

*Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Северо-Осетинский государственный университет
имени Коста Левановича Хетагурова»*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Журналистское расследование и профессиональная этика»

Направление подготовки 42.04.02 Журналистика

Профиль подготовки

«Актуальная журналистика»

Квалификация (степень) выпускника – магистр

Форма обучения – очная

Год начала подготовки - 2024

Утверждена в составе ОПОП.

Владикавказ 2024

1. Структура, и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з. е. (108 ч.).

Форма промежуточной аттестации – заче

	Очная форма обучения
Курс	1
Семестр	1
Лекции	36
Практические (семинарские) занятия	36
Лабораторные занятия	-
Консультации	-
Итого аудиторных занятий	72
Контрольные работы	-
Самостоятельная работа	36
Курсовая работа	
Форма контроля	
экзамен	
Зачет	1 семестр
Общее количество часов	108

2. Цели освоения дисциплины:

- познакомить студентов с основными принципами и методами, видами, формами журналистских расследований различных явлений современной жизни общества;
- познакомить студентов с современной концепцией исследовательской журналистики;
- дать характеристику основных понятий этого вида деятельности в журналистике, а также привить навыки поиска информации, методики ее осмысления, анализа явлений из различных сфер жизни общества, подготовки исследовательских публикаций.

3. Место дисциплины в структуре ООП магистратуры.

Б1.В.02 Вариативная часть. Обязательные дисциплины.

Дисциплина «Журналистское расследование и профессиональная этика» входит в базовую часть учебного плана.

Для освоения дисциплины «Журналистское расследование и профессиональная этика» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования, особенно при

изучении дисциплин «Основы теории журналистики», «Введение в специальность», «Основы журналистской деятельности» и «Основы теории коммуникации».

4. Требования к уровню освоения содержания курса

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла;
ПК-3	способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа;
ПК-4	Способен осуществлять редакторскую деятельность любого уровня сложности в разных типах СМИ и других медиа и координировать редакционный процесс;
ПК-5	Способен создавать концепцию и планировать реализацию индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП:

Коды компетенций ОПОП	Планируемые результаты обучения, соответствующие формируемым компетенциям ОПОП		
	Знать	Уметь	Владеть
УК-2	ИУК 2.1. Знает методы управления проектом при решении профессиональных задач. историю появления, формирования журналистского расследования; методы сбора журналистского материала; основы юридической безопасности при проведении журналистского расследования;	ИУК 2.2. Умеет анализировать альтернативные варианты решений для достижения оптимальных результатов; оценивать цели и задачи проекта, авторские идеи, разрабатывать план и основные направления работ. анализировать процессы и явления, происходящие в обществе; системно мыслить; собирать факты для	ИУК 2.3. Владеет навыками управления проектом на всех этапах его жизненного цикла.

	правила подачи материала жанра журналистского расследования.	журналистского материала; логически и композиционно верно построить текст материала. Владеть навыками системного мышления, анализа и обобщения информации; методами сбора материала; приемами композиции и построения текста.	
ПК-3	Профессиональные этические нормы	соотносить все свои действия с профессиональными этическими нормами Анализировать релевантную информацию из доступных документальных источников Разрабатывать оригинальные творческие решения Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт любого уровня сложности с учетом требований конкретной редакции СМИ или другого	Осуществляет регулярный мониторинг тем и проблем информационной повестки дня Формирует круг героев, свидетелей, экспертов для создания журналистских текстов (или) продуктов любого уровня сложности и изучает полученные сведения Контролирует достоверность и полноту полученной информации, систематизирует факты и мнения
ПК-4	Требования к содержанию и оформлению журналистской продукции разных типов	Контролирует качество подготовки создаваемых журналистских текстов и (или) продуктов Ставит профессиональные задачи журналистам	Выверяет соблюдение профессиональных этических норм на всех этапах работы журналиста Определяет дедлайны и отслеживает их соблюдение
ПК-5	Знает принципы многофакторного анализа перспектив запуска проекта в сфере журналистики	Разрабатывать все компоненты концепции и выстраивает приоритеты решения творческих задач	Составляет план действий по реализации проекта

