

*Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Северо-Осетинский государственный университет
имени Коста Левановича Хетагурова»*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Профессиональная этика »

Направление подготовки 44.03.05.Педагогическое образование (с двумя
профилями подготовки)

Профили подготовки
«Дошкольное образование. Иностранный язык (английский)»

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Форма обучения - очная

Год начала подготовки - 2022

Утверждена в составе ОПОП.

Составитель: доцент кафедры педагогического образования, к.п.н. С.М.Дзидзоева

Владикавказ 2022

1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

Форма промежуточной аттестации – зачет

	Очная форма обучения
Курс	5
Семестр	9
Лекции	14
Практические (семинарские) занятия	14
Лабораторные занятия	-
Консультации	
Итого аудиторных занятий	28
Из них, в интерактивной форме	
Самостоятельная работа	80
Контрольная работа	
Экзамен	
Зачет	+
Общее количество часов	108 ч. (3 з.е.)

2. Цели освоения дисциплины:

Целями освоения дисциплины являются осуществление совместной учебной и воспитательной деятельности в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта 44.03.05 Педагогическое образование. Профили: Дошкольное образование. Иностранный язык (английский) и профессионального стандарта 01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель), утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 г. №544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06.12.2013 г., рег.№ 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25.12.2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19.02.2015 г., рег. № 36091) и от 05.08.2016 г. №422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23.08.2016 г., рег. № 43326).

Цель курса «Профессиональная этика» - формирование у обучающихся социально-педагогической компетентности и совершенствованию уровня профессиональной и коммуникационной культуры будущего педагога, обладающего чувством долга и ответственности за результаты своей деятельности.

Изучение дисциплины **«Профессиональная этика»** предполагает подготовку студентов эффективно решающих профессионально-педагогические проблемы и типичные профессиональные задачи на основе имеющейся квалификации, жизненного опыта, этических норм и правил взаимодействия с субъектами и партнерами образовательного процесса.

• .

- **Образовательный аспект:** формирование целостного представления об этических основах профессиональной деятельности и профессиональной морали педагога;
- - раскрытие сущности этического подхода к осмыслению профессиональной деятельности, ответственности, долга;
- **Развивающий аспект:** развитие коммуникационной культуры и конфликтологической компетентности, подготовка студентов к реализации социально-коммуникативных функций в профессиональной педагогической среде;
развитие способностей к рефлексии, самоанализу, самооценке, самопознанию и саморазвитию
- **Воспитательный аспект:** обеспечить условия для освоения бакалаврами профессиональных компетенций в области профессиональной этики будущего педагога, формирование личностно-нравственного облика и профессионально-личностных качеств педагога.

3. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Профессиональная этика», реализуемая в рамках направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование профили Дошкольное образование. Иностранный язык (английский) Б1.0.08 относится к дисциплинам обязательной части ОПОП.

Для успешного освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения следующих обязательных дисциплин: «Психология», «Дошкольная педагогика», «Теория обучения и воспитания в дошкольном образовании», «Русский язык и методика развития речи дошкольников»

Освоение студентами дисциплины «Профессиональная этика» обеспечивает теоретическую и практическую подготовку обучающихся к прохождению учебной и производственной педагогической практики в дошкольных образовательных организациях в качестве педагога с учетом требований к личности педагога.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Коды компетенций	Содержание компетенций
ОПК-1	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

знать:

- этические основы профессиональной деятельности и профессиональной морали педагога;
- требования профессионального стандарта педагога;
- задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;
- сущность профессиональной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования;

уметь: - общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их;

- сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач;

- давать этическую и эстетическую оценку языковых проявлений в повседневной жизни: интернет-языка, языка субкультур, языка СМИ, ненормативной лексики;

решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

- использовать современные подходы к взаимодействию с участниками образовательного процесса, в том числе с детьми с особыми потребностями в образовании

владеть:

- - правовыми, нравственными и этическими нормами, требованиями профессиональной этики;
- профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья;
- языковой культурой и навыком поликультурного общения;
- навыками формирования культуры диалога через организацию устных и письменных дискуссий по проблемам, требующим принятия решений и разрешения конфликтных ситуаций.
- умением ориентироваться в системе этического знания как целостного представления об основах морали и нравственности;
- навыками межкультурного диалога и толерантности;
- овладеть навыками поведения в коллективе и общения с участниками образовательного процесса в соответствии с нормами этикета.

Выпускник, освоивший программы бакалавриата, должен обладать следующими **общепрофессиональными компетенциями (ОПК)**:

Категория (группа) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Правовые и этические основы профессиональной деятельности	ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК-1.1. Знает нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики. ОПК-1.2. Строит образовательные отношения в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности. ОПК-1.3. Организует образовательную среду в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности.

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

№ п.п.	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа Студентов		Формы контроля	Литература
		л	пр	Содержание	Часы		
1	1. <u>Тема:</u> Предмет и задачи педагогической этики	2	2	Происхождение и взаимосвязь понятий «этика», «мораль», «нравственность», «этикет». Педагогическая этика как научная дисциплина. Педагогическая этика в контексте исторического развития. Основные категории педагогической этики	4	Работа с терминами Устный опрос <i>Опорный конспект</i>	1-23
2	<u>Тема:</u> Современные проблемы педагогической этики		2	Гуманизация процесса воспитания: проблемы и противоречия. Нормативно-правовые документы о правах ребенка. Воспитание школьников в духе прав человека.	4	Работа с терминами Устный опрос <i>Опорный конспект</i>	1-23
3	<u>Тема:</u> Нравственное сознание современного педагога .	2	2	Педагогическая этика о нравственном сознании преподавателя. Структура нравственного сознания. Эталоны и аксиомы нравственного профессионализма	4	Работа с терминами Устный опрос <i>Опорный конспект</i> Информационное сообщение	1-23
4	<u>Тема:</u> . Этические основы профессионального общения	2	2	Общая характеристика педагогического общения, его функции и этические принципы. Этика человеческих контактов. Эмпатия и симпатия в общении. Стиль общения педагога и его влияние на обучение, воспитание и развитие личности ребенка. Этическая защита в педагогическом общении.	4	Решение ситуационных задач, этических дилемм. <i>Информационные сообщения</i>	1-23

5	Тема . Нравственная культура педагогического общения и пути ее формирования..	2	2	Основные компоненты культуры педагогического общения и способы ее формирования. Этика педагога в общении с родителями обучающихся. Педагогический такт как компонент нравственной культуры преподавателя.	4	Составление и анализ схемы Работа с терминами Устный опрос <i>Опорный конспект</i> Информационное сообщение	1-23
6	Тема: Речевой этикет в профессиональной деятельности преподавателя	2	2	Понятие культуры речи и ее элементы. Этикетные нормы общения. Речевой этикет. Пути совершенствования речевого мастерства преподавателя. Формирование культуры речевого общения в ученическом коллективе.	4	Решение ситуационных задач, этических дилемм. <i>Информационные сообщения</i>	1-23
7	Тема: Этико-психологические отношения в педагогическом коллективе.	2		Общие этические принципы и характер делового общения. Особенности общения в педагогическом коллективе: официальные и неофициальные формы общения. Конфликты в педагогическом коллективе: нравственно-этический аспект. Этика взаимоотношений руководителя образовательного учреждения с педагогическим коллективом.	4	Эссе Работа с терминами Устный опрос	1-23
8	Тема: Формирование этики педагогического профессионализма		2	Профессионально значимые качества личности преподавателя. Кодекс профессиональной этики преподавателя. Источники и программы формирования этики педагогического профессионализма. Этические заповеди современного педагога.	4	<i>Конспектирование</i> Работа с терминами Устный опрос	1-23
9	Тема: Особенности этико-нравственного поведения и воспитания подрастающего поколения.	2		Динамика этико-нравственного становления личности в условиях современного общества. Поступок как исходный момент нравственного поведения воспитанника. Коллизии и мотивы нравственного поведения личности.	4	Творческая работа Эссе Работа с терминами Устный опрос	1-23
	ИТОГО	14	14		36		72ч. (23.е.)

6. Образовательные технологии

Для достижения планируемых результатов освоения дисциплины, используются различные образовательные технологии: традиционные лекции и практические (семинарские занятия), лекции-диалог, самостоятельная работа студентов (сообщения по вопросам тем, подготовка рефератов, докладов, сообщение). Используются интерактивные методы обучения: видеоконференции, групповая дискуссия, разработка проектов. видео-лекция, информационно-проблемная лекция, коллективные решения творческих задач, обсуждение в группах, ролевая игра.

Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия в форме с использованием современных интерактивных технологий.

Лекция-диалог – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

Групповая дискуссия (обсуждение вполголоса). Для проведения такой дискуссии все студенты, присутствующие на практическом занятии, разбиваются на небольшие подгруппы, которые обсуждают те или иные вопросы, входящие в тему занятия. Обсуждение может организовываться двояко: либо 10 все подгруппы анализируют один и тот же вопрос, либо какая-то крупная тема разбивается на отдельные задания. Традиционные материальные результаты обсуждения таковы: составление списка интересных мыслей, выступление одного или двух членов подгрупп с докладами, составление методических разработок или инструкций, составление плана действий.

Видеоконференция – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Видео-лекция – снятая на плёнку сокращённая лекция, дополненная схемами, таблицами, фотографиями и видеофрагментами, иллюстрирующими подаваемый в лекции материал. Серия таких лекций хорошо подходит как для дистанционного и заочного обучения, так и для повторения изученного материала.

Информационно-проблемная лекция Предполагает изложение материала с использованием проблемных вопросов, задач, ситуаций. Процесс познания происходит через научный поиск, диалог, анализ, сравнение разных точек зрения.

Коллективные решения творческих задач. Под творческими заданиями понимаются такие учебные задания, которые требуют от обучающихся не простого воспроизводства информации, а творчества, поскольку задания содержат больший или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов.

Разработка проекта. Этот метод позволяет мысленно выйти за пределы аудитории и составить проект своих действий по обсуждаемому вопросу. Самое главное, что группа или отдельный участник имеет возможность защитить свой проект, доказать преимущество его перед другими и узнать мнение студентов. Участники могут обратиться за консультацией, дополнительной литературой в Интернет, электронную библиотечную систему, читальный зал библиотеки и т.д. Можно предложить участникам проекта собрать статьи из газет, публикации из научно-познавательных журналов, фотографии, касающиеся вопросов темы, а затем обсудить эти материалы со всей группой.

