

*Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова»*



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**«Психолого-педагогические основы полилингвального
и поликультурного образования»**

Направление

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль):

Дошкольное образование

Квалификация выпускника

бакалавр

Форма обучения

очная

Год начала подготовки – 2019

Владикавказ 2020

Программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 г. № 121, учебным планом подготовки бакалавра по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) «Дошкольное образование», утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «СОГУ» (протокол № 9 от 30.04.2020 г.).

Составитель: Зембатова Л.Т.

Рабочая программа разработана в 2019 г., обсуждена, актуализирована и утверждена на заседании кафедры начального и дошкольного образования (протокол от «26» марта 2020 г. № 7).

Зав. кафедрой  Ж.Х. Баскаева

Одобрена советом психолого-педагогического факультета (протокол от «27» марта 2020 г. № 8)

Председатель совета факультета  Б.А. Тахохов

1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з. е. (72 ч.).

Форма промежуточной аттестации – зачет

	Очная форма обучения
Курс	4
Семестр	7
Лекции	12
Практические занятия	12
Лабораторные занятия	-
Консультации	-
Итого аудиторных занятий	24
Самостоятельная работа	48
Курсовая работа	-
Зачет	7
Общее количество часов	72

2. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины являются осуществление совместной учебной и воспитательной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов и профессионального стандарта 01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель), утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 г. №544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06.12.2013 г., рег. № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25.12.2014 № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19.02.2015 г., рег. № 36091) и от 05.08.2016 г. №422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23.08.2016 г., рег. № 43326).

Основная цель вида профессиональной деятельности:

Оказание образовательных услуг по основным образовательным программам образовательными организациями (организациями, осуществляющими обучение).

Целью освоения дисциплины «Психолого-педагогические основы полилингвального и поликультурного образования» является — сформировать целостное представление о сути полилингвального и поликультурного образования в деятельности современного специалиста ДОУ, освоить сущность межкультурного взаимодействия

3. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Б1.В.ДВ.08.01 Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Предваряют изучение данной дисциплины знания, умения и навыки, полученные на уровне бакалавриата по дисциплине «Культурология», а также в рамках изучения дисциплины «Этика и эстетика».

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы):

Универсальные компетенции и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Соблюдает требования уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в социально-историческом, этическом и философском контекстах УК-5.2. Умеет конструктивно взаимодействовать с людьми, учитывая историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения.

Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Типы задач профессиональной деятельности	Обобщённая трудовая функция / трудовая функция	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
Педагогический	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования (Код А) / Воспитательная деятельность (код А/02.6)	ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	ПК-2.1. Умеет регулировать поведение детей для обеспечения безопасной образовательной среды. ПК-2.2. Использует современные формы и методы воспитательной работы. ПК-2.3. Реализует воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, художественной и др.) ПК-2.4. Использует конструктивные воспитательные усилия родителей обучающихся, помогает семье в решении вопросов воспитания ребенка.

Методический	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ (Код В) / Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования (В/01.5)	ПК-7. Способен ориентироваться в вариативности современного дошкольного образования, разрабатывать и организовывать различные занятия с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	<p>ПК-7.1. Развивает профессионально значимые компетенции, необходимые для решения образовательных задач, в том числе для организации занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.</p> <p>ПК-7.2. Ориентируется в вариативности современного дошкольного образования.</p> <p>ПК-7.3. Методически обосновывает варианты использования возможностей и минимизации рисков при отборе содержания дошкольного образования для достижения результатов, соответствующих требованиям ФГОС ДО.</p>
--------------	--	--	--