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

Номер недел и	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	занятия		Самостоятельная работа		Форма контроля	Литература
		Лекции	Практические	Содержание	Часы		
1.	Предмет, структура, задачи курса.	4		Журналистское расследование: жанр или метод.	2	Собеседован ие Реферат	1-3
2,3	Предпосылки становления современной расследовательской журналистики в России.	2	6	Уотергейтский скандал и роль СМИ в его диалектике.	4	Собеседован ие	1-3
4,5	Расследовательская журналистика как вид деятельности СМИ.	4	4	Роль газет в диалектике Уотергейтского скандала и его результативности.	4	Собеседован ие Реферат	1-5
6.	Требования к профессиональным качествам журналиста- расследователя.	4		Статья Н.С.Лескова в «Северной пчеле» 30.05.1862 г. «О пожарах в Петербурге».	2	Собеседован ие	1
7.	Расследовательские структуры в современных СМИ.	2		Репортаж В. А. Г иляровского «Ловля собак в Москве» 1887 г.	2	Собеседован ие	1-5
8,89	Источники информации в журналистских расследованиях.	2	4	Телевизионная специфика журналистского расследования (Специальное расследование 1 канала. Н.Метлина)	4	Собеседован ие Реферат	1-4

10.	Преграды в исследовательской деятельности журналиста.	2		Материал А. Гурова «Лев готовится к прыжку».	4	Собеседование	1-3
П, 12	Правовые и этические ограничения в журналистском расследовании.	2	4	Исторические расследования и их особенности.	4	Собеседование Реферат	1-5
13.	Безопасность журналистского расследования.	4		Расследования Ю.Щекочихина.	2	Собеседование	1-8
14.	Организация и проведение отдельного журналистского расследования.	2	4	Расследования А.Политковской.	2	Собеседование	1-8
15.	Особенности проведения журналистских расследований разных видов.	4	4	Расследования А. Боровика.	2	Собеседование Реферат	1-8
16.	Создание текста журналистского расследования.	2	4	Расследования Д.Лиханова	2	Собеседование	1-8
17.	Драматургия текста журналистского расследования. Язык текста журналистского расследования.	2	4	Расследования Д.Холодова	2	Собеседование Реферат	1-8
	Итого:	36	36		36		

Примечания:

- Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.
- В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием Webex, платформы дистанционного обучения Moodle, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

6. Образовательные технологии

лекции и практические (семинарские) занятия в традиционной форме с использованием современных интерактивных технологий.

Лекция-диалог – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

Онлайн-семинар – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника (Zoom, Meet, Skype и др.)

Видеоконференция – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Видео-лекция – снятая на камеру сокращенная лекция, дополненная фотографиями и схемами, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относятся: написание докладов, эссе, подготовка презентаций, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

Методические рекомендации по дисциплине прилагаются.

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Рабочая программа предусматривает проведение **лекционных и практических** занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по

подготовке **устных сообщений**, написанию **докладов и эссе**, подготовку **презентаций, контрольных работ** и обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают опросы на семинарских и практических занятиях, а также короткие (до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные вопросы при устном опросе на семинарском занятии (ОПК-5, ОПК-7):

Правовое «поле» журналиста-расследователя.

Основные нормативные документы, регулирующие журналистские расследования.

Соотнесенность требований различных законов в ходе журналистского расследования.

Опыт действия в типичных правовых ситуациях в журналистском расследовании.

Поведение журналиста — расследователя в ситуации судебного преследования. Пути и методы защиты от необоснованного судебного преследования (опыт использования помощи правозащитных организаций, Палаты по информационным спорам при Президенте РФ, Фонда защиты гласности и пр.).

Этическое «поле» журналиста-расследователя.

Необходимость применения этических требований в журналистском расследовании.

Сущность основных этических требований и их роль в деятельности журналиста.

Цель и средства их достижения (в журналистском расследовании) с точки зрения этики.

Требования «профессионального долга» и необходимость соблюдения норм морали в ходе журналистского расследования.

Коллизии, возникающие между ними.

Развёрнутые ответы на вопросы при письменном опросе (ПК-5, ПК-3):

Возможность «морально выдержанного» журналистского расследования.

Формирование замысла журналистского расследования.

Замысел и цель конкретного журналистского расследования.

Виды целей журналистского расследования .

Замысел и методы расследования. Влияние на выбор методов расследования его предмета.

Своеобразие методов журналистского расследования.

Факторы, влияющие на выбор методов расследования (степень владения ими журналистом, возможность применения в конкретной ситуации, прогнозируемая эффективность использования того или иного метода и пр.).

Замысел и его исходные информационные основания (слухи, публикации СМИ, случайные разговоры, личные наблюдения журналиста, сообщение редактора и коллег, данные из Интернета и пр.).

Сбор первичной информации.

«Слепой» поиск информации на данном этапе.