Обсуждение в группах. Групповое обсуждение какого-либо вопроса направлено на нахождение истины или достижение лучшего взаимопонимания. Групповые обсуждения способствуют лучшему усвоению изучаемого материала. Разновидностью группового обсуждения является круглый стол, который проводится с целью поделиться проблемами, собственным видением вопроса, познакомиться с опытом, достижениями.

Ролевая игра. Ролевая игра – это разыгрывание участниками группы сценки с заранее распределенными ролями в интересах овладения определенной поведенческой или эмоциональной стороной жизненных ситуаций.

Игровое проектирование является практическим занятием или циклом занятий, суть которых состоит в разработке инженерного, конструкторского, технологического и других видов проектов в игровых условиях, максимально воссоздающих реальность. Этот метод отличается высокой степенью сочетания индивидуальной и совместной работы студентов. Создание общего для группы проекта требует, с одной стороны, знание каждым технологии процесса проектирования, а с другой - умение вступать в общение и поддерживать межличностные отношения с целью решения профессиональных вопросов. Игровое проектирование может перейти в реальное проектирование, если его результатом будет решение конкретной практической проблемы, а сам процесс будет перенесен в условия действующего предприятия.

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется на протяжении изучения всей дисциплины в соответствии с утвержденной в учебном плане трудоемкостью (для очной формы обучения 76 часов, для заочной формы 100 часов) и состоит из:

- работы студентов с лекционными материалами, поиска и анализа литературы и электронных источников информации по заданной теме;
- выполнения заданий для самостоятельной работы в ЭИОС СОГУ;
- изучения теоретического материала для подготовки к семинарским занятиям;
- подготовки к тесту, зачету.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

Максимальное количество баллов, которое студент может получить в ходе самостоятельной работы - 10 баллов.

Методические рекомендации по написанию рефератов

Реферат — письменная работа по определенной научной проблеме, краткое изложение содержания научного труда или научной проблемы. Он является действенной формой самостоятельного исследования научных проблем на основе изучения текстов, специальной литературы, а также на основе личных наблюдений, исследований и практического опыта. Реферат помогает выработать навыки и приемы самостоятельного научного поиска, грамотного и логического изложения избранной проблемы и способствует приобщению студентов к научной деятельности.

Последовательность работы:

1. Выбор темы исследования. Тема реферата выбирается студентом на основе его научного интереса. Также помощь в выборе темы может оказать преподаватель.
2. Планирование исследования. Включает составление календарного плана научного исследования и плана предполагаемого реферата. Календарный план исследования включает следующие элементы: выбор и формулирование проблемы, разработка плана исследования и предварительного плана реферата; сбор и изучение исходного материала, поиск литературы; анализ собранного материала, теоретическая разработка проблемы;

сообщение о предварительных результатах исследования; литературное оформление исследовательской проблемы; обсуждение работы (на семинаре и т. п.).

План реферата характеризует его содержание и структуру. Он должен включать в себя: введение, где обосновывается актуальность проблемы, ставятся цель и задачи исследования; основная часть, в которой раскрывается содержание проблемы; заключение, где обобщаются выводы по теме и даются практические рекомендации.

3. Поиск и изучение литературы. Для выявления необходимой литературы следует обратиться в библиотеку или к преподавателю. Подбранную литературу следует зафиксировать согласно ГОСТ по библиографическому описанию произведений печати.

Для разработки реферата достаточно изучение 4-5 важнейших статей по избранной проблеме. При изучении литературы необходимо выбирать материал, не только подтверждающий позицию автора реферата, но и материал для полемики.

4.Обработка материала. При обработке полученного материала автор должен: систематизировать его по разделам; выдвинуть и обосновать свои гипотезы; определить свою позицию, точку зрения по рассматриваемой проблеме; уточнить объем и содержание понятий, которыми приходится оперировать при разработке темы; сформулировать определения и основные выводы, характеризующие результаты исследования; окончательно уточнить структуру реферата.

5. Оформление реферата. При оформлении реферата рекомендуется придерживаться следующих правил: Следует писать лишь то, чем автор хочет выразить сущность проблемы, ее логику; Писать строго последовательно, логично, доказательно (по схеме: тезис – обоснование – вывод); Писать ярко, образно, живо, не только вскрывая истину, но и отражая свою позицию, пропагандируя полученные результаты; Писать осмысленно, соблюдая правила грамматики, не злоупотребляя наукообразными выражениями.

Реферат выполняется в соответствии с требованиями стандартов, разработанных для данного вида документов. Работа должна быть выполнена на белой бумаге стандартного листа А4. Текст должен быть отпечатан на компьютере в текстовом редакторе Microsoft Word и отвечать следующим требованиям: параметры полей страниц должны быть в пределах: верхнее и нижнее – по 20 мм, правое – 10 мм, левое – 30 мм, шрифт – Times New Roman , размер шрифта – 14, межстрочный интервал – полуторный. Лента принтера – только чёрного цвета. Нумерация страниц в реферате должна быть сквозной, начиная с третьей страницы. Номер проставляется арабскими цифрами вверху каждой страницы справа.

При изложении материала необходимо придерживаться принятого плана.

Библиографический список составляется на основе источников, которые были просмотрены и изучены студентом при написании реферата. Данный список отражает самостоятельную творческую работу студента, что позволяет судить о степени его подготовки и углублении в выбранную тематику. Вся использованная литература размещается в следующем порядке: законодательные акты, постановления, нормативные документы; вся учебная литература в алфавитном порядке, затем средства периодической печати в алфавитном порядке; источники из сети Интернет.

Методические рекомендации по созданию мультимедийной презентации

Структура и содержание презентации – это личное творчество автора. Полезно использовать шаблоны оформления для подготовки компьютерной презентации.

Слайды желательно не перегружать текстом, лучше разместить короткие тезисы. На слайдах необходимо демонстрировать небольшие фрагменты текста доступные для чтения на расстоянии; 2-3 фотографии или рисунка. Наиболее важный материал лучше выделить.

Таблицы с цифровыми данными плохо воспринимаются со слайдов, в этом случае цифровой материал, по возможности, лучше представить в виде графиков и диаграмм.

Не следует излишне увлекаться мультимедийными эффектами анимации. Особенно нежелательны такие эффекты как вылет, вращение, волна, побуквенное появление текста и т.д. Оптимальная настройка эффектов анимации – появление, в первую очередь, заголовка слайда, а затем — текста по абзацам. При этом если несколько слайдов имеют одинаковое название, то заголовок слайда должен постоянно оставаться на экране.

Чтобы обеспечить хорошую читаемость презентации необходимо подобрать темный цвет фона и светлый цвет шрифта. Нельзя также выбирать фон, который содержит активный рисунок.

Желательно подготовить к каждому слайду заметки по докладу. Затем распечатать их и использовать при подготовке или на самой презентации. Можно распечатать некоторые ключевые слайды в качестве раздаточного материала.

Необходимо обязательно соблюдать единый стиль оформления презентации и обратить внимание на стилистическую грамотность.

Следует пронумеровать слайды. Это позволит быстро обращаться к конкретному слайду в случае необходимости.

Рекомендации по содержанию и структуре слайдов мультимедийной презентации:

1-й слайд (титульный), на фоне которого студент представляет тему проекта, ФИО и научного руководителя.

2-й слайд. Включает в себя объект, предмет и гипотезу исследования.

3-й слайд. Содержит цель и задачи исследования. Цель проекта должна быть написана на экране крупным шрифтом. Здесь же, если позволяет место, можно написать и задачи. Задачи могут быть представлены и на следующем слайде.

4-й - слайд. Содержит структуру работы, которую можно предоставить, например, в виде графических блоков со стрелками. А также – перечисление применяемых методов и методик.

5-й - слайд. Представляется содержание и теоретическая значимость проекта. Суть решаемой проблемы может быть представлена в виде схем, таблиц, диаграмм, графиков, фотографий, фрагментов фильмов и т.п. На теоретическую часть представления проекта должно быть создано несколько слайдов.

6-й - слайд. Возможности применения результатов работы на практике. На эту тему также должно быть несколько слайдов.

7-й слайд. Главные выводы, итоги, результаты проекта целесообразно поместить на отдельном слайде. При этом не следует перечислять то, что было сделано, а лаконично изложить суть значимости проекта или полученных результатов исследования.

Последний слайд. В конец презентации желательно поместить слайд с текстом «Спасибо за внимание!».

Методические указания по проведению практических занятий по дисциплине

Практические занятия призваны научить студента самостоятельно работать с учебными текстами, анализировать материал. В начале занятия рекомендуется рассмотреть соответствующий теоретический материал. Затем идет практический разбор изучаемого материала, решаются задачи из практикума, разбирается каждый конкретный пример.

В начале практического занятия следует обратить внимание на теоретические вопросы по теме занятия. Первоначально идет изложение теоретического материала темы занятия. Затем в ряде вопросов преподавателя следует сконцентрировать внимание на основных понятиях темы занятия.

Вопросы должны включать в себя различные вариации элементарных ситуаций, отображающих основные идеи темы занятия в их взаимной взаимосвязи. Задаваемые вопросы должны быть конкретными и максимально проявлять в студентах их сообразительность.

Устный опрос требует от преподавателя большой предварительной подготовки: тщательного отбора содержания, всестороннего продумывания вопросов, задач и примеров, которые будут предложены, путей активизации деятельности всех студентов группы в процессе проверки, создания на занятии деловой и доброжелательной обстановки.

Различают фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос.

Фронтальный опрос проводится в форме беседы преподавателя с группой.

Он органически сочетается с повторением пройденного, являясь средством для закрепления знаний и умений. Его достоинство в том, что на активную умственную работу можно вовлечь всех студентов группы. Для этого вопросы должны допускать краткую форму ответа, быть лаконичными, логически взаимосвязанными друг с другом, даны в такой последовательности, чтобы ответы студентов в совокупности могли раскрыть содержание раздела, темы. С помощью фронтального опроса преподаватель имеет возможность проверить выполнение студентами домашнего задания, выяснить готовность группы к изучению нового материала, определить сформированность основных понятий, усвоение нового учебного материала, который был только что разобран на занятии.

