разбора предложений?
- А) Устный , письменный+
 Б) Устный
 В) Письменный
- 29) Предложения бывают:
- А) Простые+
 Б) Сложные+В) Усложненные
- 30) Найдите сложное предложение:
- А) Солнце зашло за горы.
 Б) Опустел сад, осыпались листья.+
 В) Ветер дует.

Тестовый материал (4 курс)

1. Развитие словаря, формирование грамматической стороны речи, обучение связной речи, подготовка к обучению грамоте:
 - А. закономерности естественного усвоения речи
 - В. задачи развития речи в детском саду
 - С. принципы развития речи в детском саду.
 - Д. методы и приемы развития речи в детском саду
2. Словесная группа методов:
 - А. рассматривание игрушек, экскурсия, беседы, пересказы
 - В. инсценировки, экскурсия, чтение художественных произведений, игры-драматизации
 - С. беседа, рассказ, пересказ, заучивание наизусть
 - Д. дидактические игры, инсценировки, рассказы, заучивание наизусть
3. Процесс, осуществляемый с помощью языковых средств:
 - А. взаимодействие людей
 - В. учение о языке
 - С. языковая деятельность
 - Д. речевая деятельность
4. Приёмы обучения развитию речи детей дошкольного возраста:
 - А. словесные, наглядные, игровые
 - В. наглядные, словесные, практические
 - С. образовательные, воспитательные, обучающие

- опора на реальный объект, опора на игру, опора на иллюстрацию
5. Формы общения детей со взрослыми:
 - А. ситуативно-деловая, предметно-действенная, внеситуативно-личностная, ситуативно-личностная.
 - В. ситуативно-деловая, предметно-действенная, внеситуативно-личностная, ситуативно-личностная.
 - С. ситуативно-личностная, непосредственно-эмоциональная, непосредственно-личностная, непосредственно-действенная
 - Д. ситуативно-личностная, ситуативно-деловая, внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная
 6. Методы обучения развитию речи детей дошкольного возраста:
 - А. наглядные, словесные, практические
 - В. дидактические, словесные, практические
 - С. наглядные, словесные, игровые
 - Д. образовательные, воспитательные, обучающие
 7. Верное утверждение:
 - А. методика развития речи изучает общие закономерности развития, воспитания и обучения детей дошкольного возраста в условиях УДО
 - В. методика развития речи изучает особенности системы дошкольного образования
 - С. методика развития речи изучает особенности речи детей в доречевой период
 - Д. методика развития речи изучает закономерности педагогической деятельности по формированию речи детей дошкольного возраста
 8. Физиологическая основа методики развития речи:
 - А. представление о языке как о знаковой системе.
 - В. положение о языке как о целостном системном объекте познания
 - С. положение о языке как о продукте общественно-исторического развития
 - Д. учение И. П. Павлова о двух сигнальных системах
 9. Предмет изучения методики развития речи:
 - А. формирование навыков общения в условиях нерегламентированных видов деятельности
 - В. процесс самостоятельного овладения детьми родной речью без вмешательства со стороны взрослых
 - С. процесс овладения детьми родной речью и навыками речевого общения в условиях целенаправленного педагогического воздействия
 10. Цель методики развития речи:
 - А. знакомство с художественной литературой
 - В. разработка на научно-педагогической основе наиболее эффективных средств, методов и приемов развития речи, повышающих успешность педагогического воздействия
 - С. разработка речевых игр и упражнений
 - Д. усвоение детьми способов словообразования
 - Е. развитие навыков самообслуживания
 11. Структура какого занятия наиболее схожа со структурой занятия попересказу:
 - А. рассматривание картин;
 - В. составление описательного рассказа;
 - С. заучивание;
 - Д. чтение художественных произведений.
 12. Основная функция связной речи:
 - а) коммуникативная;
 - б) номинативная;
 - в) регулирующая.
 13. Какой прием работы является ведущим на первых занятиях:
 - а) сравнение;

- б) мотивировка учебного задания;
 - в) образец речи педагога.
14. Что такое пересказ?
- А. Связное развернутое изложение литературного произведения.
 - Б. Творческое воспроизведение литературного образца в устной речи.
 - В. Интерпретация литературного произведения.
 - Г. Модель связного монологического сообщения по мотивам прочитанного произведения.
15. Развитие речевого слуха - это задача раздела
- а) звуковой культуры речи;
 - б) словаря;
 - в) связной речи;
 - г) ознакомление с художественной литературой;
 - д) подготовка к обучению грамоте.
16. Развитие навыков словоизменения и согласования -- это задача раздела .
- а) звуковой культуры речи;
 - б) словаря;
 - в) грамматического строя речи;
 - г) ознакомления с художественной литературой;
 - д) подготовки к обучению грамоте.
17. Развитие навыков правильного произношения - это задача раздела ...
- А) звуковой культуры речи;
 - Б) словаря;
 - В) грамматического строя речи;
 - Г) связной речи;
 - Д) ознакомление с художественной литературой;
 - Е) подготовка к обучению грамоте.
18. С какой возрастной группы в УДО вводятся экскурсии.
- А) с младшей;
 - Б) с средней;
 - В) с старшей;
 - Г) с подготовительной.
19. Развитие мышления, расширение словаря обобщающих понятий – это задача игры
- А) «Скажи наоборот»;
 - Б) «Кто что делает»;
 - В) «Часть и целое».
29. Словообразование – это компонент:
- а) грамматической стороны речи;
 - б) звуковой стороны речи;
 - в) связной речи
30. Словотворчество – это:
- а) освоение свойства слова и его формы, а также грамматического значения;
 - б) закономерный путь освоения ребенком лексического богатства, имеющегося в языке;
 - в) речевая ошибка, которую нужно исправлять или предупреждать.
31. Беседа как метод обучения диалогу – это:
- а) разговор воспитателя с детьми;
 - б) разговор воспитателя с детьми на заранее спланированную тему;
 - в) смысловое развернутое высказывание.
32. В средней группе основной прием обучения связной речи:
- а) составление рассказа по образцу;
 - б) рассказывание по плану;