Беседы с широким кругом возможных носителей необходимой информации (очевидцами и другими свидетелями, потенциальными участниками заинтересовавших журналиста событий).

Чтение документов (дневников, писем, докладных, протоколов и пр., возможно имеющих отношение к делу).

Интервью с экспертами, представителями правоохранительных органов и прочими специалистами, возможно участвующими в расследовании этого дела со стороны правоохранительных структур.

Формирование расследовательской гипотезы.

Понятие гипотезы в журналистском расследовании.

Гипотеза, предположение и версия, соотношение понятий. Цель гипотезы, ее функциональное значение в проведении расследования. Особенности выдвижения гипотезы, факторы, влияющие на ее характер.

Сбор основного материала (проверка гипотезы).

«Сфокусированность» информационного поиска на данном этапе проведения расследования..

Осмысление собранной информации, ее окончательная обработка.

Расследование политических преступлений.

Понятие политического преступления (например, подтасовка результатов голосования в ходе выборов депутатов парламента или президента; заключение международных договоров и соглашений, наносящих ущерб стране и пр.).

Методы расследования политических преступлений. Расследование коррупции.

Понятие коррупционного преступления (например, содействие чиновником за взятку заключению выгодного для коммерсанта соглашения на поставку товаров государственного предприятия).

Уровни коррупционных преступлений. Виды коррупции.

Особенности журналистского расследования коррупции в высших эшелонах власти.

Расследование экономических преступлений.

Понятие экономического преступления (например, незаконное предпринимательство, организация «теневое» бизнеса, использование экономических ресурсов государства для личной выгоды и пр.). Условия и возможности расследования экономических преступлений в условиях рыночных отношений. Методы расследования. Трудности в расследовании экономических преступлений.

Расследование экологических преступлений.

Понятие экологического преступления .

Расследование уголовно-бытовых преступлений.

Понятие уголовно-бытовых преступлений. Степень оправданности такого рода расследований в журналистике. Методы расследования уголовнобытовых преступлений.

Расследование исторических тайн.

Понятие исторической тайны (например, непонятные события, случившиеся в прошлом - таинственная смерть наследника престола во времена правления Бориса Годунова; всемирный потоп; смерть Сергея Есенина и Владимира Маяковского; отречение царя Николая Второго от престола и т. д.). Значение подобных расследований для журналистики и аудитории СМИ. Методы проведения исторического расследования.

Полнота и глубина отображения действительности в тексте. Достоверность текста журналистского расследования.

Достоверность как важнейшее требование, предъявляемое тексту журналистского расследования. Понятие аргументации и ее роль в создании доказательных текстов.

Соотношение фактологических и эмоциональных доводов в журналистском расследовании.

Типичные ошибки в аргументации в современных журналистских расследованиях.

Построение текстов журналистских расследований и его задачи. Важность целенаправленного построения публикации. Наиболее распространенные структурные типы текстов, используемых журналистами-расследователями.

Влияние на характер структуры «журналистского расследования» детективного жанра художественной литературы, а также соответствующего «жанра» документотворчества в уголовном (и иных) делопроизводствах.

Вопросы для кратких сообщений

1. Язык текста журналистского расследования как важнейшее условие ясности изложения фактов, мыслей его автора.
2. Требования к языку текста журналистского расследования.
3. Точность изложения и образность, их соотношение в тексте.
4. Основные языковые средства, применяемые в текстах журналистских расследований.
5. Место жаргона, сленга, новояза в текстах журналистских расследований.
6. Классический языковой стиль и его место в арсенале журналиста-расследователя.
– регулирования?

Оценка	Критерий оценки устного и письменного ответа на практическом занятии
5	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные

	аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.
2	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.

3) Подготовка краткого сообщения по результатам работы с литературой и источниками (ОПК-5, ОПК-7):

Для подготовки краткого сообщения студент использует предложенные преподавателем литературу и источники (см. п. 9) самостоятельно выявленный материал.

Объем сообщения – 5 минут (2-3 страницы текста). Работа должна состоять из частей 1) краткий анализ источника 2) основные цели автора(ов) источника 3) основные идеи, отраженные в источнике 4) краткие выводы.

Примерные темы презентаций

- Своеобразие социокультурной ситуации в Осетии рубежа XX - XXI веков.
- Изменение структуры организации литературного процесса: элитарная литература, миддл-литература, массовая литература.
- Литературный мейнстрим и модная литература.
- Изменение механизмов смыслопорождения.
- Своеобразие функционирования литературы через призму жанровых стратегий..
- **Критерии оценивания презентаций:**
- За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:
-

Наименование критерия	Критерии оценивания			
	5	4	3	2
Содержание презентации	Четко сформулирована цель и	Сформулирована цель и тема исследования.	Сформулирована цель и тема исследования.	Не сформулирована цель и тема.