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

Но- мер неде- ли	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Лите- ратура
		л	пр	Содержание	Часы		
1-2	Понятие полилингвального и поликультурного образования на современном этапе: в научных исследованиях и в отечественной и зарубежной практике	2	2	Поликультурное образование как специфическая область научно-педагогического знания.	6	Устный опрос, сообщения по вопросам темы, конспект.	[1-8]
3-4	Понятие полилингвального и поликультурного образования на современном этапе: в научных исследованиях и в отечественной и зарубежной практике	2	2	Связь полилингвального и поликультурного образования с другими науками.	6	Устный опрос, доклад, презентация.	[1-8]
5-6	Основные категории полилингвального и поликультурного образования.	2	2	Основные понятия: нация, национализм, патриотизм, интернационализм, межнациональное общение, культура межнационального общения, национальное воспитание, национальное самосознание и др	6	Устный опрос, доклад, презентация.	[1-8]
7-8	Учёт национальной психологии в воспитании. Национальный менталитет. Национальный характер.	2	2	Национальный менталитет. Национальный характер. Особенности воспитания культуры межнационального общения у детей и молодежи. Этническая идентичность и этническая адаптация детей и молодежи.	6	Устный опрос, эссе.	[1-8]
9-10	Этнокультурная вариативность социализации и воспитания детей и молодежи	2	2	Отражение в содержании образования национальных, общероссийских и общечеловеческих ценностей	6	Устный опрос, конспект	[1-8]

11-12	Исторические и социокультурные факторы, влияющие на формирование и внедрение в практику толерантного поведения, культуры межнационального взаимодействия на региональном, федеральном, международном уровне	2	2	Толерантность как основа национального своеобразия воспитания в гуманитарной среде.	7	Устный опрос, конспект.	[1-8]
	ИТОГО	12	12		48		

Примечания:

- Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.
- В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

6. Образовательные технологии

Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия в форме с использованием современных интерактивных технологий.

Лекция-диалог – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

Онлайн-семинар – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника (Zoom, Meet, Skype и др.)

Видео-лекция – снятая на камеру сокращенная лекция, дополненная фотографиями и схемами, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная внеаудиторная работа обеспечивает подготовку обучающегося к текущим аудиторным занятиям и контрольным мероприятиям для данной дисциплины учебного плана. Результаты этой подготовки проявляются в активности обучающегося на занятиях и в качестве выполненных контрольных работ, тестовых заданий и других форм текущего контроля.

Самостоятельная работа включает следующие виды деятельности: - работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;

- поиск (подбор) и обзор литературы, электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса, написание реферата, доклада по заданной проблеме;

- выполнение домашнего задания к занятию;

- выполнение домашней контрольной работы (решение заданий, выполнение упражнений);

- изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку (отдельные темы, параграфы);

- практикум по учебной дисциплине с использованием программного обеспечения;

- подготовка к практическим занятиям;

- подготовка к контрольной работе;

- подготовка к аттестации.

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

Рабочая программа предусматривает проведение **практических** занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке **устных сообщений**, написанию **докладов**, подготовку **презентаций**.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают опро-

сы на семинарских и практических занятиях, а также короткие (до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине включает в себя:

- Проверка конспектов
- Защита рефератов, презентаций
- Тестирование .

Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Оценка	Критерий оценки устного и письменного ответа на практическом занятии
5	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.
2	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.

3) Подготовка краткого сообщения по результатам работы с литературой и источниками:

Для подготовки краткого сообщения студент использует предложенные преподавателем литературу и источники (см. п. 9) самостоятельно выявленный материал.

Объем сообщения – 5 минут (2-3 страницы текста). Работа должна состоять из частей 1) краткий анализ источника 2) основные цели автора(ов) источника 3) основные идеи, отраженные в источнике 4) краткие выводы.

Примерные темы кратких сообщений:

- основные категории полилингвального и поликультурного образования;
- учёт национальной психологии в воспитании. Национальный менталитет. Национальный характер;
- этнокультурная вариативность социализации и воспитания детей и молодежи.

Оценка	Критерий оценки краткого сообщения
5	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, сообщение структурировано, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом сообщение не структурировано и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.
2	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.

Критерии оценивания конспекта:

- содержательность конспекта, соответствие плану;
- отражение основных положений, результатов работы автора, выводов;
- ясность, лаконичность изложения мыслей студента;
- наличие схем, графическое выделение особо значимой информации;
- соответствие оформления требованиям;
- грамотность изложения.

Количество баллов – от 3 до 5.

5) Примерная тематика докладов и презентаций:

- понятие полилингвального и поликультурного образования на современном этапе;
- национальный менталитет, национальный характер.
- особенности воспитания культуры межнационального общения у детей и молодежи;
- этническая идентичность и этническая адаптация детей и молодежи.