- в) придумывание продолжения рассказа.
33. Какими должны быть произведения для пересказа?
- а) доступными, небольшого объема, описательного характера;
 - б) доступными, небольшого объема, эмоциональными;
 - в) близкими по содержанию опыту детей, динамичными, с четкой композицией, высокохудожественными.
 - г) небольшого объема, с содержанием, близким опыту детей, сюжетными, с четкой композицией, имеющими образцовый по грамматике и образности язык.
34. Какое из средств развития речи является ведущим?
- а) художественная литература;
 - б) трудовая деятельность;
 - в) различные виды искусства (ИЗО, музыка, театр);
 - г) детские праздники;
 - д) общение.
35. Кому из российских ученых принадлежит наиболее подробное исследование становления грамматического строя речи детей?
- а) К.Д. Ушинский;
 - б) А.Н.Гвоздев;
 - в) О.С.Ушакова;
 - г) В.В. Гербова;
 - д) Е.М. Струнина.

8.3. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации ***Критерии оценивания курсовой работы***

Оценка «отлично» выставляется в том случае, если: - содержание работы соответствует выбранной специальности и теме работы; - работа актуальна, выполнена самостоятельно, имеет творческий характер, отличается определенной новизной; - проведен обстоятельный анализ степени теоретического исследования проблемы, различных подходов к ее решению; - показано знание информационной (при необходимости – нормативной) базы, использованы актуальные данные; - проблема раскрыта глубоко и всесторонне, материал изложен логично; - широко представлена библиография по теме работы, в том числе и зарубежные источники; - по содержанию и форме работы полностью соответствует всем предъявленным требованиям, указанным в данных методических рекомендациях.

Оценка «хорошо»: - тема соответствует специальности; - содержание работы в целом соответствует теме работы; - работа актуальна, написана самостоятельно; - дан анализ степени теоретического исследования проблемы; - основные положения работы раскрыты на достаточном теоретическом и методологическом уровне; - теоретические положения сопряжены с практикой; - приложения грамотно составлены и прослеживается связь с положениями курсовой работы; - составлен список использованной литературы по теме работы. Однако имеются отдельные несоответствия требованиям к курсовой работе и неточности в оформлении работы.

Оценка «удовлетворительно»: - имеет место определенное несоответствие содержания работы заявленной теме; - исследуемая проблема в основном раскрыта, но не отличается новизной, теоретической глубиной и аргументированностью; - нарушена логика изложения материала, задачи решены не полностью; - в работе не полностью использованы необходимые для раскрытия темы научная литература, информационные базы данных, а также материалы исследований; - содержание приложений не отражает решения поставленных задач; - имеются многочисленные неточности в оформлении работы.

Оценка «неудовлетворительно»: - тема работы не соответствует специальности; - содержание работы не соответствует теме; - работа содержит существенные теоретико-методологические ошибки и поверхностную аргументацию основных положений; - курсовая работа носит компилятивный характер; - предложения автора четко не сформулированы.

**Тематика курсовых работ (для 4 курса, очной формы обучения)
(УК-4; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6; ОПК-5; ОПК-4)**

1. Влияние сюжетно-ролевой игры на развитие диалогической речи
2. Влияние художественной литературы на развитие словаря детей
3. Воспитание единственных детей в современной семье
4. Воспитание речевого этикета у детей старшего дошкольного возраста
5. Воспитание у дошкольников интонационной выразительности
6. Дидактические игры как средство развития словаря детей дошкольного возраста
7. Значение материнского фольклора в развитии детей раннего возраста
8. Игра как средство сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста
9. Игра как средство формирования морфологической стороны речи детей дошкольного возраста
10. Иллюстрация детской книги как источник и средство эстетического развития дошкольников
11. Инновационные подходы к формированию сенсорных эталонов у детей младшего дошкольного возраста
12. Интегративная модель личности детей старшего дошкольного возраста
13. Использование внегрупповых помещений детского сада в сенсорном развитии дошкольников
14. Использование приемов творческого рассказывания в процессе развития связной речи детей старшего дошкольного возраста
15. Использование сенсорной интерактивной доски в процессе развития речи у дошкольников
16. Комплексный подход к сенсорному воспитанию детей младшего дошкольного возраста
17. Корреляция креативности с интеллектуальным развитием детей дошкольного возраста
18. Методы познавательного развития детей от года до трех лет
19. Методы формирования механизма нравственного воспитания
20. Нестандартные дидактические игры по сенсорному развитию детей
21. Нестандартные приемы развития мелкой моторики детей раннего возраста
22. Нетрадиционные формы работы по физическому воспитанию с дошкольниками
23. Обогащение речи детей грамматическими формами выражения причинно-следственных отношений
24. Обогащение словаря детей в процессе игровой (трудовой) деятельности
25. Обучение детей составлению описательных рассказов с использованием моделирования
26. Обучение детей старшего дошкольного возраста связным высказываниям типа рассуждений
27. Обучение дошкольников сочинению сказок (стихотворений)
28. Организация взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи

29. Организация образовательного пространства для сенсомоторного развития детей раннего возраста
30. Особенности детской субкультуры
31. Особенности игры ребенка раннего возраста
32. Особенности мотивационно-личностной сферы детей старшего дошкольного возраста
33. Особенности музыкального воспитания детей младшего дошкольного возраста
34. Особенности ознакомления старших дошкольников с пейзажной живописью
35. Особенности подготовки детей к обучению грамоте в условиях ДОУ
36. Особенности формирования музыкально-ритмической культуры у дошкольников
37. Пальчиковые игры как средство развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста
38. Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста посредством ознакомления с родным городом
39. Педагогические основы использования сказок в экологическом воспитании детей среднего дошкольного возраста
40. Педагогические условия организации сенсорного воспитания детей среднего дошкольного возраста в процессе игр с природным материалом
41. Педагогические условия формирования у дошкольников интереса к чтению научно-популярной литературы о природе
42. Педагогические условия эмоционального развития детей дошкольного возраста средствами визуальных искусств
43. Пестование – традиции и практика развития детей раннего возраста
44. Психолого-педагогические условия адаптации детей раннего возраста к образовательному учреждению
45. Развитие активной речи у детей раннего возраста
46. Развитие коммуникативно-речевых умений у детей дошкольного возраста
47. Развитие коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста
48. Развитие музыкальных способностей у дошкольников
49. Развитие образности речи детей старшего дошкольного возраста в разных типах высказываний
50. Развитие речи детей в условиях социальной депривации
51. Развитие речи ребенка раннего возраста в повседневном общении и в специально организованных играх
52. Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста
53. Развитие творческих способностей на занятиях мультипликацией в системе дополнительного образования или в системе детского сада
54. Развитие фонематического слуха у детей дошкольного возраста
55. Родительский клуб – форма сотрудничества дошкольной образовательной организации и семьи
56. Роль детской литературы в развитии интереса к природе у детей старшего дошкольного возраста
57. Роль загадок в формировании словаря детей дошкольного возраста
58. Роль познавательной литературы в умственном развитии старших дошкольников
59. Роль различных видов занятий по обучению рассказыванию на развитие связной речи детей дошкольного возраста
60. Роль родителей в приобщении ребёнка - дошкольника к книге
Формирование основ толерантности у детей старшего дошкольного возраста

61. Сенсорное развитие детей младшего дошкольного возраста посредством продуктивной деятельности
62. Сенсорное развитие детей раннего возраста посредством дидактических игр
63. Сказка – как средство нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста
64. Социальная адаптация детей старшего дошкольного возраста средствами народной педагогики.
65. Традиции народной педагогики в дошкольном воспитании
66. Устное народное творчество (малые формы фольклора) как средство речевого развития дошкольников
67. Фольклорно-дидактическая среда как средство обучения детей старшего или дошкольного возраста на занятиях по английскому языку
68. Формирование культурной/национальной идентичности/осознанности дошкольников на основе изучения иностранного языка
69. Формирование сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста средствами интегративных игр
70. Экспериментирование и опыты как средство развития у детей интереса к исследовательской деятельности
71. Этнокультурный аспект семейного воспитания

Промежуточный контроль - итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

Форма промежуточного контроля – зачет.

Проведение текущего и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с «Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов для направлений бакалавриата и специалитета федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова», утвержденным приказом ректора от 01.10.2021 г., № 226.

БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ

Форма контроля	Макс. кол-во баллов
<i>Текущая оценка студента за 1 рубеж состоит из:</i>	20
• Выполнения заданий на практических занятиях	10
• Выполнения домашних заданий	5
• Оценки самостоятельной работы	5
1-е рубежнотестирование	15
<i>Текущая оценка студента за 2 рубеж состоит из:</i>	20
• Выполнения заданий на практических занятиях	10
• Выполнения домашних заданий	5
• Оценки самостоятельной работы	5
2-е рубежнотестирование	15
Итого	70

Аттестация студентов осуществляется согласно следующему графику: 1-й семестр:
1-я рубежная аттестация – 8-9 недели семестра

2-я рубежная аттестация – последняя (предпоследняя) неделя семестра 2-й семестр:
1-я рубежная аттестация – 8-9 недели семестра 2-я рубежная аттестация – последняя (пред-
последняя) неделя семестра¹.

Методика формирования результирующей оценки²

В ходе текущего контроля студенты могут набрать 0-70 баллов:

1-я рубежная аттестация - максимально 35 баллов; из них:

от 0 до 15 баллов (Р₁) - аттестационная (рубежная) контрольная работа;

от 0 до 20 баллов (Т₁) - текущая работа студента в течение рубежа.

2-я рубежная аттестация – максимально 35 баллов; из них:

от 0 до 15 баллов (Р₂)- аттестационная (рубежная) контрольная работа;

от 0 до 20 баллов (Т₂) - текущая работа студента в течение рубежа.

Критерии оценивания ответа студента на зачете

«Зачтено» - *выставляется студенту, если в процессе собеседования он:*

- демонстрирует полные и глубокие знания учебного материала;
- дает правильные ответы на все поставленные вопросы;
- владеет навыками преобразования содержания учебного материала;
- умеет устанавливать логические связи содержания с разделами данной дисциплины;
- успешно выполняет предусмотренные в программе задания;
- знает основные положения формируемых компетенций и умеет демонстрировать их в практической деятельности;
- обнаруживает в процессе собеседования системный характер знаний по дисциплине.