	<p>раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.</p>	<p>Частично изложена информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.</p>	<p>Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме неточна. Проблема до конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы.</p>	<p>Проблема не решена.</p>
<p>Дизайн презентации</p>	<p>Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. Используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют авторские находки.</p>	<p>Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Используются некоторые эффекты и фон.</p>	<p>Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используется.</p>	<p>Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании.</p>
<p>Представление презентации</p>	<p>Автор хорошо владеет материалом по теме. Использует научную терминологию. Обладает навыками ораторского искусства. Полно и точно цитируется использованная литература</p>	<p>Автор владеет материалом по теме, но не смог заинтересовать аудиторию. Недостаточно цитируется литература.</p>	<p>Автор не показал компетентности в представлении презентации. Использованные факты не вызывают доверия. Недостаточно цитируется литература.</p>	<p>Представлены искаженные данные</p>

•

Оценка	Критерий оценки краткого сообщения
5	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, сообщение структурировано, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом сообщение не структурировано и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.
2	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.

Темы для рефератов (ПК-4,ПК-5)

Тема 1. Журналистское расследование: жанр или метод.

Тема 2. Уотергейтский скандал и роль СМИ в его диалектике.

Тема 3. Роль газет «Тье \УазЫп§1;оп Роз!» и «Тье Уогк Тнпез» в диалектике Уотергейтского скандала и его результативности.

Тема 4. Статья Н.С.Лескова в «Северной пчеле» 30.05.1862 г. «О пожарах в Петербурге».

Тема5. Репортаж В.А.Гиляровского «Ловля собак в Москве» 1887 г.

Тема 6. Телевизионная специфика журналистского расследования (Специальное расследование 1 канала. Н.Метлина)

Тема 7. “Король репортеров” Н.А. Гиляровский.

Тема 8. Материал А. Гурова «Лев готовится к прыжку».

Тема 9. Исторические расследования и их особенности.

Тема 10. Расследования Ю.Щекочихина.

Тема 11. Расследования А.Политковской.

Тема 12. Расследования А.Боровика.

Тема 13. Расследования Д.Лиханова

Тема 14. Расследования Д.Холодова

Вопросы к экзамену

1. В.Г. Короленко - журналист-расследователь.
2. В.А. Гиляровский - журналист-расследователь.
3. Развитие исследовательской журналистики в США.

4. Журналистские расследования и «папарацци».
5. Расследовательские передачи на современном ТВ.
6. Расследовательские передачи на современном РВ.
7. Расследования на страницах «Совершенно секретно».
8. Расследования на страницах «Версии».
9. Расследования на страницах американских газет
10. Расследования на страницах «Московского комсомольца».
11. Расследования на страницах «Новой газеты».
12. Расследования на страницах «Комсомольской правды».
13. Расследовательские сайты в Интернете.
14. «Агентство журналистских расследований» А. Константинова.
15. Методы сбора информации в ходе журналистского расследования.
16. Особенности «включенного наблюдения» в журналистском
17. расследовании.
18. Место эксперимента в журналистском расследовании.
19. Анализ документов в ходе журналистского расследования.
20. Методы воздействия журналиста на чиновников, отказывающих в информации.
21. «Заказное» расследование в журналистике.
22. Планирование журналистского расследования.
23. Источники информации в журналистском расследовании.
24. Препяды в журналистском расследовании.
25. Журналистское расследование и правовые нормы.
26. Журналистское расследование и моральные нормы.
27. Безопасность журналистского расследования.
28. Журналистское расследование коррупции.
29. Журналистское расследование экономических преступлений.
30. Журналистское расследование политических преступлений.
31. Журналистское расследование социально-бытовых преступлений.
32. Журналистское расследование в сфере экологии.
33. Мастерство журналистского расследования (на опыте современного журналиста - по выбору студента).