Критерии оценивания докладов:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	Наименование показателей	Максимальное количество баллов
Степень раскрытия сущности проблемы	соответствие содержания темы доклада; полнота и глубина раскрытия основных понятий; знание и понимание проблемы, умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, основные положения; умение четко и обоснованно формулировать выводы; «трудозатратность» (объем изученной литературы, добросовестное отношение к анализу проблемы); самостоятельность, способность к определению собственной позиции по проблеме и к практической адаптации материала.	3
Ответы на уточняющие вопросы	ответ структурирован, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии	1

Соблюдение требований по оформлению	точность в цитировании и указании источника текстового фрагмента, правильность, аккуратность оформления, соблюдение требований к объему доклада; грамотность культура изложение материала	1
-------------------------------------	---	---

Критерии оценивания презентаций:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	Критерии оценивания			
	5	4	3	2
Содержание презентации	Четко сформулирована цель и раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Частично изложена информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме неточна. Проблема до конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы.	Не сформулирована цель и тема. Проблема не решена.
Дизайн презентации	Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. Используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют авторские находки.	Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Используются некоторые эффекты и фон.	Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используются.	Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании.
Представление презентации	Автор хорошо владеет материалом по теме. Использует научную терминологию. Обладает навыками ораторского искусства. Полно и точно цитируется использованная литература	Автор владеет материалом по теме, но не смог заинтересовать аудиторию. Недостаточно цитируется литература.	Автор не показал компетентности в представлении презентации. Использованные факты не вызывают доверия. Недостаточно цитируется литература.	Представлены искаженные данные

Промежуточный контроль - итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

Форма промежуточного контроля – зачет

Проведение текущего и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением СОГУ.¹

Тесты по темам дисциплины

1. Поликультурное образование – это отражение тенденции в образовании как

а) рост ценности личности каждого отдельного человека с признанием его культурных особенностей (преодоление тенденций авторитаризма и разделения культур на «главные» и «второстепенные»);

б) актуализация и рост разнообразия культурного взаимодействия (массовость миграций, возрождение этнических и религиозных культур, усиливающийся диалог религиозных организаций и др.);

+в) все названное;

г) появление и расширение влияния идей мультикультурализма, в рамках которого культурное многообразие рассматривается как богатство и ресурс социальноэкономического развития, которое преодолевает идеологию монокультурности («плавильного котла») в обществе и в системах образования.

2. Первый этап развития поликультурного образования в США:

а) Середина 1950-х – середина 1960-х гг.; б) 1920-1930 гг.; в) 1940-1950 гг.;

+г) 1930-1940 гг.;

д) 1960-1970 гг.

3. Третий этап развития поликультурного образования в США:

+а) Середина 1950-х – середина 1960-х гг.;

б) 1920-1930 гг.; в) 1930-1940 гг.; г) 1940-1950 гг.;

д) 1960-1970г г.

4. «Глобальное (интернациональное) образование» в США – это:

а) это образование, которое направлено на изучение и освоение этносами своей родной культуры, языка, истории, литературы, музыки и т.д. при одновременном изучении культуры большинства;

б) это образование, которое рассматривает специфику различных стран, стили жизни граждан, формы правления, особенности национальных и этнических культур в этих странах, но не фокусируется специально на изучении этносов и вопросов полиэтничности;

в) которое направлено на воспитание уважения, толерантности, умения жить и сотрудничать с представителями других этносов, религий, культур, рас на основе знания и понимания различий и общности человеческих ценностей;

+г) все названное.

5. Как называется модель поликультурного образования по Дж. Бэнксу, в которой этнический компонент дополняет основное содержание, которое остается англоамериканским:

а) трансформативная.

б) монокультурная - антиполикультурная;

в) многоперспективная; +г) контрибутивно-добавочная;

¹ Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, магистратуры и специалитета в СОГУ.

6. Как называется модель поликультурного образования по Дж. Бэнксу, в которой школьники изучают историю и социальные события с точки зрения разных этнических групп:

- +а) многоперспективная;
- б) контрибутивно-добавочная;
- в) монокультурная - антиполикультурная;
- г) трансформативная.