«Не зачтено» - *выставляется студенту, если в процессе собеседования он:*

- в ходе собеседования демонстрирует частичные знания учебного материала;
- допускает ошибки в ответах на поставленные вопросы;
- не способен преобразовывать содержание учебного материала;
- затрудняется устанавливать логические связи содержания с разделами данной дисциплины;
- совершает ошибки в процессе выполнения заданий, предусмотренных в программе;
- не знает основные положения формируемых компетенций и, как следствие, не умеет демонстрировать их в практической деятельности;
- в ходе собеседования обнаруживает пробелы в знаниях по дисциплине.

Промежуточный контроль:

Для экзамена:

За устный ответ на экзамене студент получает 0-30 баллов.

Студенты, получившие в ходе текущего и рубежного контроля 50-100 баллов, автоматически получают «Экзамен».

Результирующая оценка складывается по соответствующей БРС формуле.

Шкала итоговой академической успеваемости студентов по дисциплине

Система оценок СОГУ

¹ Положение о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов для направлений бакалавриата и специалитета федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова» (от 01.10.2021 г., пр. № 226).

² Там же.

Форма контроля	Сумма баллов	Название
Экзамен	86 - 100	отлично
	71-85	хорошо
	50-70	удовлетворительно
Зачёт	50-100	зачтено
	0-49	не зачтено

Подготовка к промежуточной аттестации

При подготовке к промежуточной аттестации необходимо повторить пройденный материал в соответствии с учебной программой, примерным перечнем вопросов, выносящихся на экзамен/зачет. Рекомендуется использовать конспекты лекций и источники, перечисленные в списке литературы в рабочей программе дисциплины, а также ресурсы электронно-библиотечных систем. Следует обратить особое внимание на темы учебных занятий, пропущенных по разным причинам. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

Вопросы к зачету (УК-4; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6; ОПК-5; ОПК-4)

2 семестр (очная форма обучения)

1. Предмет и задачи лексикологии.
2. Лексическая система современного русского языка. Пути обогащения словарного состава языка.
3. Слово как лексическая единица языка. Основные признаки слова.
4. Значение слова. Значение слова и понятие. Значение слова и употребление. Структура лексического значения слова. Коннотации.
5. Типы лексических значений слова (по В. В. Виноградову, Н. М. Шанскому).
6. Полисемия. Понятие лексико-семантического варианта. Способы развития лексических значений слова.
7. Омонимия. Лексические омонимы. Пути появления омонимов в современном русском языке.
8. Языковые явления, близкие к омонимии. Отличие омонимии от полисемии.
9. Синонимия. Виды лексических синонимов. Функции синонимов.
10. Антонимы. Виды лексических антонимов. Функции антонимов. Энантисемия.
11. Паронимы. Паронимия и паронимазия.
12. Стилистические функции полисемии, омонимии, паронимии, антонимии, синонимии.
13. Лексика современного русского языка с точки зрения сферы употребления.
14. Лексика ограниченного употребления. Понятия жаргон, сленг, арг. Жаргонизмы.
15. Лексика ограниченного употребления. Специальная лексика. Термины и профессионализмы (вопрос о разграничении).
16. Лексика ограниченного употребления. Территориальные диалектизмы, их типы. Функционирование диалектизмов в современном русском литературном языке.
17. Лексика современного русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Причины архаизации лексики. Архаизмы, их типы. Историзмы.
18. Функции архаизмов и историзмов в речи.
19. Лексика современного русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Неологизмы, их типы. Причины появления неологизмов в языковой системе. Авторские инновации (окказионализмы), их функции в речи.

20. Лексика современного русского языка с точки зрения её происхождения. Исконно русская лексика. Пласты исконно русской лексики: общеславянские, восточнославянские и собственно русские слова.
21. Лексика современного русского языка с точки зрения её происхождения. Заимствования из старославянского языка. Признаки старославянизмов.
22. Лексика современного русского языка с точки зрения её происхождения. Заимствования из неславянских языков. Признаки заимствований.
23. Освоение заимствованной лексики. Интернационализмы. Варваризмы. Экзотизмы. Кальки, их виды.
24. Заимствованная лексика в публицистической, научной, официально-деловой и художественной речи.
25. Функционально-стилевая дифференциация лексики современного русского языка.
26. Лексические особенности научного стиля.
27. Лексические особенности официально-делового стиля.
28. Лексические особенности публицистического стиля.
29. Лексические особенности разговорной разновидности современного русского языка.
30. Экспрессивно-стилевая дифференциация современного русского языка.
31. Фразеология. Фразеологизм, слово, словосочетание, их сходство и различие. Системные отношения в русской фразеологии (в сопоставлении с системными отношениями в лексике).
32. Фразеологизмы с точки зрения их семантико-синтаксической слитности.
33. Стилистическая дифференциация фразеологизмов. Стилистические возможности использования фразеологизмов в речи.
34. Лексикография. Типы словарей. Соответствие структуры и объёма словарей задачам их создания.
35. Лексикография. Толковые словари. Способы толкования значений слова. Структура словарной статьи.
36. Лексикография. Аспектные словари. Авторские словари.