Индивидуальный опрос предполагает обстоятельные, связные ответы студентов на вопрос, относящийся к изучаемому учебному материалу, поэтому он служит важным учебным средством развития речи, памяти, мышления студентов. Чтобы сделать такую проверку более глубокой, необходимо ставить перед студентами вопросы, требующие развернутого ответа.

Вопросы для индивидуального опроса должны быть четкими, ясными, конкретными, емкими, иметь прикладной характер, охватывать основной, ранее пройденный материал программы. Их содержание должно стимулировать студентов логически мыслить, сравнивать, анализировать, доказывать, подбирать убедительные примеры, устанавливать причинно-следственные связи, делать обоснованные выводы и этим способствовать объективному выявлению знаний студентов.

Вопросы обычно задают всей группе и после небольшой паузы, необходимой для того, чтобы студенты поняли его и приготовились к ответу, вызывают для ответа конкретного студента.

Письменная проверка наряду с устной является важнейшим методом контроля знаний, умений и навыков студентов. Однородность работ, выполняемых студентами, позволяет предъявлять ко всем одинаковые требования, попытаться объективности оценки результатов обучения. Применение этого метода дает возможность в наиболее короткий срок одновременно проверить усвоение учебного материала всеми студентами группы, определить направления для индивидуальной работы с каждым.

Письменная проверка используется во всех видах контроля и осуществляется как в аудиторной, так и во внеаудиторной работе (выполнение домашних заданий).

Методические рекомендации по использованию информационно-коммуникативных технологий обучения

Для изучения лекционного материала дисциплины применяются аудиовизуальные (мультимедийные) технологии, которые не отрицают традиционные, проверенные временем методы преподавания, но, при этом, они повышают наглядность, информативность, оперативность в подаче информации, позволяют экономить время занятий.

Каждое семинарское занятие имеет свою особую форму проведения, свою методологическую специфику, что позволяет развивать у студентов различные как общекультурные, так и профессиональные компетенции. Постановка проблемы, разбор актуальных конкретных и гипотетических ситуаций, создание атмосферы диалога между преподавателем и группой позволяет работать индивидуально и в малых группах, коллективно обсуждать определенный тематический материал, а также инициировать самостоятельную работу студентов. При осмыслении содержания вопросов практических занятий преследуется цель соблюдать преемственность в профессиональном и в творческом развитии студентов.

Контроль самостоятельной работы студентов призван сделать процесс обучения более целостным и органичным. Его задача не оставить без внимания даже, на первый взгляд, малозначительные вопросы.

Компьютерное тестирование позволяет осуществлять итоговый контроль знаний студентов. Тестовый материал включает в себя содержание вопросов по каждому из обозначенных программой разделов.

Каждый вопрос предполагает несколько вариантов ответов, среди которых имеются абсолютно неверный, правильный и в большей или меньшей степени раскрывающий сущность вопроса. В процессе компьютерного тестирования задача студентов определяется как выбор правильного ответа из многообразия вариантов. В тестовых заданиях есть вопросы на соответствие. В процессе компьютерного тестирования, задача студента определяется как выбор правильного ответа из многообразия вариантов.

Вопросы и темы, отводимые на выполнение самостоятельной работы по дисциплине, а также критерии оценивания по каждому виду работы содержатся в разделе 8 РПД.

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных докладов, написанию рефератов, подготовку презентаций и обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Виды контроля.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают *опросы на семинарских и практических занятиях, а также короткие (до 15 мин.) задания*, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

Рубежный контроль осуществляется по более или менее самостоятельным разделам – учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится два таких контрольных мероприятия по графику.

Оценочный лист защиты рефератов (докладов)

Наименование показателя	Выявленные недостатки и замечания	Баллы
1. КАЧЕСТВО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ (РЕФЕРАТА, ЭКОНОМИЧЕСКОГО ОБЗОРА)		
1. Грамотность изложения и качество оформления работы		0,5
2. Самостоятельность выполнения работы, глубина проработки материала, использование		0,5

рекомендованной и справочной литературы		
3. Обоснованность и доказательность выводов		1
Общая оценка за выполнение ИР		2
II. КАЧЕСТВО ДОКЛАДА		
1.Соответствие содержания доклада содержанию работы		0,5
2.Выделение основной мысли работы		0,5
3.Качество изложения материала		0,5
Общая оценка за доклад		1,5
III. ОТВЕТЫ НА ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПО СОДЕРЖАНИЮ РАБОТЫ		
Вопрос 1		0,5
Вопрос 2		0,5
Вопрос 3		0,5
Общая оценка за ответы на вопросы		1,5
ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА ЗА ЗАЩИТУ		5

Критерии оценивания студента за подготовку презентации, видеоролика

Критерии/баллы	4	3	2 (требуется доработки)	1
Содержание презентации	Четко сформулирована цель и раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме исследования и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Частично изложена информация по теме исследования и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме исследования неточна. Проблема до конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы.	Не сформулирована цель и тема исследования. Проблема не решена.
Дизайн презентации	Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. Используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют авторские находки.	Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Используются некоторые эффекты и фон.	Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используются.	Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании.
Представление презентации	Автор хорошо владеет материалом по теме исследования. Использует научную терминологию. Обладает навыками ораторского искусства. Полно и точно цитируется использованная литература	Автор владеет материалом по теме исследования, но не смог заинтересовать аудиторию. Недостаточно цитируется литература.	Автор не показал компетентности в представлении презентации. Использованные факты не вызывают доверия. Недостаточно цитируется литература.	Представлены искаженные данные

Максимальное количество баллов, которое студент может получить за презентацию – 4 балла.

Промежуточный контроль - итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

Форма промежуточного контроля – зачет

Проведение текущего и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением СОГУ.¹

БАЛЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОЦЕНКИ

Форма контроля	Макс. кол-во баллов
Текущая оценка студента в течение 1-8 недели состоит из:	25
• Выполнения заданий на практических занятиях	10
• Выполнения домашних заданий	5
• Самостоятельных работ	10
1-я рубежная тест	25
Текущая оценка студента в течение 10-15 недели состоит из:	25
• Выполнения заданий на практических занятиях	10
• Выполнения домашних заданий	5
• Самостоятельных работ	10
2-я рубежная тест	25
Итого	100

Методика формирования результирующей оценки.²

В ходе текущего контроля студенты могут набрать 0-100 баллов:

1-я рубежная аттестация - максимально 50 баллов; из них:

От 0 до 25 баллов – тестирование в центре тестирования СОГУ;

От 0 до 25 баллов – активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях

2-я рубежная аттестация – максимально 50 баллов; из них:

От 0 до 25 баллов – тестирование в центре тестирования СОГУ;

От 0 до 25 баллов – активная работа за данный период на семинарских (практических) занятиях

Промежуточный контроль:

Для зачета:

За устный ответ на экзамене студент получает 0-50 баллов.

Студенты, получившие в ходе текущего и рубежного контроля 56-100 баллов автоматически получают «зачет».

Результирующая оценка складывается по соответствующей БРС формуле.

Шкала итоговой академической успеваемости студентов по дисциплине

Система оценок СОГУ		
Сумма баллов	Название	Числовой эквивалент
86 - 100	отлично	5

¹ Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, магистратуры и специалитета в СОГУ.(в последней редакции от 08.07.20 г. Пр.№ 173)

² В соответствии с Положением о БРС оценивания обучающихся очной формы по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата и специалитета в ФГБОУ ВО СОГУ (от 05.03.2018 г., пр.№ 47)

71-85	хорошо	4
56-70	удовлетворительно	3

Вопросы к зачету

Примерный перечень вопросов к зачету:

1. Понятие о профессиональной этике.
2. Профессиональная этика и этикет: понятие, сущность, функции.
3. Профессиональная этика: понятие, возникновение, специфика.
4. Профессиональная этика в структуре прикладной этики
5. Взаимосвязь и различие понятий «этика» и «этикет».
6. Основные принципы профессиональной этики.
7. Виды профессиональной этики.
8. Кодексы профессиональной этики.
9. Основные этические принципы деятельности психолога.
10. Классификация методов психолого-педагогического исследования.
11. Теоретические методы исследования.
12. Эмпирические методы психолого-педагогических исследований
13. Этика и профессии.
14. Профессиональный долг.
15. Профессиональные честь и достоинство.
16. Профессиональная совесть и авторитет.
17. Современное состояние психологической службы в ДОО, школе.
18. Педагог в образовательном пространстве школы.
19. Содержание, формы и средства работы педагога в учреждениях образования.
20. Эмоциональное выгорание педагога.
21. Симптомы эмоционального выгорания.
22. Профилактика эмоционального выгорания педагогов в образовательном учреждении.
23. Структура и содержание портфолио.
24. Основные элементы портфолио педагогического работника.
25. Портфолио педагога..
26. Мораль и этика.
27. Структура и функции морали.
28. Место и роль этики в педагогике и психологии.
29. Взаимосвязь универсальной и профессиональной этики.
30. Этические проблемы психолого-педагогической деятельности.