7. Сущность поликультурного образования в США заключается в следующих признаках:

- а) Это такое содержание образования, которое демонстрирует разные культурные традиции и в результате формирует у учащихся мировоззрение, в котором культурное многообразие становится естественной социальной нормой и непреодолимой личностной ценностью;
- б) Это такая организация образования, при которой представители разных культур, находясь одновременно в одних и тех же образовательных учреждениях, получают равные права к качественному образованию с целью подготовки к жизни в справедливом поликультурном обществе, в котором каждая из культур признается равноценной;
- +в) все названное;
- г) это такое педагогическое сопровождение, которое, учитывая культурные особенности учащихся и родителей - представителей разных культур, приводит к максимально высокому развитию мотивации, интеллекта, способностей и личности каждого ученика с целью обеспечения равных возможностей для построения карьеры и достижения устойчивости общества через наличие представителей всех культур во всех общественных структурах.

8. Первый этап развития поликультурного образования в Европе:

- а) начался в 1990-е гг. и продолжается до сих пор. б) 1940-1950 гг.; в) 1970-е гг.;
- +г) конец 1970-х – конец 1980-х гг.;
- д) конец 1950-х – начало 1970-х гг.

9. Третий этап развития поликультурного образования в Европе:

- а) 1940-1950 гг.;
- +б) конец 1970-х – конец 1980-х гг.;
- в) 1970-е гг.; г) конец 1950-х – начало 1970-х гг.;
- д) начался в 1990-е гг. и продолжается до сих пор.

10. Межкультурное образование. Такое название получило образование, учитывающее культурное многообразие и готовящее учащихся к межкультурному взаимодействию, в:

- +а) США;
- б) России;
- в) Европе;
- г) нет вариантов ответов.

11. Каковы риски внедрения европейского опыта поликультурного образования в практику российского образования:

- +а) все названное;
- б) отсутствие в обществе устойчивых традиций межкультурного взаимодействия, когда у граждан превалирует значительный опыт «замыкания» внутри своей культуры с противопоставлением ей других культур как «плохих»;
- в) растущий страх субъектов образования перед иммигрантами - пассивность или противодействие вовлечению родителей из числа мигрантов в повседневную жизнь образовательных учреждений;

г) опасение населения за размывание традиционной этнокультурной идентичности у подрастающих поколений.

12. Укрепление сотрудничества с трудящимися разных стран в «борьбе за дело коммунистической партии» против буржуазии всех стран – это:

- а) «интернациональное воспитание»;
- +б) «пролетарский интернационализм и социалистический патриотизм»;
- в) «многонациональное образование»;
- г) нет вариантов ответов.

13. Создание и функционирование разных «национальных учебных заведений» и «национальные классы» в отдельных школах, в которых часть образования осуществлялась на национальных языках

- а) нет вариантов ответов.
- б) «пролетарский интернационализм и социалистический патриотизм»;
- в) «интернациональное воспитание»;
- +г) «многонациональное образование».

14. Первый этап развития поликультурного образования в России:

- +а) конец 1990-х – начало 2000-х гг.;
- б) 1980-е гг.;
- в) 1990-е гг.;
- г) с начала 2000-х гг.

15. Третий этап развития поликультурного образования в России:

- +а) с начала 2000-х гг.
- б) 1990-е гг.;
- в) 1980-е гг.;
- г) конец 1990-х – начало 2000-х гг.

16. Культуропризнающее образование – это:

- +а) образование в России;
- б) образование в Европе;
- в) образование в США;
- г) все выше названное.

17. Культурный монизм – это:

- а) демократическая концепция культуры и образования, провозглашающая приоритет прав человека в культурной и общественной жизни, равенство наций и культурных моделей, недопустимость расизма и шовинизма в государственной политике и частной жизни;
- +б) это позиция, основанная на абсолютизации культурного единства, базирующаяся на принципах единокультурия;
- в) общепринятые образцы действий, предписывающие правила поведения для представителей одной культуры;
- г) нет вариантов ответов.