4 семестр (очная форма обучения)

1. Что такое «морфология»? Самостоятельные и служебные части речи. Отличие самостоятельных от служебных частей речи.
2. Имя существительное как часть речи. Имена существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные.
3. Род имен существительных. Число имен существительных
4. Падеж. Склонение имен сущ.
5. Синтаксическая роль сущ.
6. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Смысловые группы местоимений
7. Неопределенные местоимения и их правописание.
8. Отрицательные местоимения и их правописание
9. Разграничение вопросительных и относительных местоимений
10. Глагол как часть речи. Способы образования глаголов.
11. Глаголы переходные и непереходные. Возвратные глаголы
12. Вид глагола
13. Гласные в суффиксах глаголов –ова0 (ева), –ыва (ива). Буквы е-и в корнях с чередованиями. Буквы а-о в корнях касс-кос
14. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы
15. Наклонение глаголов. Время глаголов
16. Безличные глаголы
17. Синтаксическая роль глаголов

18. Имя прилагательное как часть речи. Способы образования имен прилагательных
19. Разряды прилагательных
20. Формы сравнения имен прилагательных. Полная и краткая формы.
21. Синтаксическая роль прилагательных
22. Различение на письме суффиксов –к- и –ск-
23. Н и НН в суффиксах отыменных прилагательных
24. Имя числительное как часть речи. Разряды числительных.
25. Склонение количественных числительных
26. Склонение порядковых числительных
27. Количественные собирательные числительные. Склонение и употребление
28. Причастие как особая форма глагола. Морфологические признаки причастий
29. Причастный оборот. Обособление причастного оборота
30. Действительные и страдательные причастия
31. Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и в прилагательных, образованных от глаголов
32. Наречие как часть речи. Способы образования глаголов
33. Сравнительная форма наречий
34. Лексико-грамматические разряды наречий
35. Буквы а, о на конце наречий с приставками
36. Мягкий знак после букв шипящих на конце наречий
37. Дефисное написание наречий
38. Наречие как член предложения
39. Категория состояния как часть речи
40. Деепричастие как часть речи. Признаки глагола и наречия у деепричастия.
41. Деепричастный оборот. Выделение деепричастия и деепричастного оборота
43. Предлог как часть речи. Простые и составные предлоги. Производные и производные предлоги.
42. Союз как часть речи
43. Частица как часть речи
44. Междометие как часть речи. Звукоподражательные слова.

5 семестр (очная форма обучения)

1. Синтаксис как наука (предмет синтаксиса, синтаксические единицы, виды синтаксических связей).
2. Синтаксическая система русского и чешского языков (основные сходства и различия).
3. Словосочетание (типы словосочетаний, виды синтаксических связей в словосочетании, функции словосочетаний)
4. Предложение (общая характеристика).
5. Классификация предложений по коммуникативной функции.
6. Типы предложений по эмоциональной окрашенности. Предложения распространенные/нераспространенные, полные/неполные.
7. Предложения утвердительные и отрицательные.
8. Главные члены предложения.
9. Второстепенные члены предложения: дополнение, обстоятельство.
10. Второстепенные члены предложения: определение, приложение, дуплексив.
11. Однородные члены предложения.
12. Обособленные члены предложения.
13. Компоненты, не являющиеся членами предложения (вводные слова, вставные конструкции, обращения).
14. Односоставные предложения глагольные (определенно-личные, неопределенноличные, обобщенно-личные).

15. Односоставные предложения безличные и инфинитивные.
16. Односоставные предложения именные. Нечленимые предложения.
17. Неполные и эллиптические предложения.
18. Сложные предложения (общая характеристика).
19. Сложносочиненные предложения соединительные, противительные, разделительные.
20. Сложносочиненные предложения градационные, пояснительные, результативные.
21. Сложноподчиненные предложения определительные.
22. Сложноподчиненные предложения изъяснительные.
23. Сложноподчиненные предложения обстоятельственные.
24. Бессоюзные предложения.
25. Многочленные сложные предложения. Сложные синтаксические конструкции

7 семестр (очная форма обучения)

1. Предмет методики развития речи и задачи курса. Научные основы методики развития речи и ее связь с другими науками. Роль родного языка и речи в развитии ребенка. Методы исследования в методике развития речи
2. Вопросы развития речи детей в истории зарубежной и отечественной педагогики: вклад Я.А. Коменского, Г. Песталоцци, Ф. Фребеля, М. Монтессори; К.Д. Ушинского, Е.И. Тихеевой.
3. Объективные предпосылки развития речи детей. Факторы речевого развития. Периодизации речевого развития ребёнка (психологическая, психолингвистическая, лингвистическая). Её отражение в работах Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, А.К. Марковой, А.Н. Гвоздева и др.
4. Цель и задачи развития речи детей. Методические принципы развития речи. Программа развития речи. Средства развития речи. Методы и приемы развития речи
5. Сущность словарной работы в детском саду, ее место в общей системе работы по развитию речи и значение для развития детей. Лингвистические основы словарной работы. Учет данных языкознания об особенностях лексики родного языка, лексических значений, их типов, средств выразительности в определении содержания и методики словарной работы в детском саду. Психофизиологические основы словарной работы. Слово и понятие. Особенности овладения словарем детьми дошкольного возраста. Количественное накопление слов и качественное освоение их значений. Развитие обобщающей функции слова на протяжении дошкольного детства. Роль речедвигательного анализатора в развитии словаря. Способы освоения слов в зависимости от возраста. Значение словотворчества для обогащения словаря детей.
6. Задачи и содержание словарной работы. Тематические группы слов в содержании словаря детей. Критерии отбора слов в ориентировочные тематические словари для разных возрастных групп. Состав лексических навыков.
7. Анализ содержания словарной работы в современных программах развития речи детей. Принципы словарной работы.
8. Характеристика методов и приемов словарной работы. Методы введения слова в речь детей, закрепления и активизации словаря.
9. Приемы словарной работы. Словарная работа в разных видах деятельности. Последовательность в работе над словарем.
10. Использование методов обучения в зависимости от этапа работы.
11. Развитие словаря на втором и третьем годах жизни в процессе первоначального ознакомления с предметами и явлениями.
12. Использование игровых приемов и активных действий детей с предметами для формирования отчетливых образов предметов, явлений.