Рубежный тест №1

1. Совокупность поступков, совершаемых при взаимодействии с обществом - это
 - А) линия поведения
 - Б) профессиональное поведение
 - В) поведение
2. Стиль обслуживания клиентов - это
 - А) устойчивая общность приемов обслуживающей деятельности персонала предприятия сервиса
 - Б) сюжетная схема, по которой происходит обслуживание клиента в процессе предоставления ему тех или иных услуг
 - В) совокупность особенностей речевых приемов работников в ситуации обслуживания
3. Какой из факторов не является составляющим «эффекта ореола»
 - А) фактор привлекательности
 - Б) фактор информированности
 - В) фактор «отношения к нам»

- Г) фактор привлекательности
- Д) фактор позитивного настроения
- 4. Соответствующий принятым нормам способ поведения личности в зависимости от ее позиции (статуса) в системе межличностных отношений
 - А) линия поведения
 - Б) социальная роль
 - В) культура взаимоотношений
- 5. Соответствие правилам произношения и правописания слов
 - А) выразительность
 - Б) грамотность
 - В) ясность, доходчивость, понятность
- 6. Этика в переводе с греческого означает
 - А) обычай, нрав
 - Б) нравственность
 - В) мораль
- 7. Этика – это наука о ...
 - А) профессиональном долге
 - Б) морали
 - В) законах нравственности
- 8. Специальная отрасль психологической науки, которая изучает особенности и роль психических явлений в обслуживающей деятельности работников контактной зоны и потребительской деятельности клиентов
 - А) психология сервиса
 - Б) психология управления
 - В) психология взаимоотношений
- 9. Цель профессиональной этики
 - А) изучение вопросов психологии моды, психологии воздействия рекламы;
 - Б) Сформировать у работников понятие своего профессионального долга и чести, привить навыки культуры общения как с клиентами, так и со своими коллегами
 - В) разобраться в поведении своих коллег для оказания им при необходимости помощи и поддержки
- 10. Умение сдерживать и контролировать свое настроение и чувства - это
 - А) эрудированность
 - Б) обходительность и любезность
 - В) сдержанность и тактичность

Рубежный тест №2

1. Понятия морального сознания, в которых предъявляемые к людям нравственные требования выражаются в виде образа нравственно совершенной личности, представления о человеке, воплотившем в себе наиболее высокие моральные качества, — это ...
 - моральные стремления
 - моральные законы
 - моральные идеалы+
 - моральные догмы
2. Поступок как первичный элемент нравственной деятельности включает в себя:
 - моральные нормы
 - +последствие поступка
 - причинно-следственную связь
 - намерение+
3. Согласно М. С. Строговичу взгляды, убеждения, идеи о добре и зле, о достойном и недостойном поведении — это ...

этикет

этика

право

+нравственное сознание

4.К моральным санкциям относятся:

+моральное одобрение

государственное принуждение

юридические санкции

+моральное поощрение

5.Моральные принципы охватывают

только юристов

только тех людей, которые согласны с такими принципами

только духовенство

всех людей+

6.Латинское слово «moralis» в переводе на русский язык означает ...

справедливость

ценность

нравственность+

гуманизм

7.Предпочтение собственных интересов интересам других – это ...

+эгоизм

идеализм

материализм

формализм

8.Социальные нормы, регулирующие поведение человека в обществе, его отношение к другим людям, к обществу и к себе, — это ...

+моральные нормы

корпоративные нормы

коллизийные нормы

правые нормы

9.Мораль определяется уровнем

+общественного и индивидуального сознания

технического развития

благополучия населения

материальных потребностей населения

10.Нравственная этика — это

+учение о том, как должен поступать человек

учение о закономерностях развития общества

учение о законах бытия

учение о нравственной морали

Тест-зачет

1. Понятия морального сознания, в которых предъявляемые к людям нравственные требования выражаются в виде образа нравственно совершенной личности, представления о человеке, воплотившем в себе наиболее высокие моральные качества, — это ...

моральные стремления

моральные законы

моральные идеалы+

моральные догмы

2. Поступок как первичный элемент нравственной деятельности включает в себя:

моральные нормы

+последствие поступка

причинно-следственную связь

намерение+

3.Согласно М. С. Строговичу взгляды, убеждения, идеи о добре и зле, о достойном и недостойном поведении — это ...

этикет

этика

право

+нравственное сознание

4.К моральным санкциям относятся:

+моральное одобрение

государственное принуждение

юридические санкции

+моральное поощрение

5.Моральные принципы охватывают

только юристов

только тех людей, которые согласны с такими принципами

только духовенство

всех людей +

6.Латинское слово «moralis» в переводе на русский язык означает ...

справедливость

ценность

нравственность +

гуманизм

7.Предпочтение собственных интересов интересам других – это ...

+эгоизм

идеализм

материализм

формализм

8.Социальные нормы, регулирующие поведение человека в обществе, его отношение к другим людям, к обществу и к себе, — это ...

+моральные нормы

корпоративные нормы

коллизийные нормы

правые нормы

9.Мораль определяется уровнем

+общественного и индивидуального сознания

технического развития

благополучия населения

материальных потребностей населения

10.Нравственная этика — это

+учение о том, как должен поступать человек

учение о закономерностях развития общества

учение о законах бытия

учение о нравственной морали

11.Учение о том, как должен поступать человек, какими принципами и нормами обязан руководствоваться. — это ...

прогностическая этика

нравственная этика +

эмпирическая этика

прикладная этика

12.Профессиональная этика имеет значение, прежде всего для профессий, объектом которых является ...

право
государство
человек +
культура

13. Категория этики, характеризующая личность с точки зрения выполнения ею нравственных требований, соответствия ее моральной деятельности нравственному долгу, рассматриваемого с позиций возможностей личности, — это ...

честь
+справедливость
ответственность
достоинство

14. Педагоги за свои действия и решения в профессиональной сфере ...

+несут повышенную ответственность
несут такую же ответственность, как и все остальные
несут пониженную ответственность
не несут никакой ответственности

15. Противоположностью добродетели является

честь
благо
порок +
несправедливость

16. Основные понятия этической науки, отражающие наиболее существенные элементы морали. — это ...

словарь этики
тезаурус этики
категории этики +
принципы этики

17. Педагогическая позиция – это _____.

18. Соотнесите характеристику и типы педагогического общения:

Педагог - «теоретист»	А	<ul style="list-style-type: none"> • опрос учащихся превращается в «допрос» • умеет управлять воспитанниками посредством знания психологических и личностных особенностей • владеет своим настроением и интонациями • использует разнообразные упражнения для закрепления пройденного материала
Педагог – «реалист»	Б	<ul style="list-style-type: none"> • чувствует настроение своих воспитанников • занятие ведет легко и непринужденно • методика преподавания вытекает из практики • тактичен • гиперопека учащихся • фронтальный опрос похож на оживленную беседу • умеет управлять воспитанниками посредством знания психологических и личностных особенностей
Педагог – «утилитарист»	В	<ul style="list-style-type: none"> • добросовестная подготовка к каждому занятию • убежденность в исповедуемых идеях • инициативен • принципиален • требователен к себе и к другим • педантичен • продумывает приемы преподавания • ищет новые методические разработки по преподаваемому предмету

Педагог-«интуитивист»	Г	<ul style="list-style-type: none"> • действует по наитию, интуиции, вдохновению • зависят от настроения • умеют привлекать к себе других людей • хорошо владеют речью • недобросовестно готовится к занятиям • ведут занятия с большим эмоциональным подъемом <p>9на практических занятиях используют импровизацию)</p>
-----------------------	---	---

19. Педагоги, каких педагогических позиций часто являются инициаторами открытого конфликта в профессиональном коллективе:

- а) имитатор
- б) общественный деятель
- в) генератор саморекламы
- г) патриарх
- д) прима

20. Какая педагогическая позиция наносит наибольший ущерб психологическому климату коллектива:

- а) имитатор
- б) общественный деятель
- в) генератор саморекламы
- г) патриарх
- д) прима

21. Коммуникативный стиль личности – это _____.

22. Этот коммуникативный стиль выражается в активных деструктивных формах поведения личности при взаимодействии с партнерами:

- а) синергический
- б) не синергический
- в) антисинергический

23. Вы владеете синергическим коммуникативным стилем, если:

- а) соблюдаете нормы субъектных отношений
- б) поддерживаете свободный обмен идеями и оценками
- в) _____
- г) критикуете конструктивно и доброжелательно
- д) _____
- е) _____
- ж) _____
- з) демонстрируете высокий уровень коммуникативной толерантности
- и) _____
- к) _____
- л) _____

24. Под стилем педагогического общения понимают _____.

25. Для педагога рассуждающее-методичное общения характерно:

- а) строить учебный процесс на развитии самостоятельности учащихся
- б) не любит заниматься закреплением и повторением
- в) уделяет много внимания закреплению и повторению
- г) предпочитает работать с «яркими» (сильными) учениками
- д) не упускает из поля зрения слабых и средних учеников

26. Какой стиль общения наиболее продуктивен для всех участников педагогического взаимодействия:

- а) общение на основе увлеченности совместной творческой деятельностью
- б) общение на основе дружеского расположения
- в) общение-дистанция

- г) общение-устрашение
- е) общение-заигрывание
- 27. Умение сдерживать и контролировать свое настроение и чувства - это
 - А) эрудированность
 - Б) обходительность и любезность
 - В) сдержанность и тактичность
- 28. Совокупность поступков, совершаемых при взаимодействии с обществом - это
 - А) линия поведения
 - Б) профессиональное поведение
 - В) поведение
- 2. Стилль обслуживания клиентов - это
 - А) устойчивая общность приемов обслуживающей деятельности персонала предприятия сервиса
 - Б) сюжетная схема, по которой происходит обслуживание клиента в процессе предоставления ему тех или иных услуг
 - В) совокупность особенностей речевых приемов работников в ситуации обслуживания
- 29. Этика в переводе с греческого означает
 - А) обычай, нрав
 - Б) нравственность
 - В) мораль
- 7. Этика – это наука о ...
 - А) профессиональном долге
 - Б) морали
 - В) законах нравственности
- 30. Этика – это наука о ...
 - А) профессиональном долге
 - Б) морали
 - В) законах нравственности

Контрольные задания для студентов на практических занятиях по дисциплине

Контрольное задание 1. Работа с терминами:

Определите значение следующих понятий «этика», «мораль», «нравственность», «этикет».

Критерии оценки:

1 балла - выставляются студенту, если он способен осуществлять вычленение значимых признаков из определения термина.

0,5 балл - выставляются студенту, если он использует подбор синонимов, родственных терминов для анализа.

0 баллов - выставляются студенту, если он использует для раскрывающих терминов только конкретные примеры

Контрольное задание 2 Информационные сообщения по темам:

1. Профессиональная солидарность.

2. Долг и честь.

3. Ответственность, обусловленная предметом и родом деятельности

При подготовке студент должен учитывать следующие требования: объем сообщения – 1-2 страниц текста, оформленного в соответствии с предложенной последовательности:

1. Подберите и изучите основные источники по теме: (уясните для себя суть темы, которая вам предложена).

2. Составьте список используемой литературы из Электронной библиотечной системы (ЭБС): (подберите необходимую литературу, старайтесь пользоваться несколькими источниками для более полного получения информации).