18. «Поли-» в термине «поликультурное образование» переводится как:

- +а) «сложное целое»
- б) «многократно повторяющееся»;
- в) «избыток чего-либо»;
- г) нет вариантов ответов.

19. Полиэтнокультурное образование – это:

а) это образование, которое опирается на междисциплинарный творческий подход и направлено на формирование культурологической рефлексии, в результате которой познающий субъект поднимается над различными этнокультурными парадигмами видения мира и человека;

б) это такое этнокультурное образование, в котором ценности одной этнической культуры противопоставляются ценностям других;

+в) это приобщение учеников к традициям субкультур, составляющих культурное многообразие собственной страны, формирование многослойной идентичности, а также трансформация доминирующей культуры как базы образования за счет интеграции с иными культурными ценностями;

г) образование, включающее приобщение подрастающего поколения к этнической, национальной и мировой культуре, развитие на этой основе планетарного сознания, формирование готовности и умения жить в многонациональной среде.

20. Полиличностно-культурное образование – это:

+а) образование, включающее приобщение подрастающего поколения к этнической, национальной и мировой культуре, развитие на этой основе планетарного сознания, формирование готовности и умения жить в многонациональной среде;

б) это приобщение учеников к традициям субкультур, составляющих культурное многообразие собственной страны, формирование многослойной идентичности, а также трансформация доминирующей культуры как базы образования за счет интеграции с иными культурными ценностями;

в) образование, которое опирается на междисциплинарный творческий подход и направлено на формирование культурологической рефлексии, в результате которой познающий субъект поднимается над различными этнокультурными парадигмами видения мира и человека;

г) такое этнокультурное образование, в котором ценности одной этнической культуры противопоставляются ценностям других.

21. Принятие, адаптация и интеграция культур – это такой тип межкультурной сензитивности по Беннету:

а) комплексный;

б) этноцентричный;

в) кросс-культурный;

+г) этнорелятивистский.

22. Ассимилятивное образование – это:

+а) модель поликультурного образования;

б) модель монокультурного образования;

в) нет вариантов ответов.

23. Транскультурное образование – это:

а) модель монокультурного образования;

б) модель поликультурного образования;

+в) нет вариантов ответов.

24. Межкультурное образование – это

+а) модель поликультурного образования;

б) модель монокультурного образования;

в) нет вариантов ответов.

25. Привнесение информации об элементах культур учащихся - представителей этнических меньшинств в содержание обучения и воспитания через упоминание известных представителей различных культур, презентации народных ремесел, кухни, музыки и т.п. по случаю празднования значимых дат в календаре событий школы или календаре национального меньшинства – это

- а) Трансформационный этап;
- б) Аддитивный этап;
- +в) Контрибутивный этап;
- г) Социально-деятельностный этап.

26. Переформатирование большинства учебных программ с позиции поликультурности, когда факты и явления рассматриваются не только с европоцентрической точки зрения, но и исходя из других культурных традиций – это:

- а) Социально-деятельностный этап.
- б) Контрибутивный этап;
- в) Аддитивный этап;
- +г) Трансформационный этап.

27. Образовательная парадигма, при которой суть образования человека определяется как приобретение научных знаний, образовательный процесс как поэтапное, управляемое движение ученика от незнания к знанию в роли объекта педагогического воздействия – это:

- а) гуманитарная парадигма;
- б) трансцендентная парадигма (парадигма традиции);
- +в) технократическая парадигма;
- г) нет вариантов ответов.

28. Образовательная парадигма, при которой суть образования будет определяться как самостроительство личности, самоформирование многосмыслового мировоззрения человека, образовательный процесс как создание культурно-образовательного пространства для саморазвития человеком своих задатков и способностей, для самоопределения и самореализации, а также педагогическая поддержка в случаях «подскальзываний» на пути самостроительства, - это:

- а) нет вариантов ответов.
- б) технократическая парадигма;
- в) трансцендентная парадигма (парадигма традиции);
- +г) гуманитарная парадигма.

29. Приобретение научных знаний о поликультурном мире – это цель поликультурного образования в:

- а) трансцендентной парадигме (парадигме традиции);
- +б) технократической парадигме;
- в) гуманитарной парадигме;
- г) нет вариантов ответов.