13. Организация речевой активности детей на занятиях с целью освоения новых слов. Повторность и усложнение содержания занятий. Использование новых слов в общении. Развитие словаря детей на основе углубления знания о предметах и явлениях. Наглядность и ее виды.
14. Организация активной познавательной деятельности детей с предметом. Требования к вопросам и указаниям воспитателя.
15. Методика введения новых слов в активную речь детей. Развитие словаря в процессе ознакомления детей с качествами и свойствами предметов и материалов. Особенности организации и методики занятий.
16. Роль сравнения предметов в словарной работе. Методика формирования слов, обозначающих видовые обобщения в младшем и среднем дошкольном возрасте. Организация деятельности с предметами и речевой активности детей.
17. Введение в словарь детей слов, обозначающих элементарные родовые обобщения. Организация, структура и методика занятий.
18. Методика словарной работы в процессе ознакомления детей с явлениями общественной жизни и природы.
19. Игрушки, картины, их роль в ознакомлении детей с окружающим и в развитии словаря. Методика их использования.
20. Дидактические игры и словарные упражнения, содержание и методика их проведения в разных возрастных группах.
21. Роль детской литературы и устного народного творчества в словарной работе.
22. Методика обучения отгадыванию и придумыванию загадок.
23. Методика изучения детского словаря

**Вопросы для подготовки к экзамену
(УК-4; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6; ОПК-5; ОПК-4)**

1 семестр

1. Понятие о современном русском литературном языке. Основные признаки литературного языка. КЛЯ и РЯ. Литературная норма, ее кодификация и распространение.
2. Фонетика. Основные единицы фонетического строя: сегментные и суперсегментные. Фонетика описательная, историческая, сопоставительная, общая. Тройкий аспект звуков речи.
3. Акустические свойства звуков речи. Различие звуков по высоте, силе, длительности, тембру. Роль резонаторов при образовании звуков. Тоны и шумы.
4. Артикуляционная характеристика звуков речи. Речевой аппарат, его устройство и функции отдельных частей.
5. Звук как основная сегментная единица фонетики. Гласные и согласные звуки. Классификация гласных звуков.
6. Звук как основная сегментная единица фонетики. Классификация согласных звуков.
7. Акустическая и артикуляционная классификация звуков.
8. Слог как сегментная единица фонетики. Различные теории слога. Типы слогов.
9. Слог как сегментная единица фонетики. Слогораздел в русском языке.
10. Ударение как суперсегментная единица фонетики. Особенности русского ударения. Тактовое и фразовое ударение. Логическое и эмпатическое ударение.
11. Ударение как суперсегментная единица фонетики. Фонетические типы ударений (динамическое, музыкальное, количественное). Структурные типы ударений (свободное, связанное). Функции ударений.
12. Ударение как суперсегментная единица фонетики. Понятие акцентной кривой. Акцентный класс и акцентная парадигма.
13. Орфоэпия. Исторические основы русского литературного произношения. Стили произношения. Справочники по орфоэпии.

14. Орфоэпия. Основные нормы русского литературного произношения. Орфоэпия гласных и согласных фонем.
15. Орфоэпия. Произношение грамматических форм, некоторых звукосочетаний. Орфоэпия отдельных слов. Причины отклонения от орфоэпических норм.
16. Алфавит. Краткая история русского алфавита. Состав современного алфавита. Буква и фонема. Обозначение на письме фонемы <j>. Буква и графема.
17. Графика. Слоговой принцип русской графики. Отступления от слогового принципа.
18. Орфография. Фонематический принцип как основной принцип написания слов и морфем. Соотношение понятий «фонематический принцип» и «морфологический принцип», различия в понимании ведущего принципа русской орфографии.
19. Орфография. Отступление от фонематического принципа написания слов и морфем в русской орфографии. Фонетический и традиционный (исторический) принципы. Дифференцирующие написания.
20. Орфография. Слитное, раздельное и дефисное написание. Принципы такого написания: лексико-синтаксический, словообразовательно-грамматический, традиционный. Принцип графико-морфологических аналогий.
21. Орфография. Прописные и строчные буквы. Синтаксический, морфологический, семантический и словообразовательный принципы, их употребление.
22. Орфография. Графические сокращения. Принципы и типы графических сокращений.
23. Орфография. Перенос слова. Фонетическое и морфемное членение слова как основы правил его переноса. Другие основания правил переноса.
24. Графика и орфография. Основные исторические изменения в русской графике и орфографии. Современные орфографические словари и справочники.
25. Фонетика. Анатомо-физиологический аспект звуков речи.
26. Артикуляционная характеристика гласных звуков.
27. Артикуляционная характеристика согласных звуков (шумные согласные: губные, переднеязычные согласные; фрикативные согласные; однофокусные и двухфокусные).
28. Артикуляционная характеристика согласных звуков (аффрикаты), заднеязычные согласные, сонантные, вбранты).
29. Графика. Греческий алфавит, латиница. Кириллица и её постепенное изменение. Названия букв современного русского алфавита.
30. Орфография. Главнейшие факты истории русского правописания. Петровская реформа азбуки. Реформа 1917-1918гг. и её подготовка.
31. Орфография. Упорядочение орфографии в советский период (20-50-е гг. XX века). Период 60-70-х гг. Современные орфографические словари и справочники.
32. Транскрипция.

6 семестр (очная форма обучения)

1. Теория текста в кругу филологических дисциплин. Объект, предмет, цели и задачи теории текста.
2. Узкое и широкое понимание текста. Форма существования и границы текста.
3. Основные свойства текста.
4. Текст в системе текстовой деятельности.
5. Экстралингвистические свойства текста: денотативность, референтность, ситуативность.
6. Текст и культура. Понятие об интертекстуальности. Вертикальный контекст, пресуппозиции.
8. Целостность как свойство текста.
9. Связность как свойство текста.
10. Информативность и информационная насыщенность текста.