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций			
«Минимальный уровень не достигнут»	«Минимальный уровень»	«Средний уровень»	«Высокий уровень»
<i>Компетенции не сформированы.</i>	<i>Компетенции сформированы.</i>	<i>Компетенции сформированы.</i>	<i>Компетенции сформированы.</i>
Знания отсутствуют,	Сформированы	Знания обширные,	Знания твердые,

умения и навыки не сформированы.	базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка
----------------------------------	---	---	---

Описание критериев оценивания

Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все
---	--	--	--

(способности) к дискуссии и низкую степень контактности.	следует выполнить.	задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах.	задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
Оценка «неудовлетворительно» / не зачтено	Оценка «удовлетворительно» / «зачтено»	Оценка «хорошо» / «зачтено»	Оценка «отлично» / «зачтено»

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Третьяков, В.Т. Как стать знаменитым журналистом: Курс лекций по теории и практике современной русской журналистики / В.Т. Третьяков. – Москва : Директ-Медиа, 2013. – 881 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210221> (дата обращения: 10.02.2021). – ISBN 978-5-4458-3420-5. – DOI 10.23681/210221. – Текст : электронный.
2. Цвик, В.Л. Телевизионная журналистика : учебное пособие / В.Л. Цвик. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити-Дана : Закон и право, 2015. – 495 с. : схем. – (Медиаобразование). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446404> (дата обращения: 10.02.2021). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-01530-9. – Текст : электронный.
3. Ключев, Ю.В. Теория и практика массовой информации : учебное пособие / Ю.В. Ключев. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 100 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429884> (дата обращения:

10.02.2021). – Библиогр.: с. 90-94. – ISBN 978-5-4475-6023-2. – DOI 10.23681/429884. – Текст : электронный.

б)

4. Криворотов, И.И. Правовые аспекты журналистского расследования / И.И. Криворотов. – Москва : Лаборатория книги, 2012. – 94 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140576> (дата обращения: 10.02.2021). – ISBN 978-5-504-00825-7. – Текст : электронный.

5. Проскурин, Р.А. Журналистские расследования в современной российской журналистике / Р.А. Проскурин. – Москва : Лаборатория книги, 2012. – 117 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140234> (дата обращения: 10.02.2021). – ISBN 978-5-504-00572-0. – Текст : электронный.

6. Петренко, О.А. СМИ и журналисты в условиях терактов : учебное пособие / О.А. Петренко, А.М. Горбачев ; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2014. – 199 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457559> (дата обращения: 10.02.2021). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9296-0760-8. – Текст : электронный.

7. Ильченко, С.Н. Фейковая журналистика. Спецкурс : учебное пособие : [16+] / С.Н. Ильченко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 309 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500661> (дата обращения: 10.02.2021). – ISBN 978-5-4475-9972-0. – DOI 10.23681/500661. – Текст : электронный.

8. Кумылганова, И.А. Этические основы информационных коммуникаций: зарубежные подходы и традиции: учебный комплект по курсу «Этика зарубежных СМИ» : [16+] / И.А. Кумылганова ; Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова. – Москва : Московский Государственный Университет, 2013. – 184 с. : ил. – (XXI век: информация и общество). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=595417> (дата обращения: 10.02.2021). – ISBN 978-5-211-06511-6. – Текст : электронный.

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

<p>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также самостоятельной работы обучающихся:</p> <p>преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение: Adobe flash player 31; Adobe reader 10; Java 6.0; K-Lite Codec Pack; Win rar; Microsoft Office 10; MicrosoftVisio 10; MicrosoftVisualstudio; KasperskyEndpointSecurity для бизнеса</p>	<p>362025, Республика Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Ватутина, дом 44-46 Учебный корпус №2 Ауд. 201</p>
<p>Библиотека, в том числе читальный зал: столы ,</p>	<p>362025, Республика</p>

стулья, ПК обучающихся, программное обеспечение: Adobe flash player 31; Adobe reader 10; Java 6.0; K-Lite Codec Pack; Win rar; Microsoft Office 10; Microsoft Visio 10; Microsoft Visual studio; Kaspersky Endpoint Security для бизнеса; Консультант плюс	Северная Осетия-Алания, город Владикавказ, улица Церетели, 16
--	---

Состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

№ п/п	Наименование	№ договора (лицензия)
1.	Windows 7 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
2.	Office Standard 2016	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г.
3.	Антивирусное программное обеспечение KasperskyTotalSecurity	№17Е0-180222-130819-587-185 от 26.02. 2018 до 14.03.2019 г, продлена до 2021 г.
4.	Программа для ЭВМ «Банк вопросов для контроля знаний»	Разработка СОГУ Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2015611829 от 06.02.2015 г. (бессрочно)

11. Лист обновления/актуализации

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры от 31 августа 2023 г., протокол № 1.

Программа одобрена на заседании совета факультета от 31 августа 2023 г., протокол № 1.