30. Создание образовательного пространства, в котором учащиеся накапливают культурные практики утверждения поликультурных ценностей в окружающей жизни, осваивают активную жизненную позицию – это цель поликультурного образования в:

- а) технократической парадигме;
- +б) гуманитарной парадигме;

- в) трансцендентной парадигме (парадигме традиции);
- г) нет вариантов ответов.

31. Какие психологические теории лежат в основе поликультурного образования:

- а) ценностные основы взаимодействия между участниками образовательного процесса.
- б) теория познания;
- в) теория развития;
- +г) все названные.

32. Тип развивающего обучения, содержание которого представлено системой проблемных задач разного уровня сложности – это:

- +а) проблемное обучение;
- б) вопросное обучение;
- в) творческое обучение;
- г) нет вариантов ответов.

33. Способности, которые проявляют себя в показателях эффективности процесса переработки информации, показателях правильности и скорости нахождения единственно возможного ответа в соответствии с требованиями заданной ситуации – это:

- а) метакогнитивные способности;
- б) дивергентные способности;
- +в) конвергентные способности;
- г) нет вариантов ответов.

34. На каких ценностных основах базируется поликультурное образование:

- +а) все названные;
- б) ученики независимо от пола, культурной или национальной принадлежности - личности, способны к глубоким эмоциональным переживаниям;
- в) ученики принимают свою культурную идентичность, обладают правом открытого демонстрация этой окружающим, отказываются от насилия в отношении других культурных групп;
- г) важнейшими технологиями поликультурного образования являются диалог и конструктивное равноправное взаимодействие учащихся.

35. Способность индивида полагаться в основном на внутренние сигналы или стимулы и меньше ориентироваться на социальные обязательства, т.е. автономность функционирования – это:

- +а) полезависимость;
- б) полнезависимость;
- в) адаптация;
- г) нет вариантов ответов.

36. Для людей с высоким образованием и зарплатой, ведущих подвижный образ жизни, живущих в нуклеарной семье в обществе со свободной социальной и политической стратификацией и невысокой плотностью населения, характерен:

- а) нет вариантов ответов;
- б) полезависимый когнитивный стиль;
- +в) полнезависимый когнитивный стиль.

37. Гипотеза Сепира-Уорфа о том, что грамматические и семантические категории языка формируют идеи и определяют характер мышления, носит название:

- а) Гипотеза лингвистической зависимости;
- б) Гипотеза языковой картины мира;
- +в) Гипотеза лингвистической относительности;
- г) нет вариантов ответов.

38. Идентичность, подразумевающая сильную, хоть и разного уровня идентификацию с двумя группами, это:

- а) нет вариантов ответов.
- б) моноэтническая идентичность;
- в) маргинальная идентичность;
- +г) биэтническая идентичность.

39. Феномен, появляющийся тогда, когда группы индивидов из разных культур вступают в непосредственный и продолжительный контакт, следствиями которого являются изменения элементов исходной культуры одной или обеих групп, это:

- а) нет вариантов ответов.
- б) инкультурация;
- в) социализация;
- +г) аккультурация.

40. Непрямая культурная трансмиссия это такая трансмиссия:

- +а) при которой индивид обучается в специализированных институтах социализации, а также на практике - у окружающих его, помимо родителей, взрослых;
- б) когда от рождения до взрослости ребенок осваивает социальный опыт и традиции культуры в общении со сверстниками;
- в) в процессе которой культурные ценности, умения и верования передаются от родителей к детям;
- г) все названное.

41. Этническая идентичность – это:

- а) социологическая категория, которая относится к определению этнической принадлежности по ряду объективных признаков: этнической принадлежности родителей, месту рождения и т.д.;
- +б) составная часть социальной идентичности личности, психологическая категория, которая относится к осознанию своей принадлежности к определенной этнической общности;
- в) та часть Я-концепции, которая возникает из осознания моего членства в социальной группе вместе с ценностным и эмоциональным значением, придаваемым этому членству;
- г) нет вариантов ответов.