11. Тексты напряженные и ненапряженные. Способы языковой компрессии.
12. Членимость текста. Уровни и единицы членения текста.
13. Структурно-семантическая организация текста.
14. Тема-рематические структуры.
15. Функции абзаца. Основания абзацного членения текста.
16. Рамочные компоненты текста: заголовок, зачин, концовка.
17. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение и др.
18. Типологии текстов.
19. Понятие о речевом жанре. Жанрообразующие признаки текста.
20. Диалог как особый вид текста. Понятие диалогичности.
21. Функционально-стилевая классификация текстов.
22. Функции текста. Прагматическая установка.
23. Проявление авторской индивидуальности в тексте. Языковая личность.
24. Средства связи предложений в тексте.
25. Выразительные средства синтаксиса текста.

8 семестр (очная форма обучения)

1. Роль детской литературы в формировании личности и речевом развитии ребенка. Особенности восприятия и понимания детьми литературных произведений разных жанров. Единство чувства и мысли при восприятии.
2. Активность детского восприятия, его наивность. Понимание дошкольниками основного замысла произведения. Особенности восприятия образов героев, мотивов их поведения, сопереживания героям. Восприятие языковых особенностей литературного произведения.
3. Задачи и содержание ознакомления детей с художественной литературой. Принципы отбора литературных произведений. Репертуар для чтения и рассказывания детям в современных программах.
4. Методы ознакомления с художественной литературой. Методика чтения и рассказывания художественного произведения. Знакомство с жанрами прозы и поэзии. Роль иллюстрации в понимании детьми литературного произведения, ее влияние на отношение дошкольников к литературным героям. Эстетические и педагогические требования к иллюстрации. Зависимость методики использования книжной иллюстрации от возраста детей и характера произведения.
5. Особенности методики ознакомления с художественной литературой на разных возрастных этапах.
6. Ознакомление детей с поэзией в детском саду. Заучивание стихотворений. Требования к отбору поэтических произведений для детей. Особенности восприятия содержания и формы стихотворения.
7. Учет психологических особенностей запоминания и воспроизведения текста детьми. Особенности заучивания стихов в возрастных группах. Приемы, способствующие запоминанию и обучения выразительному исполнению стихов.
8. Роль устного народного творчества в развитии речи детей. Использование художественной литературы вне занятий.
9. Воспитание читательских интересов у дошкольников. Уголок книги, его значение в развитии читательских интересов; требования к оформлению; отбор книг, иллюстративного материала в зависимости от возраста детей.
10. Содержание и формы работы в уголке книги. Литературные утренники и викторины.
11. Сущность обучения грамоте, ее место в системе работы по развитию речи детей. Краткий исторический обзор методов обучения грамоте в русской школе.
12. Характеристика звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте в его современном виде.

13. Особенности пропедевтики обучения грамоте в разных методических системах. Психологические и лингвистические основы методики обучения грамоте. Психологическая характеристика процессов чтения и письма. Роль речевой рефлексии в подготовке к обучению грамоте. Аналитическое отношение к речевым формам и фонематическое восприятие как основа для формирования навыков чтения и письма. Психофизиологические основы готовности детей старшего дошкольного возраста к обучению грамоте.
14. Задачи и содержание подготовки детей дошкольного возраста к обучению грамоте. Анализ современных программ дошкольных учреждений по разделам «Подготовка к обучению грамоте» и «Обучение грамоте». Анализ современных методик обучения чтению детей дошкольного возраста (А.И.Воскресенской, Л.Е.Журовой). Подготовительный период обучения грамоте. Методика ознакомления детей со словом и предложением. Методика ознакомления детей со слоговым строением слова.
15. Обучение слоговому анализу и синтезу. Ознакомление с ударением в слове, выделением ударного слога. Роль схем-моделей в звукослоговом анализе и синтезе.
16. Методика ознакомления детей со звуковой стороной слова и обучения выделению звуков в словах. Овладение детьми способом интонирования звуков.
17. Формирование навыков фонемного анализа слов: определение порядка следования звуков в слове, их количества, установление различительной функции фонем, выделение основных фонематических противопоставлений, свойственных строю русского языка. Приемы звукового анализа и синтеза.
18. Использование схем-моделей в процессе обучения звуковому анализу и синтезу. Характеристика наглядных пособий по формированию навыков анализа речи, методика их использования.
19. Организация, задачи и содержание в основной период обучения. Этапы формирования навыков чтения.
20. Сущность подготовки к обучению письму. Формирование психомоторной готовности к письму. Дидактические подготовительные упражнения на развитие точности зрительного восприятия, пространственных дифференцировок, мелкой моторики руки, умения управлять своими движениями в соответствии с поставленными задачами.
21. Диагностика речевого развития детей. Сущность диагностики речевого развития детей, ее задачи и значение.
22. Диагностика речевого развития при изучении интеллектуальной деятельности. Методика обследования разных сторон речи детей.
23. Анализ современных диагностических методик.
24. Использование игровых приемов и наглядного материала в обследовании детской речи. Способы оформления и интерпретации результатов диагностики.
25. Учет результатов диагностики в педагогическом процессе дошкольного учреждения. Изучение уровня речевой готовности детей к школьному обучению.
26. Планирование: Значение и принципы планирования работы по развитию речи детей в детском саду.
27. Комплексный подход к планированию работы по развитию речи. Учет результатов диагностики речевого развития детей. Виды планирования.
28. Планирование занятий и работы по развитию речи в разных видах деятельности. Планирование индивидуальной работы с детьми. Требования к календарному плану.