3. Обработайте и систематизируйте информацию. (тщательно изучите материал учебника по данной теме, чтобы легче ориентироваться в необходимой вам литературе и не

сделать элементарных ошибок; изучите подобранный материал: по возможности работайте карандашом, выделяя самое главное по ходу чтения).

4. Напишите сообщение: (составьте план сообщения; напишите текст сообщения)

5. Подготовьтесь к публичному выступлению и защите сообщения.

Критерии оценки:

1 балла - выставляются студенту, если он способен раскрыть актуальность темы, отражено соответствие содержания теме, глубина проработки, грамотность и полнота использования источников, наличие элементов наглядности самостоятельно

0,5 балл - выставляются студенту, если он способен раскрыть актуальность темы, отражено соответствие содержания теме, недостаточно глубина проработки, грамотность и полнота использования источников, наличие элементов наглядности самостоятельно

0 баллов - выставляются студенту, если он не способен раскрыть значимые признаки темы самостоятельно или совместно с педагогом и студентами

Устный опрос по следующим вопросам:

1. Как возникли термины «этика» и «мораль»?
2. Дайте определение понятию нравственности.
3. В чем заключаются причины кризиса в современной этике?
4. Какова специфика моральной регуляции жизни общества?
5. От чего зависит способность человека к моральному поведению?
6. Почему моральные понятия не могут иметь научного обоснования?
7. Объясните, в чём разница между традиционной и либеральной моралью?
8. Существовала ли нравственность в первобытную эпоху?
9. Каковы функции морали в современном обществе?
10. Приведите пример конформистского поведения.

Критерии оценки:

2 балла – полностью раскрыто содержание вопроса, ответ убедителен, логичен, понятен для восприятия;

1 балла – содержание вопроса раскрыто, но не полностью, материал изложен логично.

0,5 балл – содержание вопроса раскрыто, материал не всегда дается логично, непонятны отдельные суждения.

0 баллов – задание не выполнено.

Контрольное задание 3. Составление опорного конспекта, опираясь на следующие ключевые вопросы:

1. Сущность и назначение профессиональной этики.
2. Категории призвания и профессионального долга.
3. Кодекс профессиональной этики: за и против.
4. Профессионализм, свободные профессии и кодекс этики.
5. Противоречия общей этики, реальности и кодексов профессиональной этики.

Критерии оценки:

2 балла – выставляются студенту, если в представленном опорном конспекте наглядно отражен изучаемый материал, целостно схвачена его структура, правильно обобщены и систематизированы понятия

1 балл – выставляется студенту, если в представленном опорном конспекте наглядно отражен изучаемый материал, структура имеет несоответствия, понятия не отражают сути явления, имеются незначительные погрешности..

0 баллов - выставляются студенту, если в представленном опорном конспекте нет отражения изучаемого материала, структура не полная, понятия искажены.

Контрольное задание 4 Устный опрос по следующим вопросам:

1. Каковы, на ваш взгляд, наиболее острые проблемы и противоречия современной школы, которые приводят к нарушению принципа гуманизации в воспитательно-образовательном процессе школы?

2. Какие нормативно-правовые документы провозглашают основные права ребенка? С какой целью принимались данные документы, в чем их отличие и какие основные права ребенка они закрепляют?

3. Что необходимо дать школьникам в области прав человека, какова цель и необходимость данных занятий.

Критерии оценки:

2 балла – полностью раскрыто содержание вопроса, ответ убедителен, логичен, понятен для восприятия;

1 балла – содержание вопроса раскрыто, но не полностью, материал изложен логично.

0 баллов – задание не выполнено.

Решение ситуационных задач

Согласны ли вы с данным утверждением Д.Г. Левитеса: «Чем талантливей, ярче, убедительней педагог, тем большую угрозу он представляет для воспитанника, ибо, порой сам того не осознавая, всем своим обликом подавляет волю, внутреннюю свободу ученика, не столько раскрывает в нем его самого, сколько навязывает себя как эталон, образец самореализации». Какова ваша точка зрения на эту проблему?

Выберите утверждения, характеризующие признаки гуманного воспитания:

- а) уважение прав и свобод личности,
- б) поощрение добрых дел,
- в) предъявление разумных и посильных требований,
- г) уважение позиции воспитанника,
- д) уважение права человека быть самим собой,
- е) воспитание в духе христианской морали,
- ж) полная свобода действий воспитанника,
- з) воспитание милосердия,
- и) отказ от наказаний, унижающих достоинство человека,
- к) формирование положительных качеств личности.

Сравните свои ответы с эталонными и объясните ошибки, допущенные Вами (если таковые есть?).

Критерии оценки:

1 балла – выставляются студенту, если он дал верное решение проблемы

0,5 балла – выставляется студенту, если испытывал затруднения в решении проблемы

0 баллов – выставляются студенту, если он не смог высказать свою точку зрения на проблему.

Контрольное задание 5. Конспектирование вопросов темы:

1. Выпишите основные, на ваш взгляд, статьи Конвенции ООН о правах ребенка, которые в обязательном порядке должны знать: а) учащиеся, б) учителя, в) родители.

2. Опишите методику знакомства дошкольников с правами ребенка. Укажите, на чью методику вы опирались при подготовке конспекта.

Критерии оценки:

2 балла – полностью раскрыто содержание вопроса

1 балла – содержание вопроса раскрыто, но не полностью.

0 баллов – задание не выполнено.

Контрольное задание 6. Работа с терминами:

Определите значение следующих понятий «любовь», «терпимость», «доброжелательность», «уважение», «профессиональная ответственность», «доверие»

Критерии оценки:

1 балла – выставляются студенту, если он способен осуществлять вычленение значимых признаков из определения термина.

0,5 балл – выставляются студенту, если он использует подбор синонимов, родственных терминов для анализа.

0 баллов – выставляются студенту, если он использует для раскрывающих терминов только конкретные примеры.

Контрольное задание 7. Решение ситуационных задач

1. Согласны ли вы с утверждением Азарова Ю.П.: «Если педагог утрачивает способность любить ребенка - он утрачивает способность воспитывать»? Аргументируйте свой ответ.

2. Нужно ли любить ученика или достаточно добросовестно относиться к своим обязанностям педагога? Какова Ваша точка зрения

Решение ситуационных задач, этических дилемм.

1 балла – выставляются студенту, если он дал верное решение проблемы

0,5 балла – выставляется студенту, если испытывал затруднения в решении проблемы

0 баллов - выставляются студенту, если он не смог высказать свою точку зрения на проблему.

Контрольное задание 8. Информационное сообщение.

Подготовьте сообщение на тему: «Роль руководителя ДОО в становлении педагогического коллектива».

Информационные сообщения по темам:

1. Педагогическая этика о нравственном сознании преподавателя.
2. Структура нравственного сознания.
3. Эталоны и аксиомы нравственного профессионализма

При подготовке студент должен учитывать следующие требования: объем сообщения – 1-2 страниц текста, оформленного в соответствии с предложенной последовательности:

1. Подберите и изучите основные источники по теме: (уясните для себя суть темы, которая вам предложена).

2. Составьте список используемой литературы из Электронной библиотечной системы (ЭБС): (подберите необходимую литературу, старайтесь пользоваться несколькими источниками для более полного получения информации).

3. Обработайте и систематизируйте информацию. (тщательно изучите материал учебника по данной теме, чтобы легче ориентироваться в необходимой вам литературе и не сделать элементарных ошибок; изучите подобранный материал: по возможности работайте карандашом, выделяя самое главное по ходу чтения).

4. Напишите сообщение: (составьте план сообщения; напишите текст сообщения)

5. Подготовьтесь к публичному выступлению и защите сообщения.

Критерии оценки:

1 балла - выставляются студенту, если он способен раскрыть актуальность темы, отражено соответствие содержания теме, глубина проработки, грамотность и полнота использования источников, наличие элементов наглядности самостоятельно

0,5 балл - выставляются студенту, если он способен раскрыть актуальность темы, отражено соответствие содержания теме, недостаточно глубина проработки, грамотность и полнота использования источников, наличие элементов наглядности самостоятельно

0 баллов - выставляются студенту, если он не способен раскрыть значимые признаки темы самостоятельно или совместно с педагогом и студентами

Контрольное задание 9. Работа с терминами:

Определите значение следующих понятий «педагогическая этика», «педагогическая справедливость», «профессиональный педагогический долг», «профессиональная честь», «профессиональная совесть», «педагогический авторитет».

Критерии оценки:

1 балла - выставляются студенту, если он способен осуществлять вычленение значимых признаков из определения термина.

0,5 балл - выставляются студенту, если он использует подбор синонимов, родственных терминов для анализа.

0 баллов - выставляются студенту, если он использует для раскрывающих терминов только конкретные примеры.

Контрольное задание 10. Решение ситуационных задач, этических дилемм.

Решение ситуационных задач

Существует такая точка зрения, что стиль общения - это личное дело самого педагога. Он также имеет право выражать эмоции, как это свойственно всем людям. Согласны ли Вы с таким мнением? Аргументируйте свой ответ.

Решение этических дилемм.

В процессе решения этических дилемм необходимо объяснить мотивы поступков людей, оказавшихся в проблемной ситуации, а также собственную позицию. Обоснование студентом выбора решения этических дилемм фиксируется в виде этических правил, благодаря которым у студентов будет разработана личностная этическая позиция.

Дилемма 1.

Джо – четырнадцатилетний мальчик, который очень хотел поехать в лагерь. Его отец обещал, что он сможет это сделать, если сам соберет деньги. Джо тяжело работал, разнося газеты, и набрал необходимые сорок долларов и даже немного больше. Но прямо перед открытием лагеря отец передумал. Компания его друзей решила отправиться на рыбалку, и отцу Джо не хватало средств на возможные расходы. Он велел мальчику отдать ему заработанные разноской газет деньги. Но Джо не хочет отказываться от поездки в лагерь, поэтому он склоняется к тому, чтобы отказать отцу. Как должен поступить Джо в данной ситуации? Может ли он перечить отцу? Правильно ли ведет себя отец, нарушая свое обещание?

Дилемма 2.