42. Передача поведенческих черт культурной группой последующим поколениям через механизмы познания и обучения – это:

- а) нет вариантов ответов.
- б) аккультурация;
- в) инкультурация;
- +г) культурная трансмиссия.

43. Как связаны темперамент и культура:

- +а) выработанные на протяжении веков традиционные формы поведения, реагирования социально одобряются и легче усваиваются каждым новым поколением, чем какие-либо другие;
- б) в одной нации больше холериков, а в другой меланхоликов;

в) никак не связаны.

44. К слабому типу нервной системы относятся:

- а) греки, французы, итальянцы, северокавказцы.
- б) китайцы, англичане, немцы;
- +в) нет вариантов ответов.

45. К сильному типу нервной системы относятся:

- +а) нет вариантов ответов;
- б) китайцы, англичане, немцы;
- в) греки, французы, итальянцы, северокавказцы.

46. Аудиалы – это те дети, у которых:

- а) ведущий канал восприятия – движения, органы чувств;
- б) ведущий канал восприятия – зрение;
- +в) ведущий канал восприятия – слух.

47. К аудио-визуальной культуре относятся:

- +а) культуры народов Центральной Азии, Северного Кавказа и Севера.
- б) русские;
- в) англичане, греки.

48. Возможность пошептать, прочесть вслух условие задачи, учебные тексты необходима для:

- а) кинестетика.
- +б) аудиала;
- в) визуала;

49. Современные методики школьного образования обращены к ученикам с:

- +а) левополушарным типом реагирования;
- б) правополушарным типом реагирования;
- в) амбидекстрией.

50. Упор на познавательные мотивы, обучение от частного к общему; в качестве социального мотива – возможность продолжения образования характерна для:

- а) правополушарных детей;
- +б) левополушарных детей;
- в) амбидекстров.

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

а) основная литература:

1. Бабунова Е. С. Поликультурное образование: учебно-методическое пособие/ Москва:Издательство «Флинта», 2015. -104с. - www.biblioclub.ru
2. Алдошина М. И.. Основы поликультурного образования: учебное пособие/ Москва Берлин:Директ-Медиа,2014. -260с. - www.biblioclub.ru
3. Липской И.А., Сикорская Л.Е. Социальная педагогика: учебник для бакалавров, Москва: Дашков и Ко, 2014. - Объем: 279 стр., https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=135057

б) дополнительная литература:

1. Мнацаканян М. О.. Нации и национализм: Социология и психология национальной жизни: учебное пособие / Москва:Юнити-Дана,2015. -368с. - www.biblioclub.ru
2. Ткаченко Н. В. Психологическое сопровождение поликультурного образования: монография, Москва: МПГУ, 2016. - 116 стр., https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=471537
3. Попов М.Е., Попова С.В. Основы социокультурной интеграции и адаптации: учебное пособие, Ставрополь: СКФУ, 2015.- 121 стр., https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=458190
4. Бабунова Е. С. Основы этнопсихологии и этнопедагогики: учебное пособие, 2-е изд., стер, Москва: Издательство «Флинта», 2015. - 154 стр., https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=482508

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, демонстрационное оборудование - мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение: Windows 8.1 Professional; Office Standard 2010; Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Total Security; Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»; Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»; Консультант Плюс; Гарант; Moodle, Cisco Webex; учебно-наглядные пособия.	Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16. Учебный корпус № 10 Ауд. 802
Учебная аудитория для занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение: Windows 8.1 Professional; Office Standard 2010; Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Security Cloud; Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»; Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»; Консультант плюс; Гарант; Moodle, Cisco Webex.	Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16. Учебный корпус № 10 Ауд. 708
Лаборатория - компьютерный класс: преподавательский стол, преподавательский стул, столы обучающихся, стулья, классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), колонки, ПК преподавателя, ПК обучающихся, программное обеспечение: Windows 7.1 Professional; Office Standard 2016; WinRAR; Microsoft Visio; Microsoft Visual studio; Kaspersky Security Cloud; КонсультантПлюс, Гарант, Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний», Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ», Moodle, Cisco Webex.	Российская Федерация, 362025, Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Ватутина/Церетели, д. 19/16. Учебный корпус № 10 Ауд. 706

[illegible]