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций

«Минимальный уровень не достигнут» (менее 55 баллов)	«Минимальный уровень» (56-70 баллов)	«Средний уровень» (71-85 баллов)	«Высокий уровень» (86-100 баллов)
<p><u>Компетенции не сформированы.</u></p> <p>Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.</p>	<p><u>Компетенции сформированы.</u></p> <p>Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.</p>	<p><u>Компетенции сформированы.</u></p> <p>Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.</p>	<p><u>Компетенции сформированы.</u></p> <p>Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка</p>
Описание критериев оценивания			
<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать

		литературой, рекомендованной программой дисциплины; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах.	практические задания; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
Оценка «неудовлетворительно» / не зачтено	Оценка «удовлетворительно» / «зачтено»	Оценка «хорошо» / «зачтено»	Оценка «отлично» / «зачтено»

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) основная литература:

1. Современный русский литературный язык в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / В. Г. Костомаров [и др.] ; под редакцией В. Г. Костомарова, В. И. Максимова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 316 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03995-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512644>
2. Современный русский литературный язык в 2 ч. Часть 2 : учебник для академического бакалавриата / В. Г. Костомаров [и др.] ; под редакцией В. Г. Костомарова, В. И. Максимова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 352 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03997-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/421528>
3. Протасова, Е. Ю. Теория и методика развития речи дошкольников. Обучение двуязычных детей : учебное пособие для вузов / Е. Ю. Протасова, Н. М. Родина ; под редакцией Е. Ю. Протасовой. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 208 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11124-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475908>
4. Тихеева, Е. И. Развитие речи детей / Е. И. Тихеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 161 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-11401-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476270>

б) дополнительная литература:

1. Лекант, П. А. Современный русский язык. Синтаксис. Сборник упражнений : учебное пособие для вузов / П. А. Лекант, А. В. Канафьева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 232 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06571-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513534>
2. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика. Практикум : учебное пособие для вузов / С. В. Князев, Е. В. Моисеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 330 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01264-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511094>

3. Божович, Е. Д. Диагностика языковой компетенции старших дошкольников и перво-классников : учебное пособие для вузов / Е. Д. Божович. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 106 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11577-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476256>

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

ЭБС "Университетская библиотека Online" <http://www.biblioclub.ru>
 Электронная библиотека диссертаций РГБ (ЭБД РГБ) <https://dvs.rsl.ru>
 Электронная библиотека «Консультант студента» <http://www.studmedlib.ru/>
 Научная электронная библиотека eLibrary.ru <http://elibrary.ru>
 База данных «ЭБС elibrary» <http://elibrary.ru>
 Электронная библиотека «Юрайт» <http://biblio-online.ru>

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины «Методика обучения русскому языку и литературному чтению»

<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, демонстрационное оборудование - мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение: Windows 8.1 Professional; OfficeStandard 2010; Анти-вирусное программное обеспечение Kasperksy Total Security; Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.VY3»; Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»; Консультант Плюс; Гарант; Moodle, Cisco Webex; учебно-наглядные пособия.</p>	<p>Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16. Учебный корпус № 10 Ауд. 702а</p>
<p>Учебная аудитория для занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение: Windows 8.1 Professional; OfficeStandard 2010; Анти-вирусное программное обеспечение Kasperksy Security Cloud; Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.VY3»; Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»; Консультант плюс; Гарант; Moodle, Cisco Webex.</p>	<p>Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16. Учебный корпус № 10 Ауд. 702б</p>
<p>Лаборатория - компьютерный класс: преподавательский стол, преподавательский стул, столы обучающихся, стулья, классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), колонки, ПК преподавателя, ПК обучающихся, программное обеспечение: Windows 7.1 Professional; OfficeStandard 2016; WinRar; MicrosoftVisio; MicrosoftVisualstudio; KasperskySecurityCloud; КонсультантПлюс, Гарант, Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний», Система поиска тек-</p>	<p>Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16. Учебный корпус № 10 Ауд. 706</p>

<p>стовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ».Moodle, Cisco Webex</p>	
<p>Помещения для самостоятельной работы: - компьютерные классы с доступом к ресурсам сети Интернет: преподавательский стол, преподавательский стул, столы обучающихся, стулья, классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), колонки, ПК преподавателя, ПК обучающихся, программное обеспечение: Windows 7.1 Professional;OfficeStandard 2016; WinRar; MicrosoftVisio; MicrosoftVisualstudio; KasperskySecurityCloud; КонсультантПлюс, Гарант, Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний», Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»;Moodle, Cisco Webex - библиотека, в том числе читальный зал: столы, стулья, ПК для обучающихся, программное обеспечение, учебные и научные фонды библиотеки СОГУ, доступ к электронным библиотечным ресурсам: ЭБС "Университетская библиотека Online" http://www.biblioclub.ru Электронная библиотека диссертаций РГБ (ЭБД РГБ) https://dvs.rsl.ru Электронная библиотека «Консультант студента» http://www.studmedlib.ru/ Научная электронная библиотека eLibrary.ru http://elibrary.ru База данных «ЭБС elibrary» http://elibrary.ru Электронная библиотека «Юрайт» http://biblio-online.ru</p>	<p>Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16. Учебный корпус № 10 Ауд. 706</p> <p>Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Церетели/Ватутина, д.19/16</p>

11. Лист обновления/актуализации

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры от 31 августа 2022 г., протокол № 1.

Программа одобрена на заседании совета факультета от 31 августа 2022 г., протокол № 1.