Одна женщина в Европе умирала от рака. Доктора считали, что одно лекарство могло бы спасти ее. Речь шла о форме радия, недавно открытой фармацевтом в этом же городе. Изготовление этого лекарства было дорогим, но фармацевт продавал его еще в десять раз дороже. Он платил за радий 400 долларов, а просил за маленькую дозу лекарства 4000. Муж больной женщины Хайнц обращался ко всем знакомым, чтобы занять денег, но смог собрать только 2000 долларов, что составляло лишь полцены. Он рассказал аптекарю, что жена умирает, и попросил продать лекарство дешевле или разрешить ему заплатить позже. Но аптекарь сказал: «Нет, я открыл это лекарство и собираюсь заработать на нем». Итак, исчерпав все законные пути, Хайнц отчаивается и решает залезть в аптеку и украсть лекарство для своей жены. Правильно ли поступает Хайнц? Будет ли его мучить совесть за неблагоприятный поступок?

Дилемма 3.

Иван и Дмитрий – братья, и сейчас им за сорок. Их дедушка был сослан в лагерь по обвинению в антиправительственных настроениях. Из-за этого у их матери было очень тяжелое детство. Она жила в крайне бедных условиях и не имела возможности получить образование. У Ивана и Дмитрия также было тяжелое детство, так как их мать была сложным человеком и часто их била. Считая, что тирания и беззаконие повлияли на всю их жизнь, Иван и Дмитрий решили, что государство должно признать преступления прошлого и установить памятники жертвам репрессий, опубликовать списки миллионов живших и умерших в лагерях. Их друзья советовали им не заниматься этим, ссылаясь на то, что все это произошло давно и в то время почти каждый был жертвой насилия тоталитарного правительства. Кроме того, утверждали они, стране необходимо сконцентрировать все усилия на движении вперед, а не на оглядывании назад. Должны ли события прошлого и его жертвы быть признаны? Если да, то в какой форме?

Критерии оценки:

2 балла – полностью раскрыта проблема, решение убедительно и оригинально.

1 балла - решение раскрыто, но не полностью частично, студент испытывает затруднения в решении задачи, дилеммы

0 баллов – задание не выполнено.

Информационное сообщение

Подготовьте информационное сообщение по одной из тем:

1. «Потребность в защищенности как одна из форм этической защиты в процессе общения»
2. «Мир детских переживаний»

Контрольное задание 11 Информационные сообщения по темам:

1. Этика человеческих контактов.
2. Эмпатия и симпатия в общении.
3. Стил ь общения педагога и его влияние на обучение, воспитание и развитие личности ребенка.
4. Этическая защита в педагогическом общении

При подготовке студент должен учитывать следующие требования: объем сообщения – 1-2 страниц текста, оформленного в соответствии с предложенной последовательности:

1. Подберите и изучите основные источники по теме: (уясните для себя суть темы, которая вам предложена).

2. Составьте список используемой литературы из Электронной библиотечной системы (ЭБС): (подберите необходимую литературу, старайтесь пользоваться несколькими источниками для более полного получения информации).

3. Обработайте и систематизируйте информацию. (тщательно изучите материал учебника по данной теме, чтобы легче ориентироваться в необходимой вам литературе и не сделать элементарных ошибок; изучите подобранный материал: по возможности работайте карандашом, выделяя самое главное по ходу чтения).

4. Напишите сообщение: (составьте план сообщения; напишите текст сообщения)

5. Подготовьтесь к публичному выступлению и защите сообщения.

Критерии оценки:

1 балла - выставляются студенту, если он способен раскрыть актуальность темы, отражено соответствие содержания теме, глубина проработки, грамотность и полнота использования источников, наличие элементов наглядности самостоятельно

0,5 балл - выставляются студенту, если он способен раскрыть актуальность темы, отражено соответствие содержания теме, недостаточно глубина проработки, грамотность и полнота использования источников, наличие элементов наглядности самостоятельно

0 баллов - выставляются студенту, если он не способен раскрыть значимые признаки темы самостоятельно или совместно с педагогом и студентами

Контрольное задание 12. Педагогический этюд

Создайте ряд педагогических этюдов (ситуаций общения воспитателя ДОО с ребенком), где бы наглядно Вы могли продемонстрировать реализацию данных функций этического общения: «открытие» ребенка на общение, «соучастие» воспитанника в процессе общения. Сформулируйте свой «кодекс» этических взаимоотношений воспитателя ДОО и ребенка дошкольного возраста.

Критерии оценки:

2 балла – выставляются студенту, если подготовлены не менее 3 этюдов по теме, содержание учитывает назначение, педагогическую ценность и направленность.

1 балл – выставляются студенту, если подготовлены не менее 1 этюдов по теме, содержание учитывает назначение, педагогическую ценность и направленность.

0 баллов - выставляются студенту, если задание не выполнено.

Контрольное задание 13. Работа с терминами:

Определите значение следующих понятий «культура», «педагогический такт», «педагогическая культура общения».

Критерии оценки:

1 балла - выставляются студенту, если он способен осуществлять вычленение значимых признаков из определения термина.

0,5 балл - выставляются студенту, если он использует подбор синонимов, родственных терминов для анализа.

0 баллов - выставляются студенту, если он использует для раскрывающих терминов только конкретные примеры.

Устный опрос по следующим вопросам

Подготовьте устные ответы на следующие вопросы:

1. Раскройте следующие понятия: «культура», «культура профессионального общения учителя».

2. Как Вы понимаете сущность профессионально-педагогического общения? По каким показателям определяется профессиональная культура общения педагога?

3. Расскажите о проблемах общения педагога с родителями учеников. Что недопустимо в общении с родителями? Какие причины могут негативно повлиять на отношения педагога с семьей ученика?

4. Перечислите основные черты, характеризующие тактичного педагога. Как и где проявляется педагогический такт в профессиональной деятельности педагога?

Критерии оценки:

2 балла – полностью раскрыто содержание вопроса, ответ убедителен, логичен, понятен для восприятия;

1 балла – содержание вопроса раскрыто, но не полностью, материал изложен логично.

0,5 балл – содержание вопроса раскрыто, материал не всегда дается логично, непонятны отдельные суждения.

0 баллов – задание не выполнено.

Контрольное задание 14. Составление и анализ схемы

Разработайте схему (план беседы) по вопросу: для педагогов ДОО на тему: «Тактичное поведение человека в обществе».

2 балла – полностью раскрыто содержание вопроса, ответ анализа убедителен, логичен, понятен для восприятия

1 балла – содержание вопроса раскрыто, но не полностью, в анализе непонятны отдельные суждения..

0 баллов – задание не выполнено.

Контрольное задание 15. Опорный конспект

Составление опорного конспекта, опираясь на следующие ключевые вопросы:

1. Сущность и назначение профессиональной культуры педагога.

2. Нравственные качества педагога ДОО

2. Духовно-культурное развитие общества

5. Противоречия общей культуры, реальности и кодексов профессиональной культуры

Критерии оценки:

2 балла – выставляются студенту, если в представленном опорном конспекте наглядно отражен изучаемый материал, целостно схвачена его структура, правильно обобщены и систематизированы понятия

1 балл – выставляется студенту, если в представленном опорном конспекте наглядно отражен изучаемый материал, структура имеет несоответствия, понятия не отражают сути явления, имеются незначительные погрешности..

0 баллов - выставляются студенту, если в представленном опорном конспекте нет отражения изучаемого материала, структура не полная, понятия искажены.

Контрольное задание 16. Работа с терминами.

Определите значение следующих понятий: «культура речи», «речевой этикет», «тональность общения», «интонация», «речевая этика».

Критерии оценки:

1 балла - выставляются студенту, если он способен осуществлять вычленение значимых признаков из определения термина.

0,5 балл - выставляются студенту, если он использует подбор синонимов, родственных терминов для анализа.

0 баллов - выставляются студенту, если он использует для раскрывающих терминов только конкретные примеры.

Контрольное задание 17. Решение ситуационных задач

1. А.С. Макаренко в одном из своих выступлений как-то заметил: «Я читал в ... педагогическом журнале, каким тоном надо разговаривать с воспитанниками. Там сказано: педагог должен разговаривать с воспитанником ровным голосом. С какой стати? Почему ровным голосом? Я считаю, что это такой нудный получится педагог, что его все

возненавидят». Согласны ли Вы с мнением А.С. Макаренко? Нет ли здесь совмещения понятий «тональность общения» и «интонация»?

2. Какие нормы речевого этикета нарушил учитель?

«Прозвенел звонок, учитель вошел в класс. «Быстро встали, Мамонов, ты все еще изучаешь свою сумку?! Капитонова, убери зеркальце, заневестилась, не рано ли?... Воронов, иди к доске. Что? Опять не выучил? Как твой отец умер, так ты совсем от рук отбился, лодырем стал, пойдешь по его стопам, тоже станешь алкоголиком...»

Критерии оценки

1 балла – выставляются студенту, если он дал верное решение проблемы

0,5 балла – выставляется студенту, если испытывал затруднения в решении проблемы

0 баллов - выставляются студенту, если он не смог высказать свою точку зрения на проблему.

Контрольное задание 18. Информационные сообщения

Информационные сообщения по темам:

1. Этикетные нормы общения.
2. Речевой этикет.
3. Пути совершенствования речевого мастерства преподавателя.
4. Формирование культуры речевого общения в ученическом коллективе

При подготовке студент должен учитывать следующие требования: объем сообщения – 1-2 страниц текста, оформленного в соответствии с предложенной последовательности:

1. Подберите и изучите основные источники по теме: (уясните для себя суть темы, которая вам предложена).

2. Составьте список используемой литературы из Электронной библиотечной системы (ЭБС): (подберите необходимую литературу, старайтесь пользоваться несколькими источниками для более полного получения информации).

3. Обработайте и систематизируйте информацию. (тщательно изучите материал учебника по данной теме, чтобы легче ориентироваться в необходимой вам литературе и не сделать элементарных ошибок; изучите подобранный материал: по возможности работайте карандашом, выделяя самое главное по ходу чтения).

4. Напишите сообщение: (составьте план сообщения; напишите текст сообщения)

5. Подготовьтесь к публичному выступлению и защите сообщения.

Критерии оценки:

1 балла - выставляются студенту, если он способен раскрыть актуальность темы, отражено соответствие содержания теме, глубина проработки, грамотность и полнота использования источников, наличие элементов наглядности самостоятельно

0,5 балл - выставляются студенту, если он способен раскрыть актуальность темы, отражено соответствие содержания теме, недостаточно глубина проработки, грамотность и полнота использования источников, наличие элементов наглядности самостоятельно

0 баллов - выставляются студенту, если он не способен раскрыть значимые признаки темы самостоятельно или совместно с педагогом и студентами

Контрольное задание 19. Работа с терминами.

Определите значение следующих понятий: «этика делового общения», «общественное мнение», «слухи», «сплетни».

Критерии оценки:

1 балла - выставляются студенту, если он способен осуществлять вычленение значимых признаков из определения термина.

0,5 балл - выставляются студенту, если он использует подбор синонимов, родственных терминов для анализа.

0 баллов - выставляются студенту, если он использует для раскрывающих терминов только конкретные примеры.

Контрольное задание 20. Решение ситуационных задач

Проанализируйте обобщенный портрет руководителя ДОО и ответьте, насколько легко (сложно) работать с таким руководителем и почему?

«Суха, строга, почти сухарь. Не терпит медлительности, иронизирует над переливанием из пустого в порожнее, посмеивается над любителями пофилософствовать. Человек дела».

Подготовьте устные ответы на следующие вопросы:

1. Дайте определение понятиям «культура речи», «правильность речи», «речевое мастерство».
2. Какие выразительные средства необходимо использовать педагогу в своей речи?
3. Охарактеризуйте такие понятия, как «тональность общения», «интонационный стиль речи».
4. Какие этикетные нормы и правила речевого общения Вы знаете?
5. Как можно совершенствовать свое речевое мастерство? Над чем необходимо работать именно Вам?
6. Какие виды работы по формированию у педагогов ДОО речевой культуры общения в дошкольной среде?

Критерии оценки:

2 балла – полностью раскрыто содержание вопроса, ответ убедителен, логичен, понятен для восприятия;

1 балла – содержание вопроса раскрыто, но не полностью, материал изложен логично.

0,5 балл – содержание вопроса раскрыто, материал не всегда дается логично, непонятны отдельные суждения.

0 баллов – задание не выполнено.

Контрольное задание 21. Эссе

Составьте эссе на тему: «Конфликты в педагогическом коллективе: нравственно-этический аспект» по следующей структуре:

1. Четко сформулируйте позицию автора
2. Выделите ключевые проблемы.
3. Позиция автора подкрепите аргументами.
4. Выявите причинно-следственные связи.
5. В заключении четко сформулируйте выводы

Критерии оценки:

4 балла - четко сформулирована позиция автора в начале эссе. Поставлены ключевые проблемы.

3 балла - позиция автора подкреплена аргументами в основной части эссе. Выявлены причинно-следственные связи.

2 Балла – в заключении четко формулируются выводы.

1 Балл - эссе четко структурировано и логично выстроено.

0 баллов - задание не выполнено

Контрольное задание 22. Работа с терминами

Определите значение следующих понятий: «профессиограмма», «кодекс профессиональной этики»

Критерии оценки:

1 балла - выставляются студенту, если он способен осуществлять вычленение значимых признаков из определения термина.

0,5 балл - выставляются студенту, если он использует подбор синонимов, родственных терминов для анализа.

0 баллов - выставляются студенту, если он использует для раскрывающих терминов только конкретные примеры.

Контрольное задание 23. Устные ответы

Подготовьте вопросы к устному ответу.

1. Что такое профессиональная этика?
2. Когда и в связи с чем возникла профессиональная этика?
3. Обоснуйте необходимость профессиональной этики.
4. Объясните, в чём разница между профессиональной и универсальной этикой?

5. От чего зависит нравственная оценка профессии?
6. Назовите и охарактеризуйте основные принципы профессиональной этики.
7. Почему неодинакова моральная значимость тех или иных профессий?
8. Приведите примеры видов профессиональной этики.
9. Каковы существенные особенности медицинской этики?
10. Каково назначение этических кодексов?

Критерии оценки:

2 балла – полностью раскрыто содержание вопроса, ответ убедителен, логичен, понятен для восприятия;

1 балла – содержание вопроса раскрыто, но не полностью, материал изложен логично.

0 баллов – задание не выполнено.

Контрольное задание 24. Конспектирование

Подготовьте конспект по вопросам темы в соответствии с предложенной схемой

1. Профессионально значимые качества личности преподавателя.
2. Кодекс профессиональной этики преподавателя.
3. Источники и программы формирования этики педагогического профессионализма.
4. Этические заповеди современного преподавателя

1. Определите цель составления конспекта.

2. Читая изучаемый материал в электронном виде в первый раз, разделите его на основные смысловые части, выделите главные мысли, сформулируйте выводы.

3. Если составляете план - конспект, сформулируйте названия пунктов и определите информацию, которую следует включить в план-конспект для раскрытия пунктов плана.

4. Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат.

5. Включайте в конспект не только основные положения, но и обосновывающие их выводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания).

6. Составляя конспект, записывайте отдельные слова сокращённо, выписывайте только ключевые слова, делайте ссылки на страницы конспектируемой работы, применяйте условные обозначения.

7. Для того, чтобы форма конспекта отражала его содержание, располагайте абзацы «ступеньками», подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания, используйте карандаши и ручки разного цвета.

8. Отмечайте непонятные места, новые слова, имена, даты.

9. При конспектировании старайтесь выразить авторскую мысль своими словами. Стремитесь к тому, чтобы один абзац авторского текста был передан при конспектировании одним, максимум двумя предложениями.

Критерии оценивания конспектов

3 балла - выставляется студенту, если демонстрируются полнота использования учебного материала, логика изложения, аккуратность выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая),

2 балла - выставляется студенту, если демонстрируются частичное использование учебного материала неполное, недостаточно логично изложено.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая).

1 балл - выставляется студенту, если демонстрируются использование учебного материала неполное, недостаточно логично изложено; частичная аккуратность выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая),

0 баллов - выставляется студенту, если задание не выполнено.

Контрольное задание 25. Работа с терминами

Определите значение следующих понятий: «социальная норма поведения», «этико-нравственное становления личности», «поступок как исходный момент нравственного поведения воспитанника», «коллизии и мотивы нравственного поведения личности».

Критерии оценки:

1 балла - выставляются студенту, если он способен осуществлять вычленение значимых признаков из определения термина.

0,5 балл - выставляются студенту, если он использует подбор синонимов, родственных терминов для анализа.

0 баллов - выставляются студенту, если он использует для раскрывающих терминов только конкретные примеры.

Контрольное задание 26. Творческая работа студента.

Подготовьте творческую работу по изучаемой теме в соответствии с предложенным образцом.

Пример творческих работ по дисциплине:

1. Используя лист бумаги, нитки и скотч, изготовьте материальную модель образования. Предложите объяснения данной модели. Представьте свою работу для коллективного обсуждения во время занятия. Ответьте на вопросы коллег о вашей модели.

2. Проведите «частное расследование» и найдите в СМИ, в личной ученической практике доказательства факту модернизации современного образования. К расследованию можете подключить родителей, педагогов ДОО, школы и колледжа, вуза, знакомых.

3. В замечательном произведении американской писательницы Б. Кауфман «Вверх по лестнице, ведущей вниз» приведены мнения учеников о школе. Познакомьтесь с некоторыми откровениями школьников и:

1) определите, в чем кроется секрет хорошей школы?

2) на каких методологических подходах строилось обучение в американских школах в середине XX века?

3) похожа ли американская школа на советскую школу того периода (поинтересуйтесь у родителей) и на современную школу?

«В классе мисс Пасторфелдс мне очень нравилось. У нас были такие современные методы, как Любительский час и разгадательные игры, кто наберет больше очков, и рисование разных героев из разных книг и расстановка пунктуации по маршрутам, и бейсбол из грамматических предложений с призами. Вот как надо учить язык. Верный ученик Я выучил только одно — «кавычки». Я знаю «кавычки» снизу доверху, и это всё, чему меня учительница научила. Одна — не буду называть имен — была помешана на «грамматических» ошибках, мисс Льюис обожала мучить меня. С мисс Пасторфилд мы 25 «драматизировали» всё подряд, и мой последний провал был про «демократичность». Мы тратили все время на голосование чем заниматься, а на занятия уже не оставалось времени. Только один раз мне попала учительница получше. Но она «заболела» и ушла. Я думаю, что этот семестр с вами будет хорошим, потому что вы на вид «живая», хотя еще рано говорить. Чарльз Роббинс

Критерии оценки творческих работ:

4 балла - выставляется студенту, если в творческой работе представлена собственная точка зрения (позиция, отношение, своя идея); проблема раскрыта интересным, необычным способом, при этом студент может теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт.

3 балла - выставляется студенту, если в творческой работе представлена собственная точка зрения (позиция, отношение, своя идея); проблема достаточно интересным, необычным способом, но при этом студент не в полной мере может теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт.

2 балла - выставляется студенту, если в творческой форме представлена точка зрения (позиция, отношение, идея) какого-либо ученого, практика; студент делает попытку теоретически обосновать связи, явления, аргументировать своё мнение с опорой на факты или личный социальный опыт

1 балл - выставляется студенту, если работа выполнена формально, большая часть выполнена не по теме, не представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при

раскрытии проблемы; аргументация своего мнения слабо связана с раскрытием проблемы или работа не сдана.

0 баллов - выставляется студенту, если задание не выполнено

Контрольное задание 27. Эссе

Подготовьте эссе по изучаемой теме, придерживаясь предложенного образца

Пример эссе «Учитель, которого ждут!»

Школьные годы. Школьные годы мои уже позади. Ответственный шаг – выбор профессии. И я делаю его решительно, без тени сомнения. Я вновь переступлю порог своей школы, но не только как её выпускница. Я вернусь как учитель. У-у-чи-тель! Да, это мой выбор, это моё призвание! Я вернусь... потому что там меня ждут мои учителя, потому что там меня ждут мои будущие ученики, потому что школа ждёт меня. Школа сегодня ждёт не просто человека с 22 дипломом о педагогическом образовании. Современной школе нужен Учитель с большой буквы, настоящий Учитель! И нет у меня права обмануть эти ожидания. Кто-то из моих знакомых однажды сказал, что учить других может каждый. Никогда с этим не соглашусь! Не может быть учителем человек, неспособный слышать других, равнодушный, чёрствый, эгоистичный. Не станет хорошим учителем тот, кто не проявляет детской любознательности к стремительно меняющемуся миру, кто перестал радоваться и удивляться, кто забыл, что он «родом из детства». Что же по плечу тому, кто сможет? Постоянный кропотливый труд ума и сердца, непрерывный творческий поиск. Порой – бессонные ночи. Преодоление ошибок. Победы – большие и маленькие. Бесконечный шелест книжных и тетрадных страниц. Должен быть большой интерес к прошлому, к уже накопленному положительному опыту. Важно.

Очень важно день за днём совершенствовать свой профессионализм. Нельзя отстать от времени. Мало шагать в ногу со временем. На полшага, на шаг будь впереди! Л. Н. Толстой особо выделял два качества хорошего учителя – большие знания и большое сердце. Душа ребёнка – особый мир. Сколько такта, терпения, мастерства требуется учителю, чтобы этот мир не разрушить. Учитель. И наставник – и друг. И взрослый – и ребёнок. А ещё он просто интересный человек, которого с учениками объединяет то, что хорошо выражено двумя русскими приставками – со- и взаимо-: взаимодействие, взаимопонимание, взаимоуважение, сотрудничество, сотворчество, согласие, сопереживание. Можно перечислять и перечислять. Об этом очень хорошо сказал Шалва Александрович Амонашвили: «Учитель, будь солнцем, излучающим человеческое тепло, будь почвой, богатой ферментами человеческих чувств, и сей знания не только в памяти и сознании твоих учеников, но и в их душах и сердцах...». Без настоящего учителя нельзя стать хорошим врачом, отважным лётчиком и талантливым учёным. Именно такого учителя ждут сегодня ученики и их родители, ждёт школа и современная Россия.

Критерии оценивания ответа студента при оценивании эссе:

4 балла - выставляется студенту, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы; проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа; предоставлена аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

3 балла - выставляется студенту, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы; проблема раскрыта с корректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются); представлена аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт. *2 балла* - выставляется студенту, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы; проблема раскрыта при формальном использовании обществоведческих терминов; представлена аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт без теоретического обоснования.

2 балла - выставляется студенту, если частично представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы, проблема раскрыта на бытовом уровне; аргументация своего мнения слабо связана с раскрытием проблемы.

1 балл – выставляется студенту, если не представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы, проблема раскрыта на бытовом уровне; аргументация своего мнения слабо связана с раскрытием проблемы.

0 баллов - выставляется студенту, если задание не выполнено

Оценивание ответа студента на зачете

<i>Характеристика ответа</i>	<i>баллы</i>
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента.	46-50
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.	41-45
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен в терминах науки. Однако допущены незначительные ошибки или недочеты, исправленные студентом с помощью «наводящих» вопросов преподавателя.	36-40
Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Могут быть допущены 1–2 ошибки в определении основных понятий, которые студент затрудняется исправить самостоятельно.	31-35
Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Студент может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	26-30
Дан неполный ответ, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения. Допущены грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий, теорий, явлений, вследствие непонимания студентом их существенных и несущественных признаков и связей. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть конкретные проявления обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	21-25

Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.	1-20
Не получены ответы по базовым вопросам дисциплины.	0

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций			
«Минимальный уровень не достигнут» (менее 55 баллов) Компетенции и не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.	«Минимальный уровень»(56-70 баллов) Компетенции сформированы. Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	«Средний уровень»(71-85 баллов) Компетенции сформированы. Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	«Высокий уровень»(86-100 баллов) Компетенции сформированы. Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного

<p>принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий;</p> <p>- непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета;</p> <p>- отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины;</p> <p>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности.</p>	<p>понимание сущности излагаемых вопросов;</p> <p>- неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы;</p> <p>- недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины;</p> <p>- умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить.</p>	<p>теоретического материала.</p> <p>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;</p> <p>- правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;</p> <p>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;</p> <p>- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;</p> <p>- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам.</p> <p>Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на</p>	<p>материала;</p> <p>- полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий;</p> <p>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории;</p> <p>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора;</p> <p>- умение решать практические задания;</p> <p>- свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.</p>
<p>Оценка «неудовлетворительно» /незачтено</p>	<p>Оценка / «зачтено»</p>		

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) нормативные документы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70412244/>
2. Федеральный закон "Об образовании в Российской..." [Consultant.ru>document/cons_doc LAW 140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)
3. ФОП ДО

б) основная литература:

.Дошкольная педагогика: учебник для бакалавров / Н..А. Виноградова, Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева; под общ. ред. Н.В. Микляеваой. – М.: Издательство Юрайт, 2012. – 510 с

Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования : учебник и практикум для вузов / Н. В. Микляева [и др.] ; под редакцией Н. В. Микляевой. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 450 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12763-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/448289> (дата обращения: 28.11.2020).

Виговская М.Е. Профессиональная этика и этикет [Электронный ресурс]: учебное пособие для бакалавров/ Виговская М.Е.— Электрон.текстовые данные.— М.: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2017.— 144 с

Денисов А.А. Профессиональная этика и этикет [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Денисов А.А.—Электрон.текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, 2014.— 210 с

в) дополнительная литература

1. Коротаева, Е.В. Практикум по решению профессиональных задач в педагогической деятельности : учебное пособие / Е.В. Коротаева. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 229 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-1583-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275106> . Ермакова Ж.А. Профессиональная этика и этикет (практикум) [Электронный ресурс]: учебное пособие к практическим занятиям/ Ермакова Ж.А., Тетерятник О.П., Холодилина Ю.Е.— Электрон.текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 104 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30125>.
2. Козловская Т.Н. Профессиональная этика [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Козловская Т.Н., Епанчинцева Г.А., Зубова Л.В.— Электрон.текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 218 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54147>.— ЭБС «IPRbooks»
3. Педагогика: учеб.для бак./ Под ред. Л.П.Крившенко.-2-е изд., перераб. и доп.-М.: Проспект,2015.-488с.
4. Пидкасистый П.И. Педагогика: учеб.для студ. вузов.-2-е изд., перераб. и доп.-М.: Академия,2014.-624с.
5. Профессиональная этика [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие к программам бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование/ — Электрон.текстовые данные.— Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2012.— 45 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29877>.— ЭБС «IPRbooks»
6. Сайффулин Ф.А. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических специальностей. В 2- х кн. Кн. 1.- Уфа : РИЦ БашГУ, 2014. -264 с.
7. Одинцова О.В. Профессиональная этика: учеб.-3-е изд., стер.-М.: Академия, 2014.-144с.

в) современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы, электронные образовательные ресурсы

Электронные библиотечные ресурсы:

ЭБС "Университетская библиотека Online" <http://www.biblioclub.ru>
 Электронная библиотека диссертаций РГБ (ЭБД РГБ) <https://dvs.rsl.ru>
 Электронная библиотека «Консультант студента» <http://www.studmedlib.ru/>
 Научная электронная библиотека eLibrary.ru <http://elibrary.ru>
 База данных «ЭБС elibrary» <http://elibrary.ru>
 Электронная библиотека «Юрайт» <http://biblio-online.ru>

Периодические издания:

1. Педагогика. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/598/udb/4>.
2. Новые педагогические технологии. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1438814>
3. Образовательные технологии. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1395271>
4. Наука и школа. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/79294/udb/1270>
5. Начальная школа плюс до и после. - URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1293677>.
6. Качество. Инновации. Образование. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1445651>
7. Современные тенденции развития дошкольного и начального образования. - URL: https://e.lanbook.com/journal/2478#journal_name

10. Материально-техническое оснащение дисциплины

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, демонстрационное оборудование - мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение: Windows 8.1 Professional; Office Standard 2010; Антивирусное программное обеспечение Kasperksy Total Security; Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»; Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»; Консультант Плюс; Гарант; Moodle, Cisco Webex; учебно-наглядные пособия.	Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16. Учебный корпус № 10 Ауд. 802
Учебная аудитория для занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение: Windows 8.1 Professional; Office Standard 2010; Антивирусное программное обеспечение Kasperksy Security Cloud; Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»; Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»; Консультант плюс; Гарант; Moodle, Cisco Webex.	Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16. Учебный корпус № 10 Ауд. 708
Лаборатория - компьютерный класс: преподавательский стол, преподавательский стул, столы обучающихся, стулья, классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), колонки, ПК преподавателя, ПК обучающихся, программное обеспечение: Windows 7.1 Professional; Office Standard 2016; WinRar; Microsoft Visio; Microsoft Visual studio; Kaspersky Security Cloud; КонсультантПлюс, Гарант, Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний», Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ», Moodle, Cisco Webex.	Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16. Учебный корпус № 10 Ауд. 706
Помещения для самостоятельной работы: - компьютерные классы с доступом к ресурсам сети Интернет: преподавательский стол, преподавательский стул, столы обучающихся, стулья, классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), колонки, ПК преподавателя, ПК обучающихся, программное обеспечение: Windows 7.1 Professional; Office Standard 2016; WinRar; Microsoft Visio; Microsoft Visual studio; Kaspersky Security Cloud; КонсультантПлюс, Гарант, Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний», Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ», Moodle, Cisco Webex;	Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16. Учебный корпус № 10 Ауд. 706

<p>- библиотека, в том числе читальный зал: столы, стулья, ПК для обучающихся, программное обеспечение, учебные и научные фонды библиотеки СОГУ, доступ к электронным библиотечным ресурсам: ЭБС "Университетская библиотека Online" http://www.biblioclub.ru Электронная библиотека диссертаций РГБ (ЭБД РГБ) https://dvs.rsl.ru Электронная библиотека «Консультант студента» http://www.studmedlib.ru/ Научная электронная библиотека eLibrary.ru http://elibrary.ru База данных «ЭБС elibrary» http://elibrary.ru Электронная библиотека «Юрайт» http://biblio-online.ru</p>	<p>Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия- Алания, г. Владикавказ, ул. Церетели/Ватутина, д.19/16</p>
--	--